

2023年小班语言端午节活动反思 小班语言教案及反思(大全10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小班语言端午节活动反思篇一

- 1、能根据老师的提问进行合理大胆地猜想，愿意表述自己的想法。
- 2、知道有好东西要与同伴分享。
- 3、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。
- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

ppt

1、出示角色，引发兴趣

(1)看这是谁？

(2)猜猜它今天会去干什么？你是从哪里看出来的？

理解：野餐。

2、想象故事，理解讲述

(1)小猪出发了，会飞的朋友过来了，是谁呢？小猪给它吃什

么？

(2) 回跳的. 朋友过来了，小猪给它吃什么？

(3) 会爬的朋友，又会是谁呢？小猪给它吃什么？

(5) 现在剩下的东西还多吗？小猪会不高兴吗？为什么？

3、相互讲述，经验提升

(1) 你们喜欢小猪吗？为什么？

(2) 你愿意跟好朋友分享好东西吗？你是怎么做的？

(3) 小结：有了好东西能与朋友分享，朋友们都会喜欢你。

1、活动中基本上都是以听、说为主，如果有操作，能动静交替，更显合理。

2、在第三环节中，经验迁移稍嫌不够，怎样设计让孩子愿意分享的情绪能得到更深刻的体验，需要进一步思考。

3、小结语还不够精炼，最好以儿歌式的语言来进行小结，更易于幼儿理解和掌握。

小班语言端午节活动反思篇二

1、学习创作有关伞的儿歌。

2、尝试创造性地运用语言。

3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1、幼儿熟悉的童谣（如：小星星、两只老虎）

2、录音机，录音带。

（一）让幼儿听歌并说出歌曲的名称。

幼儿：好。

2、教师：听出来了吗是什么歌呀？

幼儿：小星星。

3、教师：我们一起来唱一遍小星星好吗？

幼儿：好。

（二）用相同的歌曲唱一首用伞自编的儿歌

1、教师：老师今天编了一首新的小星星的歌，小朋友要竖起小耳朵听一听，看哪为小耳朵最灵能听的出来跟以前的小星星有什么不同。

2、幼儿：好。

3、教师：雨伞，雨伞真正棒，有红，有白，也有黄。下雨时候不用怕，一定不会淋到雨。雨伞，雨伞真正棒，有蓝，有绿，真漂亮。

幼儿：……

4、教师：老师唱的这首歌是讲什么的呀？

幼儿：雨伞。

5、教师：雨伞都有什么颜色呀？

幼儿：红色，白色，黄色，蓝色，绿色。

6、教师：有了雨伞下雨的时候用不用怕呀？

幼儿：不用怕。

7、教师：有了雨伞会不会淋到雨呀？

幼儿：不会。

8、教师：雨伞棒不棒呀？

幼儿：棒。

9、教师：我们连在一起说一遍好吗？

幼儿：好。

10、教师：雨伞，雨伞真正棒……

幼儿：雨伞，雨伞真正棒……

11、教师：现在叫朋友学会儿歌了，我们就用小星星的调来唱一遍。

幼儿：雨伞，雨伞真正棒……

（三）请全班的幼儿一起想一想，找一首大家会唱的歌曲，在改编成与伞有关的歌。

1、教师：小朋友还会唱什么儿歌呀，动脑筋想一想？

幼儿：……

2、教师：小朋友刚刚说了好多的. 儿歌，可是有的小朋友会唱，有的不会唱，那老师说一首，看一下小朋友会不会唱，两只老虎会不会唱呀。

幼儿：会。

3、教师：我们一起来唱一遍好吗？

幼儿：好、两只老虎, 两只老虎……

（四）在幼儿改编的过程中给予帮助。

1、教师：小朋友想一想怎么把这首两只老虎的儿歌改编成两把小伞？

幼儿……

2、教师：两只老虎我们可以改成两把什么呀？

幼儿：两把小伞

3、教师：后面的小朋友想想可以怎么改？

幼儿……

（五）教师将改编好的儿歌整理加工出来邀请全班幼儿一起唱，并用录音机录下来。

1、教师：我们就用刚刚改好的伞的儿歌用两只老虎的调唱一遍，好吗？

幼儿：好。

幼儿：两把小伞、 、 、 、 、 、 、 、 、

2、教师：老师现在要把小朋友唱的录下来，所以你们要好好唱哦。

幼儿：好。

（六）与幼儿一起聆听录下来的歌曲。

对于小班的幼儿来说，教师在朗读儿歌时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想；朗读儿歌时，面部表情，眼神和手势都要随着儿歌情节的发展而有所变化，这样对小班幼儿的语言表达起到辅助的作用。

小班语言端午节活动反思篇三

- 1、观察图片，引导幼儿说出小猫所藏的地方，学说方位词：在、上、下、里。
- 2、引导幼儿用“有的……有的……”等句式完整讲述图片内容。
- 3、鼓励幼儿大胆地进行讲述。
- 4、帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。
- 5、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

活动准备一张家庭房间的图片；猫妈妈、小猫贴绒图片若干。

一、拍手游戏“上上下下”。

第一句：按节奏拍手，按儿歌歌词在上、下、前、后、左、右的方位拍手两下。

第二句：双手握拳绕环，说到数字时伸出手指表示相应的数。

第三句：双手握拳绕环，说到“没有了”时，双手向两边摊开，表示没有的意思。

（附儿歌：上上下下，前前后后，左左右右。骨碌骨碌1，骨碌骨碌2，……骨碌骨碌5，骨碌骨碌没有了！）

二、看图讲述

1、出示图片，请幼儿观察图片内容。

（1）提问：“这是什么地方？房间里有什么？小猫们在哪里？”

（2）教师小结，引出话题。（猫妈妈生了许多小猫，小猫们都在草窝里住着。有一天，猫妈妈出去了，小猫都爬出草窝去玩。）动作说明：

教师边讲述边操作，分别将小猫卡片取出来插在房间的不同位置。

2、引导幼儿讲出图中每只小猫所在的'地方。

（1）提问：“请小朋友仔细看一看、找一找，小猫藏在什么地方了？”教师鼓励幼儿大胆讲述，讲对后可请幼儿取出小猫卡片，贴到猫妈妈的身边。

（2）引导幼儿用“有的藏在……上面；有的藏在……下面；有的藏在……里面”的句式完整讲述图片内容。

三、小结与讲评。

带幼儿玩音乐游戏“找小猫”。

看图讲述《小猫在哪里》是发展小班幼儿方位词的一则好教材，符合小班幼儿年龄特点，且突出了语言学科的要求，学

习方位词和学说短句的特点非常明显。

活动过程中老师非常注意尊重幼儿的个体差异，让每个幼儿都能充分地展示自己的个性，符合新《纲要》精神，生生互动，师生互动，并与教具与材料互动，课堂效果较好。

小班语言端午节活动反思篇四

- 1、愿意在集体中安静地听故事。
- 2、能听懂故事内容，体验小动物喜欢上幼儿园的情感。

配套的教学挂图（嘟嘟和妈妈的图片是活动的）。

- 1、介绍嘟嘟，引出故事。
- 2、讲述故事。

提问：妈妈带嘟嘟去幼儿园，一开始嘟嘟高兴吗？

- 3、看挂图，第二遍讲述故事。
- 4、幼儿再次欣赏故事。

讨论：嘟嘟后来为什么喜欢上幼儿园了。

5、小结：小鸟、小兔、梅花鹿都有自己的幼儿园，我们小朋友也有自己的幼儿园，我们要高高兴兴上幼儿园。

将故事挂图放到语言区，供幼儿看看讲讲。

- 1、对听故事感兴趣。
- 2、能知道故事的主要人物，会说：“这里是xx的幼儿园。”

附故事嘟嘟爱上幼儿园

嘟嘟3岁了，妈妈带她去幼儿园，她不想去，一路上都不高兴。妈妈和嘟嘟路过一棵大树，树枝上，许多小鸟唱着歌。妈妈对嘟嘟说：“这里是小鸟幼儿园。”

妈妈和嘟嘟路过一片绿草地，草地上一群兔子在做游戏。妈妈对嘟嘟说：“这里是小兔幼儿园。”

妈妈和嘟嘟路过一片小树林，树林里，漂亮的梅花鹿在散步。妈妈对嘟嘟说：“这里是梅花鹿幼儿园。”

咦？这里是什么地方？有的小朋友在唱歌，有的小朋友在做游戏。

原来这里就是小朋友的幼儿园。嘟嘟放开妈妈的手，高高兴兴地跑了进去。嘟嘟说：“这里真好。”

《嘟嘟爱上幼儿园》这个故事，比较简短，文字很简洁，中间有部分重复的，讲述的是一个名叫嘟嘟的小朋友一开始不愿意上幼儿园，一路上见到很多小动物的幼儿园，最后看见小朋友的幼儿园了，嘟嘟觉得幼儿园很好，高高兴兴地上幼儿园了。这个故事比较贴近幼儿的生活，跟每个孩子心理想的是一样的。故事平实的语言中透露着温馨，在讲述的时候，老师平和温柔的语言，很容易帮助孩子理解故事内容，感受故事中嘟嘟从不愿意上幼儿园到后来说幼儿园真好的转变。

小班语言端午节活动反思篇五

- 1、大胆想像并尝试表达小动物和风儿经过会响的小路的情景。
- 2、享受聆听树叶发出的声音的乐趣，萌生热爱大自然的情感。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

5、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

1、观察过落叶的颜色，踩过落叶。

2、挂图，故事磁带。

一、会响的小路。

——完整倾听故事一遍。

——教师和幼儿共同讨论：这条小路为什么有声音？

二、谁走过小路。

——结合挂图，分段欣赏故事。说说谁走过小路，发出什么声音。

——请幼儿用动作表现小动物走过树叶小路的声音。（踢踏踢踏，吱嘎吱嘎）

——小刺猬对风儿说了什么？

——为什么风儿要踮着脚尖轻轻跑过小路？

三、走树叶小路。

——带领幼儿来到户外的树叶小路。幼儿一边踩树叶，一边注意聆听树叶发出的声音，模仿故事中的角色，表达“踢哒踢哒”等情景。

——引导幼儿大胆想像：树叶小路上还有谁会来？会发出什么声音？

在现场情景的诱导下，幼儿对“树叶小路上还有谁会来”这一问题，非常乐意联想和表达。由于小班幼儿能力有限，教师应对幼儿的回答进行提炼，如“小鸭走过小路，踢哒踢哒”，“小羊走过小路，的笃的笃”等，尽可能让幼儿在自身表达的基础上体验成功。

附：会响的小路

树林里有一条小路，路上铺满了金黄色的树叶。

小刺猬走过小路，

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

小班语言端午节活动反思篇六

新的学期开始，很多幼儿一时还不是很适应幼儿园的生活，他们昨天在家里还是一个众心捧月的宝贝，现在又要来幼儿园生活了。可是我们都知道，每个幼儿都是独一无二的个体，要想在短短的时间里让个性迥异的幼儿融入一体，确非易事。他们会面临一系列的变化，需要学习独立做事，和陌生人交往，集中注意听讲，安静地坐一段时间等。让我们营造-爱的环境，帮助他们愉快地再次走进幼儿园，说声：“幼儿园真好”，让幼儿园在幼儿心目中变得可亲可爱。

我所上的《幼儿园也是我的家》运用手偶讲述一个简单的故事，这个故事，比较简短，文字很简洁，中间有部分重复的，讲述的是一个名叫丁丁的小朋友非常喜欢幼儿园，而且也说明幼儿园比家里好玩的地方。这个故事比较贴近幼儿的生活，跟每个孩子心理想的是一样的。故事平实的语言中透露着温馨，在讲述的时候，老师平和温柔的语言，很容易帮助孩子理解故事内容。

在教学的过程中，孩子很喜欢我手中的手偶，始终是很安静地倾听故事。我在教学的过程中，避免了个别提问。而是采用让孩子反复倾听，多听多感受，再引导幼儿跟老师一起说说故事中丁丁的话，从而理解故事，说说我们觉得幼儿园哪里好。让孩子一起说，一方面让能力强的孩子能够比较完整的'说出故事的情节以及自己感觉幼儿园的好地方，幼儿都笑着告诉我：幼儿园也是我的家。

通过这个活动，我感觉不管是什么样的教学内容，不管采用什么教学形式，关键是让孩子对你的教学感兴趣。有了兴趣，孩子才会有需要。不要怕麻烦，不要怕重复，对孩子来说，重复是最好的老师，尤其是小年龄的孩子。他们往往是在重复的过程中把老师所教的东西内化成自己的东西。

小班语言端午节活动反思篇七

语言：我会对老师说

【活动目标】 1、学习有事情告诉老师。2、学习用普通话表达简单的想法。

【活动准备】 1、经验准备：教师事先观察、分析幼儿入园以来适应集体生活、用普通话会话的情况。

2、物质准备：木偶小兔、小猫、大象若干。

【活动过程】 一、以游戏的口吻引入。

1、出示木偶小兔、小猫、大象等，提问：“这是谁呀？”让幼儿辨认并说名称。

2、教师操作木偶做一些简单的模仿动作，如点头、招手等，让幼儿学说：“小兔在点头”“小猫在招手”……二、观看木偶表演。

1、教师操作木偶模仿幼儿园生活环节进行简单对话表演，引导幼儿听听小动物们和大象老师说什么。

2、启发提问：小动物在幼儿园有事是怎样跟老师说的：“小兔要小便，它是怎样对老师说的？”“小猫衣服穿不好，它是怎样对老师说的？”

三、学说短句。

1、幼儿讨论：如果你有事情，应该怎么跟老师说？

2、以集体、小组、个别等形式引导幼儿练习“老师，我想(要)……”的句式，引导幼儿学学、说说有事情时要怎么对老师说。

四、模拟练习。

2、以表扬、鼓励的方式让幼儿在轻松的氛围中学习用普通话表达简单的想法。

3、小结：当小朋友有需要或者遇到事情时，要及时跟老师说，老师会帮

助小朋友的。

反思

——《小乌龟上幼

儿园》 吴玉华

要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他

们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班的语言表达起辅助的作用。

作为教师，对故事

教学中往往不是只讲一遍的而要讲多遍，都要注意方式的变换，才能幼儿倾听的积极性。而

我在上《小乌龟上幼儿园》的时候，我在讲述第一遍时就直接用上教具，已经发现有幼儿开

始把注意集中在手指偶上，对故事的倾听兴趣不高。我没有主意到这点，而是继续用手偶展

示讲故事。在这个环节

中，我可以积极发

掘幼儿这点，让幼儿参与到表演展示活动中，让幼儿尽情表达。在给幼儿第二遍

讲述过程中我采用让幼儿观察故事大书，请幼儿边观察边讲述故事内容。没变换方式，以至

在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加不集中，甚至有的幼儿开始互相说话。

在讲完故事的时候，对于提出的问题发现幼儿回答声音很小的时候，我没有鼓励幼儿让他声音再大点就更好了。

在整个讲述故事的过程中，我的语言还不够生动形象，在幼儿对某个动物感兴趣的时候没有让他们尽情表演。使得幼儿在听故事的时候有点乱。我想在今后的教学过程中多加强自己在语言方面的表达表述能力。在课堂调控方面还需要进一步加强。

小班

语言活动《小猪变干净了》教案及反思 一、活动目标

1. 学习故事对话，炼口语表达能力。 2. 养成爱清洁、讲卫生的好习惯。 3. 理解故事内容，体验表演故事的乐趣。

二、活动准备

教学ppt 小猪、小白兔、小白鹅布偶。

三. 活动指导

1. 活动重点：理解

故事内容，体验表演故事的内容。 2. 活动难点：熟悉

故事中的角色，学习对话。 四、活动过程

1. 出示图片，认识

小猪，小白兔、小白鹅的特征，激发幼儿听故事的兴趣。

提问：有几只小动

物长得真可爱，你们知道是谁吗？（小猪、小白兔、小白鹅）

提问：这只小猪长

得什么样子？（教师注意用故事中的语言：圆圆的脑袋，大大的耳朵，小小的眼睛，翘翘的鼻子，胖呼呼的身体来回应和提升幼儿的回答，以下指导方法相同）

提问：小白兔长得

什么样子？（长长的耳朵，短短的尾巴，红红的眼睛，白白的毛，真好看，引导方法同上）

提问：小白鹅长得

什么样？（红红的帽子，白白的毛，真美丽。指导方法同上）

事讲述一遍，引导幼儿初步理解故事内容。

提问：故事里都有

谁？讲了一件什么事？ 3. 幼儿观看木偶表

演，完整的欣赏故事，进一步理解故事内容。

提问：小白兔是怎

么回答小猪的？（小猪，瞧你多脏啊！快快去洗洗澡吧，洗干净了我在和你玩）

提问：小猪第二次

在路上碰到谁？它是怎么对小白鹅说的？（小白鹅，我和你一块玩好吗？）

提问：小白鹅又是

怎么回答小猪的？（小猪，瞧你多脏啊！快去洗洗吧，洗干净了我在和你玩）

提问：最后小白鹅

又是怎么说的？怎样做的？（走，我带你到河边去洗个澡吧！）提问：小猪变干净了吗？它

是怎么变干净的？ 4. 幼儿再次欣赏故

事，理解故事主题。

提问：这故事里，你最喜欢谁呀？为什么？

提问：怎样做一爱

干净、讲卫生的小朋友？

即兴表演故事内容，体验故事的情趣。

教学反思：

动我制定了三条目标：1、学习故事对话，锻炼口语表达能力。
2、懂得爱清洁、讲

卫生。3、理解故事内容，体验表演故事的乐趣。围绕着这三条目标我设计了一下活动环节：

首先是出示小猪的图片，引导幼儿认识小猪，而且小猪身上脏脏的。可以引导孩子们展开想

象“为什么小猪这么脏？”通过这样的方式就可以充分调起孩子们的兴趣。接着再以故事开

故事一遍，这样孩子们对于故事的掌握已经有百分之八十了。然后幼儿观看木偶表演，完整

于故事的掌握也很不错，并且也达到了所制定的目标。

小班

语言活动课后反思：水果谜语

章作者：永远的小丫 推荐给朋友 收藏本页

在《水果谜语》的教学活动中，幼儿的表现没有我预想的好，在教学活动中我准备了三个谜

能有兴趣的乱猜，不是水果的也猜了进去，对于这样的问题我也进行了引导而在与幼儿一起

备好的实物，边讲边让幼儿观察，发现幼儿对实物是比较感兴趣的。但是我也发现幼儿还是

不会猜谜，兴趣没有故事的高。

对于这样的现象，我也进行了一定的反思，小班的幼儿对猜谜还是有一定的难度的，因为他

组织幼儿进行猜谜活动之前，对于小班的幼儿教材的选择很重要，应该是幼儿所熟悉的水果，而且要形象，这样才能引起幼儿的兴趣。

当然猜谜不是一天二天就能学会的，是一个长期训练的过程，我也将在延伸活动中，饭后散

步时以及教学活动开展前和小朋友们一起玩猜谜的游戏，相信，猜谜会让我们的孩子们愈来

愈聪明！

小班

语言教学反思

小班语言教学反思一：小班语言教学反思

儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班的语言表达起辅助的作用。

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍的而要讲多遍，都要注意方式的变换，才能幼儿

倾听的积极性。而我在上阿文的小毯子的时候，我在讲述第一遍时就直接用上教具，已经发

现有幼儿开始把注意集中在挂图上，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿第二，三遍讲述过程

中还是简单的用了挂图的形式，没变换方式，以至在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加

不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，其实

一般讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意，不利

培养幼儿倾听的习惯。

在故事中的提问，对于小班幼儿的心理发展水平，只能是一些简单，细小的问题。而不能像

中大班的那样以提出一连串的问题，让他们连贯的回答，而
我没考虑到小班的水平，在上阿

文的小毯子时，提了一个教不医回答的问题，我说：阿文在
午睡的时候悄悄的对小毯子说了

什么？对于提出的问题发现幼儿没有一个答的出来，因为问
的句子什么意思其实幼儿都还没

听明白，以至于幼儿都不知道。其实作为教师要引导幼儿去
回答，我们说答案虽然长些，但

不要求一个幼儿连贯的回答，教师自己或智力较高的幼儿师
范，再让幼儿按顺序联系连贯的讲述，这样的效果会要幼儿
跟容易接受、理解。在这个过程中对于回答不出的或回答错
的了的幼儿，教师不应该表示厌烦，而要肯定他们愿意回答。
教师应该是启发和提示，尽量帮助 幼儿自己找到正确的答案，
总之，要让全体幼儿都回答问题的机会，以提高语言能力。

小班语言教学反思二：小班语言教学反思（437字）

故事是幼儿最喜爱的一种教学形式。通过故事教学，能培养
幼儿良好的品德，帮助幼儿

正确发展语言。对于小班的幼儿教学来说，应以教师讲述故
事为主要部分。

教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是
为了让幼儿字字听得清楚，节奏

要比平时稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表
情，眼神和手势都要随着故事情

节的发展而有所变化，这样对小班幼儿语言的表达起辅助的

作用。

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍而是要讲多遍，而且要注意方式的变换，这样才

幼儿的注意力更不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实

现在来看，一般在讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意力，不利培养幼儿倾听的习惯。

小班语言教学反思三：小班语言活动《大拇指》教学反思
(686字)

大拇指，二拇弟，三姐姐，四小弟，小姐姐来看戏，手心手背，心肝宝贝，这是我给小朋友

活情趣，五个手指是相亲相爱的一家人，他们团结友爱，从而潜移默化的乐观积极向上的精

识吗？我旁边的是我二弟叫二拇弟，教师引导幼儿向二拇弟问好，一方面是加强幼儿的礼貌

教育，另一方面也是幼儿认识二拇弟的过程。然后继续玩二拇弟睡觉、二拇弟起床的游戏。

接着我以同样的方法认识其他三个手指的名字及主要特点。
三姐姐：站在中间，个子最高；

四小弟：站在三姐姐和小姐姐之间，不高也不矮；小姐姐：个子最小，又矮又瘦，站在最后

面。这一环节下来幼儿对三个手指认识得比较好了，有了这个环节铺垫，以便更好地进

入到下一个环节来学习儿歌。在学习儿歌的过程中我们利用手指偶的形式，调动孩子学习的兴趣与积极性，孩子学得很投入。

一节课上下来孩子们基本已掌握了儿歌的内容，并能边念儿歌边用动作表示。从这一活动中

我觉得，对于小班的孩子，可在教育中使用一些拟人的手法，多利用一些教具，多采用一些

游戏的形式。因为只有这样才能更好的符合小班幼儿的认知特点及方式，让孩子们喜欢、接

受，学起来也更加的轻松。体现一个在学中玩，玩中学的乐趣。

小班语言教学反思四：小班语言活动：《半个蛋壳》教学反思（1466字）

今天我执教了小班

掘身边的教育资源，较全面的考虑各个细节的处理，使得活动方案比较完整、全面。但在实

在定教育目标的时候，我从认知，能力，情感三方面进行了确立，第一方面：引导幼儿联系

生活经验大胆想象，发展想象力和思维力。这个目标我觉得还是达成的比较好的，我通过出

示实物蛋壳，蛋壳不同位置的摆放以及各种蛋壳像什么的图片帮助幼儿拓展想象空间，在整

个教学过程中幼儿的情绪还是相当积极的，在较大程度上拓展了幼儿的知识面。第二方面：

培养幼儿认真倾听故事的习惯。这个能力目标的达成也很不错，通过木偶、故事动画片等生

动、直观的教育手段加强幼儿倾听故事的专注度，提升幼儿良好的倾听习惯。第三方面：乐

意表达自己的想法，提升语言表达能力。我觉得今天这个目标的达成做的不够好，首先是没

今天上午我们班进行了第一次语言活动《老师早》，由于幼儿刚来园不久，还不懂得教学活动的基本要求，没有形成有效的常规，让他们安安静静坐在椅子在听老师讲课是很困难的，针对这一情况和小班孩子爱模仿的特点，我采取了表扬其他坐得好小朋友的办法，形成榜样示范作用，其他小朋友就会马上坐好，个别非常好动的幼儿需要老师不断提醒。

由于小班幼儿正处于直觉行动到具体形象思维的过渡阶段，他们的认识很大程度上要依赖行动，所以要求他们“坐好了”唱歌、听故事的做法本身就没有尊重和把握他们的年龄特点，因此我根据儿歌每一句的意思创编了简单易学的动作，让幼儿边说边做，用口头和肢体语言一同来表达内容。这种方法调动了幼儿的积极性，模仿太阳和小鸟的动作活泼有趣，本来注意力不集中的幼儿也跟着做了，通过老师的表扬和鼓励，体会到集体活动的乐趣。

语言活动《老师早》是对幼儿礼貌教育一个很好的活动。我的活动目标包括1. 能够理解儿歌内容；2. 初步学会礼貌用语“老师早”；3. 乐意朗诵儿歌。本节活动的重点是帮助幼儿发准“走”“师”“早”的读音，并让幼儿初步学会礼貌用语“老师早”。课上下来，幼儿基本都能够达到。活动过程中结合挂图，帮助幼儿理解儿歌内容和采取谈话的方式让幼儿掌握来园、离园的基本礼节，能有礼貌地向老师、阿姨、同伴问好和说再见。希望通过此次活动，小朋友不仅学会了儿歌，还懂得要做一名懂礼貌的好孩子。附教案：

(一) 活动内容：语言活动《老师早》(文学)

(二) 活动目标：

1. 能够理解儿歌内容。
2. 初步学会礼貌用语“老师早”。
3. 乐意朗诵儿歌。

(三) 活动准备：

(四) 活动过程：

1. 出示教育挂图，激发幼儿观察兴趣。
2. 引导幼儿讲述图片上的内容。

想一想他们在做什么？（宝宝上幼儿园）

猜猜他们会说什么？（宝宝见到老师说声老师早）

太阳的表情是怎么样的啊？（眯眯笑）

鸟儿在做什么呀？（跟着小宝宝叫）

老师的表情是怎么样的啊？开心的还是难过的？（开心）3. 结合挂图，帮助幼儿理解儿歌内容。

(1) 教师配合形体动作，帮助幼儿理解儿歌内容。

(2) 重点启发幼儿思考什么事让“太阳眯眯笑”“鸟儿跟着叫”。

师：你们知道是什么事情让“太阳眯眯笑”“鸟儿跟着叫”吗？4. 引导幼儿学习朗诵儿歌。

(1) 教师结合挂图，引导幼儿朗诵儿歌。

师：老师这边有一首好听的儿歌，儿歌的名字叫做《老师早》，一起来听听看吧。重点帮助幼儿发准“走”“师”“早”的读音，并让幼儿初步学会礼貌用语“老师早”。

(2) 师幼朗诵儿歌。

(3) 师幼再次朗诵儿歌（根据时间的许可）。

(4) 播放领域配乐儿歌《老师早》。

师：现在我们加上音乐，一起跟着读一读。5. 请个别幼儿说说“老师早”，结束活动。

小班语言端午节活动反思篇八

水果宝宝去旅行

授课教师：刘莉

设计意图：

小班幼儿有一定的认知能力，能认识一些简单的水果；喜欢参与游戏活动，特别是“开火车”游戏；对儿歌的韵律、节奏非常感兴趣；我抓住幼儿的这些特点，设计了此活动，让幼儿在游戏中学习儿歌、仿编儿歌、体验乐趣。活动目标：

- 1、理解儿歌内容，能用简短的语言回答问题，大胆表达自己的想法。
- 2、愿意与老师、同伴交流，能安静地倾听老师和同伴讲话。
- 3、乐于尝试仿编儿歌。

活动准备：音乐□ppt□小火车图片人手一张，记号笔人手一支
活动重点：理解儿歌的内容 活动难点：仿编儿歌 活动过程：

1、以游戏进入情景，熟悉儿歌

(1) 先听声音。听！这是什么声音？谁开过来了？（播放《火车开啦》（伴奏）是火车开过来了（边说边出示火车）。原来是西瓜爷爷开着火车准备去旅行啦，我们和西瓜爷爷打声招呼吧。（西瓜爷爷你好！）师边说边有节奏的拍手：“西瓜爷爷开火车，卡嚓卡嚓去旅行。”谁知道旅行是什么意思？卡嚓卡嚓又是什么声音？（开火车的声音）(2) 西瓜爷爷还请了其他的水果宝宝一起去旅行，我们来看看都有谁吧，（出示苹果）是谁啊？（苹果）老师要用好听的话请苹果宝宝上火车，小朋友们仔细听：“苹果苹果上火车，咔嚓咔嚓去旅行。”小朋友们我们一起来学一学吧。（师幼一同请苹果上火车）(3) 小朋友，穿着黄色的衣服，长得像月亮的水果是谁啊？（幼回答香蕉，教师出示香蕉）那谁会用刚刚我们学的好听的话请香蕉上火车呢？（请个别幼儿回答后全体小朋友一起念一遍）(4) 老师这还有一个谜语，你们猜猜是谁来了。它长得圆圆的，有好多好多颗圆圆的，穿着紫色的衣服，是谁啊？（葡萄）原来是葡萄，那位小朋友用好听的话请它上火车啊？（请个别幼儿回答后集体念一遍）

(5) 西瓜爷爷请水果宝宝们坐上了火车，咔嚓咔嚓，水果宝宝去旅行。

2、播放ppt,完整欣赏儿歌

(1) 西瓜爷爷请了这么多的小客人去旅行，它可高兴了，它一高兴就给我们唱了一首好听的儿歌，他的名字叫《水果宝宝去旅行》：西瓜爷爷开火车，咔嚓咔嚓去旅行。苹果苹果上火车，咔嚓咔嚓去旅行。香蕉香蕉上火车，咔嚓咔嚓去旅行。葡萄葡萄上火车，咔嚓咔嚓去旅行。咔嚓咔嚓，水果宝宝去旅行。（师边念边播放音乐）

(2) 小朋友们好听吗？现在，我们看着西瓜爷爷开的火车一起来学唱这首儿歌吧。（师幼随音乐同念儿歌一遍）

(3) 小朋友们真棒，现在老师要请几个小朋友们上来表演了？谁愿意请举手。（请个别小朋友上台念儿歌）

3、仿编儿歌

(1) 小朋友们你还想请什么水果上火车啊？你们可要用好听的话请它上火车哦。（请个别幼儿回答）

(2) 现在老师给大家一人一辆小火车和一只神奇的笔，你要用神奇的笔把自己喜欢的水果请上火车一起去旅行。准备好后老师还要请小朋友像西瓜爷爷一样唱一首好听的歌。（幼儿绘画后引导幼儿仿编儿歌）活动反思：

在组织活动时，我采用多媒体教学，将水果拟人化，整个活动生动、有趣，充分地吸引了幼儿，不但提高了幼儿的语言表达能力，也丰富了幼儿的生活经验。我根据幼儿的心理特点和认知经验，将认知内容巧妙地融入各种游戏之中，激发孩子的学习兴趣，营造良好的学习氛围，启发引导，探索发现，形成了“师幼互动”的良好氛围，教育效果显著。活动以游戏贯穿始终，让幼儿在玩中学、学中玩，活跃了气氛，拓宽了教学途径，符合小班幼儿活泼好动的特点。在活动中我充分地给幼儿创造了一个想说、敢说、愿意说并能得到积极回应的环境。不足之处是，孩子仿编的水果有一定的局限性，一般都是常见的、常吃的那几种。

小班语言端午节活动反思篇九

小班语言活动《小熊请客》

执教人：柴晓君

活动目标：

1. 了解几种小动物的食性，喜欢听故事。
2. 学说礼貌用语：“你好”、“请”、“谢谢”、“再见”。
3. 初步表演故事，感受朋友友好相处的快乐。

活动准备：

小熊手偶、自制小鱼、骨头、萝卜道具、故事视频、小兔、小猫、小狗头饰。

活动过程：

（一）出示小熊手偶，进行问答游戏。

1. 小熊最爱吃什么？（模仿小熊吃蜂蜜的样子）
2. 小猫最爱吃什么？（模仿小猫吃鱼的样子）
3. 小狗最爱吃什么？（模仿小狗吃肉骨头的样子）
4. 小兔最爱吃什么？（模仿小兔吃萝卜的样子）

（二）出示食物、相应的小动物，引入故事。

引导语：小熊今天要请小动物来家里做客，他准备了小动物最爱吃的食物，我们一起看看小熊都请了谁来做客。

（三）完整听一遍故事

（四）故事提问，根据回答依次出示挂图。

1. 小熊请了哪些客人？

2. 小动物来到小熊家是怎样说的？（小熊你好）幼儿学说“你好”（师幼加上肢体动作，边说边做）
3. 小熊是怎样招待小动物的？（请小动物吃东西）幼儿学说“请”（师幼加上肢体动作，边说边做）
4. 小动物吃的饱饱的是怎样对小熊说的？（谢谢小熊）幼儿学说“谢谢”（师幼加上肢体动作，边说边做）
5. 小动物走的时候对小熊说了什么？（再见）幼儿学说“再见”

（师幼加上肢体动作，边说边做）

四、表演故事

1. 教师带领幼儿集体表演一遍故事。
2. 分组请小朋友带上小动物的头饰表演故事。

小班语言活动《小熊请客》活动反思：

提到小动物可是孩子们熟悉而又感兴趣的话题，在《小熊请客》活动中，故事里呈现了四只幼儿熟悉的`小动物：小熊、小狗、小猫还有小兔。是孩子特别感兴趣的一节语言活动课。在教案设计中，我通过问答游戏引入活动，让幼儿对这四种小动物的特点和食性有一个认识 and 了解；通过听故事、提问故事出示挂图、表演模仿，让幼儿理解故事内容，学会礼貌用语。结束部分让孩子表演故事，初步表演故事，感受朋友友好相处的快乐。

接下来对我的活动环节设计，进行分层次的总结反思。首先以出示小熊手偶提问小动物的食性，让孩子了解了小动物爱吃的食物。在此环节幼儿模仿小动物吃东西中，我只是一带

而过，没有细化处理。比如：幼儿说小狗喜欢吃肉骨头，我可以跟幼儿模仿肉骨头很硬，小狗啃不动用舌头舔的动作。这样孩子就会很感兴趣，开始部分就不会单调了。接下来是基本部分听故事提问，理解故事。在完整听故事时，我处理falsh不是很成功，导致让孩子没能流畅的听故事。如果换成老师有感情的讲故事，会让幼儿清晰生动的理解故事了。在提问问题时，我采用根据幼儿回答分段出示挂图，让幼儿理解故事。在学习礼貌用语时，我让孩子们进行了动作表演，此环节进行还是不错的。结束部分我以表演活动结束活动，在表演过程中，我首先和孩子们集体表演故事，和孩子一个表演练习。然后让孩子们分组表演故事，此环节孩子一直都是在老师的引导下把话说出来的，没有自主进行表演故事。可能是小班年龄段的问题吧，不能大胆表演、自己组织语言对话。表演过程中由于头饰准备不充分的缘故，导致教具破损分散了幼儿的注意力。

整节活动，活动目标达成了，教具准备也是较丰富的。环节设计有层次、清晰明确。孩子对故事也很感兴趣，理解了故事内容，这些都是活动中的成功之处。

活动中的不足之处也是很多的。通过总结反思活动的不足，我感觉语言活动中老师的语言组织一定要精炼、表达要清晰。讲故事时，教师应抑扬顿挫、感情丰富，还可以加以动作表演。这样，会让孩子更加感兴趣而且对故事理解更清晰。对于幼儿的问题回答，教师更应该灵活的给予判断和引导。教具是整节活动的重要之处，所以教具准备一定要充分、细致。还有语言活动，应该有创新和色彩。在本次活动中，故事里只是呈现了孩子们最熟悉不过的四种小动物，显得俗气过时。如果给予创新让孩子创编、想象会更好，比如：爱吃竹子的熊猫、爱吃桃子的小猴、爱吃青草的小马·····都可以根据幼儿的想象创编融入到故事中，这样活动会更加丰富多彩。

根据总结反思，让我反思到了自己的教学不足和改进之处。

认识到了自己在那个方面还需要提高和学习，在总结中让我对语言教学又有了新的认识和启发。教师就是在反思中成长，在总结中进步。相信在以后的教学中会再登一步台阶，让自己的教学水平越来越棒！

小班语言端午节活动反思篇十

1. 感受大卫的调皮捣蛋，模仿妈妈生气的语气讲述。
2. 初步理解故事内容，知道有些事情是不可以做的，积累生活经验。
3. 感受妈妈浓浓的母爱。
4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动重点：感受大卫的调皮捣蛋，学说妈妈的话。

活动难点：知道妈妈批评我们是因为爱我们。

课件《大卫，不可以》

一、观察图片，激发阅读兴趣。

师：你觉得大卫他想干什么呢？(张开手臂想要拥抱)

他为什么要抱抱呢？他想和谁抱抱呢？你们想知道吗？我也想知道，那我们一起看看这个故事吧！

2、出示大卫拿鱼缸的图片

3、出示妈妈生气的`图片

这是谁的声音?(妈妈的)

妈妈看到大卫在那鱼缸心情会怎么样?妈妈为什么会生气呢?(因为大卫踩在书本拿鱼缸,很危险都快要摔倒了,所以妈妈生气了)你怎么看出来妈妈生气了呢?大卫的妈妈做了个双手叉腰的动作,让我们也来学学妈妈生气的样子,还要学一学对大卫说的话。

大卫还做了些什么事情呢?让我们到大卫的家里去看一看吧!

4、玩泥巴【天哪!大卫,不可以】

师:站在客厅里的大卫,头上、脸上、手上、腿脚上糊满了黑乎乎的泥巴,头上的泥巴还插着几根草和两个小蘑菇,糊在腮帮子处的泥巴上居然有一个长尾巴的虫子,腿上长着草,脚上插着小树枝。简直是一个小怪物。干净的地板上留下了两串黑脚印和从身上掉下来的黑泥巴。

师:妈妈看见了会怎么说呢?小结:是呀,大卫,不可以把身上和地板上搞得这么脏,真是太不讲卫生了。

5、打棒球【大卫!不可以在屋子里玩!】

师:大卫可喜欢运动了,会在哪里运动呢?家里打棒球,这样做会怎么样?那我们赶紧告诉大卫吧:大卫,不可以在家里玩。(花瓶碎了的声音)

师:听,什么声音?发生什么事了?

6、出示反省图

师:哎呀!大卫打碎了妈妈最喜欢的花瓶,妈妈可是真的生气了。

师:我们来看看大卫他坐在哪里?看看他的脸,他怎么了??

师：大卫知道自己错了，躲在角落里哭了起来。

7、张开双手想要拥抱图。【宝贝，来这里，大卫乖…我爱你!】

师：可是知错能改还是妈妈的好孩子，妈妈决定原谅大卫。于是，妈妈对大卫说：“宝贝，来这里吧。”

三、感受妈妈的爱

教研组成员通过教研活动，了解掌握了一些评课的技巧，老师们针对这节活动的问题设计上各抒己见，把自己在实践中的妙招来和大伙分享，还把自己在平时教学过程中遇到的问题一起讨论解决，同时执教教师在听取的各位教师的评课过程中，虚心受教，找到本节活动中还存在的问题，认真记录。把活动中的环节部分进行调整、设计，在以后的教研活动中我们还是要依靠集体的智慧把适合孩子的教学活动呈现给孩子，使孩子们更加健康快乐的成长。