

小学语文国培心得(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学语文国培心得篇一

20xx年10月19日至28日，我有幸作为江油市唯一一名小学英语教师，参加了“国培[20xx]四川省农村中小学教师短期集中培训项目四川教育学院小学英语班”的学习。十天紧张的培训，虽然累，但我们快乐着；虽然苦，但我们收获着：

一、研修培训，形式多样；方法灵活，耳目一新

本次培训的首席专家是由四川教育学院张琦老师组织实施。开班典礼后第一天的培训就让来自16个市州的94位老师们感受到一种全新的感觉，首先现场临时生成这十天的小组团队，各组成员现场在组内制作个人个性化的名片坐牌，以便组内成员尽快相互熟悉，然后各小组按照一到九的数字集体研定本组队名，以及队徽、队长、队歌、队训、研修期间关注的热点教学问题等。最后各组成员上台逐一进行展示。现场气氛很快就活跃起来，学员之间由陌生到相互融洽，从无从交谈到人声鼎沸，就这样，通过一个团队建设活动，就让来自四面八方的学员之间很快熟悉的同时，也促进有活力的研修群体形成，从而使接下来的研修活动更具目标性和针对性。

二、专家报告，开拓视野；

的阵阵掌声，从而更进一步丰富了我的英语教育教学观。来自四川教育学院的杨静林硕士就《英语教师语音突破精品课程》专题，与全体学员进行了现场参与式互动培训，通过对

小学英语教师语音正确的重要性、小学英语教师必备的语音素养、如何提高英语语音的方法、现场拼读训练等讲解与联系，进一步提升了参培学员的教育素养。来自北京外国语大学的李玮博士就英语教师如何搞好《行动研究》作了深入浅出的讲解和引导。作为一个英语教师如何破解自己英语教育教学中的困惑和疑难，并以此作为一个微型课题来展开研究，从而进一步提升自己的教育科研水平能力，丰富自己的教育教学经验等方面，李老师的讲解可谓是高屋建瓴，操作性强。来自成都市成华区任军军英语教研员作了《立体教研面对面》的专题报告，就如何搞好学校的校本教研，以及作为省级骨干教师回到本地区后如何搞好当地的学科教研活动等作了很好的引领和示范，从而使参培学员信心倍增。来自成都市实验小学夏英老师作的《为了教师幸福的教育人生》报告，更是让我们学会了如何规划和设计自己的职业生涯、如何搞好自身的专业化成长设计。尤其是夜间到成都宽窄巷子，实地品尝比萨等西式风味饮食，再加上专家们的讲解和引领，使大家充分感受到了不同文化背景人们的行为、价值观点差异，进一步培养了大家对多元文化的认同感。

如何搞好新课程理念下的课堂教学各个环节？譬如，作为一堂

好课，如何搞好课前热身复习？如何导入新课？如何呈现新知？如何搞好课堂学生小组活动？如何巩固新知？如何拓展？如何应对课堂偶发现象？如何做到课堂有效提问？如何做好课后反思？诸如此类针对课堂流程中的一些具体环节的教学策略探讨和研究，可谓是本次集中培训最大的收获之一。通过聆听全国赛课一等奖获得者刘小菁老师、杨玲老师现场英语听说课的教学，加上来自四川教院赖蓉莎教授作的《英语听说教学技能策略》的专题报告；以及都培老师、刘思梦老师的小学低段英语示范课，加上四川省教科所小学英语教研员付春敏老师做的《歌曲、歌谣和游戏在课堂教学中的运用》的专题讲解；还有庄雅莉老师、潘小平老师现场英语读写课的教学再加上成都市教科院樊波老师作的《英语读写教学技

能策略》的专题报告，最后我们最喜爱的老师之一张琦专家就如何搞好《英语课教学设计》、《如何搞好大班教学》，以及现场微型课解析等，传授给了我们许多实实在在、操作性很强的英语课堂教学策略。同时培训班各小组成员交流的同课异构教学设计和流程，更是产生了很多新的火花，通过现场实际参与，互动研讨，进一步促使我们相互在课堂教学各环节的处理技巧上得到了很大的长进。在实地深入成都师范银海小学、成都高新实验学校、川师附属实验学校等英语特色学校的参观交流中，我们深切感受到了这些名校如何依托抓教师专业化成长、学科特色建设活动等方面来提升学校的办学水平。

培训回来后的当晚，我就写下这些零零碎碎的培训日志和心得体会，一方面是担心时间久了，培训的场景会在我头脑中渐渐淡去，另一方面，我更想通过在总结提升的同时，逐步改变我头脑中一些现在看来很肤浅的潜意识，同时拟在10月31日与本校全体教师共同交流分享。总之，在我看来，国培结束、首在总结；成功经验、重在分享；课后作业、妙在巩固；学习反思、贵在坚持。

小学语文国培心得篇二

我这次参加了国培学习给我留下了深刻的印象，“玉不琢，不成器。人不学，不知礼。”这次培训收获最大的是前辈们对我思想上的冲击。每天的感觉是幸福而又充实的，因为每一天都要面对不同风格的名师，每一天都能听到不同类型的讲座，每一天都能感受到思想火花的冲击。

通过此次学习，我心中感触很深。首先，增强了我的责任意识。俗话说：责任重于泰山。作为一名教师，学生是我们直接的教育对象，教师的一言一行都直接影响到学生身心的健康发展，要想教育好学生，增强责任意识是至关重要的，没有强烈责任心是无法教育好学生的。教育是一个长期发展过程，同时又是环环相扣的过程。一个环节出现缺陷会给其他

环节构成困难，从而影响学生的正常成长。我们教师应该立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳，充当人梯，负起我们这个光荣而艰巨的任务，为后代着想，为家长负责，为学生负责，为我们祖国千秋大业负责。其次，要提升教师的素质，懂得尊重和激励学生。尊重和激励学生，可以启发学生的心灵、思维。著名的心理学家雷耳评论说：称赞对温暖人类的灵魂而言，就象阳光一样，没有他，我们就无法成长开花。但是我们大多数的人，只是敏于躲避别人的冷言冷语，而我们自己却吝于把赞许的温暖阳光给与别人。

这也是一次远程教育培训，我体会到新课程教学应该是：“学生在老师的指导下，通过自己亲自去体验、尝试，来逐渐打下学会生活、学会学习的基础，从各个方面来培养学生探究事物的兴趣和积极的态度，以学生为主体，教师尽量只起到指导的作用，以培养学生的能力为中心，为重点。上课的教师自身素质要高，驾驭课堂能力要强，对于学生错误性的认识，教师能够及时予以讲解。另外教师要善于运用启发，提问题时要有针对性，让学生有的放矢；幽默、流畅、优美的语言也很有吸引力。教师要注重学生探究能力的培养，让每个学生都有展示自我的机会等等。”每一位老师的讲座，都有许多值得我们深思，值得我们学习的东西。令我深深感动的是，所有的老师，面对我们这些年轻后辈，无不是倾囊相授，看着这些老师眼神中流露出的期待之情，我不由感到了压力：如果自己不能把工作做得更好，那实在是太对不起这些无私帮助我们的前辈；然而同时，我更觉得浑身充满了力量：在附中这样一个广阔的舞台，有这样真诚相待的同事，我一定可以尽情施展，干一番事业！是的，请允许我把自己的工作称为“事业”。

我逐渐明白：语文姓“语”，语文教学要体现“一个中心”“两个基本点”：“一个中心”即以语言练习为中心，特别是要加强语言的运用。“两个基本点”即培养语文能力(听、说、读、写、书)，提高人文素养。要由“教教材”变成“用教材教”；由“教课文”变成用课文学语言、用语言。

阅读教学重视“表达”，最好的方法是结合课文教学，设计各种形式的表达练习，让学生在表达过程中加深对课文思想内容的理解，促进学生对课文语言的积累，使理解和表达、积累和表达获得多赢。

为此，对待每一项工作，学校每位教职员工都要努力做到小心示范，认真育人。永远记住：学校无小事，事事是教育；教师无小节，样样做楷模。其次，我们还应学习教育理念，更新教育观念，联系各界教育力量做好各方面的协调发展，也只有这样，我们学校的教育教学工作才能得到健康和谐、又好又快地发展，我们才能够早日造就我们宿迁教育的“高山”。教育改革的浪潮正向我们涌来，我们将面临新的机遇与挑战，我愿意在小学教育这块充满生命力的园地里努力耕耘，为教育事业作出自己的贡献。—作为教师，我们应该用自己的爱心去关爱每一名学生，让他们学会做人，学会交流，快乐成长。有人说，教师是太阳底下最神圣的职业；有人说，教师是人类灵魂的工程师；我说，教师的工作是最需要良心的。这颗良心就叫责任。我们将永远凭着这颗良心，把无私的爱和无限的责任奉献给学生！

在以后的教学中，我要做的是：

第一，自我反思。从以往的实践中总结经验得失。

第二，不断学习。读万卷书，行万里路，读书是提高自我素养的良好基奠。一桶水早已不能满足学生的需求了，我要不断学习，成为长流水。

第三，交流。他人直言不讳的意见与建议可能是发现不足、认识“庐山真面目”的有效途径。要听真言，要想听真言，更要会听真言，久而久之对我大有裨益。

范文二

随着科学的迅速发展，时代的飞速前进，提高国民文化素质是一个国家的首要任务。作为教师首先要肩负重任。因此，为了全面提高教师专业素养，我国教育部决定采用“文本教材+配套光盘+网络培训平台”三位一体的立体化教材建设模式，为不同条件下的教师培训提供了学习支持。

做为农村中学一名老师，有幸同我校所有老师参加国培行动，感到十分荣幸，虽然我们学校只有3台机子上网，但是只要有时间我们学校的老师就去做作业或听一会儿课。这种网络培训模式，无异于给传统培训模式增添了新的亮点，为教师专业成长开创了新的基地。这次培训收获最大的是前辈们对我思想上的冲击。聆听每一位专家对现在教育的看法，对新教材的解读，从教学开始到结束都提出了建议和意见，每天都有不同的收获，听完课有和其他的老师讨论，讨论自己是如何教的以及他们的教学经验，每一天都能感受到思想火花的冲击。在不知不觉中，国培就要快结束了，回味这一段时间的培训，感触颇深。

(一) 国培行动，给我们教师搭建了自主学习的平台

“形成全民学习，终身学习的学习型社会，促进人的全面发展。”这是党的xx大代表明确提出，而作为以教书育人为天职的教师，我们更应该成为学习的时代先锋，知识的富翁。因此，国培行动给我们搭建了自主学习，提升专业素养的平台。本次培训，有资深的网络教育家、教育技术专家给我们传授新知识，新理念，使我们对“教学目标、学习者分析”、“媒体与教育方法的选择”、“信息化教学资源的收集与处理”、“教学设计的实施”、“教学评价”、“教学研究与反思”等有了系统全面的认识。教育专家的讲座和优秀教师教学过程的实录，使我大开眼界，给我指引了学科教学的新方向和目标，特别是在每个模块的讨论帖中，汇集了同仁们的精美反思和独到的见解，对我的教学起到了推动作用。

(二) 国培行动，给我们教师创建了自由交流、合作学习的空

间

小学语文国培心得篇三

20xx年的10月我带着一颗忐忑不安的心情开始参加学习国培教育。因为我教二年级语文，工作压力非常大，时间非常紧张。很有一些顾虑心理上也有一些抗拒。但是我内心深处非常渴望知识。的确是带着真诚的心来参加小学语文国培教育的。

在这次培训的过程中我聆听到多位教育专家的生动、形象、精彩的讲座，提高了自己对课标的理解，在阅读、习作、综合学习、语文实践等教学中的疑惑也豁然开朗。同时我也深深地感到自身存在的不足，我会细品所学，把本次培训的所学、所感、所得用于教学实践中。

使我充分认识到，作为一名教师，从心底热爱自己从事的教育工作。既然以教育事业为生，就要做好本职工作，就要通过不同的渠道不断吸取新知识，不断的学习，做一名学习型的教师。网络学习给我提供了这样的机会。使我有很大收获。

从专家学者的讲座中明白，注重对学生的教育，启发学生亲其师，信其道，不断创设一个传道、授业、解惑的和谐氛围。在学习中受到启发我们要教育好学生，就要成为学生的知心朋友，学生才能在向师性的驱动下健康成长。只有这样，提高学生语文素养的可能性才会更高，落实好素质教育才能水到渠成。

常说磨刀不误砍柴工，此理一点不假。通过参训，我从名师专家的教导中领悟到，教材是学本而不是教本，教材是蓝本并非圣旨；教改势在必行而非雁过无迹，教改是循序渐进而非一蹴而就。学生之所以如牛一般撵不动，是因为我们没有用绿草去喂。

学生之所以远离我们，是因为我们没有把他们看做自己的孩子。也就是说，我们奢望不了天上掉下教育教学的馅饼，但是我们可以一切从实际出发，以学生为本，以教材为源，把培训化作动力。如果我们用心寻找到各种教育教学资源交叉的点，那个点即是开启学生心智的金钥匙，进而以此激发学生学习的兴趣，那么，无限的知识将迎着方法之刃而解。

下面我就如何设计好低年级语文阅读教学谈几点自己的心得：

儿童步入小学就意味着阅读成为学生认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。实现这一跨越必将对它们日后的阅读，包括阅读兴趣、阅读能力、阅读习惯等产生深刻的影响。根据《语文课程标准》提出的阶段目标，一年级的阅读教学应着重落实以下几方面的目标：一年级的阅读教学应注重落实以下几个方面目标：

第一，喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

第二，学习用普通话正确、流利的朗读课文，切实过好认读关，体会文中的感情和语气。

第三，借助读物中的图画阅读，了解课文中的意思，并达到乐于与人交流自己的感受和想法的目的。

感受语言的优美，积累自己喜欢的词句。要顺利达到以下目标，我觉得作为教师的我们一贯采取以下策略。

1、加强认读，逐步提高

入学前学生的认识的字都很少，入学一段时间后，他们就逐渐能借助汉语拼音认读生字，从而为阅读奠定了一点基础。但由于低年级学生缺乏注意分配能力，所以，即使课文中没有生字，好多学生也会一字一顿地读，或者回读，难形成连贯的语流。

因此教师应把“正确、流利地朗读课文”作为教学重点。课堂上要舍得花时间，让学生一遍一遍地读，可以采用自由读、同桌互读、指名读等多种方式。对于较难读的句子，教师可示范甚至领读。让学生在实践中领悟，习的经验，切实过好认读关，从一字一字地读到以词或以词组为单位进行阅读。

2. 感受乐趣，启发对话

学生在读书的过程中加工处理课文的符号信息，与课文和作者对话交流，受到课文丰富内涵的影响。于是学生体会到阅读可以跨越时空，将世界各地的风光尽收眼底，将古今中外的人物一一道来，其乐无穷。渐渐地，这种阅读的乐趣转化成需要，而需要又是人进行实践活动的原动力，是学生阅读积极性的源泉。

因此《语文课程标准》把“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”作为低年级阅读教学目标的第一条。可见低年级阅读教学必须从激发阅读兴趣开始。然而文字毕竟是抽象，对初学儿童来说容易产生畏难情绪，在这种情况下教师可借助课文插图、实物、音响手段等，让学生带着问题、带着猜想、带着向往进入阅读，启发学生与文本对话。

3. 自主阅读，感受语言

学生主体性发展的过程是在教育影响下与客体环境积极的相互作用中主动建构的，而学生主体地位的确立又使体验、感悟这种心智活动成为可能。因为阅读是一种个体行为，学生是阅读主体，是阅读行为的发行者和操作者，而且自始至终决定着阅读的目的、任务、方式和效果，所以学生在兴趣的激发下理应始终处在积极主动的位置。

总之，本次培训收获的不仅仅是专家们讲解的内容，同学们在一篇篇教学设计中迸发出来的光芒。还有不曾谋面同学们真挚的友谊。更是一种理念，一股动力。我会抓住这次机遇，

在今后的工作中，将树立终身学习的观点，努力实践，在教学岗位上积极进取，锐意创新，不断提高学生的语文素养。

小学语文国培心得篇四

短短为期四天的国培计划送教下乡的培训，使我受益匪浅，提高了认识，理清了思路，学到了新的教学理念，找到了自身差距和不足。我不但从专家们的讲座中学到了很多知识，而且有幸倾听了众多专家的高效课堂，使我对教学有了更多新的认识，下面将谈谈我的一些感受：

首先，听了吴在东教授的《阅读教学设计与案例分析》后，我明白了在阅读教学中要以学生为主体，教师只是引导者，不能把阅读教学当成讲读课文向学生灌输。给了我在以后的阅读教学中指明了方向。相信自己在以后的教学中会有所改观。

其次，听了特级教师吴莹莹老师《汉语拼音教学现状与反思》及《识字教学》，吴老师的教学经验非常丰富，使我们看到了以前教学的教条和呆板。在以后的教学中，一定要抓细，抓实，灵活变通。

再次听了文莉校长的教学，一支粉笔更贴近我们农村的教学实际，不用媒体，就能勾画出完美的课堂，这都是我值得借鉴的。听了她的课，我弄清了自己的不足，关键是在课前做足功课，不仅备课文，还要认真的备学学情，从多方面入手，收集更多有关的教学资料来充实自己，这样，才能在课堂上更好地处理学生的问题。

最后，听了赵飞老师的《场面描写》作文课以及他的《以课程视野重识习作教学》更是甘泉御露，学生为什么最怕作文课，这与我们教学方法有一定的关联。听了赵老师课后，我才知道，作文应该贴近生活，从学生所熟知的或经历的去创设情境。不急于求成，善于鼓励学生进步点滴，这样学生就

爱写作文，不怕作文。

总之，这次培训我从中学到了很多。不仅拓宽了我的视野，还丰富了我的实践经验，更让我的思想认识得到了升华，使我对语文教学有了一个全新的认识。今后，我会更加努力学习，扬长避短，为语文教学翻开心得一页。

小学语文国培心得篇五

20__年的9月带着一颗渴望而又真诚的心来参加小学语文国培培训。在这次培训的过程中我聆听的多位教育专家的生动、形象而有精彩的讲座，提高了自身的业务水平和业务知识。同时我也深深地干到自身存在的不足，我决定细品所学，总结所得，把此次培训的所学、所得用于现实教学中。参训后使我的思想意识有了提高。充分认识到，作为一名教师，要打心底热爱教育事业，既然以教育事业为生，就得竭尽心力搞好本职工作，以保证生活来源不受影响，并尽可能地体现出自己的精神价值。我总是想，做一个普通教师未尝不可，但是，能做一个好老师更是梦寐以求，若能如愿以偿，演绎出的人生肯定会更加精彩。

顺应对好老师的向往，教师才能注重对学生的教育，启发学生亲其师，信其道，让其晓之以理，动之以情，进而酝酿一个传道、授业、解惑的和谐环境。常说万策之首，攻心为上。这就启示教师，要教育好学生，得先把学生的心拴住，学生才能在向师性的驱动下健康成长。只有这样，提高学生语文素养的可能性才会更高，落实好素质教育才能水到渠成。

常说磨刀不误砍柴工，此理一点不假。通过参训，我从名师专家的诱导中领悟到，教材是学本而不是教本，教材是蓝本并非圣旨；教改势在必行而非雁过无迹，教改是循序渐进而非一蹴而就。学生之所以如牛一般撵不动，是因为我们没有用绿草去喂。学生之所以远离我们，是因为我们没有把他们看做自己的孩子。也就是说，我们奢望不了天上掉下教育教

学的馅饼，但是我们可以一切从实际出发，以学生为本，以教材为源，以多方力量为推动器，农村小学语文教育教学照样可以熠熠生辉。如果我们用心寻找到各种教育教学资源交叉的点，那个点即是开启学生心智的金钥匙，进而以此激发学生学习的兴趣，那么，无限的知识将迎着方法之刃而解。

语文教学必须以学生为中心，提高学生的语文素养，为学生的将来学习和今后工作打下坚实的基础。小学语文教学的目的应该回归到培养学生的基本素养上来。培养学生的语文素养才是语文教学返璞归真的要义所在。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础。

语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。我国有句“熟读唐诗三百首，不能作诗也能吟”的俗语，古圣先贤也早就指出了读书在语文教学中的重要性。读背无疑是积累语文素养的好方法。现代心理学研究成果表明，记忆力是一切智力的基础。朱熹曾经说过：余尝谓读书有三到：谓心到、眼到、口到。这“三到”是多种分析器官同时参加活动的协同作用。因此读背是自悟的前提和基础。只有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。我们要更新理念，树立正确的语文教育观。要把学生从沉重的课业负担中解放出来，让学生成为支配课余时间的主人。

下面我就如何设计好语文比较阅读教学谈几点自己的心得：

所谓比较阅读，是指在阅读的过程中，围绕一定的学习目标，针对某个文本材料（或是字词、句段，或是内容、形式，或是作家、风格等），联系与之相关的内容，从不同角度、不同层次进行比较，经过观察、分析、综合、概括，重新加以排列组合，使之在头脑中形成新优化信息群的思维过程。可见，比较阅读是一种层次较高的研究型阅读。

比较阅读打破了传统语文教学的局限性，它可以从一篇课文的学习拓展到多篇课文，从文本内部的阅读拓展到外部，由此及彼、举一反三，与课内、课外它们的同类进行横向或纵向的比较，引导学生在自主体验、分析、归纳的过程中，由表及里地准确把握住它们的本质特征，加速对知识的消化、迁移、运用，由点到线、由浅入深地构建知识、方法体系，是有效的阅读方法之一，是思维深化的重要手段。它的价值还在于：将厚书读薄，将薄书读厚。拓展课堂容量，将学生的视野从课内引向课外，从一篇文章引向一本书，加大阅读量。恰当地运用比较阅读的方法，让学生长期坚持在比较中阅读，同中求异，异中求同，必能发展学生的阅读、评析能力，发展学生的比较、思考能力，这也将为学生将来的可持续发展打下良好的基础。

在小学语文教学中，比较阅读的范围极为广阔，凡教材所涉及内容均在可比之列。从文章的立意、标题、结构、情节发展、人物性格，到记叙的线索、说明的方法、抒情的色彩、议论的作用，乃至词语运用、修辞手法、文章风格等，均可进行比较。我觉得我们现行的人教版语文教材就比较适合运用“比较阅读”的方法，我们的教材都是以主题单元的形式编排课文，每篇课文都有它内在的联系。而我们以前的阅读教学，只是重视它们情感价值观上的联系，而忽略了它们在题材上、表现手法上、文章结构上等方面的联系，让学生失去了难得的学习机会，也许这就是我们考试中，学生阅读严重失分、作文不精彩的原因所在。语文新课标反复强调“培养学生运用祖国语言文字的能力。”我觉得比较阅读就重视了这点，也把这点落到了实处，学生不仅能纵向学习语文，还能横向学习语文，在比较中求同、比异，总结出了学法、读法、写法等方面知识，使学生的认知更系统、更深刻、思维更多元化，语文能力得到提升。

在培训过程中，我积极尝试与其他学员之间的交流，在交流过程中，了解到各校的新课程开展情况，并且注意到他们是如何处理新课程中遇到的种种困惑，以及他们对新课程教材

的把握与处理。交流中提出的许多观点和问题，都是教学中的实际问题，对于我们今后的教学有着积极的促进作用。通过“国培”，我认识到要想最终成为一名学生喜欢、家长信赖的教师，就要不断更新自己，努力提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。这就需要今后自己付出更多的时间和精力。读书学习，永无止境。培训只是一个手段，对我来说，学习的路还很漫长。我们应该感谢“国培”这个好的学习机会，学以致用，结合自身的实际情况，不断完善和提高自己！