

# 最新中班语言蜻蜓飞教案反思(汇总5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 中班语言蜻蜓飞教案反思篇一

活动目标：

- 1、发现人的声音是不同的。乐意尝试让自己的声音发生变化。
- 2、能运用积极的情绪参与活动。
- 3、培养探索自然的兴趣。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

活动过程：

一、倾听人声，比较声音不同1、倾听幼儿身边不同的声音，说说他们声音的不同。

小结：原来人的声音是不同的，有的音量大些，有的小些，有的粗些，有些细些、有的语速快些有的语速慢些。

追问：（你能变出几种不一样的声音？你是用什么方法变的？）2、挑战度升级：根据出示的内容进行不同的变声。

三、角色变声1、出示动物角色能根据外形特性故事情节进行变声。

【活动反思】

这是一节以孩子们多变的嗓音为探究材料的科学活动，在实施过程中体现了以下两个特点：

## 一、探究过程快乐。

### 1、快乐的游戏情境。

以幕后打招呼的游戏导入活动，先引导幼儿感知声音的粗细，进而探究声音的其他简单变化，再到技术加艺术化的口技尝试，让幼儿始终保持着较高的兴趣。

### 2、快乐的交流表演。

教师没有泛泛地讲解声音有多少种变化，而是鼓励幼儿自由地交流一句话来体现他们探究的声音变化的过程：声音变粗变细、变快变慢、变高变低亦或是情绪的变化；特别是在模仿口技表演环节，幼儿很主动地要求表演，技能上无可厚非是欠缺的，但表演的范儿还是十足的，俨然就是一个小小的口技演员，纷纷体验到了成功的快乐。

## 二、经验提升无痕。

### 1、无痕解决重难点

幼儿如何能合理有序地将自己探究的声音变化的方式尽数来交流与表现呢，为了解决这一重难点，我设计了记录表，尝试让幼儿自己做记录，这样便于记录者交流，也便于教师了解幼儿的思考过程，同时也能让其他幼儿参与其中来提出问题；幼儿是否能运用各种方式来变化声音呢，我设计了看标记演唱《小兔乖乖》的歌曲，演唱有三遍，这三遍体现了由易到难、循序渐进的原则。此类方法的运用，使难点易化，有利于幼儿主动建构提升经验。

### 2、无痕提升再拓展

科学集体活动一定要让幼儿有提升、有发展，于是我精心准备了一组口技大师表演的声音与视频《边防哨所的一夜》，带给孩子们强烈的听觉和视觉冲击力，拓宽了幼儿视野，提升了科学探究的素养，为幼儿今后科学探究精神的树立奠定了良好基础。

## 中班语言蜻蜓飞教案反思篇二

教学要求：

- 1、让幼儿在玩玩作作中感知水的性质。
- 2、发展幼儿的观察、思维能力，激发幼儿对水的兴趣。
- 3、联系幼儿已有的生活经验进行启发教学，使幼儿懂得水的用处很大，教育幼儿要节约每一滴水，爱护环境，不要污染水源。

教学准备：

- 1、喷水器一台。
- 2、三大盆清水，瓶子、杯子、胶袋各几只，积木，小船，冰块，白糖、盐，牛奶等。

教学过程：

- 1、观察小喷泉，引起兴趣。

提问：喷泉里喷出的是什么？水是怎样的？（让幼儿议论一会儿）

小结：刚才小朋友都讲了自己所知道的水是怎样的，到底水是不是这样的？今天我们就一起来找水的秘密。

2、幼儿自己选择实验组进行实验，教师巡回指导，引起幼儿观察，感知水的性质。

第三组：水的浮力。幼儿可随意拿积木、小船等放入水中，观察有什么现象出现？为什么？

第四组：冰的融化。让幼儿玩冰块，观察冰块为什么越来越小？冰块融化成什么了？

3、实验后谈话。老师：刚才小朋友都做了实验，你们找到水的秘密了吗？水是怎样的？

小结：第一组：水是没有颜色的，水是无味的。

第二组：水是会流动的，我们倒水时，水会从一个杯子流动到另一个杯子里，水满了，也会流出来。

第三组：水有一种力，叫浮力，能使一些东西浮在水面上，船就是因为水的浮力才会浮在水面上的。

第四组：当冰遇热的时候会变成水，水放在很冷的地方会结冰。

4、老师：今天，我们知道了水的秘密，可你们知道水有什么作用吗？（让幼儿讨论，后提问）

小结：水的用处很大，人的生活离不开水，人们每天喝水、洗脸、洗衣服、煮饭都需要水；花、草、树木和庄稼的生长需要水；动物也离不开水。

5、对幼儿进行环保教育，教育幼儿要节约用水，珍惜每一滴水，爱护环境，不要污染水源。

6、结束：将玩过的水用来冲厕所和浇花。

# 中班语言蜻蜓飞教案反思篇三

## 活动目标

- 1、激发幼儿的探究兴趣，让幼儿在探索活动中掌握运沙的科学方法。
- 2、引导幼儿在活动中发现：用大小不同的工具来运同一堆沙，大工具运的次数少，小工具运的次数多。

## 活动准备

沙、大小不同的杯子、盆子、记录单、铅笔等

## 指导要素

让幼儿在探索活动中掌握运沙的科学方法。

## 活动过程

- 1、谈话引起幼儿兴趣。

今天我们来玩一个运沙游戏，你想用什么工具来运沙？

- 2、幼儿第一次运沙。

（1）提出要求：两人一组轮流运沙，并记录运沙的总次数。

（2）出示统计表格，记录每组幼儿运沙次数，并引导幼儿观察，发现问题。（每组两人使用一个工具运同一堆沙，为什么次数不一样）

（3）引导幼儿用科学的方法运沙：每一次要运得一样多，通过讨论、示范明确运沙的具体操作规则（满杯后用工具刮平）

3、幼儿第二次运沙，验证。

(1) 统计运沙次数

(2) 引导观察数据，得出结论：同一堆沙用同样的工具，都装满抹平了来运，运的次数是一样的。

4、幼儿第三次用不同工具运沙。

(1) 幼儿预测大工具来运刚才的一堆沙，运的次数会怎么样？

(2) 幼儿操作

(3) 统计数据

教师小结：用大小不同的工具运同一堆沙，大工具运的次数少，小工具运的次数多。

活动建议

请小朋友想想，如果用小碗来运沙，运的结果又会怎么样？下次我们再来试一下。

活动反思

沙子由于平时接触的机会较少，所以孩子们玩沙子时非常兴奋。将难点设置为选择合适大小的工具装沙子，帮助小班幼儿提高游戏的趣味性。从幼儿的操作情况来看，参与游戏的幼儿均能有目的的选择大的沙铲以达到装的快的目的，活动目标基本完成。

## 中班语言蜻蜓飞教案反思篇四

1. 认识部分红皮或红心的水果。

2. 体验共同制作的乐趣。

## 准备

1. 选择红皮或红心的水果(干果)，如：红苹果、西瓜、西红柿、火龙果、栗子、山楂等。

2. 每桌放一盆已做好的水果沙拉，塑料小勺若干，另有色拉酱、果酱、水果刀(带齿、钝头)、调羹等。

3. 幼儿在区角中已学会使用切割工具。

## 过程

1. 尝尝水果沙拉。

——出示水果沙拉，猜猜这是用什么做成的。

——幼儿品尝水果沙拉。

——品尝后，说说里面有哪些水果。(幼儿说出一种水果，教师就出示这种水果实物)

——这些水果有什么相同的地方?(都有红色)

——除了水果自己的味儿，还有什么味道?(沙拉酱)

2. 做做水果沙拉。

——你知道水果沙拉是怎样做的吗?(让幼儿自由讲述)

——教师介绍所提供的材料。

——每组幼儿自己选择材料或工具，自制沙拉。

### 3. 互相品尝水果沙拉。

——幼儿自由品尝水果沙拉。可尝尝本组的，也可尝尝其他组做的。

——说说哪一组做的水果沙拉味道最好。请这一组幼儿介绍是怎样制作的。

#### 建议

1. 本活动试图让幼儿在互相交流、协作、探索的过程中了解制作沙拉的方法，在与材料、学习伙伴的交互过程中建构制作技能。在制作沙拉这一环节，教师不要刻意将制作方法告诉幼儿，而应尽量让幼儿自己去尝试、去体验，实际上学习沙拉的制作方法已不是至关重要的问题。

2. 制作沙拉的过程中，教师的巡回观察非常重要。

3. 活动可根据条件或分组制作或幼儿每人制作一份。

## 中班语言蜻蜓飞教案反思篇五

活动目标：

1、激发幼儿对色彩的变化活动产生兴趣和探究的欲望。

2、引导幼儿通过玩色，发现两种颜色混合后产生的一些新变化。

3、鼓励幼儿用语言来表达自己的操作过程及结果。

4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中学习了知识。

5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴



一起游戏。

活动准备：

清水人手一瓶（瓶盖内有红黄蓝各色颜料）、抹布、红黄蓝各色小标签、一次性塑料杯。

活动过程：

一、变魔术

1、教师拿一瓶清水用力摇晃后变成有颜色的水，吸引幼儿参与活动。

2、幼儿尝试自己变出一瓶有颜色的水。

二、猜猜会有什么变化。

1、请幼儿说说自己变魔术变出了什么颜色的水。

2、猜一猜把其中的两种颜色拼在一起会有什么新的发现。  
（幼儿自由讲述）

三、幼儿进行第一次尝试活动。

1、幼儿分成几个小组，每人取两种不同的颜料少许，放在杯子中轻轻摇晃，观察颜色的变化。

2、和身边的朋友说说自己的发现，相互间比较一下各自变出的新颜色。

四、集中交流：我的发现。

1、幼儿向大家介绍自己在操作中的发现。

2、引导幼儿互相观察，发现各自颜色的不同，从而产生给颜色做上标记进一步探究的欲望。

五、幼儿再次进行尝试活动。

1、幼儿再次玩色，并在杯子外面贴上与颜料水相同颜色的标签。

2、幼儿将自己变出的新颜色放到展台上，并尝试多变出几种颜色。

六、集中讨论。

1、根据标签说说自己杯子里的新颜色是怎么变出来的。

2、将颜色分类，启发幼儿发现红和黄可以变出橙色，红和蓝可以变出紫色，黄和蓝可以变出绿色。

活动延伸：

引导幼儿发现两种颜色调出的新颜色深浅不一，猜猜为什么。鼓励幼儿可以到区角中去试一试。

活动反思：

我忽略了幼儿自主操作的过程，整个环节变成教师的教，而不是幼儿自主的探索，整个活动环节较平淡。在活动中让幼儿跟读颜色规律次数太多，应让幼儿探索找寻颜色规律，孩子们的兴趣才会被更好的调动起来。活动评价有些混乱，没有把握住评价的重点，可让幼儿讲述在操作的过程中自己用什么颜色配出了什么颜色，在评价中又能巩固幼儿所学。