

名师课堂培训心得体会 学习名师心得体会 (模板8篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看。

名师课堂培训心得体会篇一

通过看教学实录片之后，我个人认为，现在老师的任务主要不在于教，而在于老师指导学生学；不能满足于学生会学，而要引导学生会学。教师要学会引导，不仅要传授知识，更要激励思维，改变满堂灌的教学模式，对学生全面发展负责。

教师的情绪、脸色最能直接地影响到学生。教师上课时若面带笑容，就会给学生在心理上带来轻松感，会让学生感觉到你和蔼可亲，从而提高听课效果，相反若总是板着脸，就会给生造成紧张感和畏惧感，使学生感觉拘束，以致影响才智的发挥。

今后打算

1、提高课堂教学的效果，向45分钟要质量，要想教好每一节课，关键是备好课。要有两个转变（1）变注入式教学为启发式教学。（2）变学生被动听课为主动参与。能让学生观察的要让学生观察，能让学生思考的要让学生思考；能让学生表达的要让学生表达，能让学生自己总结的要让学生自己总结。

2、善于表扬，对于学生的优点和取得的进步，哪怕只有一点点，老师都应当给予及时的表扬和鼓励，表扬比批评的效果更佳。

李桂真

观看了两场数学观摩课，结合自己的课堂教学，谈一下学习后的体会。

两节课的共同之处：

1、教学设计是按学生的认识规律，围绕“提高教学质量，全面提高学生素质”设计的。在教学中尽量创造时机，让学生成为的主体使学生在轻松愉快的气氛中学习新知识。同时采取讨论争辩等不同学习方式，调动学生学习积极性，由学会到会学、乐学达到优化课堂教学，全面提高学生素质的目标。

2、运用现代化教学，提高教学效率。多媒体教学直观形象、动态展现知识。

3、教师精心设计，为学生创造更多的展示空间，凡学生能自己解决的老师决不包办代替，让学生去发现去讲解，只有学生参与了，学习兴趣就浓了，对于学生知识的理解和掌握会更有帮助。

4、注重学生的个性发展为学生创造更多的展示机会，注重培养学生语言叙述能力、参与合作精神、实际操作能力等。如让学生勇敢的到讲台上展示自己的做题方法及设想，大胆流利讲出自己的想法，想出与众不同的解题方法等。经过全班交流拓展学生思维，加深学生对知识的理解。

总之，以上教学中的优点课前准备不充足或者设计不合理时，就会出现“填压式”教学形式，老师在台上滔滔不绝，台下个个昏昏欲睡。显然这样的课堂教学是失败的。即使在老师的`一再强调下学生掌握了，但对于知识的理解和牢固程度是比较肤浅的。

在今后的教学中，我要站在学生的角度去思考，设计课堂教

学，尽量调动学生学习兴趣。只有让学生参与教学中，只有他们参与了，学习劲头也就高了，对于知识的讲解尽量做到凡是学生能讲解的，就让学生当“小老师”，同时注重学生语言叙述能力和操作能力的培养。只有学生亲身经历了知识的形式过程，他们对知识的理解和掌握就会更牢固。教师才能真正体现课堂教学的真正目的“提高教学质量，培养学生的综合能力”。让学生真正成为学习的主人，让学生乐学、会学、学会。

名师课堂培训心得体会篇二

20xx年11月2日，我有幸参加了《威海市数学名师巡讲暨科研创新成果展示活动》得到了这次听课的机会，观摩了夏世珍老师的优秀课堂，从中我感悟很深，有很多体会。

她的课堂实实在在反映了文登实验中学数学课堂平时的水平和能力，注重了课堂氛围的建设，想尽一切办法和学生身边的事例烘托气氛，讲课很实在，课堂效率高，知识的内涵和外延都能挖掘到位。在听课过程中我感受到了文登实验中学数学老师们不一样的风采：在授课过程中以亲切的笑容，温和的语调贯穿课堂始终，学生课堂的反应自然很活跃很积极，让人真切体会到了生命化课堂的魔幻魅力。

夏老师这节课以学生们从小就熟知的《青蛙歌谣》入手导入课题，激发了学生潜在的学习兴趣，调动了学生的积极性和好奇心，使学生急切想参与到学习活动中。他们的这点值得我学习。

夏老师根据所教内容的特点，采用自主探究让学生积极参与到探究学习之中，培养了学生独立思考的能力。对于观察的发现，在学生的讨论交流之后，逐步对发现进行分析，深入到问题的本质，提高了学生分析问题的能力。对于问题的处理，能分组的讨论，学生动手用火柴棒去演示，真正培养了学生的科学探究能力。研究问题的过程和结论不是教师讲出

来的，也不是学生念出来的，而是学生“悟”出来的。只有学生自己“悟”出来的过程和结论，才是学生真正理解的，学生才会明白，才会去应用。

对于课堂实效性，夏老师给我印象很深刻，虽然夏老师没有太多华丽的语言，但学生课堂气氛很活跃，很有效果，知识的层次很到位，深度的挖掘很到位，题组练习很有梯度，我觉得这节课学生们应该是学到的东西很多，知识的掌握应该很好。

总之，这次观摩听课我的收获很大，听课后我不断地在反思我的数学课，我需要改进的有很多，需要学习的东西还很多，取人之长，补己之短，今后的我一定不断地学习新课改理念，认真钻研教材，挖掘教材，不断提高自己，成为一名高素质教师。

名师课堂培训心得体会篇三

经过一段时间的“名师”学习，为我了解“名师”、感悟“名师”，学习“名师”提供了一份非常珍贵的资料，使我受益非浅。特别是听了朱乐平老师的报告。使我对名师的含义有了更深的理解，作为一个名师既要学会追求——首先要在精神上有所追求，因为有了这样的追求，才会有既定的目标，才能把教育教学工作当作一项神圣的事业来对待，才能把“一切为了学生”当作自己应尽的职责。在专业上也要有所追求，那就要找准“小目标”，坚持不懈地脚踏实地地虚心学习，不断钻研，形成自己的教学特色。

走进名师的课堂，看学生那兴趣浓厚，思维活跃的学习场景，如同走进了一个丰富多彩的世界，他们给我带来了激动和兴奋让我时常感受到生命的涌动和成长。追踪名师的成长足迹，纵观名师人生发展的过程，我们看到了真诚与友善，我们听到了爱与美和谐乐章。力经艰辛终不悔，幸运之神的天平倾向了勤奋者，荣誉和成功频频与他们结缘，一项项桂冠真

让人羡慕。大凡成功者多是智慧与勤奋的结晶，他们走的是一条艰苦拼搏的道路。他们成功的背后，是十几万字的教学笔记的心得体会，是几十年辛勤求索的汗水。凭着他们对事业执着的追求，对孩子们深深的爱，真挚的情，他们在这条漫长而曲折的数学教改之路上，留下了一串扎实而稳妥的脚印。他们先进的教学理念，深厚的教学功底，以及他们独具特色的教学风格，使他们在探索数学教学规律的广阔天地自由翱翔。

允许学生用不同的速度去探索和获取知识，允许学生用自己喜欢的方法学数学，从不轻易否定学生的选择和判断，也从不强迫学生去认同，总是以热情的鼓励、殷勤的期待，巧妙的疏导与孩子们思维共振，情感共鸣，用真诚的爱心感染了孩子们的情，贴近了孩子们的心，在先进的教育思想引导下，他们以自己独特的教学艺术，把学生推到自主学习的舞台上，使他们真正成为学习的主人。

形成了传授知识、启迪智慧、完善人格三者有机结合的教学思想和教学特色。

在欣赏名师的睿智时，也在深刻反思自己的教学行为。主要感悟是：

1、要经常学习，及时反思

成功源于勤奋，成功是与辛勤的汗水分不开的。社会的发展和进步，需要专家型的教师，在新时期，我们要不断学习先进的教育思想、教育理念、教育方法和教育途径，只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收，才能按新课标要求从事教育、教学研究工作。此外，一个人，贵在自知之明，为人师，应该养成反思精神，在一个工作日或一个阶段后，自检一下自己是否尽职尽责，反省工作中的优点和失误，这样才能不断激励自己，取得进步。

2、爱即“教育”。

“爱学生”是教师的神圣职责，是师德的核心。教师不仅需要严谨的工作态度，正直的工作作风，厚积薄发的工作效率，更需要的是对学生倾注爱。心中有学生，多一份关爱，多一份牵挂。教师对学生必须具有普遍的爱，爱和尊重每一个学生，它兼具有父亲的严格，母亲的温柔，朋友的平等，是一种平等和谐的师生关系。教师应服务于全体，不厚此薄彼，好生差生都是生，努力做到一碗水端平，让所有学生在思想品质、学习成绩以及身体素质全面发展。

3、责任重于泰山。

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。中华民族的伟大复兴要依靠教育来承担，这是广大教师和教育工作者对民族、对未来所肩负的重要责任。因此，教师以“爱岗敬业，教书育人，为人师表”为己任，有责任把学生教好、保护好、培养好，有责任让家长放心满意，有责任促进教育公平，促进和谐社会的构建。

总之，作为新时期的教师，要以名师们为楷模，及时反思，用一个人民教师的执著、爱心和责任，用我们的全部热情去续写无悔的人生。

名师课堂培训心得体会篇四

名师之路在线学习是一种全新的学习方式。在疫情的影响下，越来越多的人开始意识到在线学习的优点，同时也感受到在线学习的难处。在这里，我将分享我参加名师之路在线学习的心得体会。

第二段：优点

名师之路在线学习的优点有很多，首先是灵活性。传统教育

与学习的时间和地点都很固定，而在名师之路在线学习中，时间和地点是可变的。其次是学习资源的丰富性。在学习过程中，我们可以通过网络获取丰富的学习资源，包括视频课程、电子书籍等等。最后，名师之路在线学习可以帮助我们控制学习进度。在线学习具有很强的灵活性，可以根据个人的能力和工作时间，来选择合适的学习进度。

第三段：挑战

虽然名师之路在线学习有很多优点，但也会面临一些挑战。首先是缺乏互动。在线学习通常在独立的学习环境中进行，与传统教育的课堂互动相比，学生与老师或其他学生之间的交流互动会有所减少。其次是自律性问题。在线学习要求我们拥有良好的自我管理能力和自律性，不能像在传统教室中被监督的那样进行学习。最后是技术问题。在线学习涉及网络和计算机的使用，如果没有良好的电脑技术能力，可能会遇到技术难题。

第四段：体会

参加名师之路在线学习，让我意识到了学习方式的多样性和在线学习的便利性。同时也让我更加注意自己的学习问题、掌握自己的时间以及空间上的管理。对于缺乏互动的问题，我通过加入学习小组来解决，并且定期评论和提问。我也通过制定计划来解决自律性问题，尝试每天规划一定的时间进行学习。在技术问题上，我通过观看视频展示课程来学习和改进。

第五段：总结

在线学习是教育行业中的一个重要变革，它不仅可以帮助我们学习新的知识和技能，还可以提高我们的自我管理和控制能力。通过参加名师之路在线学习，我体会到了这种学习方式的优点和挑战，如何去解决在线学习所面临的问题，这是

一个学习、提高、增长的过程，我会继续坚持学下去。

名师课堂培训心得体会篇五

20xx年5月17日，我非常荣幸参加了xx名师工作室第一次集中学习及其听课、评课活动。通过这次的听课评课活动，让我受益匪浅。听完这四节课，心中除了赞叹和佩服，更多的是自己有所收获的那份欣喜。下面是自己的一点收获，或者说是感想，写出来与大家一起分享。

一、音乐教师的基本功

作为一名音乐教师，教师本人的基本功直接影响到学生音乐素养的日后发展。从狭义方面来说包括两个方面：讲解知识的标准及示范表演的标准。本次三节课中每个老师都很好地展示他们的教学基本功，示范表演准确到位，知识点讲解清晰，教学环节环环相扣。尤其是韩群老师讲台上那种从容淡定的教态更是让我自愧不如。

二、导入自然直观，充分调动学生兴趣。

良好的开头对一节课的成功与否起着关键作用。老师们都做到了导入自然、直观，图文并茂，通过视觉、听觉的刺激，使学生的注意力在最短的时间里被激活，充分调动了学生兴趣。

三、教学活动的设计丰富多彩，有效。训练方式多样。

在音乐课中，活动的设计和开展应该有利于学生学习音乐知识，发展歌唱技能，从而提高学生的综合音乐感知能力。三位老师的课，问题设计层层递进，环环相扣。老师们循循善诱、亲切自然，非常注重与学生的交流沟通。教学活动设计丰富多彩，有效。训练方式多样。在教学中开展师生互动、个人活动等，在活动中学习并掌握语言知识，突破难点，在

活动中发展能力。三位老师为了巩固本节课的内容，精心设计了多个活动。这三节课堂上，老师们都很好的贯彻了：在用中学，学中用，学用结合，学以致用原则。同时体现了以学生为主体，教师为主导的新课程理念。在这样的一个学习过程中，学习者处于相对自然的态势，不断在练习运用，学和用每分每秒都和谐的交织在一起。

下午崔凯老师的《中国古典诗词与当代流行歌曲之美丽邂逅》的关于音乐文化的讲座更是对本次学习起到了点睛之笔，把音乐古典文化上升到了精神层次，让我们在美妙的乐音中提升了音乐素养。

本次活动中，老师们能展示出这样出色的课是离不开平时的积累、磨练和思考的。在今后的教学中，我应向她们学习，精心设计好每一堂课，认真上好每一堂课，并从中总结经验，争取不断进步。

名师课堂培训心得体会篇六

第一段：介绍名师工作室的背景和意义（200字）

名师工作室是一种通过名师的经验和教学方法来帮助学生提高学习成绩的机构。由于教育资源有限，学校里的老师可能无法满足所有学生的需求。因此，名师工作室的出现填补了这一空缺，为学生提供了一个接受更多专业指导和个性化学习的机会。在名师工作室学习可以帮助学生找到适合自己的学习方法和提高学习效率，有助于提高学习成绩。

第二段：学习名师工作室的优势和收获（300字）

在学习名师工作室的过程中，我发现其优势主要体现在教学方法和学术成果上。首先，名师工作室的老师都是经验丰富、教学水平较高的教育专家，他们独特的教学方法和技巧，能够更好地帮助学生理解和掌握知识。其次，名师工作室的

教师团队常年积累了大量的教学资源 and 案例，这使得他们在教学过程中能够根据学生的个性化需求提供更准确、有针对性的指导。我在名师工作室学习时，老师们不仅讲解知识，还会分享一些学习方法和技巧，使我能够更加高效地学习。此外，名师工作室学习还让我接触到更多的学术论文和书籍，了解到最前沿的教育理念和研究成果，这对于培养学术兴趣和提高学术水平有着积极的影响。

第三段：名师工作室的不足和改进空间（300字）

尽管名师工作室有许多优势，但也存在一些不足之处。首先，由于资源有限，名师工作室的学位往往较少，因此无法满足所有学生的需求。对于一些热门课程和指导对象较多的学科，学生可能需要排队等候或受到限制。其次，由于名师工作室的教师团队数量有限，他们的教学工作可能相对繁忙，无法完全满足所有学生的个性化需求。最后，名师工作室的学费较高，对一些家庭经济条件较差的学生来说，可能需要付出较大的经济压力。为了改进这些问题，我们可以逐步提升名师工作室的规模和师资力量，增加学位数量。同时，学校可以给予一些经济困难的学生一定的补贴，以帮助他们更好地受益于名师工作室的学习经历。

第四段：学习名师工作室的感受和启示（200字）

在学习名师工作室的过程中，我不仅提高了学术成绩，也收获了很多宝贵的经验和启示。首先，我意识到学习是一个长期积累的过程，只有不断努力和持之以恒，才能取得优秀的成绩。其次，我明白了努力的方向和方法很重要，名师工作室的老师们给予了我很多学习方法和技巧，帮助我更好地调整学习策略，并提高学习效率。最后，我认识到教育资源的重要性，只有我们有机会接触到更好的教育资源，我们才能够更好地发展自己，实现自己的梦想。

第五段：总结学习名师工作室的收获和展望未来（200字）

通过学习名师工作室，我不仅提高了学习成绩，也培养了自己的学术兴趣和自主学习能力。但是，名师工作室只是一个辅助的学习平台，最终还是需要依靠自己的努力和专注才能取得真正的成功。因此，我们应该在学习名师工作室的基础上，继续保持学习的热情，不断提高自己的学术水平和综合能力，为未来的发展打下坚实的基础。同时，我们也应该将所学所得与他人分享，帮助他人获得更好的学习成绩和发展机会，共同促进社会的进步和发展。

名师课堂培训心得体会篇七

20__年__月__日，我认真听取了我校名师__主任的名师引领网页博客等成长介绍，令我感受很深。里面不仅提到了许多对我们教师教书育人方面的精深理论，还提供了一些真实的故事和优秀的案例。刘主任作为一名名师，热爱教育事业、淡漠功名、无私奉献、精益求精的敬业精神以及那谦虚谨慎、友善宽容的态度给我留下了深刻而美好的印象。至使我不断的思考：为什么他的见解总是那么的深邃？他的角度总是那么恰到好处——反思自己的课堂，觉得离名师的差距真是太远了。通过学习名师，使我深受启发。

一、我们作为一名青年教师，要知责任，明责任，负责任，尽责任

2、细心：教育是一个平凡而又伟大的职业，教师所做的事情在一般人眼里似乎有一些“磨叽”。但就是教师细心完成的每件小事，才让学生从小到大形成了一个健康的人格。

3、勤奋：我们所处的是二十一世纪，是一个知识大爆炸的时代。我们服务的对象学习知识也不单是教师的教，而是多渠道的。他们了解到的知识是有可能超出我们想象的程度，也可以说在某个方面孩子可能成为你的老师。教师惟有不断的自我发展，自我提高，自我完善，才能更好的履行自己的责任。

自那个晚上，我终于准备努力的走近名师，知道刘主任作为名师所需具备的各种条件：扎实的理论功底、深厚的文化积淀、开阔的教育视野、精湛的教学能力及永不满足的超越精神。但也深深的体会到：名师也，冰冻三尺非一日之寒也！所以，我们青年教师要有水滴石穿的精神，从点滴做起，从现在做起，坚持不懈，缩短与名师的差距！

二、这次培训使我感受到了压力，也增强了信心

通过这次培训，我感到自己身上的压力变大了，名师不是打造出来的，也不是宣传出来的，而是在学习和实践中积淀出来的。正所谓，做人难，做老师难，做名师更难！但正是因为难，在教育道路上真正成为教育家的人才少之又少；正是因为难，才让我们对像刘主任那样在教育岗位上做出出色成绩的人充满尊敬。名师是通过自身的学识、修养、能力来获得学生、家长、社会、国家等公共空间的认同，成为名师最重要的就是要拥有扎实过硬的教学功底，而这一切都建立在丰富的理论基础之上，只有广泛涉猎与教学相关的理论知识，并将抽象的知识理论与实际的教学实践联系起来，真正让理论指导实践，再通过对实践的不断反思、完善知识结构，在实际工作过程中，通过以内容为基础的课程和来自各方面的经验来提高自身的知识水平。

“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香。”作为杏坛中学第一届“青年工作室”的培训对象，在今后的日子里，我只有不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，希望能在成为杏中名师的道路上快步奔跑。

“路漫漫其修远，吾将上下而求索”。我坚信，有追寻便是快乐，有希望便是幸福。让这希望和追成为我一生的精彩！成为杏中教育教学的精彩！

名师课堂培训心得体会篇八

名师工作室是一种教育培训机构，凭借专业的师资和教学方法，帮助学生提高学习成绩和培养综合素质。名师工作室聘请了一些教学经验丰富、深受学生喜爱的教师。在这里，学生可以得到个性化的教学服务和全方位的学习辅导。

第二段：相对传统教学的优势

相对于传统的课堂教学，名师工作室有以下优势。首先，名师工作室采用小班教学的模式，使教师能够更好地照顾到每个学生的学习需求。其次，名师工作室的教学内容丰富，不仅仅是学科知识的传授，还包括学习方法和技巧的培养，以及思维能力和创新能力的提升。再次，名师工作室倡导积极参与和互动式学习，鼓励学生主动提问和思考，培养他们的学习兴趣和学习能力。

第三段：个人的学习成果

在名师工作室的学习过程中，我受益匪浅。首先，教师们为我提供了针对性的学习计划和教学材料，帮助我更好地掌握学科知识。其次，教师们耐心指导我学习并及时纠正我的错误，让我在学习上更加自信。在名师工作室的课堂上，我也学到了许多学习方法和技巧，比如如何有效记忆和理解知识，如何高效地阅读和写作等等。这些学习方法和技巧对我在学业上的提升起到了很大的帮助。

第四段：人际关系和团队合作的意义

在名师工作室的学习过程中，我结识了许多志同道合的朋友。我们一起学习、交流和进步，共同面对学习过程中的困难和挑战。这种集体学习的氛围让我感到非常温暖和鼓舞人心，也让我更加懂得了团队合作的重要性。在名师工作室，我们一起完成各种任务和项目，通过相互帮助和互相学习，我们

的团队合作能力得到了很大的提高。

第五段：对名师工作室的期望

尽管我在名师工作室学到了很多，但我还有一些期望。首先，我希望名师工作室能够进一步提高教学质量，与时俱进，不断更新教学内容和方法。其次，我希望名师工作室能够提供更多的学科门类，满足学生的不同需求和兴趣。最后，我希望名师工作室能够鼓励学生积极参与社会实践和公益活动，培养学生的社会责任感和公民意识。

总结：

通过学习名师工作室，我在学习上取得了很大的进步，同时也提高了自己的综合素质。名师工作室不仅仅是一所培训机构，更是一个让学生能够自由发展自己的舞台。我相信，在名师工作室的帮助下，我会更加出色地应对未来的学习和生活。