

最新幼儿园大班语言大禹治水教案及反思

幼儿园大班语言大禹治水教案(汇总10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿园大班语言大禹治水教案及反思篇一

《大禹治水》是北师大版小学语文三年级下册第十单元的一篇主体课文。讲的是古时候洪水泛滥成灾，百姓过着悲惨的生活，大禹用疏导的办法治理洪水，他治水十年“三过家门而不入”，走遍千山万水，吃尽千辛万苦，一心一意为百姓谋幸福的精神被世人敬仰，代代相传。文章简短易懂，语言精炼，字里行间渗透着对大禹的赞美。

由于学生生活条件优越，加之大禹治水的故事距今已久，因而对大禹治水的艰辛和不顾个人幸福，一心为百姓谋幸福的高尚情怀在理解和感受上有一定的困难。

《语文课程标准》指出：语文具有丰富的人文内涵，对学生有熏陶感染的作用，学生阅读有独特的体验，语文学习应重视学生对学习语文的个人感受和独特体验。因此，教学中，我立足于学生的主体发展，通过构建民主、平等的师生关系，启发学生开展合作、探究式学习，在学生已读通课文的基础上，抓住段落中的重点词语、句子，以学生自主阅读为主，让学生在自读、自悟中深入思考，积极表达，加深对人物的理解，体会文章的思想感情，受到高尚情感的熏陶。在此过程中，以教材为蓝本，通过听、说、读、写等语言实践活动，学习语言，运用语言，不断提高学生的语文素养及语文学习

能力。

1、抓住关键词语，理解课文内容，知道大禹我国古代传说中一位为民造福的英雄。感受大禹制服洪水的顽强意志和聪明才智，以及他的献身精神。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、体会副词的表达效果。

感受大禹制服洪水的顽强意志以及他的献身精神。

通过体会副词的表达效果进而感受大禹的无私奉献。

教师：准备多媒体课件

学生：搜集有关大禹的资料

1、水是生命之源，它滋润万物，给大地带来勃勃生机。然而，水也有发怒的时候，当洪水滚滚而来的时候，就变成了一头咆哮的野兽，带给人民无限的恐惧和不幸。于是，从远古时期开始，勤劳智慧的人民就与洪水展开了较量，开始了治理洪水的过程。今天我们就继续走进课文，学习这篇关于治水的古老传说——《大禹治水》。（板书课题）

2、在昨天的学习中，同学们积累了很多词语，看看你还认识它们吗？（出示词语，检测认读。）

4、谁能从这些词中选几个词概括一下课文的主要内容？

是啊，正是因为这样，禹成为人们世世代代敬仰和爱戴的英雄。

1、出示尝试题：自读课文，想一想，大禹为什么成为“人们世世代代敬仰和爱戴的英雄”？画出有感受的词或者句子，

读一读。

2、小组交流：在小组内读一读你画出的词或句子，谈谈你的感受。

3、全班交流，相机点拨引导如下：

(1) 治理洪水。

a□学生抓住关键词句谈感受

多么凶猛的洪水啊！你能通过你的朗读让大家感受到洪水的可怕吗？指导朗读。

是大禹让人们结束了这种……的生活状况，是他给人们带来了一—幸福，安宁，欣欣向荣。在这里，治洪前和治洪后人们的生活形成了鲜明的一一对比，也正因为如此，禹成为人们世世代代敬仰和爱戴的英雄。

(2) 不怕困难。

(启发学生抓住“常常”“天蒙蒙亮”“拄着棍子”等词语感受禹治水的艰难与不易。)

b□创境想象：是啊，大禹治理洪水历经了整整十年，十年间，爬山涉水，所到之处必然都是荒郊野外，禹为了察看水的流向，确定从哪里把洪水引入大海，不知走了多少路，也不知付出了多少心血。想一想他都会经受哪些磨难和痛苦呢？试着说一说：

为了治理洪水，所有的山山水水，都留下了禹坚强的身影，印下了他坚定的脚步。当他渴了，_____，当他饿了，_____，当他累了，_____。他走遍了_____，可他_____。

c□是的，他所经历的困苦和磨难是常人难以想象的，而他却坚持了下来，那是因为，在他的身上有这样一种精神——坚持不懈，不怕困难、顽强拼搏……那是因为，他的心里始终想着——老百姓。

正是这种精神和信念支撑着他完成了治水的伟大工程，也正因为如此，他成为人们心目中——世世代代敬仰和爱戴的英雄。

d□谁来试着读一读？读出他的这种精神。（生生评价，指导抓住关键词语有感情朗读。）

（3）三过家门而不入。

a□生交流。师相机补充：

三十岁结婚：古人一般结婚比较早，男子一般在20岁左右，女子则在15岁左右。三十岁结婚，在古代来说，已经非常晚了。

b□出示，填空。

为了治水，禹三十岁（ ）结婚，在家（ ）住了四天，（ ）告别了妻子。禹治水十年，曾经三次路过家门，（ ）顾不得进去看一看。

你从这些词语中又感受到了什么？

是啊，大禹不顾自己的小家是因为他心中装的是大家，是为了让老百姓过上安定幸福的日子呀！奉献、大公无私这就是伟大英雄所具有的崇高精神！

d□指导朗读。谁来读读这一段？读的时候要注意什么？

评价，再读。

（4）讲方法。

小结：父亲采用了“堵”的方法，水是堵不住的。而他“变堵为疏”，通过疏通水道治理洪水。看来成功治水除了有吃苦精神，还要讲究科学的方法，要有智慧。

（5）有决心。

小结：治理洪水寄托了大禹父子两代人的的意愿，也体现了两代人的决心，令人肃然起敬。

1、故事学到这里，相信大禹的形象已经深深地印在了同学们的心里，现在让我们回过头再来看课题，想一想，他的名字本是一个字“禹”，为什么人们称他为“大禹”呢？说说你怎么理解这个“大”的？（加点）

（因为禹意志坚强，富于智慧，具有无私奉献的精神。是个伟大的人物，所以人们尊称他为“大禹”。）

2、是啊，这一个“大”字饱含了人们对他的——敬仰与爱戴，你的心中又升腾起了对他的什么感情？（佩服，感谢，敬爱……）

1、欣赏纪念大禹的作品：也正因为如此，大禹治水的故事被一代一代流传了下来（课件出示雕塑、画像等），人们为他塑像，为他建庙，写诗，做画，通过各种方式纪念、感谢这位伟大的英雄。书上这幅插图就是后人为他做的画。

2、初识“思维导图”，练笔：刚才我们通过学习，把我们对课文的理解和体会提炼成关键词按照一定的思路板书在了黑板上，这就是思维导图。画思维导图能够帮助我们理清课文思路，抓住文章重点，不断提高我们的自学能力，希望同学

们在今后的学习中经常使用。

下面再让我们参考思维导图，把对大禹的了解和感受按照这样的句式写下来。如果你能用上黑板上这些关键词会更好。

他_____，他_____，他_____，他就是人们世代敬仰和爱戴的英雄——大禹。

3、交流分享，评价提升。

4、总结结课：让我们永远记住这位治水的伟大英雄——大禹，永远记住这个代代相传的故事——大禹治水！

幼儿园大班语言大禹治水教案及反思篇二

课文是一个古代传说，记叙了大禹治理洪水，为民造福，三过家门而不入的故事，赞扬了他一心为公、无私奉献的精神。全文按事情发展的顺序，依循“治水前—治水—治水后”的线索，展现了大禹为人民谋利益的感人形象。

1、德：理解课文内容，知道大禹是我国古代传说中的一名为民造福的英雄。

2、能正确、流利、有感情的朗读课文、背诵课文。

3、学会本科生字，理解由生字组成的词语。

正确、流利、有感情的朗读、背诵课文。

理解课文第二自然段大雨治水的经过。

指导学生反复朗读课文，抓住重点词句来理解整篇课文的内容。

教学挂图

3课时

一、揭示课题。

1、板书课题。

2、简介大禹。

二、初读课文，了解课文大意。

1、学生自由练读课文。

2、检查字读情况。

指名逐段试读课文，注意读准字音。

3、范读课文。

思考：这篇课文主要写谁？写了大禹的什么？

4、口头填空：

课文主要讲的诗大禹为了（ ），三次经过家门都没有（ ）。

三、细读课文。

1、指名读课文。

2、讨论：

（1）这一段主要告诉我们什么？

（2）从哪儿看出洪水凶猛？

(3) “无家可归”是什么意思？

(4) 这些情况发生在什么时候？

3、指导朗读。指名读。学生练习。

四、教学生字。

1、出示生字：治、洪、姓，指名读。

2、引导说字形记忆方法。

五、作业：学生在《习字册》上描红。

一、复习检查。

1、抽读生字卡片。

2、说说“治、洪、姓”的结构和偏旁。

二、细读课文。

1、第2自然段。

(1) 指名读课文。

(2) 大禹是怎么想的？是怎么做的？

(3) 大禹先干什么？后干什么？

(4) 哪些词语告诉我们大禹治水很辛苦？

(5) “千山万水”、千辛万苦中的“千、万”不是指一千和一万，说明什么？

(6) “九条大河、九座大山”表示什么？

(7) “挖通九条大河，劈开九座大山”说明什么？

(8) 想一想大禹可能会吃什么苦？

(9) 知道朗读。

2、细读第3自然段。

(1) 指名读课文。

(2) 找出表示数量的词。

(3) 这些数量词强调什么？表现了什么？

(4) 知道朗读。

3、细读第4段。

(1) 齐读课文。

(2) 为什么说大禹是一位伟大英雄？

(3) 老百姓会怎样感激大禹？

(4) 齐读课文。

三、练习背诵。

1、引导背诵。

2、自由练习。指名背诵。

第三课时

一、复习检查。

1、多音字组词。（出示小黑板）

2、口头扩词。

治（ ）（ ）（ ） 久（ ）（ ）（ ）

理（ ）（ ）（ ） 伟（ ）（ ）（ ）

二、教学生字。

1、教学字形。

理、形：用熟字加偏旁的方法记。

指导“伟、雄”的笔顺。

2、指导书写。

3、学生描红。

三、课堂练习

读一读，抄一抄。

洪水冲倒治理很久很久

地形引导父亲伟大英雄

按要求填空：

洪：有（ ）画，第七画是（ ）

父：有（ ）画，第三画是（ ）

理：有（）画，第十画是（）

姓：有（）画，第三画是（）

四、作业

1、抄写生字。

2、背诵课文。

《大禹治水》是北师大版小学语文三年级下册第十单元的一篇主体课文。讲的是古时候洪水泛滥成灾，百姓过着悲惨的生活，大禹用疏导的办法治理洪水，他治水十年“三过家门而不入”，走遍千山万水，吃尽千辛万苦，一心一意为百姓谋幸福的精神被世人敬仰，代代相传。文章简短易懂，语言精炼，字里行间渗透着对大禹的赞美。

由于学生生活条件优越，加之大禹治水的故事距今已久，因而对大禹治水的艰辛和不顾个人幸福，一心为百姓谋幸福的高尚情怀在理解和感受上有一定的困难。

《语文课程标准》指出：语文具有丰富的人文内涵，对学生有熏陶感染的作用，学生阅读有独特的体验，语文学习应重视学生对学习语文的个人感受和独特体验。因此，教学中，我立足于学生的主体发展，通过构建民主、平等的师生关系，启发学生开展合作、探究式学习，在学生已读通课文的基础上，抓住段落中的重点词语、句子，以学生自主阅读为主，让学生在自读、自悟中深入思考，积极表达，加深对人物的理解，体会文章的思想感情，受到高尚情感的熏陶。在此过程中，以教材为蓝本，通过听、说、读、写等语言实践活动，学习语言，运用语言，不断提高学生的语文素养及语文学习能力。

1、抓住关键词语，理解课文内容，知道大禹我国古代传说中

一位为民造福的英雄。感受大禹制服洪水的顽强意志和聪明才智，以及他的献身精神。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、体会副词的表达效果。

感受大禹制服洪水的顽强意志以及他的献身精神。

通过体会副词的表达效果进而感受大禹的无私奉献。

教师：准备多媒体课件

学生：搜集有关大禹的资料

1、水是生命之源，它滋润万物，给大地带来勃勃生机。然而，水也有发怒的时候，当洪水滚滚而来的时候，就变成了一头咆哮的野兽，带给人民无限的恐惧和不幸。于是，从远古时期开始，勤劳智慧的人民就与洪水展开了较量，开始了治理洪水的过程。今天我们就继续走进课文，学习这篇关于治水的古老传说——《大禹治水》。（板书课题）

2、在昨天的学习中，同学们积累了很多词语，看看你还认识它们吗？（出示词语，检测认读。）

4、谁能从这些词中选几个词概括一下课文的主要内容？

是啊，正是因为这样，禹成为人们世世代代敬仰和爱戴的英雄。

1、出示尝试题：自读课文，想一想，大禹为什么成为“人们世世代代敬仰和爱戴的英雄”？画出有感受的词或者句子，读一读。

2、小组交流：在小组内读一读你画出的词或句子，谈谈你的

感受。

3、全班交流，相机点拨引导如下：

(1) 治理洪水。

a□学生抓住关键词句谈感受

多么凶猛的洪水啊！你能通过你的朗读让大家感受到洪水的可怕吗？指导朗读。

是大禹让人们结束了这种……的生活状况，是他给人们带来了——幸福，安宁，欣欣向荣。在这里，治洪前和治洪后人们的生活形成了鲜明的——对比，也正因为如此，禹成为人们世世代代敬仰和爱戴的英雄。

(2) 不怕困难。

(启发学生抓住“常常”“天蒙蒙亮”“拄着棍子”等词语感受禹治水的艰难与不易。)

b□创境想象：是啊，大禹治理洪水历经了整整十年，十年间，爬山涉水，所到之处必然都是荒郊野外，禹为了察看水的流向，确定从哪里把洪水引入大海，不知走了多少路，也不知付出了多少心血。想一想他都会经受哪些磨难和痛苦呢？试着说一说：

为了治理洪水，所有的山山水水，都留下了禹坚强的身影，印下了他坚定的脚步。当他渴了，_____，当他饿了，_____，当他累了，_____。他走遍了_____，可他_____。

c□是的，他所经历的困苦和磨难是常人难以想象的，而他却坚持了下来，那是因为，在他的身上有这样一种精神——坚

持不懈，不怕困难、顽强拼搏……那是因为他心里始终想着——老百姓。

正是这种精神和信念支撑着他完成了治水的伟大工程，也正因为如此，他成为人们心目中——世世代代敬仰和爱戴的英雄。

d□谁来试着读一读？读出他的这种精神。（生生评价，指导抓住关键词语有感情朗读。）

（3）三过家门而不入。

a□生交流。师相机补充：

三十岁结婚：古人一般结婚比较早，男子一般在20岁左右，女子则在15岁左右。三十岁结婚，在古代来说，已经非常晚了。

b□出示，填空。

为了治水，禹三十岁（ ）结婚，在家（ ）住了四天，（ ）告别了妻子。禹治水十年，曾经三次路过家门，（ ）顾不得进去看一看。

你从这些词语中又感受到了什么？

是啊，大禹不顾自己的小家是因为他心中装的是大家，是为了让老百姓过上安定幸福的日子呀！奉献、大公无私这就是伟大英雄所具有的崇高精神！

d□指导朗读。谁来读读这一段？读的时候要注意什么？

评价，再读。

（4）讲方法。

小结：父亲采用了“堵”的方法，水是堵不住的。而他“变堵为疏”，通过疏通水道治理洪水。看来成功治水除了有吃苦精神，还要讲究科学的方法，要有智慧。

（5）有决心。

小结：治理洪水寄托了大禹父子两代人的的意愿，也体现了两代人的决心，令人肃然起敬。

1、故事学到这里，相信大禹的形象已经深深地印在了同学们的心里，现在让我们回过头再来看课题，想一想，他的名字本是一个字“禹”，为什么人们称他为“大禹”呢？说说你怎么理解这个“大”的？（加点）

（因为禹意志坚强，富于智慧，具有无私奉献的精神。是个伟大的人物，所以人们尊称他为“大禹”。）

2、是啊，这一个“大”字包含了人们对他的——敬仰与爱戴，你的心中又升腾起了对他的什么感情？（佩服，感谢，敬爱……）

1、欣赏纪念大禹的作品：也正因为如此，大禹治水的故事被一代一代流传了下来（课件出示雕塑、画像等），人们为他塑像，为他建庙，写诗，做画，通过各种方式纪念、感谢这位伟大的英雄。书上这幅插图就是后人为他做的画。

2、初识“思维导图”，练笔：刚才我们通过学习，把我们对课文的理解和体会提炼成关键词按照一定的思路板书在了黑板上，这就是思维导图。画思维导图能够帮助我们理清课文思路，抓住文章重点，不断提高我们的自学能力，希望同学们在今后的学习中经常使用。

下面再让我们参考思维导图，把对大禹的了解和感受按照这样的句式写下来。如果你能用上黑板上这些关键词会更好。

他_____，他_____，他_____，他就是人们世世代代敬仰和爱戴的英雄——大禹。

3、交流分享，评价提升。

4、总结结课：让我们永远记住这位治水的伟大英雄——大禹，永远记住这个代代相传的故事——大禹治水！

今天我们学习“大禹治水”，这儿的水指的是什么水？见过洪水吗？（播放洪水录象片段）

觉得这洪水怎么样？

根据学生回答教师相机点评：来势汹汹让人胆战心惊所以说洪水猛兽。

有几个词，你们会读吗？

出示词语：淹没冲倒无家可归

指名读词语

能用上这几个词，说说洪水带带的灾难吗？

出示句子：禹下决心要治理洪水。

治洪水可不是简单的事，大禹会怎么做？

先来看看大禹先做的事，出示句子（---吃尽了千辛万苦---
-）

男生读。

1、看图片，理解“水流”和“地形”。

3、这其中的每一座山，大禹都爬过；这其中的每一条河，大禹都趟过，这就叫“走遍”。大禹会遇到那些困难呢，猜一猜：

4、老师再给大家补充一些：教师讲述-----（大禹的指甲被泡烂）

5、大禹吃的苦读吗？哪个词？读“千辛万苦”（指导读好）

6、这其中的每一种苦他都吃过、都尝过，这就叫“吃尽”（文字点红）

7、这些词语读好了，句子也一定能读好，练习读句子，指名读句子，齐读句子。

1、有两个词带有同一个数字，找一找是哪两个词？

2、9条9座（这儿的9并不是9，而是指很多）

3、教师画图介绍，为什么要把这些河连在一起？

4、老师在黑板上这样一画看起来很容易，真挖起来就不轻松了，猜一猜这两条河之间有多远？大胆地猜一猜：

5、教师介绍：90公里，90000米！辛苦吗？

6、比这辛苦的还有呢，假如遇到大山，画图，要挖开大山，这叫“劈开”。

7、指导读句子，你关注了这两个数字，所以读得这么好！

8、大禹遇到了这么多的困难，他吃尽了“千辛万苦”再读这个词。板书：千辛万苦

9、读到这，你想对大禹说些什么呢？

1、教师配乐讲（13年，10多岁，三次那一段）出示句子

2、这些数字什么意思呢？

3、把这一段故事连起来念一念，想一想有什么问题要问吗？

4、学生质疑

5、指导读句子

1、图片说话

2、出示词语：治服

3、人们还用在树上生活，在山洞里躲藏吗，这样的日子就叫：
-----的日子（读“安宁”）

4、假如你就是这些百姓中的位，你会怎么感谢他？

5、板书：伟大英雄

6、大禹的丰功伟绩我们不会忘记，有人为他建了一个像（出示大禹像）

7、孔子说：假如没有大禹，我们可能都变成鱼虾了

8、让我们心怀感激和敬佩之情，把课文最后一节齐声朗诵。

治理洪水伟大英雄

千辛万苦千山万水

九条大河九座大山

决心地形安宁

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

幼儿园大班语言大禹治水教案及反思篇三

1. 通过故事了解人们表达自己思念的不同方式。
2. 大胆表达自己对亲友的想念并通过不同方式表现出来。

1. 趣味练习：想对朋友说的话
2. 故事图书
3. 手机、电话，信封、信纸等。

趣味练习

一、故事导入

1. 教师：小朋友，你们在什么时候会想念一个人呢？

当你想一个人的时候你会怎么办呢？

2. 教师：现在我们一起听一个故事

教师讲故事：我想你

二、了解故事中的人表达自己想念时的不同方式

1. 提问：故事里的人他们在想一个人的时候都是怎么做的啊？

你们知道古代人每当他们想念亲友时候有什么办法吗？

2. 教师：现在我和古代人不一样了，有了各种先进的工具和技术可以互通情意了。

3. 出示故事图书内容帮助幼儿归纳和扩展

4. 引导幼儿相互交流：

如果你在想念一个人的时候你会怎么办呢？

三、幼儿通过各种形式来表达自己的想念

1. 教师说说自己对小朋友的想念：

你们还有一个月就要毕业了，就要离开自己的幼儿园，离开老师和小伙伴了，

大家在一起相处了三年了，以后等你们上了小学就不能再回到幼儿园了，老师很想念你们。

那我在想你们的时候会怎么办呢？

我会看看和大家一起拍过的照片，还有毕业照，还会回忆有的小朋友调皮时候的样子。

等你们带上红领巾的时候我会打电话祝贺你们的。

那么你们在想念老师和好朋友的时候你会怎么办呢？”

2. 教师介绍操作工具并提出要求，选择自己喜欢的方式把对别人的想念表现出来。

3. 幼儿操作，教师巡回指导。

展示幼儿作品，并请说出自己如何表达对他人的想念。

幼儿园大班语言大禹治水教案及反思篇四

1、初读课文，认识本课8个生字，会写7个生字。继续培养独立识字、合作识字的能力。

2、熟读课文，理解“倒塌、堵塞、叮嘱、开凿、垒、长年、欣欣向荣、敬仰、爱戴、英雄”等词语，了解大禹治水的故事，理清作者思路。

3、自主阅读课文，抓重点词句理解课文，使学生学会在课文情景和语言文字中受到熏陶。

4、有感情地朗读课文，明白大禹为什么成为人们世世代代敬仰和爱戴的英雄，感受大禹的奉献精神，培养学生的奉献意识。

了解大禹治水的故事，通过重点词句感受大禹的奉献精神。

抓重点词句理解课文，引导学生学会在课文情景和语言文字中受到熏陶。

1、教师查阅有关大禹治水的资料，制作有关课件。

2、学生预习课文，自学字词，查阅相关资料

2课时

第一课时

一、了解预习，导入课题

1、同学们，你们课前都读过那些古代的神话故事呢？

2、今天我们还要学习一篇流传千古的神话故事，题目就叫《大禹治水》（板书课题）学生齐读课题。

3、读完课题你们想知道什么呢？（根据学生的回答提炼：大禹为什么要治水？怎样治水的？结果如何？）

〔设计意图〕

从学生课外预习入手，了解学生的课外阅读情况。针对课题，引导质疑，为学文创设条件，培养学生问题意识。

二、自主读文，独立识字

1、大禹为什么要治水？怎样治水的？结果如何？请同学们走进课文，边读边想，遇到不认识或不理解的字词划出来，先自己解决。

2、有不认识不理解的字词吗？请组长组织小组同学互相学习。

3、在刚才小组学习中，还有那些字你们觉得容易读错和写错呢？根据学生的情况重点指导：“丘、禹、野”几个难检字的读音和写法和妻、凿、雄的部首、写法；会通过词语辨别多音字“处”与“塞”

4、学会了生字，小组比赛读课文达到熟读课文。

〔设计意图〕

学生是学习的主人，让学生自主读文，练习独立识字，再通过小组互学，教师点拨，学会生字，熟读课文，为进一步的学习奠定基础。

三、解决问题，理清层次

1、同学们，通过刚才的阅读，你一定知道了课文主要讲了什

么故事，请你们用自己的话说说。

2、上古时代禹率领民众治理洪水的故事印在了人们心里。对于这个故事，你们刚才提出了自己的问题还记得吗？请同学们默读课文，找一找课文那些地方写了大禹为什么要治水？那些地方写了大禹怎样治水的？那些地方又写了结果如何呢？引导学生学会默读，解决问题。

3、根据学生的回答，理出文章的层次，第一部分(1)描写了洪水肆虐的危害；第二部分(2-4)主要写大禹率领民众治水的过程；第三部分(5)些治水的结果——洪水终于退了，大地又恢复了欣欣向荣的景象。

〔设计意图〕围绕问题，再次引导学生走进文字，通过默读思考、解决问题，理清文章的思路，学习解决问题的方法，培养自主学习能力，培养语言文字的感受能力。

四、回归整体，朗读检测

1、请同学们分段读文，熟读课文。

2、检测学生本节课所学的重点字词，学生交流、改错。

〔设计意图〕引导学生回归整体，熟读课文，在读中体会感悟、在读中受到熏陶和感染、在读中培养语感。

第二课时

一、复习回顾，导入学习

同学们，今天我们继续学习课文《大禹治水》，通过上节课的学习，你知道文章主要讲什么内容呢？作者先写什么？再写什么？根据学生的回答相机板书。

〔设计意图〕回忆课文内容，理清文章层次。引导学生从整体

上切入，为进一步学习课文，品味语言创设条件。

二、自主读文，捕捉信息

1、今天让我们再次沿着时间的隧道，走进这个远古时代的动人故事。请同学们自己认真地读课文，看看你能从中读懂什么？能获得那些信息？一会儿要通过抢答题接受检查，引导学生自主读文，捕捉信息。

2、出示抢答题，检测学生自读情况：

(1) 从那些词语可看出洪水对人们的危害大？

(2) 文中出现两个人物分别是谁？他们什么关系？

(3) 鲧和禹分别用什么办法治水，请概括回答。

(4) 鲧临死前对儿子禹说了一句什么话？你从中体会到了什么？

(5) 鲧和禹治水的结果如何？

3、根据学生的回答，指导朗读有关对应的文字。

〔设计意图〕

给学生时空引导他们自主阅读，捕捉文本信息，是培养学生自主阅读能力的重要手段。出示抢答题，既检测学生自读情况，有调动了学生的阅读积极性。

三、走进文字，自主学习

2、先引导学生在小组内交流。

3、全班交流，教师点拨提升：

(1) 引导学生抓“开凿、挖通、垒起、引到”体会禹的卓越的战略眼光和超群的智慧，相机指导朗读。

(2) 引导学生从“常常、泡在、只好、才、仅仅、就、却”等词语体会大禹抛家舍业的奉献精神，相机指导朗读。

4、创设情境，引导想象。（出示图画、配音乐）同学们，大禹为了治水曾经三过家门而不入，请你们想想大禹每次都是怎么想，怎么做的，请写下来。

5、引导交流所想的内容，进一步感受大禹的奉献精神。

〔设计意图〕

引导学生走进文本，通过自主学习，学会抓重点词语体会人物感情，学会通过想象深入体会人物的品质。

三、讨论探究，升华情感

1、孩子们，大禹为什么成为“人们世世代代敬仰和爱戴的英雄呢？”请同学们小组讨论。

2、全班交流，在学生交流的基础上引导学生明白：大禹卓越的战略眼光、超群智慧和无私的奉献精神。

〔设计意图〕

问题是思维的发端，引导学生围绕重要问题进行探究，培养学生的思维能力、探究精神和合作精神。

四、拓展延伸，升华感情

1、请同学们自读补充的有关大禹治水的小故事。

2、读后交流体会。

〔设计意图〕

树立大语文观，打通课内外的联系，拓展视野，丰富知识，提高综合素养。

《大禹治水》这篇课文讲的是古代大禹治理洪水的故事。他“三过家门而不入”，一心一意为百姓谋幸福的精神被世人敬仰，代代相传。

设计教学目标时，宝莉老师首先考虑的是如何让学生了解大禹治水的艰辛，感受体会大禹舍小家顾大家的奉献精神。我就在教学中以文本内容和有关大禹治水的资料相结合进行讲解，拓展延伸。

在教学第一自然段中，让学生观看洪水泛滥的情景，让他们直接感受当时的状况。并在视频情境的渲染下，让学生感受洪水给人们带来的巨大灾难。这主要是为朗读作好情感的铺垫，再让学生通过读来释放自己的感情。第一自然段的教学将画面与音乐良种刺激融为一体，更好地激发了学生对语言的多角度思考，多方位想象，并且通过读来表现起内心感受，自然而然明白大禹治水的原因。

课文第三段用简练的几句话叙述了大禹治水的经过，教学中紧扣大禹治水的过程，引领学生细细品读，启发学生想象大禹可能会吃哪些苦，遇到哪些危险，使学生对“千辛万苦”有形象的认识。其次，抓住“开凿了龙门，挖通九条河，垒起堤坝”，通过反复朗读和想象，感受治水工程的浩大。以及大禹所承受的难以言说的辛劳，从而加深对“千辛万苦”的理解。这样大禹不怕吃苦，顽强治水的形象就在学生的脑海中刻下了深深的印记。

在学习“三过家门而不入”一段时，宝莉老师出示了一处补白，将学生带进课文情境。学生结合生活经验，将自己想象成文中的孩子，回答中真情流露。使之感受到大禹舍小家顾

大家的伟大。最后治水成功了，老百姓又过上了安定的日子。学生对课文的理解得到了归纳和升华，起到了点题和总结。

在教学中，宝莉老师发现只有设计多种形式，才能激发学生的朗读欲望，这与教师平时的教学是分不开的，要抓住字词句对课文进行渗透，让学生自己去感悟，自主阅读。只有多进行语言文字的训练，才能让学生“乐于表达、会表达。”

在这里，有一些可以改进的地方。比如，在想象补白部分，教师留给學生思考的时间不足，以致没有达到预期效果；没有摆脱教案的束缚，遵照教案流程走，课堂显得有些生硬、被动；教师给予得较多，总是把自己的感受过多地加给学生。其实，应该相信学生，放手让学生自读自悟，自想自悟，教师只需在学生确有困难的地方点拨指导，教给学习方法，体现学生的学。

总之，这节课带给我很多的启示，也为我今后的`教学提供了很好的帮助和历练，希望我能从中得到更多地提高。

幼儿园大班语言大禹治水教案及反思篇五

课文是一个古代传说，记叙了大禹治理洪水，为民造福，三过家门而不入的故事，赞扬了他一心为公、无私奉献的精神。全文按事情发展的顺序，依循“治水前—治水—治水后”的线索，展现了大禹为人民谋利益的感人形象。

- 1、 德：理解课文内容，知道大禹是我国古代传说中的一名为民造福的英雄。
- 2、 能正确、流利、有感情的朗读课文、背诵课文。
- 3、 学会本科生字，理解由生字组成的词语。

正确、流利、有感情的朗读、背诵课文。

理解课文第二自然段大雨治水的经过。

指导学生反复朗读课文，抓住重点词句来理解整篇课文的内容。

教学挂图

3课时

一、揭示课题。

1、 板书课题。

2、 简介大禹。

二、初读课文，了解课文大意。

1、 学生自由练读课文。

2、 检查字读情况。

指名逐段试读课文，注意读准字音。

3、 范读课文。

思考：这篇课文主要写谁？写了大禹的什么？

4、 口头填空：

课文主要讲的诗大禹为了（ ），三次经过家门都没有（ ）。

三、细读课文。

1、 指名读课文。

2、 讨论：

- (1) 这一段主要告诉我们什么？
- (2) 从哪儿看出洪水凶猛？
- (3) “无家可归”是什么意思？
- (4) 这些情况发生在什么时候？

3、 指导朗读。指名读。学生练习。

四、教学生字。

1、 出示生字：治、洪、姓，指名读。

2、 引导说字形记忆方法。

五、作业：学生在《习字册》上描红。

一、复习检查。

1、 抽读生字卡片。

2、 说说“治、洪、姓”的结构和偏旁。

二、细读课文。

1、 第2自然段。

- (1) 指名读课文。
- (2) 大禹是怎么想的？是怎么做的？
- (3) 大禹先干什么？后干什么？

(4) 哪些词语告诉我们大禹治水很辛苦？

(5) “千山万水”、千辛万苦中的“千、万”不是指一千和一万，说明什么？

(6) “九条大河、九座大山”表示什么？

(7) “挖通九条大河，劈开九座大山”说明什么？

(8) 想一想大禹可能会吃什么苦？

(9) 知道朗读。

2、细读第3自然段。

(1) 指名读课文。

(2) 找出表示数量的词。

(3) 这些数量词强调什么？表现了什么？

(4) 知道朗读。

3、细读第4段。

(1) 齐读课文。

(2) 为什么说大禹是一位伟大英雄？

(3) 老百姓会怎样感激大禹？

(4) 齐读课文。

三、练习背诵。

1、 引导背诵。

2、 自由练习。指名背诵。

第三课时

一、复习检查。

1、多音字组词。（出示小黑板）

2、口头扩词。

治（ ）（ ）（ ） 久（ ）（ ）（ ）

理（ ）（ ）（ ） 伟（ ）（ ）（ ）

二、教学生字。

1、教学字形。

理、形：用熟字加偏旁的方法记。

指导“伟、雄”的笔顺。

2、指导书写。

3、学生描红。

三、课堂练习

读一读，抄一抄。

洪水 冲倒 治理 很久很久

地形 引导 父亲 伟大英雄

按要求填空：

洪：有（ ）画，第七画是（ ）

父：有（ ）画，第三画是（ ）

理：有（ ）画，第十画是（ ）

姓：有（ ）画，第三画是（ ）

四、作业

1、抄写生字。

2、背诵课文。

幼儿园大班语言大禹治水教案及反思篇六

有感情地朗诵短文《春风娃娃》。

识字：“红花、树叶、小河、大山。”

了解反义词“大——小”。

了解轻声读法：“娃娃画画”

可移动的春天挂图、字卡、板书、教材

1、引导

春天来了，小朋友知道动物、植物有哪些变化吗？用完整话讲给大家听，好吗？（调动幼儿原有的生活经历）

2、出示春天挂图

请幼儿用完整话说一说图中有什么？（教师指导幼儿有序观察画面，并引导孩子用形容词描述，使语言更生动。）

3、出示短文

《春风娃娃》，让幼儿找一找短文中认识的字，用不同颜色的图形标注。（复习颜色、图形，找认识的字，激发识字兴趣。）

4、听教师范读短文

幼儿结合挂图理解短文描述的画面。（帮助幼儿形象记忆短文内容）

5、游戏

“唱反调”，随师读短文，熟悉短文内容。

6、配乐短文朗诵《春风娃娃》

7、游戏连一连，画一画

（教师取下挂图中的绿树叶、小红花、小河、大山、风筝、娃娃）请幼儿边读短文，边动手贴回图片，复原画面。（帮助幼儿理解、记忆。）

8、游戏

“夺红旗”，将幼儿分成两组，每组选送幼儿进行美文美读，看谁读得动听，先夺到红旗的组胜利。

9、知识点解析

找一找短文中的反义词：大——小；给“娃娃、画画”注音，强调第二个字读轻音，了解拼音的标法。

10、游戏

11、朗读教材

有感情地朗读教材中的短文《春风娃娃》。（培养阅读习惯和手指点读能力。）

小朋友了解了春天的变化，回家画一幅春天的图画，为春天做一张贺卡。

幼儿园大班语言大禹治水教案及反思篇七

1. 出示课件4

图片上有什么？这些文字一样吗？有谁知道这是哪些国家的文字。

2. 谁能找出图片中的汉字？

1. 出示课件1

以游戏方式启发幼儿辨识象形字。

2. 引导幼儿观察汉字“日，木，山，川”的图画部分和象形字，

猜一猜，认一认，并说说这些汉字是怎么认出来的。

3. 出示课件2

帮助幼儿了解我国最早的文字叫“象形字”，它是从各种具体形象的图画中创造演变过来的。

4. 出示课件3

观察图片，引导幼儿了解象形字的演变。

出示汉字图片：

1. 你看见过这些字吗？你在什么地方见过？你们会认汉字吗？
2. 在认读过程中，及时纠正幼儿不正确的发音。

出示课件：单词树

1. 请幼儿根据图片认读汉字。

（电风扇，空调，冰箱，扇子）

2. 鼓励幼儿和同伴互相交流、讨论。

启发幼儿在活动室寻找汉字。

“象形字”的由来与“现代汉字”的产生在很久很久以前，人们不会写字，如果要告诉别人一些事情，就会用画画的形式，时间长了，他们就发明了像“日”这样的象形字。而现在的人呢，越来越聪明，把字写得既端正又漂亮，就成了现在的汉字。

幼儿园大班语言大禹治水教案及反思篇八

胆小先生

一、通过故事让幼儿体验作品幽默的情趣，培养幼儿活泼开朗的性格。

二、鼓励幼儿发挥想象力，大胆地续编故事，并尝试故事表演。

1、课件

2、用积木和其他材料布置好胆小先生家的场景、

3、小老鼠头饰若干

一、放课件，介绍故事主人公及他的房子。

二、讲述及续编故事。

1、讲述故事第一段，提问：胆小先生的家是怎么样的？胆小先生有没有放了母老鼠？请持不同意见的小朋友分坐成两组，各自讲讲理由。

2、讲述故事的第二段，提问：胆小先生有没有和老鼠换房间？为什么？老鼠换了房间后，他们做了些什么？请持不同意见的小朋友分坐成两组，各自讲讲理由。

3、讲述故事的第三段，提问：“大老鼠要将胆小先生赶出房子，胆小先生答应了吗？请持不同意见的小朋友分坐成两组，各自讲讲理由。

三、完整欣赏课件，听故事。

四、讨论：

1、你有什么害怕的经历？害怕什么？

2、如果你遇到害怕的事情会怎么办？

鼓励幼儿做勇敢、有力量的人。

五、请幼儿选择自己喜欢的角色尝试表演故事。

幼儿园大班语言大禹治水教案及反思篇九

1、感知“袜子”是小男孩小时候最喜欢的玩具，有愿意帮助

寻找“袜子”的意愿。

2、在帮助寻找“袜子”的过程中，能够根据多个线索准确找出答案。

3、喜欢听故事，体会对朋友依恋的感情。

活动重点：感知小男孩对袜子念念不忘的情感，引导幼儿不要忘记美好的感情、

朋友。

活动难点：根据多个线索准确找出草地。

活动准备ppt课件

一、解读封面、引出活动

1、出示封面：书的名字叫《永别了，袜子》

2、大家有穿袜子吗？为什么要穿袜子呢？（温暖）

那这本书里的袜子到底是什么呢？

二、看书听赏、引发理解

1、说说自己小时候最爱玩的玩具。

讲述故事知道袜子是谁，袜子是小男孩小时候最喜欢的玩具。

每个小朋友小时候都是一些玩具陪伴着自己，你还记得你小时候有什么玩具吗？

2、你觉得要丢掉“袜子”吗？

这个男孩说要把袜子扔了，你们觉得要不要扔呢？

三、观察图示、寻找“袜子”

1、寻找袜子，树林里的“袜子”在哪儿。

发现了四块草地，袜子到底在哪块草地上呢？

要帮小男孩找到袜子，必须要有过目不忘的本身，提供线索，帮男孩子找到袜子。

线索1：袜子是在森林里丢掉的（去掉没有树林的草地）

找到最要好的朋友分组，手拉手坐到一起，回答正确队来前面拿小贴纸，

一个贴纸一分，看看哪队能赢。

线索2：有一块草地是有两棵树，这块草地上是没有袜子的。

走着走着又出来5号和6号草地。

线索3：有骨头的草地可能有袜子

留下2号和5号草地。

线索4：有较多棵树的草地上有袜子5号

教师小结：（承上启下）你们的“过目不忘”帮助男孩找到了袜子。袜子就在5号草地。男孩说了声“谢谢小朋友”，就冲进了5号草地。

2、小木屋的“袜子”在哪儿。

有五个小木屋，来看看袜子的脚印是在几号小木屋里

3、兔群里的“袜子”在哪儿。

教师提示：你必须对我们刚刚看过的书“念念不忘”，才有可能找到真正的袜子。

四、找到袜子回家（讲述故事结局）

小男孩终于找到了袜子，抱起袜子就说我们回家吧，我把袜子一下子背起

来，袜子好像聪明了好多，抱紧我的头我就跑起来，袜子的耳朵像两只袜子迎风飘起来，帅极了，于是我大声说，袜子请你永远别离开我！

五、总结

这本书的名字是《永别了袜子》

刚才开始问的，小时候经常陪你玩的玩具想起来了吗？你越是念念不忘你

六、延伸

今天回家找找小时候最爱的玩具，找到了明天把它带来，说一说。想一想、找一找，如果找不到现在你最爱的玩具是什么，明天也把它抱来。记住，再也别弄丢了。

慢慢长大的过程中，孩子会不断遇见新的朋友、新的玩具，可这并不意味着旧的可以丢弃。因此，我把这本书介绍给孩子们，期望他们可以记住这个故事，记住故事中的感情和爱，还期望他们不要忘记美好的感情，不要忘记给予美好感情的朋友。

结合本班孩子年龄特点和最近喜欢绘本阅读我设计了本次活动。让幼儿在活动中感知“袜子”是小男孩小时候最喜欢的

玩具，有愿意帮助寻找“袜子”的意愿。在帮助寻找“袜子”的过程中，能够根据多个线索准确找出答案。用绘本教学一直引导幼儿阅读，并带动幼儿情绪深深体会对朋友依恋的感情。活动中孩子可以很好地阅读，并可以根据ppt不断吸引注意力，完成目标，由于孩子兴趣极高所以活动我有些拖延时间。但是借此我也发现绘本教学的魅力，也值得我今后多多挖掘继续开展此类活动。

幼儿园大班语言大禹治水教案及反思篇十

1. 帮助幼儿理解诗歌内容，感受诗歌的画面美和语言美。
2. 引导幼儿信编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和尝试精神。
3. 让幼儿知道幼儿园是个大家庭，每个小朋友要关心爱护幼儿园。

1. 画有蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园大幅背景图。
2. 制作好的白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友贴绒学具。
3. 根据内容制作的头饰若干。

一、初步感知理解作品阶段

1. 出示“家”的背景图，尝试讨论：图上有哪些景物？它们各是谁的家？
2. 教师有感情地朗诵整首诗歌。
3. 让幼儿尝试一下白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶等回家的动作。

4. 教师指图朗诵，幼儿轻声跟念。
5. 倾听配乐诗歌《家》，要求幼儿倾听时想像诗歌的画面，也可尝试用身体动作表达自己的感受。

二、反复聆听作品阶段

幼儿在午睡前躺着聆听配乐诗歌录音，每次听两遍，4天左右，幼儿就能流畅背诵诗歌。

三、交流讨论、表演、表现阶段

1. 集体朗诵交流讨论：诗歌里讲了哪些家？(幼儿回答后，教师出示背景图)

诗歌时说的这些家，分别是谁的家？(幼儿回答后，师生共同粘巾，把白云、小鸟、小羊、小鱼、小蝴蝶、小朋友分别送回家)

提出尝试问题，引导幼儿讨论：你最喜欢认的'家？

教师让幼儿充分发表看法后发表自己的看法，同时让幼儿知道，幼儿园是我们每个小朋友的家，每个小朋友要关心爱护幼儿园。

2. 表演游戏

教师放录音，幼儿戴让自己喜欢的头饰自由表演，通过尝试自身的动作表演，提高幼儿对诗歌的感受力。

例：当诗歌里说“蓝蓝的天空是白云的家”时，扮演白云的幼儿便可想像白云回家的动作，飘呀飘地回到蓝蓝的天空上去。(注：蓝天也由幼儿扮演)

3. 出示尝试题，引导幼儿仿编诗歌