

解忧杂货铺小说读后感初中(通用5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

解忧杂货铺小说读后感初中篇一

我们现在是在21世纪。随着时代的变化，我们减少了写信，代之以手机和电脑。这些方法方便人们相互联系，但总觉得作者的真情实感少了。

那天看了一本日本作者——《解忧杂货店》的书。这本书主要讲述敦野、翔太和邢平的故事。这三个小偷打开了琅琊杂货店的大门，拉开了那个时代故事的帷幕。他们三个小偷不小心撞上了一家叫琅琊的杂货店，发现外面有人往门口的邮箱里扔了一封信，是求救信。后来发现看到的是一封过去的信，老杂货店有一个秘密的时间通道。他们通过写信把两个不同的时间联系起来，杂货商会回答作者的疑问。

我很喜欢里面的一段话。“如果来找我咨询的人是迷途羔羊，一般手上都有地图但不看，或者不知道自己现在的位置。只是因为你的地图是一张白纸，你可以画任何地图，一切都在你自己的手中，你是自由的，充满了无限的可能。这是一件伟大的事情！真心祈祷你能相信自己，无悔地燃烧自己的生命。”当别人谈自己的梦想而你却没有明确的目标时，不要着急，因为面前有一张白纸，你可以自由的规划自己的人生。让这条路只属于你，而不是别人强加给你。

同时，时代在变，我们要面对更多的选择。是追逐奥运梦想还是照顾病床上的爱人；是坚持音乐梦想还是接受父亲的鱼

店……各种选择总是让我们犹豫不决，所以很多人不敢放手，害怕自己的选择是错的。作者曾说：“很多时候，来咨询的人心里都有答案，只想确认自己的决定是正确的。”不要觉得别人一直问你很麻烦。有时候你的鼓励可能会增加这个人的动力。

这本书可以说是一碗鸡汤，但这一碗鸡汤恰到好处。让读者知道如何面对生活，创造自己的未来。

解忧杂货铺小说读后感初中篇二

东野圭吾早期作品多为精巧细致的本格推理，文字叙述简练凶狠，情节跌宕诡异，故事架构几至匪夷所思的地步，擅长从极不合理之处写出极合理的故事。

这是一本关于温情的书，那里的温情不是《嫌疑人X的献身》里面恶的温情，而是真正善的温情，故事是偏暖的，乐观的，表达的是那种可信的、常人的善。

说起来，给我推荐这本书的，是一个没能通读一遍《红楼梦》的正宗的“理科女”——我女儿。她怕我不“稀罕”她的推荐，特意把书放在我床头柜那堆书的最上方。怕我不看，一个星期之后，她还来电话“考核”。我想说的是，这本书给人的触动实在是巨大的。

解忧杂货铺读书心得3

解忧杂货铺小说读后感初中篇三

“这里不仅销售杂货，还提供各种烦恼咨询。无论你挣扎犹豫，还是绝望痛苦，欢迎来信！”精致的封面上印着这样一行

字，吸引了我的目光。就这样，我和《解忧杂货店》不期然相遇了。

翻开第一页，一眼成痴，意外的惊喜，使我几乎是一口气把构成全书的既独立又丝丝相扣的六个故事看完，读完的那一刻，我内心无限感慨，回味无穷，还想再细细品味每个细节。

这本书打到我心里，让我怀念所有被感动的时光。比起书画，被书打动更让我幸福。那种只是自己感受到的触动和寂寞，没有渲染，没有音效，没有那些潜移默化添上的东西，只是留白给你，那封回复给白纸的信，自己填满的天马行空，可以完全按照自己的意愿肆意想象，真好。

人们也许会不知道，过去或者未来的自己，会与他人的命运紧密相连，在《解忧杂货店》中认真回答的每一个人，其实都在向自己发问。最后的最后，当这个夜晚停滞于杂货店中岁月的光芒消失，人们将会迈出这个屋子，去书写虽然不一定美好，但是也正是因为未知而充满精彩的人生。我感悟出：无论是怎样短暂的一个瞬间，只要有活着的感觉，就有未来。只要心中有未来，人就能幸福起来。

在最后的信中，浪矢爷爷这样写道：“很多人都是迷途的羔羊，手中仅有一张白纸地图。地图是一张白纸，这当然很伤脑筋，任何人都会不知所措。可是换个角度来看，正是因为是一张白纸，才可以随心所欲地描绘地图。一切全在你自己，一切都是自由的，在你面前是无限的可能。”这不仅是这本书最后的回答，也是作者对于我们的回答。作者东野圭吾就是这样，温柔地告诉我们人生的滋味。

合上书，嘴角上扬，想起自己以前因一点小挫折而任性的幼稚往事，又似乎看到了未来的自己。未来的我来到了这座神秘的杂货店，跑去后门的牛奶箱旁投了一封信，写给三年前的自己：

“努力吧，拼搏吧，追逐梦想吧，我在大学等你！”

解忧杂货铺读书心得4

解忧杂货铺小说读后感初中篇四

人总是在不经意的时候与他人紧密相连，创造出一个个奇迹，这是一偶然，也是一种必然，这正是《解忧杂货店》告诉我的。

《解忧杂货店》这本书主要叙述了三位失意的年轻人在一个半夜盗窃后潜逃到一座废弃已久的“浪矢杂货店”中，奇迹地与三十二年前的人通信，解除来新人的烦恼，改变了来信人的命运。最后，三人都得到不同的人生启发。

同样，也给我一个全新的人生启发。“人”这个字的结构就是互相支撑，无论是书中的三位对人生彷徨的年轻人，还是现在的我们，我们都需要互相帮助、扶持、被需要。而正是他们三人的内心原有的善良，让他们在寄信和写信的过程中，也渐渐认清了自己，改过自新，并感悟到：无论干过什么坏事的人都有资格，有能力去帮助别人，即使前途迷茫，也可以重新再来，找对正确的方向，无怨无悔地燃烧自己的人生。

每当读到深处，我会想到，在生活中也是一样，即使再强的人，也有需要帮助的时候，而在这时，即使自己是很卑微的人，也可以帮助到别人。正如，我们平时的学习生活，在别的同学不会做一道题的时候，如果自己会，就主动上前去帮助他；在别人摔倒的时候，匆忙走上前去把他扶起；在别人伤心难过的时候，走上前去安慰他……这些微不足道的举动，都是你的人生价值，都能为之，尽管彼此不认识，也没关系，只要是发自内心的呼唤，就能给他人带来巨大的力量。

我觉得《解忧杂货店》这本书是一本奇迹小说，在丰富我的阅历时，也能慢慢地接触我心中的疑惑和忧虑。

解忧杂货铺读书心得2

解忧杂货铺小说读后感初中篇五

对于我而言，书籍就像是一个解忧杂货铺，里面装着无穷无尽的故事。

曾经有一段时间我因一件琐事伤心苦恼，忧伤悄悄地挂在了我的脸上。当梦想折断了翅膀，我的脆弱，我的倔强，显露得一览无余。想到沉浸在悲伤的世界里只会令我更加悲伤，我打开了书的扉页。

于是，我很快进入到了另一个世界，好像是找到了新的归宿，这个神秘的“解忧杂货铺”正在把我的忧伤一点一点的挖出来，让我不再孤独。透过字里行间，我感受到了“空山新雨后，天气晚来秋”的神韵，忘却了一切烦恼。在这个奇妙的世界我找到了我想要的答案。

解忧杂货铺，它可以和交换你想抛却的故事，用书籍里丰富的知识来填补我们想要的那个答案。

读书当然不止这一个神奇之处。每当黄昏之时，一个人可以捧着一本书来到一个宁静的地方，一个没有喧哗声的地方。晚风吹落，夕阳暖色的余晖洒落在书页上，也仍在心头上。在书海中遨游，我看到了，四溢的书香，也看到了生命的美丽与倔强。

有这样一个解忧杂货铺，会让你忘记一切烦恼，你不想来感受一番吗？