

2023年物体的运动教学反思(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

物体的运动教学反思篇一

在讲物体运动方式时，我以古埃及修建金字塔所用的几吨十几吨重的石料为切入点，配合讲解画了三副简图，先画一长方形代表石料，我讲如果在平地上推拉这块石料几十个人肯定会很费力气，结果可能还是不动；回想上节课拉木箱的小孩我们能想什么办法会让他省力些呢？学生答在下面垫滚木，我接着画第二幅图，在长方形石料下画了几个圆代表滚木，这样几十个人再推时就可以比较省力地让石料运动起来了；随着科学技术的进步，搬运大石料再也不需要几十人一起干活了，只需要一个吊车司机、一个卡车司机和一辆卡车就全干了。我接着画第三幅图，先画长方形石料，再从它下面画卡车的简笔画，讲完三幅图学生除了感觉到滚动比滑动省力外，也会在头脑中产生对这一段科学文明发展史的惊叹。

按教辅提示，在做滑动、滚动摩擦力对比实验时，我课前用胶带包上车轮使之固定，先测量模仿刹车时的滑动摩擦力，然后撕下胶带再测一次车轮运动时的滚动摩擦力。这个对比实验只有车轮动与不动这样一个要改变的条件，其他条件应该完全一致。但考虑到胶带粘上车轮后外表面比原来的车轮表面光滑这一因素，这个对比实验就显出了它的不严密。以后我会考虑以双面胶代替胶带，在双面胶的外层粘一些橡皮摩擦后的碎屑。虽然这次课上的实验结果同样证明了滚动比滑动省力得多，但科学的细究精神让我想到了这一点。

物体的运动教学反思篇二

一、回顾教学：

本节教学设计是以观察学生熟悉的小汽车、茶壶、玩具等物体为线索，引导学生体会从不同角度观察物体所看到的形状可能是不同的。这与学生的生活经验是一致的。因此，本课教学的着眼点主要放在体现“诱、思、探、究”

新课改要体现“诱思探究”教学思想的。课一开始，我先让学生猜一猜身边的同学，牢牢抓住学生的注意力，有效调动起学生的学习积极性，为学生营造了一个宽松、和谐的学习氛围，达到“课伊始，趣已生”的效果。

“为什么刚开始猜的时候，我们不敢确定谁猜的对呢”，这个问题的提出，引导学生在“猜”中思考，在思考中产生求知的欲望，从而积极主动地投入学习活动之中。

接着，我依据新课标“让学生经历获取知识的过程”的思想，运用了直观感知—表象认识—概念形成—拓展运用的规律组织教学。我先让学生通过自己活动，观察不同角度的小汽车，亲身体验到“角度不同，观察同一物体的形状也不同”。这既密切了数学与生活的联系，又充分展现了数学的魅力，使学生在“玩中学，乐中悟”。在丰富的感性认识的基础上感悟并探索出了观察物体的方法。为了让学生灵活变通的运用方法，我又设计了“猜认物体”的游戏，训练了学生的思维，提高了他们解决问题的能力。

最后的“画画”活动，体现了新课改课程整合的思想。数学课中也有施展绘画才能的机会。学生不但可以学数学，还可以画数学，强烈的激发了学生的学习兴趣。

在整个教学过程中，我设计了大量的学生活动(观察、操作、合作交流、游戏)，学生通过动眼看、动耳听、动口议、动手

做、动脑思、动笔画，全员、全程参与，亲身体验。在这个过程中，学生的学习方式不再是“听听练练”，而是在老师的引导下，积极主动的去探索，去动手实践，会与人合作交流。学习后，学生获取了知识，提高了能力，思维得到了锻炼，并感受到成功的愉悦，探索的快乐！真正成为了课堂的主人！

二、存在问题(原因)与对策:

1、数学语言讲究准确、简练、到位. 本节课我有些问题有点不到位, 例如: “通过刚才的学习, 谁来说说我们应怎样观察一个物体?” 学生虽然从前后、左右、上下位置观察小汽车, 但这些都是些直接感知, 不能很准确进行表述. 这应在教学设计时琢磨教材要认真思考, 怎样提出问题; 问题深浅度要到哪一个层次.

2、本节课的教学难点是培养学生的观察能力和空间观念。在课堂上我发现学生存在这样的问题: 在需要观察物体的左边能说出自己看到了什么, 换到右边就要想一段时间才能说出自己看到了什么. 我想这应该与学生方位感不强, 观察周围的事物也是比较单纯、直观地. 在今后的教学不能因为观察物体就指导学生观察, 应在每一个知识内容渗透观察事物的本质、规律、变化.

3、教学安排的游戏活动要做到有序, 及时调控学生纪律情绪. 一开始活动学生就活跃起来, 老师说要评比小组学生才安静. 课后针对这些情况, 我再次强调小组长的责任, 和学生重申课堂活动要求.

三、教学思考:

“深入挖掘教材, 遵循而有所立”。怎样既让学生真正觉得“有趣、好玩、有新意”, 又使每节课的知识技能目标落到实处, 是教学所极力追求的目标。在课堂上如何更科学有

效地组织合作学习、开展数学活动，以及如何适当把握本册中学生思维发散的“度”，还有待进一步思考、改进。

物体的运动教学反思篇三

运动状态是指物体进行机械运动时相对某个参考系的运动速度的状态。运动状态的内容包括：物体的'运动速度（单位时间内物体位矢的变化量 $\Delta r/\Delta t$ ）即单位时间内物体的位移）与物体的运动方向。静止或运动也属于其包含范畴。

物体的运动教学反思篇四

物体运动状态的改变

一、教学目标：

- 1、知道物体运动状态的改变既包括速度大小的改变，又包括速度方向的.改变，同时也包括速度大小和方向同时改变。
- 2、知道力是物体运动状态改变的原因，同时也是产生加速度的原因。
- 3、知道质量是物体惯性大小的量度，并能用来解释一些简单的现象。

二、教学重点：

1. 正确认识什么是物体运动状态的改变；
2. 质量是物体惯性大小的量度。

三、教学难点：

理解惯性的意义

四、教学方法：

讲授法、举例法、分析归纳法

五、教学步骤：

文件大小 38k 文件格式 doc 下载地址：[击本地免费下载地址](#)

物体的运动教学反思篇五

教学目标：

1. 通过让学生观察实物，使学生初步体会从不同角度观察物体所看到的形状是不同的；能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状。培养学生空间相象能力，发展空间观念。
2. 经历从不同位置观察物体形状的活动，体会局部与整体的关系。
3. 激发学生学习数学的兴趣，培养学生的合作意识，体验数学与生活的联系。

教学重点：在实际的观察活动中，感受到在不同位置观察到的物体的形状是不同的。

教学难点：正确辨认从不同侧面(左侧面、右侧面)观察到的物体的形状。

教学过程：

一、激趣导入：

同学们认识老师手上的这个水果吗？对，杨桃。今天老师就要给大家讲一个画杨桃的故事。

画杨桃的故事：一天，美术老师带来了杨桃让大家仔细观察之后把它画下来，淘气也画了一张。同学们看了都笑话他说：这哪是杨桃啊，分明是颗五角星啊！

老师走过去看了看，不但没有批评淘气，还表扬他观察很仔细，同学们你们知道这是为什么？（从杨桃的两端去观察，杨桃看起来就像个五角星）

杨桃从不同的角度去观察看到的情况不一样，那其他物体从不同的角度去观察看到的情况是不是也不一样呢？今天我们就来一起学习：观察物体。

二、探究体验

1. 活动一：观察物体找图片（体会从不同角度观察物体看到的情景有时不一样）。

(1) 观察找照片：在每个小组的桌上都摆了四本语文读本和一些照片，四位同学坐在不同的位置，请从你的位置仔细观察，然后把你观察到的图像从这些图片中找出来，放到自己的面前。

(2) 汇报：请一小组的同学上台汇报。

先说你坐在几号位，再说说你看到的是语文读本的哪一面，选的是哪张照片？

这两张照片都是侧面，这两个侧面有没有什么不同呢？

(4) 请小组长把书和照片收到抽屉里。

2. 活动二：根据照片，判断拍照角度。

(1) 老师给我们班的一位同学拍了几张照片，我们看看它是谁啊？请出这位同学。请大家猜猜这几张照片分别是哪个角度

拍摄的?请同学上来站在相应的位置。

先出示一张正面和一张背面。

当第三个同学上台找到位置后问下面的同学：他找的位置对吗?你是怎么判断的?

出示第4张照片问：这一张也是侧面，和第三张的拍摄角度一样吗?你是怎么想的?

(2)小明他们也在给小动物拍照呢，我们去看看!书：67页，例1。

三个人从三个不同的角度给小恐龙拍照，下面三张照片分别是谁拍的?请在照片下写上小摄影师的名字。

这一张照片拍的是小恐龙的哪个面?是谁拍摄的?

(3)给小动物拍完照片，他们又被门外的小卡车给吸引住了。

三个人从三个不同的角度观察卡车，这辆卡车在他们三个人的眼里是什么样的呢?请你与下面对应的图片连一连。书70页，完成第一题。

投影订正后收起书。

3. 巩固练习

(1)根据照片把具体物体摆到正确的方向：

小动物太可爱了，老师也忍不住给小动物玩具拍了几张照片，每个小组白色信封里都有四张照片，它是汪老师分别从1，2，3，4号位拍摄的，请小组长按照照片背面的序号发给相应的组员。然后请大家根据手上的图片，摆出这个娃娃的正确位置，要保证这个娃娃摆好后，每位同学观察到的和图片上的

一样。

汇报：请一位同学说说，你们小动物的脸面对着几号位(小动物的正面对着几号位)?

(2)换角度观察：你想从其他的角度去观察一下娃娃吗?那我们来个找座位的游戏，请小组长将这四张照片合起来洗一洗，正面朝上随意的发给每人一张，然后请大家根据组长发的照片找到正确的位置坐下来。三点要注意：1.娃娃不能移动;2.不能看照片背面的数字提示;3.找好了手放膝盖坐好。看看哪一组找的又快又好。

订正：每个同学是不是找对观察角度了呢?我们可以这样检验，如果你坐的位置和照片背面的数字是一样的就说明你们找对了。翻过来看看吧。四个人全找对了的小组请举手。

(3)转娃娃换座位：小娃娃朝一个方向坐累了，请小组长帮帮忙，帮娃娃换个方向，让他们面向××，现在小娃娃转方向了，同学们看看自己手上的照片，在观察一下娃娃，你还能坐在原地不动吗?想想你该坐在哪?请根据照片找到相应的座位。

三、巩固拓展

(1)根据照片猜物体(体会物体局部与整体的关系)。

同学们喜欢猜谜吗?下面我们来玩一个猜一猜的游戏。汪老师从不同的角度给一些物体拍了照片，请同学们根据照片猜猜是什么物体(出示从一个角度拍摄的柠檬照片，有的学生猜橙子)看来有时候，我们从一个角度观察还不好确定，换个角度再来一张。

(2)同学们真聪明，说到大象，汪老师再给同学们讲一个摸大象的故事：

从前，有五个盲人，从来没有见过大象，不知道大象长的什么样，他们就决定去摸摸大象。第一个人摸到了鼻子，他说：“大象像一条弯弯的管子。”第二个人摸到了尾巴，他说：“大象像个细细的棍子。”第三个人摸到了身体，他说：“大象像一堵墙。”第四个人摸到了腿，他说：“大象像一根粗粗的柱子。”

同学们，同样一头大象，为什么四个人的说法都不一样呢？其实把这四个人说的综合起来才是大象的真正样子。看来我们在观察物体时应该从多个角度、全方位的观察，观察的过程中还要特别注意细节，才能比较准确。

四、课堂总结

看来我们在观察物体时应该从多个角度、全方位的观察，观察的过程中还要特别注意细节，才能比较准确。

谈谈这节课学到了什么知识？