

# 最新我上中班了教案设计意图(模板7篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 我上中班了教案设计意图篇一

1、明白萤火虫的特征，并用发光物模仿萤火虫。

2、仿照故事结构编故事。

1、“故事”：调皮的光光。

2、手电筒。

3、萤火虫发光的原因及方式介绍，1~10的数字卡数套。

一、结合幼儿用书，运用故事大书与幼儿分享故事《调皮的光光》：

1、提示幼儿注意故事画面的变化，猜想故事的资料。

2、引导幼儿相互交流彼此的想法。——让幼儿边看书边欣赏故事。

二、与幼儿一齐展开讨论，帮忙幼儿理解故事资料。

1、故事里有谁？说了什么事情？

2、你喜欢光光吗？为什么？

3、如果你是光光，会把发光的本领用在哪里？

三、见到说明萤火虫发光的特征、原因及方式。

1、谁见过萤火虫？（如果有幼儿看见过，请他讲述他的经验。）

2、萤火虫为什么会发光？

玩“萤火虫找朋友”的游戏：

3、将幼儿分为数组，每组6~7人，当雄萤火虫。

4、将数字卡分给各组，每组数字卡的张数、数目相同；同时每组发一只手电筒。

5、拉上窗帘，关上灯，教师持手电筒当雌萤火虫，一明一暗地打光数下。

动作最快且正确的一组表示找到了朋友，请一名幼儿“飞”到教师身旁。

四、仿照故事《调皮的光光》的结构，创编故事《我的昆虫朋友》。

请幼儿结合个人的经验，想象一个自我与昆虫朋友的故事。

指导幼儿用画面的方式把故事表现出来，做成一本自我的故事书

## 我上中班了教案设计意图篇二

一、初步了解梯形的特征，能不受梯形摆放位置的影响，在各种图形中正确找出梯形。

二、发展幼儿的观察、比较、动手能力。

三、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

四、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

ppt课件、装有几何图形的信封若干、包含有梯形的几何图形贴画若干、音乐。

一、通过情景，复习以前学过的几何图形，引出梯形。

“小兔子的这座房子是什么样的？”“是由什么几何图形组成的？”（提示孩子举手发言）

总结：这是一座特别的房子，都由几何图形组成的，有梯形的房顶，圆形的窗户，正方形的身体，长方形的门和正方形的门，在黑板上一一出示梯形、长方形、正方形、圆形。

二、观察图形

（一）、了解梯形的基本特征“大家仔细看看梯形是什么样子的？”“和长方形相比呢？”总结：原来梯形有四个角、四条边，上下两条边是平平的、不一样长，左右两条边是斜的。

（二）、情景，找一找梯形“小兔子的家周围有梯形吗？有几个？”引导幼儿找一找，数一数。

（三）、认识不同摆放位置的梯形变换梯形的位置，（拿梯形教具演示）让幼儿明白原来梯形可以倒着放、躺着放、斜着放、随便朝那边放，它还是梯形。（课件展示不同摆放位置的梯形）。

三、游戏操作

（一）、找一找、贴一贴小兔子设计了一条漂亮的几何图形的路，请小朋友帮小兔子把路铺好，从信封里的几何图形中

找出梯形，铺在梯形的砖上，要注意有的梯形宝宝是经过变魔术的，其他的图形归类放好，师幼找错纠正。

（二）、走一走小兔子的路铺好了，我们一起去找小兔子郊游吧，大家排好队，踩着梯形的砖铺路，一起去郊游（游戏中结束）。

对于梯形，大多数孩子对他都邮感性的认识，这节课我结合幼儿这种感性认识设计了：给小动物喂饼干，找一找，涂一涂，看一看，拼一拼等环节，强化这种感性认识，同时通过比较，老师的点拨，把这种认识上升到理性认识。

### 我上中班了教案设计意图篇三

幼儿好奇、好问，乐于动手尝试，喜欢探索大自然的奥秘。但是现在的孩子物质生活优越，网络、电视等虚拟的世界使他们渐渐失去了亲近大自然的机会。在生活中，很多幼儿饭来张口，衣来伸手，很少自己动手参加劳动。此活动，幼儿能够通过动手种植，在观察、实践操作、交流分享中，掌握种植的要领及科学的观察、记录方法，既可以满足幼儿的探索欲望，激发起幼儿的责任感，又能让幼儿体验到劳动带来的快乐。

- 1、参观幼儿园的种植园，了解一些植物的名称及特征。
  - 2、了解种植的过程与种子生长所需要的基本条件。
  - 3、尝试自己参与种植，体验种植的乐趣。
  - 4、爱护植物，尊重劳动成果。
  - 5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。
- 2、活动前准备观看种子发芽的录像

3、活动前请家长引导幼儿了解种植的方法。

1、请幼儿观看种子发芽的录像，引发幼儿兴趣。

提问：小朋友，种子是怎么长大的？你觉得神奇吗？你们想不想参观一下我们的种植园的植物，看看种子它们长大没有？（教师积极鼓励幼儿进行回答，并及时的给予表扬）

2、参观幼儿园的各类植物请幼儿观察，并了解其名称以及特征。

a.你知道这些植物的名称吗？

b.教师为幼儿介绍各类植物的名称以及特征。

4、调动幼儿已有的经验，和幼儿一起讨论种植的方法。

5、教师和幼儿共同梳理经验，明确种植方法。种植过程：将种子均匀地撒在土壤表面（种子不能放得太多），再用细土将种子完全覆盖，最后给种子浇适量的水（水要将容器内的土壤全部润透）。

6、幼儿分组到盥洗室或适宜的场所进行种植活动，教师进行重点指导。

(1)教师引导幼儿按照正确的步骤进行种植。

(2)教师引导幼儿在种植的过程当中思考：“种子种在土壤的什么位置最合适？为什么？”（种子不能太深，太深发不了芽；也不能太浅，太浅会干死）

7、分享交流——亲亲我们种植园的宝贝。

教师组织幼儿分享参观后的感受。

8、教育幼儿要爱护植物，知道植物来之不易，懂得尊重他人劳动成果

教师总结幼儿今天的表现，表扬和鼓励幼儿在活动中表现积极的幼儿。让幼儿在进行种植活动的同时，感受到科学探索活动带来的快乐。同时，教师要照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，使其也能在活动结束的时候获得快乐，以培养他们对科学活动的兴趣。

1、绘画《咱们一起来种植》。

2、引导幼儿进行观察记录。

## 我上中班了教案设计意图篇四

1、经过观察，发现秋天的树叶是多种多样的。

2、学习给树叶分类或排序，体验玩树叶的乐趣。

1、人手一个小筐、分类盒。

2、电教设备：电脑。

一、教师和幼儿一齐观赏秋天落叶的自然景色，引发幼儿拾落叶的兴趣。

教师带领幼儿来到有多种不一样树木生长的草地上，观看地上的落叶。

教师：小朋友的脚下都有些什么？咦？为什么会有这么多的落叶？（秋天来到了。）

引导幼儿观察秋风吹过的落叶景色：一阵秋风吹过，树上的小树叶怎样啦？

它们是怎样落下的？我们一齐来学学。

二、幼儿边拾落叶边观察。

1、教师：在场地的四周，有许多大小不一样的树，它们的叶子一样吗？

2、教师：你喜欢这些落下的树叶吗？

请幼儿每人拿一个小筐和同伴一齐去收集自我喜欢的、不一样的落叶。

三、互相交流各自收集到的树叶。

1、教师引导幼儿从颜色、形状、大小等方面进行观察，发现树叶是多种多样的。

2、教师鼓励幼儿大胆描述自我捡来的落叶。

四、利用落叶进行分类、排序和拼贴等趣味的游戏活动。

教师：大家收集了这么多漂亮的树叶，打算怎样玩呢？

幼儿尝试用自我想出的方法“玩”树叶。

请幼儿在团体前展示、讲述自我的玩法。

比如：给树叶分类（按大小、颜色、形状等）、排序（从高到矮或从大到小等），

用树叶拼贴图画等。

教师鼓励幼儿自我的创新玩法，进一步增强幼儿在玩树叶中产生的进取感受。

## 我上中班了教案设计意图篇五

一次，我随手将一面镜子放在窗前的桌上，从窗外透过的阳光照在镜子上，在天花板上形成了一个光斑，这引起了孩子的兴趣，孩子们七嘴八舌地议论起来，为了让孩子们对光的反射现象有个初步了解，同时顺应孩子的兴趣，挖掘幼儿兴趣点中的教育价值，于是组织了一次探索光斑的活动。

- 1、积极主动地探索光斑的形成，初步了解光的反射现象，能将反光的物体归类并概括，知道亮度强的，照人明显的物体，其光斑的亮度也强。
- 2、能用语言表述自己的探索过程和发现，体验探索的乐趣。
- 3、在探索中发展幼儿的观察力，想象力和动手操作能力。
- 4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
- 5、提高幼儿思维的敏捷性。

1、每人一面平面镜

2、准备若干可以反光的和不可以反光的物品摆放在活动室周围，如：不锈钢拉链、调羹、茶杯、脸盆、光盘、手表等其他各种表面光亮的.金属或玻璃物品。

3、本活动应在晴朗的天气下进行，室内有户外射进来的阳光。

4、区域中提供：各种电筒和台灯。

2、幼儿拿镜子到外面自由探索。

3、组织幼儿交流：

师：你们用镜子做游戏时，发现了什么？

幼1：我用镜子一照，发现了亮亮的东西跑到墙上去了。

师：是吗？哪些小朋友发现了这个现象？（幼儿全部举手）

师：那这个亮亮的东西是什么？（光斑）

幼2：我还发现我晃动镜子，光斑也会动。

师：那光斑是怎么样形成的呢？

幼3：镜子将光照到墙上去了……

幼4：不是的，我刚才在走廊上就没有发现。

师：这是为什么呢？

幼4：因为走廊上没有阳光。

师：观察真仔细！

1、引发幼儿回忆、讲述已有经验。

幼1：我发现光碟可以的……

幼2：我看见我家爸爸的表可以的……

幼3：我送点心盆时，发现点心盆也可以……

2、幼儿寻找可以反光的物体。

b□幼儿探索，教师观察和指导。

3、组织幼儿交流

师：你们找到了哪些？

幼：有自行车铃、光盘、茶杯……

师：为什么这些东西能够在太阳光下一照就会在墙上形成光斑呢？他们有什么秘密呢？

幼：它们都是亮亮的，都能照见人的……

1、师：小朋友！你们再去玩一玩镜子和刚才小朋友找出来的东西，你们还会发现什么呢？

2、幼儿再次去探索，教师引导。

3、组织幼儿交流

师：你们发现了什么？

幼1：我发现镜子的光斑很亮……

幼2：我发现光碟上的字也跑到墙上去了……

幼3：我发现小小的东西照出的光斑也小……

幼4：我发现茶杯、脸盆的光斑是一圈一圈的……

1、师：小朋友！你们看这是什么？

幼：手电筒

师：那手电筒照在镜子上是不是也会有光斑呢？（幼儿猜测）

师：这里有手电筒和台灯，你们去试一试吧！

2、幼儿探索和交流。

材料是激发和维持幼儿探索兴趣的最好诱因。因此，我在活动中为幼儿提供了大量的操作材料，并以活动的材料为载体，使孩子在与材料的不断互动中层层深入探索。在探索中，他们获得了满足，体验了探索的乐趣。同时在活动中我能够有机渗透安全教育，当发现有个别幼儿故意将光反射到其他幼儿的脸上时，我能及时制止并有机进行安全教育。

美国著名的心理学家教育家布鲁纳认为：学习的最好刺激，是对所学教材的兴趣。本次活动内容源于幼儿的兴趣，因此幼儿在活动中探索的主动性、积极性很高。为了更好地引导幼儿探索，教师紧扣目标设计了四个不同层次的探索，步步深入，有机引导，并在活动中注意创设宽松的环境，鼓励幼儿动手动脑、大胆表达探索的情况。

## 我上中班了教案设计意图篇六

1. 引导幼儿观察蜗牛的外形特征及爬行方式，并了解蜗牛的生活环境。
2. 体验观察探究蜗牛的乐趣，萌发关注、喜爱蜗牛的情感。
3. 能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。
4. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

观察蜗牛的外形特征及爬行方式，并了解蜗牛的生活环境。

蜗牛视频、关于蜗牛ppt

一、谈话导入。

——小朋友，你见过蜗牛吗？你见过的蜗牛是什么样的？

——谁能把你见过的蜗牛画出来，并告诉我它的身体名称吗？

——我们先看个小短片，再来看看这个小朋友画的完不完整。

二、请幼儿观看视频，了解蜗牛外形特征。

——观看完视频，请幼儿说说自己的发现。

——教师总结：蜗牛背上有一个壳，头上有触角，眼睛长在触角上，身体是软软的，有点透明。

三、出示ppt《蜗牛》，介绍蜗牛的身体及名称。

——关于蜗牛的壳，你有什么发现呢？（蜗牛壳上有旋转的线——螺线）

——出示蜗牛壳图片，观察（从蜗牛壳中间的螺线向右顺时针旋转的螺线叫右旋，从蜗牛壳中间的螺线向左逆时针旋转的螺线叫左旋。）

——我们再来看看蜗牛的头，它有几对触角？它的眼睛在哪里？——蜗牛的嘴巴在哪里？你知道它喜欢吃什么吗？（蜗牛是世界上牙齿最多的动物，它的嘴大小和针尖差不多，但是却有26000多颗牙齿。在蜗牛的小触角中间往下一点儿的地方有一个小洞，这就是它的嘴巴，里面有一条锯齿状的舌头，科学家们称之为“齿舌”。）

——蜗牛是怎样行动的？（蜗牛利用“足腺”分泌粘液，减少摩擦，蠕动腹足移动。）

四、分享寻找蜗牛的经验，并讨论蜗牛喜欢居住在什么样的环境中。

——小朋友，你有没有抓过蜗牛？你是在什么地方找到的？

——教师总结：早晨潮湿的树丛中、下雨过后的草丛或墙面、

，潮湿的墙角、潮湿的花盆下都可以找到蜗牛，看来蜗牛待在比较阴暗潮湿的地方。

——最近小朋友有见到蜗牛吗？你一般都是在什么季节见到蜗牛的？（蜗牛要冬眠和夏眠）

——请幼儿观看视频，了解蜗牛是怎样冬眠、夏眠的。（蜗牛分泌一种黏膜把壳的开口封起来，此膜硬化后便形成一道保护身体躯体的膜，可防止外物侵入。这层硬膜具有轻微的透气性，使蜗牛能够呼吸而生存下去。同时，任何水分都很难经此而散失。）

和孩子们一起寻找夏眠中的蜗牛，用放大镜仔细观察。

本节活动中，孩子们通过观察视频、图片，来了解了蜗牛的外形特征及爬行方式，并了解蜗牛的生活环境。本来本节课打算带孩子们一起用放大镜观察蜗牛，但因为现在是夏季，大部分蜗牛已经夏眠，不好找到了，所以没有让幼儿用放大镜观察。

改进措施：

在区角中投放放大镜与小蚂蚁，请幼儿观察放大镜下蚂蚁的样子，并把观察到的蚂蚁画下来。

小百科：蜗牛并不是生物学上一个分类的名称，一般是指腹足纲的陆生所有种类。一般西方语言中不区分水生的螺类和陆生的蜗牛，汉语中蜗牛只指陆生种类，而广义的蜗牛还包括巨盾蛞蝓。

## 我上中班了教案设计意图篇七

1、引起幼儿对落体现象的兴趣，激发幼儿的探索欲望。

2、初步尝试记录。

1、羽毛、塑料积木、纸条、树叶、自制降落伞若干。

2、记录表。

一、引起幼儿兴趣

让幼儿观察各种材料。

二、摆弄落体进行感性探索

1、请幼儿选择一样物体玩一玩

观察这个物体落下来的情景。

2、进行讨论

请个别幼儿描述自己所玩的物体落下来的样子，并用动作表示。

三、落体的方法记录

1、请一位幼儿选择一样物体，先观察它落下来的样子，再尝试用画画的方法记录。

2、让幼儿自己玩玩、试试其余物体，观察不同物体下落时的有趣现象，并尝试用画画的方法记录。

3、逐一出示记录表，请个别幼儿说说自己记录的样子是怎样的。

四、集体交流。

玩一些落体游戏，如“托气球游戏”“吹鸡毛游戏”等，启

发幼儿观察落体运动现象，

并想办法吹起下落的鸡毛，托起下落的气球。