

职业生涯规划(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

职业生涯规划篇一

职业生涯规划是每个人都需要面对的重要问题。对于大多数人来说，选择一个与自己兴趣和能力相匹配的职业，能够带来更多的成就感和满足感。然而，职业生涯规划并不仅仅是选择一个职业，而是要经过深思熟虑和策划。在我的职业生涯规划中，我深刻认识到了自己的兴趣和优势，并制定了明确的目标和计划。下面我将分享我的心得体会，希望能对他人有所启发。

第一段：思考自我兴趣和优势

在职业生涯规划开始之前，我首先进行了一次自我探索。我思考了自己的兴趣和优势，并将其与不同职业的要求进行了比较。通过这个过程，我发现我对艺术和创造性工作有浓厚的兴趣，同时我也具备一定的艺术天赋。因此，我决定将我的职业生涯规划融入到艺术行业中。

第二段：设立明确的目标

在确定了自己的兴趣和优势之后，我为自己设立了明确的职业目标。我想要成为一名著名的艺术家，并在这个领域中取得卓越的成就。为了实现这个目标，我知道我需要不断学习和提升自己的艺术技巧，同时也要开拓自己的人际关系网，以便在艺术界取得更多的机会。

第三段：制定详细的计划

实现职业目标需要制定详细的计划。我列出了一个具体的时间表，包括在特定时间内学习特定的艺术技巧，参加相关的艺术展览和比赛，以及与其他艺术家建立联系等。我也制定了一个长期的计划，包括在未来五年内逐步提高自己的艺术水平，并与国内外一流的艺术家进行合作。这些计划让我感到非常兴奋和激励，同时也提醒我要时刻保持专注和付出努力。

第四段：坚持和改进

制定了计划之后，坚持和改进是至关重要的。在职业生涯规划过程中，我遇到了许多困难和挑战，但我从未放弃过。我坚持每天进行艺术练习，参加各种艺术活动，不断积累经验和知识。同时，我也不断反思和改进自己的计划，更加注重与其他艺术家的交流和学习。这些努力和改进使我不断成长和进步，逐渐向着我的目标迈进。

第五段：积极面对未来

职业生涯规划是一个长期的过程，需要持续地努力和坚持。我意识到，成功不是一蹴而就的，需要付出大量的时间和精力。然而，我相信只要我积极面对未来，坚持努力，我最终能够实现自己的职业目标。无论遇到什么困难和挫折，我都相信自己具备足够的能力去应对。在我看来，职业生涯规划不仅仅是为了选择一个职业，更是为了实现自我价值和追求人生的真正意义。

总结：

通过对职业生涯规划之思考和实践，我深刻认识到了自己的兴趣和优势，并为自己设立了明确的目标和计划。我将在艺术行业中追求自己的梦想，成为一名出色的艺术家。我相信只要坚持努力，我一定能够实现自己的职业目标，为我的人生注入更多的意义和价值。希望我的经验能够对他人之在职业

生涯规划上有所帮助和启发。

职业生涯规划篇二

成为新同事还没两个礼拜的小王上个礼拜辞职了，所有事情又回到了我一个人“包圆”的情况。

小王之前关于辞职的事情，一直很不好意思跟我说，知道定下来差不多了，才跟我含蓄的说了这事儿。

后来一聊，原来是被苏宁聘上了。

一声叹息~

苏宁或许听起来真的是很诱惑的，毕竟是家全国性连锁公司。

相对所得，肯定某些方面有所失。

小王走后，我颇怀念有她的日子，毕竟现在我一个人又在同时做两个人的活。

新来应聘的女生，是84年的。

很能吹，一身的嘴把式。

自己的理想薪酬上面写的居然是1500元（含保险）。

我看到这些后，感觉有些悲凉。

84年出生的，学历也不高，算起来出来工作也有4、5年了，工资要求依然在20xx元以下。

唉~

我当初对自己的计划就是工作一年以后，在南京的月工资要

在3500+, 现在, 离这个目标还差一点点距离, 但我相信今年年底到一年以后, 这个目标实现的可能性还是很大的。

工作一年半后, 我的目标是坐上主管的位置, 现在虽然位置是相同的, 但是收入和职位明显不成正比(嘿嘿), 但我现在还在证明自己的价值中, 我要让我的老板心甘情愿的去满足我的薪资要求。

两年以后, 我准备自己创业, 做最熟悉的服装行业。

或许会很艰辛, 或许会有很多困难。但之前的两年经验已经足以让我省去很多麻烦。

我们一起为作者加油。相信自己: 你一定会成为你希望的那个人。

职业生涯规划篇三

有了成功的目标。明确自己人生的大目标, 对把握好目标有直接的促进作用。认真策划人生每一步。

有道是: “凡事预则立, 不预则废”, 千真万确。

对自己做的或将要做的事没有任何准备, 就是在为失败做准备。

(1) 美好愿望: 事业有成, 家庭幸福, 贡献社会[弱势群体]。

(2) 方向: 自己创立公司[艺术设计方向]

(3) 总体目标: 成为知名设计师或艺术家, 进入国际艺术圈。

(4) 已进行情况: 在校本科生, 希望读完本科学士, 取得国家动画设计师证, 进入企业, 或和同学共同创办一个分公司(装

饰，土建，开发)

1. 社会一般环境

中国政治稳定，经济持续发展。在全球经济一体化环境中的重要角色。经济发展有强劲的势头，加入wto后，会有大批的外国企业进入中国市场，中国的企业也走出国门。

2. 艺术设计职业特殊社会环境：

随着人们生活质量和文化艺术修养的普遍提高，从而产生了对艺术的崇尚和追求；再者，艺术设计市场人才紧缺，致使艺术设计专业的毕业生较抢手。

环境艺术设计、室内设计

改革开放以来，我国国民经济生产总值保持年均10%的增速已达二十五年，这一现象被称为世界经济发展的“中国奇迹”。然而当我们回顾一下中国建筑装饰行业的发展历程时，我们对“中国奇迹”却有了更深一层的理解。1979年以来中国建筑装饰行业由30亿元总产值到20xx年的5500亿元的总产值，年均增长幅度高达30%。中国建筑装饰行业用了25年走完了西方发达国家50年的行业发展之路，堪称为“奇迹中的奇迹”！

面对加入wto后的激烈市场竞争，外资企业的迅速进入，本土装饰企业面临机遇的同时也面临挑战！

设计是装饰的灵魂。装饰设计水平低下，装饰设计人员紧缺是摆在我国装饰行业同仁面前一道不可回避的难题。目前，我国的高校在培养装饰设计人员实际工作能力方面还普遍存在差距。我国目前装饰行业从业人员850万，据行业专家预测20xx年应达到1000万，仅设计师就需要10万人的增量，而目前全行业专业技术人员仅为从业人员总量的1.3%，人才的短缺已成为装饰行业发展的瓶颈问题。

景观设计师“一将难求”

北京申奥成功、上海申博成功、房地产业升温等一系列好消息，让道桥景观、建筑景观、大地景观的概念逐渐成熟，景观房型、景观住宅等居住理念也家喻户晓，这些为景观设计师带来了难得的发展机遇。

平面设计、广告设计

“平面设计类、电脑艺术设计类it人才的缺口，一直都在呈持续猛增的势头”。随着广告、房地产、家居装饰和服装业的迅速发展，直接加剧了各种掌握电脑设计技术的电脑设计类it人才缺口不断扩大。每年国内、港台和国际的广告大赛又将这种享受推到了一个闪耀着光环的荣耀地位。

动画行业前景无限

动画行业也是年会关注的问题之一。目前，全球动画产业的产值为20xx亿-6000亿美元，已成为21世纪的朝阳产业。中国数字艺术虽刚刚起步，但据调查，“动画游戏产品”未来市场产值将超过20亿美元。我国已把游戏引擎开发纳入863计划。湖南电视台和北京电视台也正在筹划动画公司，央视动画公司将于年底挂牌，5到10年之后还将成立若干个动画企业集团，动画业前景无可限量。

综上所述，我认为中国有关设计方面的市场还是有相当大的潜力的，因此我在认识的同时就需要做到术业有专攻、并且要博学。因此，艺术设计职业特别是动画专业市场广阔。

1. 职业目标□(20xx-20xx年)

(1) 职务目标：先从学生会干，勤工俭学，逐步了解企业对大学生的要求。

(2)能力目标：掌握专业知识，了解其他方面对自己有用的知识。

(3)经济目标：在校期间兼职及奖学金，年收入1万元左右；

一年级：为试探期和定向期

首先要适应由高中生到大学生的角色转变，重新确定自己的学习目标和要求；其次，要开始接触职业和职业生​​涯的概念，特别要重点了解自己未来所希望从事的职业或与自己所学专业对口的职业，进行初步的职业生涯设计；熟悉环境，建立新的人际关系，提高交际沟通能力，在职业认识方面可以向高年级学生尤其是大四的毕业生询问就业情况；积极参加各种各样的社团活动，增加交流技巧；在学习方面，要巩固扎实专业基础知识，加强英语、计算机能力的培养，掌握现代职业者所应具备的最基本技能；要初步了解职业，提高人际沟通能力。大一学习任务不重，应多参加学校活动，增加交流技巧，但不要盲目地参加。在定向期，应考虑未来是否深造或就业，通过参加学生会或社团等组织，锻炼自己的能力，同时检验自己的知识技能；提高自己的责任感，主动性和受挫能力，并开始有选择地辅修其他专业的知识来充实自己。

加强专业知识学习的同时，考取与目标职业有关的职业资格证书或相应地通过职业技能鉴定。因为临近毕业，所以目标应锁定在提高求职技能、搜集公司信息上。参加与专业有关的暑期工作，和同学交流求职工作心得体会，学习写简历、求职信等求职技巧，了解搜集就业信息的渠道，并确定自己是否要升本或考研。要积极锻炼自己得到独立解决问题的能力 and 创造性；积极常识并加入校友网络，了解往年的求职情况。

四年级：为分化期(冲刺就业)：

目标应锁定在工作申请及成功就业上。

这时可先对前三年的准备做一个总结：

首先检验自己已确立的职业目标是否明确，前两年的准备是否充分；

然后开始毕业后工作的申请，积极参加招聘活动，在实践中检验自己的积累和准备；

最后，预习或模拟面试。积极利用学校提供的条件，强化求职技巧，进行模拟面试等训练，尽可能地做出充分准备。在撰写毕业论文的时，可大胆提自己的见解，锻炼自己独立解决问题的能力 and 创造性。

另外，要重视实习机会，通过实习从宏观上了解单位的工作方式、运转模式、工作流程，从微观上明确个人在岗位上的职责要求及规范，为正式走上工作岗位奠定良好的基础。

1. 目标分解：目标可分解成两个大的目标——一个是顺利毕业，一个是成为一个有一家公司的设计方面的技术人员。

对于第一个目标，又可分解为把专业课学好和把选修课学好，以便修完足够的学分，顺利毕业。接下来，还可以细分：在专业课程中，如何学好每一门课程（精通一两门自己喜欢的课）；在选修课程中，需要选择哪些课程，如何学好……。

对于第二目标，又可分解为接触社会阶段，了解市场阶段、熟悉公司运营阶段。接下来，还可以细分：在接触社会阶段，要采用什么办法，和哪些公司保持联系. 如何锻炼自己……。

2. 目标组合：顺利毕业的前提是学好专业课程，而专业课程的学习则对职业目标（成为一个有一家公司的艺术设计方面的技术人员）有促进作用。

一、自身现状以及希望达到的

英语水平可以，能流利沟通；设计专业扎实，略通经贸知识；具有较强的人际沟通能力；思维敏捷，表达较流畅；在大学期间能够长期担任学生干部，有较强的组织协调能力；有很强的学习能力。很有热情为自己的将来奋斗。

二、自己评估(认识自己)

(一)自己的兴趣、爱好

(二)认识自己的职业性格

(1)性格的态度特征

我的性格是比较诚实、正直的，相对谦虚但不乏张狂，在做事情时认真勤奋责任心强，同时有一定的创新意识。在自己的生活与同学及其他人的交往中是比较大方的，同时自己做事情虽然细心但还是比较马虎的，同时自己比较大方，喜欢交朋友。

(2)性格的情绪特征

我的性格在情绪上是典型的南方的那种，不太容易激动，没有更多的激情。

(3)性格的意志特征

我的性格在意志方面、顽强有点倔强、坚持对一些事情不会轻易放手，但是欠果断。但是不可否认的是在意志力控制方面做的不是很好，这或许是我的一个比较大的缺点，在对事物的预知上是属于乐观但同时有比较强的忧患意识。

(4)性格的理智特征

在注意力方面，我是属于那种主动观察的类型；在想象方面，我是属于主动想象的类型，同时我认为自己在做事情的时候

是现实主义与幻想主义的结合。

如果按照美国霍兰德的职业兴趣理论的分析，我认为我是属于企业型的职业兴趣者，按照美国人才专家把人们的职业定位类型的五种划分方法的话，我认为我是创造型的人。

(三) 自己的职业能力

在一般能力上，我认为我的智力还是中等偏上的，在注意力上比较集中，善于观察，记忆力较强，思维比较开阔，想象力较强。在特殊能力，也就是我的特长上，我认为自己并没有什么特长，只是自己的兴趣所到对一些东西投入了，或许会做的较好一点，比如：计算机的掌握与控制，设计能力等，在语言表达能力及动作协调能力上我做的还不是很很好，换位思考能力也不是很突出。

(四) 自己潜能

我的个人能力在能力上我自知自身能力还是比较优秀的，从大学开始我便利用空闲出去做设计，也可以说比其他同学更早一步进入社会磨练自己的水平，可能由于本身学油画出身，美术功底还算比较好，所以设计上手很快，加上自己意识比较前卫，所以设计还是能被相当多数人认同。

(1) 个人品质

在个人品质方面，我的道德还是可以的，拥有强烈的同情心，自己也没有太多不好的个人习惯。同时，会比较考虑他人感受。

(2) 人生格言

路原本没有，走的人多了就成了路。

总的来说，我认为我的潜能还是比较大的，因为我相信自己可以的，我一直对自己有很强的自信心，相信自己在以后会有比较大的发展空间，当然这是建立在自身努力的基础上的。

(五) 自己的职业性向

前面我也说过，按照美国霍兰德的职业兴趣理论，我是属于那种创造型的职业性向。因为通过前面的自己认识，我认为自己与创造型的职业性向是比较接近的，最主要的是自己有着方面的理想，我的理想是有一天拥有自己的公司！

“金无足赤，人无完人”没有一个人是十全十美的，我们都有自己的优缺点，我当然也不例外，所以我对必须自己的优缺点有清醒的认识。

我的优点：

- (1) 我的兴趣比较广泛，对事物的接受能力强；
- (2) 社会实践能力以及协调能力较强；
- (3) 对人诚恳，大方，喜欢与人交流社会交际能力强；
- (4) 特长应该就是美术专业上了，体育也还可以。
- (6) 在专业知识上接触了六年设计，算是比较得心应手了。
- (7) 忧患意识较强；
- (8) 我自问不是什么聪明的人，但相信我的智商是中等偏上的；在道德上虽然不是高尚的人，但起码我认为自己不会破坏社会道德。

我的缺点：

(1)我的缺点还是比较多的，自己的缺点就是有时候做事情会比较粗心，有时可能会丢三落四，做事情有时候会比较冲动，考虑问题不全面。

(2)由于性格比较直，所以有的时候或许会得罪一些人；

(3)我的字写的不好，这也是一个缺点；

(4)我的另一个大缺点是脾气有点倔强，认定的事情就一定要做到而且要做好

(5)社会实践的经验还不丰富，对许多方面的知识了解不够，且没有积极的去学习。

角色建议：

父亲：“要不断学习，能力要强”；“工作要努力，有发展，要在大城市。

母亲：“工作要上进，婚姻要同步”

老师：“聪明、有上进心、认学、专业知识广、是个多面手。”

同学：“有较强的工作能力”。

职业目标：企业高级管理人员或高级工程师[艺术设计方向]

1.20xx-20xx年：

成果目标;通过实践学习，深入了解外国的企业管理理论和设计理念。

学历目标：完成本科学历顺利找到工作

职务目标：设计总监。

经济目标：年收入1万元左右

2.20xx年-20xx年：

学历目标：通过国际商业美术设计师资格认证设计师资格考试

职务目标：设计经理

能力目标：熟练处理本职务工作，工作业绩在同级同事中居于突出地位；熟悉企业运作机制及企业文化，能与公司上层进行无阻碍地沟通。

经济目标：月薪1万

3.20xx年-20xx年：

学历目标：攻读并取得工程博士学位

职务目标：知名设计师或高级工程师，大学的外聘

能力目标：有相当的社会交际网，能在国内外专业刊物发表自己的作品。

经济目标：年薪50万

差距：

- 1、中大型企业先进的管理理念和丰富的管理经验；
- 2、作为高级职业经理人所必备的技能、创新能力；
- 3、快速适应能力欠缺；

4、身体适应能力有差距。

5、社交圈太窄。

1. 教育培训方法

(1)充分利用公司条件，争取更多的培训机会。时间：长期

(2)攻读项目经理。时间□20xx年

2. 讨论交流方法

(1)在工作中积极与直接上司沟通、加深了解;利用校友众多的优势，经常和他们接触、交流。

3. 实践锻炼方法

(1)锻炼自己的注意力，在嘈杂的环境里也能思考问题，正常工作。在大而嘈杂的办公室里有意识地进行自己训练。

(2)养成良好的锻炼、饮食、生活习惯。每天保证睡眠6-8小时，每周锻炼三次以上。

(3)充分利用自身的工作条件扩大社交圈、重视同学交际圈、重视和每个人的交往，不论身份贵贱和亲疏程度。

我的成功标准是个人事务、职业生涯、家庭生活的协调发展。

只要自己尽心尽力，能力也得到了发挥，每个阶段都有了切实的自己提高，即使目标没有实现(特别是收入目标)我也不会觉得失败，给自己太多的压力本身就是一件失败的事情。为了家庭牺牲职业目标的实现，我认为也是可以理解的。在28岁之前一定要有自己的家庭。

当今社会处在变革的时代，到处充满着激烈的竞争。物竞天

择，适者生存。职业活动的竞争非常突出，尤其是我国加入wto后。要想在这场激烈的竞争中脱颖而出并保持立于不败之地，必须设计好自己的职业生涯规划。这样才能做到心中有数，不打无准备之仗。而不少应届大学毕业生不是首先坐下来做好自己的职业生涯规划，而是拿着简历与求职书到处乱跑，总想会撞到好运气找到好工作。结果是浪费了大量的时间、精力与资金，到头来感叹招聘单位是有眼无珠，不能“慧眼识英雄”，叹息自己英雄无用武之地。这部分大学毕业生没有充分认识到职业生涯规划的意义与重要性，认为找到理想的工作的是学识、业绩、耐心、关系、口才等条件，认为职业生涯规划纯属纸上谈兵，简直是耽误时间，有那时间还不如多跑两家招聘单位。这是一种错误的理念，实际上未雨绸缪，先做好职业生涯规划，磨刀不误砍柴工，有了清晰的认识与明确的目标之后再吧求职活动付诸实践，这样的效果要好得多，也更经济、更科学。

职业生涯规划篇四

近年来，随着社会的不断进步和发展，职业生涯规划逐渐成为人们关注的焦点。作为一个即将毕业的大学生，我也深切地意识到职业生涯规划的重要性。通过参加各种培训和实习经历，我积累了一些宝贵的经验和体会，感悟到规划自己的职业道路是必不可少的。在这篇文章中，我将分享我所得到的关于职业生涯规划的心得体会。

首先，我深信成功的职业生涯规划必须建立在对自我的充分了解之上。了解自己的兴趣、潜能和优势，能够更加具体地规划自己的职业道路。通过我在大学阶段积累的经验，我意识到对于自我的了解对于找到适合自己的职业非常关键。在大学期间，我广泛参加各种社团和实习活动，在不同的领域中探索自己的兴趣爱好。在参与过程中，我了解到自己对市场营销和人力资源管理方面的兴趣较大，并且具有较强的组织和沟通能力。因此，我将我的发展方向聚焦在了这两个领域。

其次，我深刻认识到实践经验的重要性。虽然书本上的知识可以为我们提供许多理论指导，但只有实践经验才能真正帮助我们提升自己的能力。在大学期间，我积极参与了实习项目，并在实践中不断提升自己的技能。通过实际操作和与专业人士的交流，我深刻了解到实践经验远比纸上谈兵更有价值。除此之外，实践经验还能让我更加深入地了解行业和工作机会，为将来的职业发展做出更明智的决策。

另外，我认识到职业生涯规划需要根据个人情况进行调整和完善。每个人的职业道路都不尽相同，需要根据自身情况进行调整和完善。在我的规划过程中，我不断与专业人士进行交流和咨询，从他们那里了解到行业的最新动态和趋势。通过与不同领域人员的接触，我收获了很多宝贵的建议，并根据自己的实际情况进行了调整和修改。这一过程让我更加清楚地认识到职业生涯规划需要不断前进和调整。

最后，我了解到职业生涯规划需要耐心和努力。找到适合自己的职业道路是一个漫长且充满挑战的过程，在这个过程中需要保持耐心和努力。在大学期间，我参加了各种面试和招聘活动，学会了面对各种困难和挫折。我相信只有保持良好的心态和不懈的努力，才能找到适合自己的职业，实现自己的人生目标。

总的来说，通过规划自己的职业生涯，我体会到了自我认知、实践经验、调整和努力的重要性。只有通过不断地了解自己、培养实践经验、不断调整和努力，我们才能够找到适合自己的职业道路。希望通过我的分享，可以帮助更多的人认识到职业生涯规划的重要性，并在求职过程中取得更好的成果。

职业生涯规划篇五

明确的发展方向是职业生涯规划的前提，没有明确的发展方向，就无从谈规划，没有方向的努力，也不一定有理想的结果。

据说兔子自从第一次与乌龟比赛，因为自满和偷懒而输掉了之后，一方面很没有面子，另一方面，也关起门来深刻地反省了自己，并且给自己约法三章：第一，决不服输；第二，决不自满；第三，决不偷懒，全力以赴。一个月之后，兔子又找到了乌龟，要求再比赛一场，乌龟勉强同意了。在一个风和日丽的早晨，在老虎、猴子、大象等动物的监督公证之下，比赛开始了。发令枪响过之后，兔子一溜烟地飞奔而去，而且，一路之上，兔子不断地自我激励：“我是最棒的！我加油！我一定能成为第一！”

可是，最终的结果却是，乌龟这一次又获得了第一名，兔子又输掉了！为什么？

答案是：兔子跑错了方向。

由此可见，如果没有一个明确的方向做指引，尽管我们在职场中如何努力，结果或许也会和兔子一样。但若兔子自开始就找准方向，相信第三次比赛时，兔子一定会取胜的职业生涯规划论文职业生涯规划论文。

发展方向的确立，还应结合自身的特长与爱好。有很多职业人士对自己的职业和未来很迷茫，原因是他们对自己的职业发展有明确的目标和方向，但在奋斗的过程中，总感觉工作起来没有激情，或者更愿意干别的工作，这就是自己的发展方向和自身的兴趣爱好脱轨的原因。任何工作只有从心理喜欢才更能干好，而我们的最喜欢的就是我们的兴趣爱好，因此如果将自身兴趣爱好和发展方向结合起来，将更有助于自己职业目标的实现。兔子和乌龟比赛，兔子就会选择赛跑，因为跑是兔子的特长；但如果是乌龟邀请兔子比赛，那肯定是游泳，因为游泳对于乌龟来说，也是他的特长。

另外发展方向的确立，还应结合自身的性格特征。如：性格内向的人比较适合做财务、审计等工作；性格外向的人适合于培训、营销、管理等工作职业生涯规划论文。

规划是比较长期的计划，为便于规划有效的实施并实现，应将其分解为多个计划，如远期计划、中期计划和近期计划等，并通过努力一步步的实现。科学合理的分解规划，一方面可以让目标更加清晰，另一方面当分解后的计划一个个的实现的时候，更有助于增强信心，激发热情，加速目标的实现。

心理学家对于计划的分解对最后结果的关系作了个实验，实验是组织三组人，让他们分别向着10公里以外的三个村子进发。

第一组的人既不知道村庄的名字，又不知道路程有多远，只告诉他们跟着向导走就行了。刚走出两三公里，就开始有人叫苦不迭；走到一半的时候，有人几乎愤怒了，他们抱怨为什么要走这么远，何时才能走到头，有人甚至坐在路边不愿走了。越往后走，他们的情绪也就越低落。

当走到全程的四分之三的时候，大家情绪开始低落，觉得疲惫不堪，而路程似乎还有很长。当有人说“快到了！”大家又振作起来，加快了行进的步伐。

第三组的人不仅知道村子的名字、路程，而且公路旁每一公里就有一块里程碑。人们边走边看里程碑，每缩短一公里大家便有一小阵的快乐。

行进中他们用歌声和笑声来消除疲劳，情绪一直很高涨，所以很快就到达了目的地。