

最新传统文化的活动总结(精选9篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

传统文化的活动总结篇一

工业大学土木工程学院“传统文化进校园”主题系列活动于东区食堂东侧顺利落下帷幕。本次活动由土木工程学院学生会主办，联合给排水131、给排水c132、给排水141、土木141、交运141五个班级，携手墨缘书法社、艺林相声社、笛箫协会、武术协会等各个社团，为大家献上了一场关于中国传统文化的饕餮盛宴。

此次传统文化进校园活动共持续三天，尽管北辰几日来接连降温，但依然抵挡不住小伙伴们参与其中的热情。期间包括传统乐器表演、书法展示、相声快板教学、武术表演、画风筝、猜灯谜、画脸谱、制作糖葫芦、剪纸、古装秀等多种形式，无一不体现着中国传统文化的博大精深。婉转的笛箫声优美动听，带你穿越时间的长廊，重新体味唐音宋曲的曼妙；笔锋辗转，雪白的宣纸上凤舞龙飞，一笔一划，写尽我泱泱中华的千年沧桑；行如风，立如松，拳脚之间展现着中国功夫的高深莫测；“竹板这么一打呀，别的咱不夸”，相声快板表演一“鸣”惊人，有趣搞怪的段子换来了现场的笑语欢声；剪刀挥舞，繁花锦簇，心灵手巧的同学们精心修饰着寒冬里傲然绽放的“花朵”，精致的窗花在微醺的阳光中显得格外美丽；一根画笔，一颗童心，同学们精心设计着属于自己的独一无二的风筝，斑斓的色彩里留存着他们冬日里最美好的回忆；传统文化齐荟萃，手脑并用欢乐多，考验脑力的传统知识问答和猜灯谜活动掀起了校园里新一轮的头脑风暴，大家绞尽脑汁，各显神通，斗嘴打诨，热闹非凡；各式各样

的京剧脸谱同样魅力十足，各种色彩之间，一个个经典人物在脸谱上鲜活起来，一段段充满中国韵味的历史故事让人回味无穷。

尽管寒风阵阵，却无法吹灭同学们高涨的热情，传统文化进校园活动以其新鲜独特的活动创意、丰富多彩的活动内容得到了众多在校师生的青睐，也使“中国传统文化”在阵阵欢声笑语中真正走进校园，走进同学们的生活中。活动即将结束之时，土木工程学院党委书记冯志明莅临现场，对此次活动的创意及内容表示认可，对活动取得的良好效果表示肯定，同时他表示，“将中国传统文化带进校园、带入同学们的生活中”的活动是“十分有意义的”，并十分鼓励开展类似的系列活动丰富校园文化生活。在同学们的掌声中，冯书记为此次活动亲笔题字，并与学生会工作人员合影留念。

传统文化的活动总结篇二

传统文化教育进校园形式和内容到底哪个大？让中华传统文化进校园油田一小五一班高一楠家长这里有气派的电动大门，这里有宽阔平整的操场，这里有生机勃勃的果园，这里有教育系统秀的老师，这里涌现出一大批优秀的学生，这就是濮阳市油田第一小学。五年前，我们毫不犹豫的选择了这里，让儿子进入这所学校就读，事实证明，我们的选择是正确的！在油田一小这个成长的乐园，老师给了孩子文化知识的启迪，让孩子从无知到有知，从幼稚走向成熟。我们非常幸运地遇到了两位优秀的班主任阮君老师和赵瑛老师，这两位班主任用细心、爱心、耐心诠释着教育事业。

在孩子成长的道路上为孩子指明了方向，班级各项活动开展的有声有色如赛诗会，跳绳比赛，秋游，欢庆六一活动，神算手大赛，小小辩论会等等。最令人敬佩的是这两位班主任特别注重传统文化的教育，利用课前五分钟开展育人工作，让孩子们欣然接受传统文化教育，从中华文化里汲取丰富的营养。

一年级时，孩子们在老师的带领下学习弟子规，这本书是少儿诵读经典之一，是古代圣贤的智慧结晶，它以无尽的思想光辉指引人们在茫茫的历史长河中前进，通过学习《弟子规》孩子知道了要想做一个受人敬重的人就得有规有矩，有礼貌，尊老爱幼，守信用。传统文化进校园总结。二三年级孩子们认真学习《三字经》，从其中获得了很大的收获。比如“昔孟母，择邻处。子不学，断机杼。”从中知道昔孟母为了儿子的学习，不断更换他们居住的地方；如果儿子还不学，就让他悬梁刺股，可真是个好母亲！

还有“玉不琢，不成器。人不学，不知义。”从中知道玉如果不雕琢，就称不上是玉器；人如果不学习，就不会长知识，这对现代社会的人们有多大的帮助啊！诵读《三字经》让孩子进一步了解中华的传统美德，懂得基本的人生道理，学会感恩等，让孩子懂得做人的道理，强化孩子的责任感、激发孩子的学习兴趣、强化孩子的学习动机，为孩子的全面发展提供了精神动力。为进一步弘扬中化民族优秀传统文化，让经典浸润学生的人生，启迪学生的智慧，提高学生的思想道德修养，赵老师以“国学教育”特色班级创建为切入点，提高班级管理文化品位，推进学校文化建设，制定了国学教育计划。

通过背诵经典古文使孩子们从小就获得经典古诗文的基本修养和传统文化的熏陶，把经典文化所蕴藏的民族文化、民族思想继承下去。让融汇在经典古诗文中的中华民族的智慧、风骨、胸怀，以及健康的道德准则和积极的人生信念，植根于孩子们的心里，促进学生能力的全面提高和发展。经典诵读活动在油田一小开展得有声有色，同学们在经典诵读声中，变得更加遵纪守法，有礼有节。经典古诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻。千古美文中“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的胸怀；“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的操守；“己所不欲，勿施于人”、“己欲立而立人，己欲达而达人”的道德原则，这让孩子们的思想道德品质在潜移默化中受到熏陶和感染，心灵受到洗礼。

传统文化的活动总结篇三

毛戈庄小学开展“优秀传统文化在我身边”活动总结为继承发扬中华传统节日优秀文化，促进学生对中华民族传统文化的教育，根据上级精神《关于在寒假、春节期间动员少先队员开展“优秀传统文化在我身边”活动的通知》有关要求，寒假及春节期间，学校围绕“优秀传统文化在我身边”开展了丰富多彩的主题实践活动。现将学校组织的“优秀传统文化在我身边”主题实践活动总结如下：

为确保此次活动顺利开展，学校高度重视，成立了此次活动的领导机构，及时召开班主任会议并对活动进行总体部署，并下发了主题系列活动的文件，精心组织，把节日活动与思想道德建设紧密的结合起来，全面推进我校精神文明创建工作。

毛戈庄小学围绕春节辞旧迎新、团圆平安、孝老爱亲等主题，结合实际，就近方便、力所能及的原则，主要策划了以下五项工作：

- 1、参观当地一个历史名胜。鼓励少先队员在寒假期间，在保障安全的前提下，在父母的带领下或结伴寻访、参观一处能反映当地历史、体现当地文化特色的风景名胜、历史遗迹、文化公园等，了解家乡的历史故事和历史人物。
- 2、寻找经典活动。利用寒假期间，围绕春节文化内涵，让学生通过收集“春节的由来、春节风俗习惯、春联的起源和意义、家乡举行的风俗活动”等，让广大学生积极参加，深刻领会，增强对民族传统节日的喜爱，加深对本土文化的理解。
- 3、为长辈做一件事情。动员了少先队员在寒假期间，为父母家人做一件力所能及的事，比如为加班的父母送一次饭，为父母制作一张新春贺卡，学习一项家务小本领等。

4、学讲一个传统故事。动员了少先队员在寒假期间诵读传统文化经典图书篇章，学讲一个如“精忠报国”“闻鸡起舞”“孔融让梨”等反映民族精神的传统故事。让学生认真记录自己的节日生活，结合寒假作业，引导学生学习节日文化、搜集节日资料、参加民俗活动，深入了解春节的文化内涵。

1、制定计划，合理安排，确保每位学生将此项活动落在实处。放假时，每位学生都按照学校和老师的要求，确立了活动办法，使主题教育活动进行得有声有色。

2、开展“优秀传统文化在我身边”主题队会。新学期开学后，毛戈庄小学各中队组织要开展“优秀传统文化在我身边”主题队会，进行交流分享和活动总结。

总之，通过弘扬优秀传统文化，通过一系列主题活动的开展，培养和树立了认知传统、尊重传统、继承传统、弘扬传统的思想观念，丰富了中华民族传统节日的内涵，同时也进一步激发了广大师生了解学习中华民族优秀传统文化的热情，增强了对中华优秀传统文化传统的认同感和自豪感。

毛戈庄小学大队部

传统文化的活动总结篇四

市第一中学以“文化立校”为办学理念，以“追求智慧”为学校精神，多年来，努力打造“传统文化教育”特色，将传统文化教育融入到教育教学工作的各个环节中，通过传统文化的精髓熏陶培养师生，促进学生全面发展，学校办学品位不断提升。

将传统文化融入到教师培训中，引领全体教职工深入学习中华传统文化。与铁能集团联手，积极组织教师参加《弟子规》和《全赢人生》国学培训活动；校内定期进行翟鸿燊、蔡礼旭

等教授的国学知识讲座，开展经典阅读竞赛，增强文化底蕴，并引导教师学以致用。几经打造，我校已具备了一支业务素质过硬、文化底蕴丰富的干部教师队伍，为学校传统文化教育特色工作的开展提供了有力保障。

将传统文化呈现在校园环境建设中，充分利用宣传板、广播、走廊文化等形式宣传传统文化，并创设了传统文化长廊系列，从民间工艺到水墨丹青，从民间杂技到传统戏曲，从“孔子之道”到“名著导读”，楼内廊间，传统文化氛围浓厚，犹如春风拂面，润物无声，无一不体现了传统文化巨大的感召力。

将传统文化引入到学科课程中，我们把国学经典纳入校本课程，创编了《中华经典古诗文诵读》校本教材。并通过开展丰富多彩的“大量读写”、读书节等活动丰富其内容，师生在诵读、品悟经典中积淀人生底蕴。校园形成了浓郁的书香氛围，学生学有收获，文化素养不断提升。

将传统文化渗透在德育活动中，我们把传统文化教育渗透到德育活动中，借助节日文化开展传承传统，做谦谦君子活动。通过民俗交流、名人故事，感恩励志、诚实守信等教育活动，使民俗教育上升到了一个新的层次。同时在铁能集团大力支持下开展了学习践行《弟子规》活动，使家校教育形成合力，促进学生良好思想品德的形成。

将传统文化延伸到特长活动中，结合体艺“2+1”工程和阳光体育活动设立了22个校级兴趣活动小组，其中有威风锣鼓、剪纸、面塑、书画等十多个传统项目。我校的威风锣鼓队和腰鼓队传承至今，已具有了相当的规模和影响力，已成为学校的品牌，响彻辽北。

学校代表调兵山市参加了铁能集团“孝”文化广场落成庆典表演活动收到一致好评，学校特色工作影响不断扩大。我校学生的文化知识技能和整体素质不断提升，学校教育教学质

量优异。学校传统文化教育特色正向着全方位、高品质、系列化的目标迈进。

传统文化的活动总结篇五

清河实验中学中国传统文化博大精深，中国传统文化源远流长。让学生们从小开始学习中国的传统文化，有着重要的深远的意义。现在很多学生并不了解中华民族传统文化的起源和发展历程，以及对世界文化的影响和推动作用，即便是教师，也有许多人讲不清道不明其中道理，因此，理直气壮地而不是怀疑或者否定自己的传统文化是我们的当务之急，这事关系到下一代的学生们是否能够重视和深知中华民族传统文化的来龙去脉源远流长，加强对祖国下一代中华优秀传统文化的教育已经是迫在眉睫的事情，中国几千年传承的儒家思想就存在失传的危险，因此，我们迫切需要抢救性的保护并让下一代能够继续传承。特别是随着改革开放政策的不断深入，国外的优秀文化和糟粕文化同时进入中国并对中国传统文化形成了强烈的冲击，我们不反对国外先进的文化理念，但应该提防糟粕文化对我们那些尚未形成传统文化理念的下一代的冲击。中国传统的价值观念在相当部分的人群中已经荡然无存，这也提醒我们中华传统价值体系和价值观念的`修复已经迫在眉睫。

自“传统文化进校园”活动启动以来，清河实验中学全校上下根据制定的活动方案，轰轰烈烈的开展了一系列学习传统文化的准备和做法。

1、为了加强学习传统文化的实效性，确保开展的传统文化进校园活动有效地开展，学校成立校长为组长的领导工作小组，全面负责组织领导、协调指导和工作的落实。

3、为了营造一个更加和谐、浓厚的校园传统文化经典诵读氛围，我们在七、八年写作课定为经典诵读课。在这节课上，专职科任教师带领学生在阅览室进行经典诵读，讲解指导学

生进行诵读。教师认真备课，分门别类精心讲授经典诗文、加大积累容量。

4、坚持开展德育常规系列活动。结合传统美德良好品格，根据年级特点，合理安排并扎实开展学校德育系列活动，形成德育培养体系。通过抓礼仪、促良好习惯养成等常规活动，培养学生言行举止彬彬有礼良好风气，使优秀传统美德在学生的一言一行中得到充分的展现。

5、加强宣传，营造氛围。我校充分利用校园广播站、宣传栏以及每班教室后面的宣传墙进行宣传，每天下午第一节课前利用5分钟进行红色歌曲激情歌唱，增加传统文化教育气氛。

6、在每个班级设立图书角，有独立的阅读书柜。学生利用课余时间进行阅读传统文化书籍，加强传统文化教育。

7、学校为每一名同学发放本《道德日记》，每一名学生都积极撰写道德日记，净化自己的心灵，班主任老师定期检查，政教处定期评比优秀道德日记。

8、学校每学期每月有计划的利用班会时间安排一次《传统文化教育》案例的视频进行全校播放（全校每班都有多媒体），使学生通过鲜明的案例得到传统文化的熏陶和教育。

文化乃立校之本，我们一定要坚定不移地把传统文化进校园活动继续开展下去，让传统文化更好的走进我们的学习和生活，为把我校打造成为铁岭市名校而服务！

总之，我们在教育局的直接领导下，以弘扬中华优秀传统文化为契机，以中华优秀传统文化进校园活动为抓手，传承中华文化，发扬中华美德，一定会一步一个脚印地扎扎实实地走下去，让中华优秀传统文化在我们花小扎根，让中华优秀传统文化深入孩子们的心灵，传承民族文化，弘扬民族精神一定会在我校蓬勃发展。

传统文化的活动总结篇六

20xx年12月5日□xx工业大学土木工程学院“传统文化进校园”主题系列活动于东区食堂东侧顺利落下帷幕。本次活动由土木工程学院学生会主办，联合给排水131、给排水c132□给排水141、土木141、交运141五个班级，携手书法社□xx相声社、笛箫协会、武术协会等各个社团，为大家献上了一场关于中国传统文化的饕餮盛宴。

尽管xx寒风阵阵，却无法吹灭同学们高涨的热情，传统文化进校园活动以其新鲜独特的活动创意、丰富多彩的活动内容得到了众多在校师生的青睐，也使“中国传统文化”在阵阵欢声笑语中真正走进校园，走进同学们的生活中。活动即将结束之时，土木工程学院党委书记冯志明莅临现场，对此次活动的创意及内容表示认可，对活动取得的良好效果表示肯定，同时他表示，“将中国传统文化带进校园、带入同学们的生活中”的活动是“十分有意义的”，并十分鼓励开展类似的系列活动丰富校园文化生活。在同学们的掌声中，冯书记为此次活动亲笔题字，并与学生会工作人员合影留念。

在学院领导老师的关注与指导下，本次“传统文化进校园”主题系列活动最终圆满落下帷幕。本次系列活动响应了教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》的号召，宣传了传统文化知识，弘扬了中国文化的丰富内涵。让传统文化走进校园，不仅丰富了冬日里同学们单调的校园生活，更在这个信仰逐渐褪色、传统逐渐黯然的时代，将中国传统文化的独特魅力展现出来，给大家一个重新接触、了解传统文化的机会，给了传统文化一个被接受、认可和传承的机会。我们相信，通过让传统文化入驻校园，同学们能在感受到中国传统文化博大精深的同时，提高自身民族文化意识，培养自身民族自豪感，增强自身民族责任感，激励自己为实现“社会和谐、人民幸福、国家富强、民族复兴”的中国梦而不断奋斗前行！

传统文化的活动总结篇七

- 1、重新定做传统文化宣传墙，以《弟子规》、《少年中国说》为主要内容。
- 2、在教学楼一楼挑梁上制作文化框，形成文化走廊，以古诗和论语以及劝学、励志的名言警句为主要内容。
- 3、在课间操前播放歌曲《中华好儿孙》，在课外活动前播放歌曲《弟子规》，营造活动氛围。

- 1、每周一早上升旗仪式后集体诵读《弟子规》。
- 2、每周三下午课外活动时间以班级为单位，班主任领着集体学习《弟子规》，学生要熟读背诵；并观看视频，了解每句含义。
- 3、学生准备“传统文化学习专用本”，先以《弟子规》为主要内容，学习每句释义，写出自己的理解和体会。

- 1、校门口建立“文明执勤岗”，由志愿者和少先队干部组成，向入校的老师和学生行礼问好！
- 2、建立“校园文明”监督岗，对学生的`纪律、卫生、着装、礼仪以及节粮节水节电等方面进行监督，弘扬正能量，形成良好习惯。
- 3、课间操增加手语操，坚持做武术操；下午课外活动坚持锻炼，开展各项文体活动，保证学生健身健体，全面发展。

传统文化的活动总结篇八

为传承中国古典文化，提高学生的文化修养，增强学生对祖国传统文化的了解和热爱，培养他们对生活积极的态度，我

们制定了详细的方案，并认真实施，下面就对我们这个学期的实施进行总结。

1、采用多种形式教学古诗

拗口的古文让孩子们背诵起来着实非常困难。我们反复诵读诵读，为了让孩子们有兴趣，不至于感到枯燥无味，我开展了很多的小游戏同时，还可以通过诵读达到背诵的目的。孩子们背诵的兴致很高。

我们在进行古诗诵读教学中，分了两个阶段。第一阶段以老师教为主，第二阶段以学生自学为主。在第一阶段中我们主要采取“入境+吟诵”的方法：既指导老师带领学生进入古诗的意境，在意境中使学生享受到古诗画面的美，并让学生粗略了解诗的大意，然后，在此基础上，让学生去学习吟诵古诗，从吟诵中感受古诗的韵律美、节奏美。第二阶段，开展“我做小老师”的活动。让认字多、学得快的学生以生动有趣的形式带头教给其他学生。

2、采用多种形式讲授知识

利用多媒体动画、视频、动手剪纸、做泥塑等多种活动将知识传授给学生，让学生在活动中感受中华文化的渊源。

传统文化的活动总结篇九

三年来，学校先后围绕《三字经》《弟子规》《增广贤文》《论语》等传统经典，开展系列读书教育活动，并将各班活动开展情况纳入文明班级考核。活动一般分为读、讲、赛等几个阶段。

1、重视宣传，加强领导。

我校领导从思想上高度重视中华优秀传统文化教育活动的组织实

施工作，成立相应的工作机构和领导小组，努力形成主要领导亲自抓、相关科室和教研组具体组织落实、各学科老师协同配合的局面。并把该项活动纳入学校校园文化和精神文明建设的规划之中，充分发挥校园广播、宣传栏、国旗下讲话、墙报、画廊等多种宣传阵地的作用，卓有成效地开展工作。

2、立足校本，科学规划。

学校结合师生的具体情况，立足本校实际，制定具体的实施方案，方案具体、明确、易行，有主要措施和具体做法，内容简要、由易到难，具有针对性和可操作性，形成我校自己的特色。

3、改善条件，提供保障。

学校争取多方支持，筹集资金，购买了一套舞台音响设备，为活动开展提供硬件保障；选购一批文质兼美的经典书籍，充实了各班的图书角，增加藏书量；努力为学生的课外阅读提供有利条件。

4、指导检阅，规范提高。

学校将传统文化教育活动纳入学校特色建设评比、文明班级考评之中，及时检查督促各班活动开展情况，使开展传统文化活动成为我校的自觉行为和校园文化建设的常规性活动。每学期定期开展全校性的大型成果汇报展示活动，为学生的学习成果提供展示的舞台，为教师的教学指导提供交流的平台。