

# 最新世界无烟日教案小结 水的世界教案 大班反思(精选5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 世界无烟日教案小结篇一

设计意图：

在现代社会生活中，幼儿大多是独生子女，他们从小得到家庭、社会的关爱多，照顾多，而关心他人、帮助他人的意识比较淡漠。而在我们周围存在很多的弱势群体，他们需要我们的关爱。引导幼儿在活动中去理解关心他人，服务他人，培养幼儿的爱心、责任心；让残疾人与我们一起携手超越残缺，营造一个完美的世界。让每一个幼儿都拥有一颗热爱生活，关爱他人的爱心，是幼儿社会性发展教育中不可缺少的一部分。因此，当幼儿有了爱家人，爱老师，爱同伴这些情感时，我们更应该引导他们去关爱，去帮助生活中实际存在但又被忽视的弱势群体，从而让幼儿的爱更加广博。

活动目标：

- 1、初步学习用手语关爱聋哑人，体验爱与被爱的情感交流。
- 2、知道通过手的不同动作可以表达多种情感，感知他们的非言语交往和表达方式。
- 3、感知我们的身体是健康的，学会感恩。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

5、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

活动重点：感知聋哑人特殊的表达、交流方式。

活动难点：学会感恩。

活动准备：

1、课件(做手语的人、聋哑小女孩、舞蹈千手观音图片)。

2、音乐《感恩的心》、伴奏型《天使的翅膀》。

3、视频舞蹈《千手观音》、大字卡、聋哑人故事。

活动过程：

一、游戏“猜一猜”、“捂耳朵”体验当聋哑人引入活动“猜一猜”让一个幼儿到黑板后面看字卡，然后把看到的内容用动作来表示，嘴不能说，让大家来猜。大家都捂上耳朵，教师来说一句话，看看小朋友能不能听见。

二、看手语图片提问：小朋友，今天老师要和你们一起学习一样新的本领，看，图片上的阿姨在干什么？对了，这个阿姨是在做手势，你知道这手势是做给谁看的？小结：聋哑人和我们一样也需要交流，他们听不到、也说不出来，只好用手势做手语和别人交流。

三、初步认识手语你们会做手语吗？老师做几个让你们猜一猜。（教师示范：你、我、他、哭、帮助、叫、什么、爱、爸爸、妈妈、爷爷、奶奶等等）四、讲述故事，有帮助聋哑人的想法教师配乐《天使的翅膀》讲述聋哑人故事，出现小女孩的图片。

提问：如果你遇到这个小女孩，想不想帮助她？你想怎么帮助她？可她是个聋哑人，听不到你们说的话，对了，我们可以用

手语来和她交流，谁先来？(幼儿用自己想出的手语动作将自己的话语表达出来)小结：你们真是有爱心的好孩子，有了你们的帮助，小女孩就不会太伤心了，她得到了大家的帮助，一天天长大起来，她用心学习，终于出现在春节联欢晚会上。

出示《千手观音》的图片，观看录像《千手观音》

提问：她们都是聋哑人，什么都听不到，但她们却跳得这么好，她们真棒。

小结：他们得到了许多人的帮助才有了今天的精彩，他们感谢大家，给大家带来了一首好听的手语歌《感恩的心》。

让我们一起唱一唱，做一做，感谢天下所有的好心人。

活动反思：

幼儿社会教育是幼儿全面发展的重要组成部分，它包括社会认知、社会情感、社会行为技能等。本次活动老师通过让幼儿“了解、体验、感受、传递”几个环节把“认识、意识、品质、行为”等融为一体，对幼儿进行社会性教育。

在现实生活中，幼儿残疾人并不是很了解，他们对残疾人大多是一种无所谓的态度，本次活动，老师选取幼儿相对比较了解的残疾人之一——“盲人”作为引子展开活动，通过游戏让幼儿亲身体会盲人行动的不方便，从而初步了解和认识盲人生活的不容易。接着老师通过直观、生动的课件，引导幼儿了解盲人和其他残疾人的生活及工作，以及人们对他们的关爱，一幅幅真实而生动的画面配上深情而富有感染力的音乐，一下子把幼儿带进残疾人的世界，幼儿的情绪情感产生了极大的共鸣，对残疾人生活的艰辛有了进一步的理解，激发了幼儿对残疾人的同情和关爱的美好情感，在此基础上教育幼儿尊重和关心我们身边每一个需要关心和帮助的残疾人，因此有的幼儿说：“老师，我想帮助他们……”，有的

幼儿说“老师，我想成为他们的好朋友……”

## 世界无烟日教案小结篇二

活动目标：

1. 了解世界上有不同肤色的小朋友，大家都是相亲相爱的一家人。
2. 初步感受非洲和欧洲的不同文化风情，民族特征，生活方式和习惯等。
3. 懂得各国儿童应该相互尊重，相亲相爱，初步萌发热爱世界的情感。
4. 能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

活动重难点：

重点：了解世界上有不同肤色的小朋友，大家都是相亲相爱的一家人。

难点：感受非洲和欧洲不同的文化风情，民族特征，生活方式和习惯等。

活动准备：

1. 世界地图一张
2. 非洲舞蹈视频一段
3. 非洲文化风情图片若干张
4. 圣诞歌一段

## 5. 欧洲文化风情若干张

活动过程：

### 1. 图片导入：

教师出示地图，让幼儿了解欧洲和非洲的位置——小朋友们，今天老师要当一次导游，带领你们环游世界，你们说好不好？(出示五大洲图片)

### 3. 感受非洲文化风情

### 5. 感受欧洲文化风情

——欧洲的小朋友想邀请我们一起过圣诞节，你们说好不好？

活动反思：

我将本节课设计了主题贴近学生生活，活动材料也来源于生活。像今天这节课有些学生准备了气球、矿泉水瓶、石头等之类的物品，这些物品都是孩子们身边比较容易获得的和有教育价值的，这些物品都可以作为他们的操作材料。另外我关注学生，注重突出学生是科学学习的主体。特别是学生在研究固体、液体、气体会不会发出声音这个环节，我让学生使用自己收集到的物品进行实验。学生们都很大胆地进行实验，都想方设法地让这些物品发出声音，在实验的过程中同学们都很投入，小组之间的讨论也很激烈。通过实验，使学生学会自主学习以及在自主学习中体验和感悟到：固体、液体、气体是可以发出声音的。也让学生掌握了通过实验去发现自然界奥秘的本领。

教学中，注重对学生德育教育的培养

无论哪一门学科，教师都不仅仅是为了教书而教书，更多的

是育人。我在本课教学中，设计了让学生对比有声的世界和无声的世界，让他们说说，对待我们身边那些听不到声音的朋友们，我们应该怎么做？通过学生的说，使学生们明白了他们是幸福的，应当珍惜现在的幸福生活、好好地学习。更是希望他们对待那些残疾朋友们能够给予更多的帮助与关爱。

教学中，注重对学生科学素养的培养

科学课，大多以探究活动为主，学生只有亲历了探究的过程，才能真正领悟、感受到所学的科学知识。基于这一点，在分辨声音的变化这一环节，我设计了4个小游戏，以这些小游戏来感知声音在方向、远近、大小、高低的变化。通过这一个个的探究活动，学生们获得了对声音知识更深的了解。使他们在活动中体验到科学探究的过程、获得初步的科学探究能力，培养了学生的科学素养。

教学中，注重对知识的拓展迁移

新课程理念指出：科学是一门开放的过程，它的外延是全部的、立体的、全方位的。而教材作为科学教学的载体是有限的、单一的。因此，教师要跳出教材用教材，把教材变得更丰厚些，让学生综合性地学习科学。在这一理念的指导下，我设计了拓展迁移的情境：我让学生说说声音在日常生活中的作用。目的是让他们明白，我们的确是生活在一个充满着声音的世界里。同时，也培养了学生的说话表达能力、观察能力以及收集信息的能力。

### 世界无烟日教案小结篇三

- 1、欣赏故事，理解做一件让世界变得更美丽的事的含义。
- 2、了解四季常见的花卉，分辨它们不同的名称与特征。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、领会故事蕴含的寓意和哲理。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、故事的投影片，四季花卉的投影片

2、故事配乐(班得瑞的春野、你眼中的奇迹、雪之梦)

1、看故事幻灯片的故事名称，让幼儿猜测花婆婆是怎样一个人？

2、播放背景音乐和幻灯片，讲述故事《花婆婆》开始部分，然后讨论。

提问□alice(小女孩)有哪三个愿望?(.教案网出处)(旅行、住在大海边、做一件让世界变得更美丽的事情)

3、继续讲述故事□alice躺在床上想到了第三个愿望。

提问：你们记得第三个愿望是什么吗？

追问：做什么事情能够让世界变得更美丽呢？

4、继续讲故事，引导幼儿思考。

小结：其实让世界变得更美丽的事情很多。只要我们有这个愿望，努力去做，就一定能实现。

1、播放常见花卉的图片，让幼儿分辨名称与特征。

老师今天也给你们带来了几张花的图片，你们来辨识一下吧！

2、按照不同季节进行分类

1、先为幼儿做示范，然后由幼儿进行自编。

如：师：暖和的春天来到了，什么花儿朵朵开？

幼：暖和的春天来到了，油菜花儿(/桃花桃花)朵朵开。

师：炎热的夏天来到了，什么花儿朵朵开？

幼：炎热的夏天来到了，荷花荷花(/兰花兰花)朵朵开？

师：凉爽的秋天来到了，什么花儿朵朵开？

幼：凉爽的秋天来到了，菊花菊花(/桂花桂花)朵朵开。

师：寒冷的冬天来到了，什么花儿朵朵开？

幼：寒冷的冬天来到了，腊梅腊梅(/水仙花儿)朵朵开。

2、师幼之间采用一问一答的形式，来复述自编的儿歌。

回家后跟父母继续用其他花卉的名字来编儿歌。

此次活动的开场设计有参考应彩云老师的示范课，一开始小朋友们的注意力就被吸引到故事中，听得认真，回答的也超出我的意料，基本上没有做额外的引导，他们都回答到点上。只是故事只讲了一遍，到了下午基本上故事就忘得差不多了，于是又给他们讲了一遍，他们很喜欢这个故事。

自编儿歌部分是分辨四季花卉的一个复习和延伸，知识的应用对小朋友而言有极大的趣味性。

有一个小女孩名叫alice□她跟爷爷住在海边的一座房子里，常常坐在爷爷的腿上听他讲故事。她的爷爷年轻时去过很多地方，知道很多有趣的事情。有一次爷爷讲完故事□alice就对爷爷说：爷爷，我长大以后，要像你一样去很远的地方旅行；当我老了，也要像你一样住在海边。爷爷说：很好。但你一定

要记得做第三件事，做一件让世界变得更美丽的事□alice马上就答应了，但她并不知道怎么去实现愿望。

很快alice长大了。

冬去春来，她爬上山顶，发现那里开满了一大片蓝色、紫色和粉红色的鲁冰花。我撒在花园里的鲁冰花种子怎么也开到山坡上来了?啊，一定是蜜蜂蝴蝶从我的花园里散播来这边的!忽然□alice有了好点子。她买了很多鲁冰花的种子，每天出门去撒播。一路走一路撒，撒在了公路和乡间的小路边，撒在了教堂后面，撒在了空地和高墙下面。

第二年春天，这些种子几乎同时都开花了，整个小镇开满了美丽的鲁冰花□alice终于完成了第三件事，也是最困难的一件事：让世界变得更美丽的事!

她现在已经非常老了，头发也白了，可她还是在不停地种花。大家都喊她：花婆婆。小朋友们都非常喜欢花婆婆，经常去她家里听花婆婆讲故事，小朋友们也想像花婆婆那样长大以后，要去很远的地方旅行;老了，也要住在海边。这时花婆婆说：很好。但你一定要记得做第三件事，做一件让世界变得更美丽的事。

## 世界无烟日教案小结篇四

1. 知道球体的名称及外形特征，即不论从哪个方向看球体都是圆的，不论向前、向后、向左、向右都能滚动。

2. 发展幼儿的观察力、空间想象能力及动手操作能力。

重点：知道球体的特征，能向任何方向滚动。

难点：发展幼儿的空间想象能力。

1. 每个幼儿一个小塑料筐，筐内有乒乓球、硬币、操作材料各一。

2. 地球仪、活动室内角落放有球体形状的物体和各种球。

教师出示口袋，我们用这个口袋来玩一个游戏《奇妙的口袋》。玩法：请第一名幼儿上台摸口袋里的一件物品出示给全体幼儿看看并说说是什么，在用同样的方法请第二、第三名幼儿摸出另外的物品。咦，那么多的东西，你们要不要玩一玩。（幼儿回答）那我们就一起来玩玩吧。

2. 请个别幼儿示范，教师总结：吧硬币立起来会朝前后滚动，也会转，如果不立起来就会滚。

3. 我们再一起玩把硬币立起来在桌子上转的方法，请小朋友仔细看看像什么一样？

2. 谁愿意告诉刘老师刚才你是怎样玩乒乓球的？（个别幼儿说）  
教师小结：乒乓球能向任何方向滚动。

1. 请幼儿摸摸硬币和乒乓球，然后告诉刘老师这两样东西摸上去是不是一样（请幼儿触摸后回答）。

2. 教师小结：硬币摸上去扁扁的，平平的，而乒乓球摸上去鼓鼓的，放在手心里要抓起来才能抓得住的。

3. 现在我们再来看看评判球和硬币是不是一样的（请幼儿观察后回答）。

4. 硬币看上去只有一个圆形的，而乒乓球不论从哪个角度看过去都是圆形的（教师展示请幼儿观察）。

5. 教师小结：原来像乒乓球这样会朝任何方向滚动，摸起来鼓鼓的，不论从哪个方向看都是圆形的物体是球体（出示词语

球体并认读)。

1. 好，现在老师给你们很多东西，请你们找找哪些是圆形，哪些是球体，找到后吧它放在不同的篮子里。

2. 教师检查幼儿操作结果，及时给予评价。

4. 既然我们小朋友都是火眼金睛，那刘老师现在就想看看我们班的小朋友是不是小小魔术师，能不能把老师给的橡皮泥变成(球体)汤圆。

1. 在利用教师提供的材料探索圆与球体的区别时，我的目的是让幼儿能够自己想办法来区别二者，在活动中，我放手让幼儿自己想办法，这样既发展了幼儿思维能力又能达到活动目的。

2. 在指名让幼儿说说圆与球体的区别时，教师的启发不到位，造成幼儿不能非常准确的说出它们之间的区别。

3. 为了能给幼儿在学中玩、玩中学，我准备了很多的活动材料，比如：在让幼儿通过摸、看、滚来区别圆与球体的区别，尤其是我准备乒乓球，用拳头抓一抓，让幼儿很快就能掌握球体的特征。

4. 在找找、做做、说说这一环节中，目的是让幼儿感受到数学就在身边，在生活中，调动幼儿的生活经验，同时培养幼儿动脑、动口、观察、比较等能力。从幼儿的操作结果来看，幼儿对于球体的认识是比较到位的，只有个别幼儿出了点小错。

5. 总之，整个活动还是比较完整的。幼儿学习积极性高，兴趣浓，情绪高涨，能较好地实现教学目标。

## 世界无烟日教案小结篇五

1. 熟练掌握花瓣贴画的方法技巧。
2. 激发幼儿创造性思维，培养设计制作能力，动手动脑能力。

### 【活动准备】

各种形状、各种颜色的花瓣□a4纸、白乳胶、彩笔、图稿等。

### 【活动观察】

活动时，老师首先介绍了今天美工区的活动主题《花海的世界——小花瓣大画作》。;.教案来自:快思老.师教.案网;顾名思义，就是用鲜花来制作一幅美丽的画。活动开始前，老师介绍了今天需要用的材料和工具并给小朋友们欣赏了许多用花瓣制作的画，有小猫、有跳舞的人、有小鱼、有小鸟，还有我的一家，美味的晚餐，有小提琴等等。除此之外，老师还打印了许多半成品的图稿供幼儿选择。

进区活动开始后，普晴来到美工区，她选了一张跳芭蕾舞的人进行花瓣贴画装饰。只见她选了一朵黄色玫瑰花瓣当舞蹈者的“裙子”，然后选了一朵三角梅的花瓣贴在舞蹈者的身上当作“衣服”，接着她摘了一片叶子贴在舞蹈者的手边，我好奇地问她：“这是什么呢？”她说这是舞蹈者跳舞用的“扇子”。我对她竖起了大拇指，想法很特别，还为舞蹈者设计了道具。“扇子”贴完后她看了看自己的作品，感觉少了些什么，于是又在作品的四周贴上了粉红色花瓣。我问她：“这是什么呢？”她说：“我也不知道。”我说这是你为她拍下美丽动人的舞姿吗？这是你为她设计的相框吗？她听了，开心地点了点头。相框贴完后她看了看自己的作品，感觉不是很满意的摇了摇头，但不知道还有做什么。这时，我说“舞蹈者的裙子太单薄了，这样的天气她会不会冷呢？如果她的裙子可以再多几层变成蓬蓬裙，那该多好啊。”她想了

想，选了些杏色的花瓣贴在舞蹈者的腿上，然后选了些红色小花瓣贴在舞蹈者脚上，边贴边说：“我先给她穿上裤袜和靴子，这样她就不会冷了。”贴完后，她举起作品看着笑了笑。我问她：“舞蹈者表演，她的头上可以怎么装饰呢？”她想了想后，选了些细长的黄色和红色的小花瓣装饰在舞蹈者的头上，她说“我在她的头发上装饰美丽的头饰，这样她就很美了。”最后，她在空白处画了一些光环和花献给舞蹈者，作品完成后，她特别满意的笑了。

### 【活动分析】

1. 幼儿想象力比较丰富，对艺术表演所需要的装扮和道具清楚，对于花瓣贴画较感兴趣。
2. 提供的图稿有留白部分，便于幼儿操作，花瓣贴画效果较好。
3. 提供的花瓣有大有小，颜色鲜艳，较能激发幼儿的兴趣。

### 【活动调整与改进】

1. 欣赏的图片可以再丰富些，让幼儿感知花瓣可以重叠着贴，让整个作品有层次感。
2. 提供的花瓣可以做成书签，便于保存作品。

主题活动反思：

在课堂教学中，我充分利用了多媒体系统来开展课堂教学，激起了学员们的自学能力，小朋友们的学习培训主动性很高，能积极地参加到学习活动当中，她们进一步了解了所教内容。

我选用了演出的方法，学员们很喜欢这类方法，她们把握了一定的舞台表演，收到了事半功半的实际效果。

不够：

1. 有某些学员在学习方面不足积极。
2. 学员们的自学能力有待提升。

整改措施：

1. 我们要多夸奖激励学员，争得让学员变成学习培训的主人  
家。
2. 老师要选用形式多样的教学策略，争得保证趣味性。