

艺术展览空间设计方案(优秀5篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

艺术展览空间设计方案篇一

全国第x届大学生艺术展演活动以党的十七大精神为指导，坚持以人为本，以先进文化为导向，弘扬伟大的中华民族精神，展现当代大学生奋发向上的精神风貌；面向全体大学生，立足于提高审美修养和人文养，促进德智体美全面发展；展示我国高等学艺术教育的丰硕成果，营健康高雅的园文化环境，体现向真、向善、向美、向上的园文化特质。

本届大学生艺术展演活动以“我和祖国”为主题。各项活动的內容应围绕主题，热情歌颂新中国成立以来特别是改革开放以来取得的辉煌成就，充分反映当代大学生热爱祖国、热爱社会主义，乐观开朗、积极向上的精神风貌，表现大学生实现中华民族伟大复兴的远大抱负和历史使命感，展示大学生高雅健康的审美追求。艺术展演活动要做到思想性和艺术性的统一，具有创新性，体现时代特征、校园特色和学生特点。

艺术展演活动的项目分为艺术表演、艺术作品、高长书画摄影作品和高艺术教育论文报告会四类：

艺术表演类包括声乐、器乐、舞蹈、戏剧；

艺术作品类包括绘画、书法（篆刻）、摄影、工艺设计、雕塑（陶艺□□dv作品；

高长书画摄影作品包括书法（篆刻）、绘画、摄影作品；

艺术教育论文报告会另文通知。

（一）艺术表演类和艺术作品类的参对象为全日制高的本科生、专科生以及在读研究生。参对象分为甲、乙两组，甲组为普通高非艺术类专业学生，乙组为艺术院、师范院艺术专业、普通高艺术专业的学生。

（二）高校校长书画摄影作品展的参加对象为各高校党政校级领导干部。

（三）高校艺术教育论文报告会的参加对象为全国普通高校（含高等职业院校）教师，有关教研和科研单位的教科研人员，教育行政部门的管理人员以及其他有关人员。

（一）艺术表演类

1. 声乐

大合唱：含指挥、伴奏不超过42人，时间不超过6分钟；小合唱（或表演唱）：含伴奏不超过15人，时间不超过5分钟；重唱：含伴奏不超过5人，时间不超过5分钟（不得伴舞）；独唱：可有伴奏1人，时间不超过5分钟（不得伴舞）。

2. 器乐（包括管弦乐、管乐、弦乐、民乐等）

合奏：含指挥不超过65人，时间不超过8分钟；小合奏：含指挥不超过11人，时间不超过6分钟；重奏：不超过4人，时间不超过5分钟；独奏：时间不超过5分钟。

3. 舞蹈

群舞：不超过36人，时间不超过6分钟；三人舞、双人舞、独舞：时间不超过5分钟。

4. 戏剧

短剧、歌舞剧、小品等均不超过8人，时间不超过12分钟。

（二）艺术作品类

1. 绘画：国画、油画、版画、水彩/水粉画（丙烯画），尺寸均不超过对开。

2. 书法、篆刻：尺寸不超过四尺宣纸。

3. 摄影：独照、组照（每组不超过4幅）均可，尺寸均为14吋。

4. 工艺设计：含平面设计和立体设计，平面尺寸不超过对开，空间大小不超过0.5立方米。

5. 雕塑、陶艺：空间大小不超过0.5立方米。

作品：播放时间不超过12分钟。

1. 艺术表演类每个节目的演出者必须是同一学学生，同一学乙组（专业组）学生不得参甲组（普通组）演出。

2. 艺术表演节目和艺术作品，由各省（区、市）在评选基础上报送组委会。高在20所以下的省（区、市），报送艺术表演节目10个，艺术作品12幅（件）；高在20—35所的省（区、市），报送艺术表演节目15个，艺术作品20幅（件）；高在35所以上的省（区、市），报送艺术表演节目20个，艺术作品30幅（件）。

3. 报送的艺术表演节目和艺术作品中，甲组（普通组）不少于80%，乙组（专业组）不超过20%。

4. 报送的节目中，独唱、独奏和独舞节目不超过10%，甲组（普通组）必须有一个大合唱节目，其他节目形式不限。

5. 艺术表演节目用dvd光盘上报，声乐、器乐、舞蹈、戏剧

等不同项目的节目须按项目分别制作光盘。在光盘的外包装上需注明演出单位、所在组别、节目名称和形式。光盘内容中不得出现所在地区和学的名称。

6. 艺术作品不要装裱。艺术作品需注明作者姓名、所在院、联系电话、作品的名称和品种、尺寸大小（横×竖×深）、创作时间；请写在作品背面，也可附另纸注明。版画作品按惯例需在画面四周留出空白并署名。

7. 艺术作品原则上不退还作者。我部对获奖节目和作品有权在相关活动和资料中使用（包括出版光盘、编辑画册或用于展览、宣等），不支付作者稿酬，参单位和作者享有署名权。

书法、篆刻作品的尺寸均不超过四尺宣纸，摄影作品包括独照和组照（每组不超过4幅，需明顺序号），尺寸均为14吋。凡经过暗房特技处理、电脑制作，改变原像面貌的作品，请在作品背面注明。作品的名称以及创作者的姓名、单位、职务、联系电话等请在作品背面注明，创作说明可附另纸。

作品由省级教育行政部门统一报送，各地长书画摄影作品报送总数不限，每人报送作品数量不超过2幅（组）。

作品不要装裱（糊）和卷寄。其他要求同上“六、报送节目和作品的要求”中的第7条。

本届艺术展演活动分为三个阶段。

第一阶段（xx年年10月至7月）为各高校开展活动阶段。

各省级教育行政部门成立艺术展演活动组委会，制订本地区大学生艺术展演活动方案，广泛宣发动，层层落实。

各高以院、系为单位，发动全体学生参与，开展内容丰富、形式多的学生艺术活动，并组织艺术讲座、观看文艺演出、

参音乐会以及请专业演出团体到学演出等活动。让每个学生至少参一项艺术活动。各高在院、系开展活动的基础上，举办学艺术节，并评选学优秀节目和作品，于8月上报给本省（区、市）展演活动组委会。

第二阶段（9月至11月）为各省（区、市）组织集中展演活动阶段。

各省（区、市）在各推荐优秀节目和作品的基础上，举办艺术节目会演、优秀作品展览、论文交流讨等活动，评选各省（区、市）优秀节目、作品和论文。

11月10日之前，各省（区、市）向本届展演活动组委会办公室报送艺术表演节目（dvd光盘）、艺术作品、校长书画摄影作品和艺术教育论文。具体报送办法另文通知。

第三阶段（11月至2月）为全国评选和现场集中展演阶段。

11月中旬，组委会组织艺术表演节目（录像）评选，评出二、三等奖以及参加全国现场集中展演的入围节目。

11月下旬，组委会组织对艺术作品、校长书画摄影作品和艺术教育论文的评选。12月中旬，分别编印艺术作品集和论文集。

2月举行现场集中展演活动。主要活动内容有：举行艺术表演类节目现场集中展演，录像评选的入围节目进行现场演出，评出艺术表演节目一等奖；举办全国第x届大学生艺术作品展览（含全国高校校长书画摄影作品）；举办全国第x届高等院校艺术教育论文报告会；举行全国第x届大学生艺术展演活动闭幕颁奖仪式。

（一）本届艺术展演活动设立以下奖项

1. 优秀组织奖：设省级教育行政部门优秀组织奖和学优秀组织奖。
2. 精神风貌奖：奖励在集中展演期间表现优秀的学。
3. 艺术表演奖：各项目分设一、二、三等奖。
4. 艺术作品奖：各项目分设一、二、三等奖。
5. 优秀创作奖：在本届展演活动艺术表演类的原创节目中评选。
6. 指导教师奖：艺术表演节目一、二、三等奖和艺术作品一、二等奖的指导教师。
7. 长风采奖：高长书法（篆刻）、绘画、摄影优秀作品的作者。
8. 优秀论文奖：设高等学艺术教育论文一、二、三等奖。

（二）优秀组织奖评选要求

学优秀组织奖的报送评选，由各省（区、市）推荐，本届展演活动组委会认定。每省（区、市）推荐的数量为本地区高总数（包括艺术专业院）的20%左右。申报学优秀组织奖的学，要求指导思想明确，组织工作扎实，学生参与面广，活动效果突出，并有活动实施方案和总结等书面（音像）材料。

省级教育行政部门优秀组织奖由本届展演活动组委会据各省（区、市）艺术展演活动的组织情况进行评选。要求指导思想正确、组织领导健全、活动经费落实、高发动面广、活动成效显著，并有活动实施方案、简报、总结等书面（音像）材料。

教育部成立全国第x届大学生艺术展演活动组委会，由部领导

担任主任、副主任。组委会办公室设在体育卫生与艺术教育司，负责具体组织协调工作。

各省级教育行政部门成立展演活动组委会，各高校成立展演活动领导小组，组织领导本地、本校艺术展演活动。

各地、各校活动经费自行解决。现场集中展演阶段活动经费由组委会负责。

艺术展览空间设计方案篇二

学习贯彻党的十八届四中全会精神，认真贯彻落实学校艺术教育规程，艺术展演活动坚持以社会主义核心价值观为导向，坚持“立德树人”的育人宗旨，坚持以学校为基础、面向全体学生，坚持以普及促提高、以提高带普及，培养青少年健康的审美情趣和良好的艺术修养，展示向真、向善、向美、向上的校园文化，促进学校美育改革发展，展示我校艺术教育的丰硕成果。

组长：

副组长：

成员：

放飞艺术梦想、阳光快乐成长

（一）以育人为宗旨，将社会主义核心价值观有机融入生动丰富的美育活动之中，让更多学生在感受美、表现美、鉴赏美、创造美的过程中提高审美和人文素养。

（二）面向全体学生，让每个学生能根据自身兴趣爱好自愿选择参加艺术实践，能够参加至少一项艺术活动，培养一两项艺术爱好，成为艺术教育的受益者。

（三）完善工作机制，以展演活动为抓手，不断丰富课堂教学、课外活动和校园文化三位一体推进美育工作机制的内涵，推进美育教学改革。

（一）形式：艺术表演类、美术作品类、征文

（二）参赛对象：全体学生、艺术教师、语文教师及部分摄影爱好者

（一）艺术表演类

1、器乐节目

合奏：乐队人数不超过65人，指挥1人，演出时间不超过9分钟。负责人：

2、舞蹈节目

群舞：人数不超过36人，演出时间不超过7分钟。

负责人：

（二）美术作品类

1. 绘画作品

国画、水彩 / 水粉画（丙烯画）、版画，或其它画种。国画尺寸不超过四尺宣纸[69cmx138cm]对开，其他画种均不超过四开[40cmx60cm]

负责人：

2. 书法、篆刻作品

书法、篆刻作品尺寸均不超过四尺宣纸[69cmx138cm]

负责人：

3. 摄影作品

单张照和组照（每组不超过4幅，需标明顺序号），尺寸均为14寸(30.48cmx35.56cm)除影调处理外，不得进行电脑制作和暗房技术处理改编影像原貌。艺术作品需提交作品主题简介和创作过程介绍电子文档（不超过400字）。

负责人：

（三）“阳光下成长”征文（此项目由政教处组织评选）征文内容为反映广大中小學生参与艺术实践活动的经历、体会和收获，文体不限。文稿用word文档，单倍行距，标题用宋体2号粗体字，作者姓名、学校、年级和正文用仿宋小3号字。

艺术展览空间设计方案篇三

以大学生剧场为平台，联系各大高院社团，举办一次以cos为主题的联欢晚会，大致节目为歌，舞，t台秀，cos剧等，充分的利用自身对于二次元的理解，给师生带来新的晚会体验。各大社团义卖社团diy道具，动漫周边等。

1、海报、横幅和展板：二元一次动漫社成员在各参加社团所属校园主干道和食堂旁悬挂摆放展板，杨赛烽及动漫社成员负责在全院各宣传栏内张贴海报，持续时间持续到活动结束。

2、传单派发：杨赛烽及其部门干事在各宿舍区的人员密集地，饭堂门前派发传单。

3、媒体宣传：龚凯、张茹和二元一次动漫社成员在会场动漫宣传幻灯片播放，人人网、院贴吧、徐州各院、各动漫相关贴吧发帖宣传。

4、后期宣传：龚凯、张茹和二元一次动漫社成员将表演的舞台照片、视频发布到贴吧，人人网等网络平台。

（一）前期准备

1、组织活动：

秦松召开全社动员大会，组织全体干部，挑选活动项目参加人员，制定各项活动的负责人。

2、人员邀请：

（1）霍子康发送邀请函诚意联系各高院的动漫社参与，邀请各个学院社联相关负责人及各社社长前来参观指导。（办公室赵元武负责写邀请函）

（2）从本院学生中选拔出优秀coser参与到本次活动中。

3、人员排练及道具准备：

（1）具体安排由社团根据各自的情况安排，主持人要脱稿

（2）各社团准备服装道具及节目。

4、宣传活动：

由社联宣传部绘制活动海报，以用于对活动当日的宣传；后勤部负责布置现场，演出人员服装道具备全，检查音响灯光设备及现场活动秩序的维持。

（二）活动开展详细流程：

1、前期会场布置及设备检查及第一次彩排：

2、会场布置：

4、活动再次彩排及义卖活动安排：

上午10：00彩排正式开始（社团若有周边展示产品只展不卖）。社团需提前登记。在义卖过程中，外联部负责此部分，义卖区于下午4：00正式结束并做好收尾工作，检查卖品及公物的损失。

5、接待工作：

上午11点-1点半，秦路遥、霍子康负责接待工作，引领各动漫社团负责人（包括本院和外院社团）签到，确定各社团，个人节目流程，确保人员到齐。申请大学生活动中心的活动室作为演职人员化妆与更换服装的场地，再次进行彩排。

（三）活动安排：

1、下午1点半，观众入场。

2、办公室及动漫社成员负责登记、签到，记录所有到场社团成员及参与活动选手；

3、活动部负责安排到场人员就座及活动开始前的会场秩序；

4、下午2点整，活动开始□cospaly开场秀、主持人致开幕词并宣布活动开始、介绍各动漫社团。

5、社联所有人员负责维持会场秩序；

6、活动部负责安排上场次序及人员入座

（四）活动结束

1、节目结束后，大家可自由活动，可与各coser交流，拍照，观光。

2、活动结束后，二元一次动漫社所有成员及相关部门对场地进行清理。（活动前一天在院门口至活动场地添加特色引导标识）

3、对晚会中各种优劣进行总结，由社联策划部递交总结一份；宣传部记录全场活动，为今后动漫社活动积累经验资料。

1、资源需要：

（1）活动前（宣传）

（2）活动中

向社联申请场地提供：音响设备（若干）、麦克风【耳麦式，手持式】（若干）、媒体播放器（若干）、地灯光（若干）、展板（若干）。一个登记用的桌子，挂cos服装所用二到三个大的服装架子，方便体验者更换cos服所用的场地。

社团自理：气球（若干）、海报（若干）、胶带（若干）、马克笔（若干）、宣各学院社团义卖所需桌椅若干套。

艺术展览空间设计方案篇四

注明组织者、参与者姓名、嘉宾、单位（如果是小组策划应注明小组名称、负责人）。

注意：

3、如有附件可以附于策划书后面，也可单独装订；

4、策划书需从纸张的长边装订；

5、一个大策划书，可以有若干子策划书。

注：1、该策划书格式由我和我的学生助手张志永共同完成，感谢他的辛勤劳动；

2、本格式主要参阅书目类别为：营销策划、项目管理和创业计划指导书；

艺术展览空间设计方案篇五

本次展演活动坚持以人为本的正确导向，面向全体学生，重在普及。以学校为基础，积极推进素质教育，开展丰富多彩的艺术活动，激发学生对艺术的兴趣和爱好，充分发挥艺术教育的育人功能，通过举办中小学生学习艺术展演活动，培养中小学生学习健康的审美情趣，良好的艺术修养，引导他们向真、向善、向美、向上，使他们得到全面和谐的发展，让每个学生都成为艺术教育的受益者。艺术展演活动要展示学校艺术教育的成果，丰富、活跃学生文化生活，加强校园文化艺术环境建设，营造良好的文化艺术教育氛围，推进我市艺术教育的改革和发展。

芜湖市教育局

芜湖市少年宫

本届展演活动的主题是“阳光下成长”。艺术展演的内容要健康向上，以庆祝新中国成立60周年为契机，展现中小学生学习热爱祖国、奋发向上的精神面貌，积极弘扬中华民族优秀传统文化，开展具有时代特征、校园特色、学生特点的艺术活动。

各级教育行政部门批准的小学、初中、普通高中和中等职业学校（含艺术专业）的在籍学生。

本届艺术展演分为小学甲组、乙组和中学甲组、乙组。小学甲组为普通小学的学生；小学乙组为以校外教育机构为单位组队的小学生。

中学甲组为初中、普通高中、中等职业学校（非艺术专业）的学生；中等乙组为中等职业学校艺术专业的学生、艺术专业学校的学生以及校外教育机构的中学生。

本届艺术展演活动项目分为艺术表演类、艺术作品类。

1、艺术表演类：

（1）声乐节目

小合唱和表演唱：含伴奏不超过15人，不设指挥，演出时间不超过6分钟；

重唱：含伴奏人数不超过5人，演出时间不超过5分钟；独唱：可有1人伴奏，演出时间不超过5分钟。

（2）器乐节目

管弦乐合奏：乐队人数不超过65人，指挥1人，演出时间不超过9分钟；

管乐或弦乐合奏：乐队人数不超过60人，指挥1人，演出时间不超过6分钟；

小合奏或重奏：乐队人数不超过10人，不设指挥，演出时间不超过6分钟；

独奏：可有1人伴奏，演出时间不超过5分钟。

（3）舞蹈节目

群舞：人数不超过36人，演出时间不超过7分钟；

双人舞或三人舞：演出时间不超过6分钟；

独舞：演出时间不超过5分钟。

（4）校园剧（课本剧）节目

剧中形式不限，人数不超过8人，演出时间不超过12分钟。

2、艺术作品类：

（1）绘画作品：国画，水彩和水粉，版画，其他画种：尺寸均不超过对开；

（2）书法、篆刻作品：书法体不限，尺寸均不超过四尺宣纸。

（3）摄影作品：单张照和组照（每组不超过4幅的组照，需标明顺序号），摄影作品的尺寸均为14吋，不得进行电脑制作和暗房技术处理。

1、推荐的表演艺术节目必须由同一学校或同一校外教育机构的学生演出。

2、推荐的书法、绘画作品，原则上须经市少年儿童书法绘画现场比赛初选。

3、每县、区可推荐：

（1）表演艺术类节目5个，其中：声乐3个（包括一个大合唱节目和一个小合唱节目）、舞蹈1个、器乐1个。

（2）美术类作品12件，其中：绘画3件、书法（篆刻）6件、摄影3件。

4、市属各学校（含中专、职高、厂办、民办学校）可推荐：

（1）表演艺术（声乐、舞蹈、器乐）类节目2-3个，其中至少推荐1个群体类（三人1以上）表演节目。

(2) 美术（绘画、书法、篆刻、摄影）类作品3-4件。

5、职高、中专的节目和作品应尽可能突出职业教育特点。

本次艺术展演活动分三个阶段进行：

第一阶段（12月至6月）

1、各县、区教育局、市属各学校接本通知后，应广泛宣传动员，加强对此项活动的领导。各县、区应成立组委会，各学校应成立领导小组。确定专人负责，制定具体方案，认真组织实施。

2、各县区教育局、市属各学校的第三届艺术展演活动方案的纸质稿于12月28日前报送市艺术展演活动组委会办公室（办公地点：市少年宫教务科），电子稿发送至邮箱：

3、艺术展演活动以学校为单位，组织开展内容丰富、形式多样的艺术活动，发动全体学生参与，开展形式多样、丰富多彩的学校艺术教育活动的。在此学校开展活动的基础上，各县区教育局、市属各学校结合本单位实际，可采取集中或分散的形式组织艺术展演活动。

4、6月1日前，各县区教育局、市属各学校将参评的艺术作品、艺术教育论文及活动总结与简报等材料的纸质稿，报送按要求报送市少年宫教务科。

第二阶段（2月—6月底）

1、2月—5月初，基层各学校开展节目的编创活动。

2、5月13日—5月15日，各参赛单位将节目报名表、创作歌曲、美术作品送至市少年宫教务科。

3、5月19日上午9：00，各参赛单位派人到市少年宫多功能厅

参加领队会，同时抽签。

4、5月20日，美术作品评选。

5、5月21日—22日，文艺节目展演评选。

6、5月27日下午，对送报的少儿歌曲作品进行评奖。

7、5月29日，请专家对优秀作品提出修改意见，学校派人参加。

8、6月1日—6月10日，学校对节目进行修改加工。

9、6月15日，优秀节目开始录音、录像，制成光盘。

10、6月30日前，将优秀节目光盘集中，准备向省厅报送。

1、优秀组织奖：设县、区教育局、学校优秀组织奖。

2、优秀节目（声乐、器乐、舞蹈、校园剧）奖，分设一、二、三等奖项。

3、优秀作品（美术、书法、篆刻、摄影）奖，分设一、二、三等奖项。

4、指导教师奖。

5、优秀创作奖（专门为本届艺术节创作的优秀作品）。

1、成立芜湖市第三届中小学生艺术展演活动组委会。

2、组委会下设办公室（办公地点：市少年宫教务科，联系人：王萍、蕙莉，联系电话□3833158—8xxx□□

3、各县、区教育局、市属各学校艺术活动信息稿件纸质稿请

及时报市组委会办公室。

4、各县、区教育局、市属各学校艺术节活动总结的电子稿请于5月26日前发至市组委会办公室，邮箱：