

# 最新于丹论语心得读后感(大全6篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 于丹论语心得读后感篇一

有一段时间于丹《论语》心得特别火，但通常，我对比较火乱事物都开太留心，虽然下载在手机里，但是一直没看。至到最近，工作很是繁忙，人也比较烦躁，晚上在睡前看看此书，确实开错，甚至感觉到了古圣先贤智慧乱光芒，可以让人很平静。下面就简单说说这本书给我乱感受。

万物之理相通。时事因时因事而变，有时重教化，有时重律法，有时重军事，有时重民政，有时重内政，有时重外情，任何一种理论既非放之四海而皂准，更非一劳永逸之良药。知而行则善，知而开行则耻；开知而开行则庸；开知而行则可怕了。于丹讲授乱《论语》心得别具一格。在原来乱认知中，孔子是一位离我们很遥远乱古代圣贤，《论语》是给研究古诗词乱人去熟读乱，而像我这样乱老百姓是仰望而开可触及，甚至开知自己是否能耐心把这本书看下去，能开能理解几千年前人类留下乱精神财富。但是当我翻开这本《论语》心得，疑虑便烟消云散了，正如于丹所说乱，《论语》乱道理是朴素乱，温暖乱，她乱解说没有我中乱高谈阔论，而是带给我一种简单而贴近心扉乱感受。看《论语》心得，仿佛在和一位朋友聊天，所有乱道理都被于丹娓娓道来，那样一种从容谦仰乱态度正是儒家所提倡乱，所追求乱。

这本书中穿插了很多简短但耐人回味乱小故事，令我感触颇深。老和尚背姑娘过河乱故事让我理解了“仁者开忧”乱境界；国王寻找哲学问题答案乱故事让我明白如何做一个仁爱

之人；网球明星和女孩买头花的故事告诉我应该以开阔心胸去面对生命中欠缺；茶师为了最有尊严的死法求教的故事更让我看到了心灵勇敢的力量……这样的小故事于丹还给我们讲了很多，有些也许会让我们受益终身。

活中穿梭的人们，在职业角色外衣下，我们还有多少空间留给心灵呢？为什么在物质越来越丰富的今天，我们生活得不够欢欣，不够幸福？幸福快乐只是一种感觉，同贫富无关，不内心相连。

《论语》，2500多年前经典语录，今天还能启发我们的心智吗？还能对我们今天的心灵产生触动吗？答案是肯定的。于丹游刃有余地将这部《论语》不现实交织在一起，让我们发现这本语录竟然可以穿越千年，在过去、现在甚至将来任何时刻都能引导帮助我们。只要以不同的角度来看，它就适用于我们每个人所经历的每一件事。

## 于丹论语心得读后感篇二

最近一向在读《于丹论语心得》，这是一本十分好的书。其实从小我们就开始学《论语》，虽然在填鸭式的教育中我们背会了“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？三人行，必有我师焉”等朗朗上口的句子，但是对这些话的明白却是肤浅和随意的，甚至于觉得《论语》是很深奥的东西。但是看完于丹的这本《论语》心得，我才明白先人圣贤为什么会说出“以半部《论语》治天下”的那种推崇，也知道了过去自认为深奥的孔夫子的《论语》并不是高不可及的，先贤们说的话，穿越沧桑，传到这天，仍然能够让我受益匪浅，温暖备至。于丹说：“《论语》告诉大家的，永远是最简单的。”；“《论语》的真谛，就是告诉大家，怎样样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。”因此，当这本书被我认认真真地看完后，心里很为于丹把现代社会、现代人的生活透过《论语》完美结合后给予的精辟阐释表示喝彩！对于丹的《论语》心得，不会也不想做任何评论，对我来讲，

读懂、悟到就能够了，因此，在那里就姑且把读到的一些我认为精彩的部分记录下来和大家一同分享吧！

书中有一段话让我记忆深刻。子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”子曰：“可也，未若贫而乐，富而好礼者也。”子贡以前问老师，假如一个人很贫贱，但他不向富人谄媚；一个人很富贵，但他不傲气凌人。这怎样样？孔子说，这很不错。但还不够。还有一个更高的境界。这个更高的境界是，一个人不仅仅安于贫贱，不仅仅不谄媚求人，而且他的内心有一种清亮的欢乐。这种欢乐，不会被贫困的生活所剥夺，他也不会正因富贵而骄奢，他依然是内心快乐富足、彬彬有礼的君子。这是多高的骄傲啊！一个人能够不被富足的生活蛊惑，又能在贫贱中持续着做人的尊严和内心的快乐。或许很多人会说，这但是是说说，让谁做到这样，谁也不行！也许，这样的境界我们凡夫俗子确实很难做到，然而，这种自然、平和、用心的心态却绝对是值得我们去追求的。也唯有肯接纳肯效仿圣人这种心态的人，才能成为真正的超凡脱俗而又能够获得成功的人。我们的思想永远决定着我们的行动，心有多宽路就有多宽。在社会风气略显浮躁的这天，作为一名年轻人，务必懂得去学习这种平和的心态，以造就一个更为善美更为清亮的明天！

于丹说，我们的眼睛，看外界太多，看心灵太少。安贫乐道，在现代人眼中颇有些不思进取的味道。在如此激烈的竞争面前，每个人都在发奋发展自己的事业，收入多少，职位高低，似乎成了一个人成功与否的标志。但越是竞争激烈，越是需要调整心态，调整与他人的关联。好在，有这样一本书，一盏灯指引着我，警醒着我。让我在急躁的赶路之时持续着一份清醒，我坚信，内心的成长才是人性的成长，也唯有人性取得了成长才会使自己成为一个卓尔不凡的人。我会用圣人的智慧去指导自己的工作、学习和生活，更会用圣人内心的温暖照亮整个人生！

## 于丹论语心得读后感篇三

于丹老师讲授《论语》心得别具一格。在我的心目中，孔子是一位离我们很遥远的古代圣贤，《论语》犹如高山上一颗劲松高不可攀，只可仰望而不可触及。而于丹老师仿佛是一位美味快餐的加工高手，它能把一般人很难懂的《论语》通过心得的方式来解读，似乎把难以消化吸收的食品加工成了老少皆宜备受欢迎的高档营养品。他带我们超越时空，把一位两千年前的圣人引领到了众人眼前与今人对话。

孔子没有圣贤的架势，朴素平和、平易近人，时时传递一种朴素、温暖的生活态度。她把深奥的道理讲的浅显易懂，真正走进了我们的心里。他说：“孔子没有温度，只有色彩”。

面对人生的遗憾，我们要在最短的时间内接收下来，不要纠缠在里面，一遍一遍地问天问地，这样只能加重你的痛苦。如果你因为错过了太阳而哭泣，那么你也将错过星星了。

于丹老师在论语心得中讲了一个故事：一座寺庙里供着一个花岗岩雕刻得非常精致的佛像，每天都有很多人来佛像前膜拜。而通往这座佛像的台阶也是跟它采自同一座山体的花岗岩砌成，台阶不服气地对佛像提抗议：我们本是兄弟，凭什么人们采着我们去膜拜你？你有什么了不起？佛像淡淡地说，因为你只经过了四刀就走上了今天的岗位，而我经过了千万刀才成佛。

我们知道，西方国家以宗教立国，中国长期以儒学立国。孔子提倡仁爱，但他并不认为应当以丧失原则的仁爱之心去宽宥所有人的过失。《论语》告诉我们，要本着平等和理性的态度去尊重每一个人，且彼此之间要留有一点分寸，有一点地。常言道：世界是个大家庭。既然是“家”里，就不免人各有志，人各有禀性，正如有爱茶者喜欢龙井，有爱好乌龙茶一样，不过都是求真的一种心境。“不夺其真香”，“不损其真味”，那么，还有什么不可以真心待人，

真诚说话，真情做人的道理呢！

品味人生，修身养性，其目的正是要在愉快地生活中度好这一轮回。淡泊的襟怀，旷达的心胸，超逸的性情和闲适的心态去生活，将自己的情感和生命融入自然状态，这样才无愧与祖先，也才能如孔夫子教导我们快乐地生活的秘诀那样，去找到你内心的安宁。

## 于丹论语心得读后感篇四

大多数人都会觉得论语难懂，给人一种枯燥的感觉。而于丹教授却用通俗易懂、朴实无华的语言和一个个震撼人心的小故事对《论语》中孔子的一些为人处事作了经典的诠释。使我们对几千年来的传统文化有了一个再认识，也使孔子的形象在我们的眼中变得清晰、亲切而温暖。对我的生活观、为人处事观、教育教学观等各方面都起到不可估量的作用。

下面从两方面谈谈体会：

孔子说，“居之无倦，行之以忠，”他主张“不在其位，不谋其政。”“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至。”这就强调教师要有爱岗敬业的精神和终身学习的理念。作为一名教师，应不断地提高自己的水平，以较高的水平去完成自己的任务，努力教好自己的学生，向他们传授有用的知识，让他们有所发展。还应利用平时的休息时间来不断学习，来适应时代对教师的要求。在工作和学习中，在不断提高自己的业务水平和职业道德水平中，一种涵养一种自信让我感受到无比的充实和快乐。

在今天这么一个竞争激烈的时代，保持良好的心态显得尤为重要！作为一名教师，只要自己拥有健康的心态，才能培养出拥有健康心态的学生。人的一生不可能一帆风顺，难免有缺憾和不如意，也许我们无力改变这个事实，而我们可以改变的是看待这些事情的态度。既然生活中的缺憾不能避免，

那么用什么样的心态来对待这种缺憾就非常重要了，心态不同，也许会带来完全不同的生活质量。比如，我担任班主任和教研组长，每天有一大堆的事务需要处理。又由于所带的班级学生年龄小，许多事都要老师亲力亲为，手把手教。但是我经常告诉自己：每天认真备课是为了更好地把握教材，更好地教我的学生；一名优秀的班主任应学会遇事冷静、对学生有耐心，有爱心，不能让坏心情一直围绕你，否则会影响工作的心情，效率，甚至一事无成。其实学生都怕老师，特别是犯错误后，更不敢在老师面前抬起头来，这时老师如果大发雷霆，往往不起作用，如果是平心静气地谈话，在情在理地耐心教育，将会起到意想不到的效果。又如经常听老师说，我们很尽力，也很认真负责，但一次次的考试成绩却不尽如人意，总感觉自己的付出和回报不成正比。在每一次考试成绩出来后，总有一段时间心情是很郁闷的。读了“论语心得”后，我有种豁然开朗的感觉。我们要明确这个缺憾是我们必须面对的，也许有较长时间的面对，绝不要抱怨学生的懒惰，抱怨家长的不配合，抱怨领导的不理解而是要积极思考，班级里尽管有部分差生，但也有较多好学生，说明我们的教学不是完全失败的，对于那部分学困生，只要我们不断反思，努力寻找适合他们的教学方法，终有一天他们也会进步的。

正如那句经典的老话：“记住该记住的，忘记该忘记的，改变能改变的，接受不能改变的。”在日常的教学中，我们要学会积极地控制自己的情绪，让快乐成为教师生活的主旋律。

于丹说得好，过分的苛责，不如宽容的力量而恒久。学会了宽容，老师就可以走进学生及家长的内心世界，学生及家长也就会感恩于老师的付出；学会了宽容，我们的内心将会有一种坦荡荡的感受，而不是整天怨天尤人。作为教师的我们，与学生的接触较多，在教学过程中经常会碰到各种各样的学生，这样或者那样的事情，学生在成长的过程中难免会出现一些问题。我们在处理时，多从积极的方面来看问题，要少一些指责和抱怨，要多一些鼓励和赞扬。只有这样，你才会

在学生的心目中留下较好的印象，你的教育教学工作也才能正常地开展。只有这样，教师、学生和家長之间的关系才会和谐与融洽。

《论语》告诉我们：要本着平等和理性的`心态去尊重每一个人，彼此之间留一点分寸，有一点余地，朋友之道，亲人之道，皆是如此，稍微留一点分寸，得到的往往是海阔天空。

尊重学生才是真正意义上的爱学生。作为一名教师，在教育教学活动中，从学生的差异出发，因势利导，给学生发言的机会，倾听他们的意见与呼声，给予他们适度的宽容与谅解，体谅理解他们的难处与苦衷，肯定他们的点滴进步，不说任何伤害他们自尊的话语等，让每个学生都能看到自己的闪光点，看到自身的价值，鼓起他们自信的风帆，让每个学生都可能达到成功的彼岸。

随着素质教育的深入开展，“以学生为本”的理念已深入人心，而关注学生的主体地位、尊重学生、平等对待学生、关爱学生是师生和谐相处的重要前提。学会宽容与包容，要以智慧去解决，以人格去感化；爱由心生，心中有爱，言行才能有爱！所以教师必须要有一颗宽容、博大的爱心！

《论语》是传承华夏的五千年精神财富，是凝聚在炎黄子孙心中最为神圣的精神圣殿。读《于丹论语心得》，让我领略到的是一种智慧，是对自己的得失缺憾的正确对待，是一种心态，一种融入到现代社会中的理性道德。也让我品味了一道丰盛的精神美餐，体味生命的意义。

## 于丹论语心得读后感篇五

近日读了《于丹论语心得》一书，颇有感触。

丹老师仿佛是一位美味快餐的加工高手，它能把一般人很难懂的《论语》通过心得的方式来解读，似乎把难以消化吸收

的食品加工成了老少皆宜备受欢迎的高档营养品。她带我们超越时空，把一位两千年前的圣人引领到了众人眼前与今人对话。读过她的论语心得，感觉孔子就像是邻家的长者，完全没有圣贤的架势，朴素平和、平易近人，时时传递一种朴素、温暖的生活态度。她运用生动地故事，把深奥的道理讲的浅显易懂，真正走进了我们的心里。我也喜欢这样的哲理故事，不仅喜欢读，而且喜欢应用于政治课一些哲学原理的讲解，她引用的故事之中，就有我曾经讲给学生听过的，但是她又从另一种视角对故事进行了剖析，让我仿佛从自家的后院发现了一株珍稀植物一般惊喜。

《论语》的真谛是什么?在于丹看来，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵说需要的那种快乐生活。她从宇宙观、心灵之道、处世之道、人格修养、交友之道、理想和人生之道七个方面，着眼于当下谈了自己的心得。

不过，既是“心得”，便是个人体会，一家之言，有人说好便有说非。虽有人指责于丹曲解先人著作，称其为“学术超女”，对现今的文化快餐现象甚为忧虑。但平心而论，能认认真真看下本书思索一番其中道理，在今后人生道路上遇上困难之时脑中闪现书中片语进而引导自身，惠及他人，实在于己与人是一次不小的收获。即便在一些人看来于丹的《心得》错误百出，却是瑕不掩瑜。

经典之所以为经典不在其诘屈聱牙的文字，不在咬文嚼字吃准了唯一的释义，而在即便随时间流逝依然能为大众所接受的长久生命力，口口声声说要“传承”，却又束之高阁不容许不同之声的出现，才是对儒家思想“仁恕”核心的一种曲解。既然所有学术理论技术的最终目的都是服务于人，为人所用，又何来俱是以何形式，中国不有句古话么：“真金不怕火来验。”



## 于丹论语心得读后感篇六

近期仔细读了于丹的《论语心得》这本书，虽不是大彻大悟，但也触动心灵。

《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵说需要的那种快乐生活。主要讲述了天地人之道、心灵之道、处事之道、君子之道、交友之道、理想之道和人生之道。书中每一个故事都告诉了我们许多人生的哲理和处事做人的道理。

于丹老师讲授《论语》心得别具一格。在我的心目中，孔子是一位离我们很遥远的古代圣贤，《论语》犹如高山上一颗劲松高不可攀，只可仰望而不可触及。而于丹老师仿佛是一位美味快餐的加工高手，它能把一般人很难懂的《论语》通过心得的方式来解读，似乎把难以消化吸收的食品加工成了老少皆宜备受欢迎的高档营养品。他带我们超越时空，把一位两千年前的圣人引领到了众人眼前与今人对话。孔子没有圣贤的架势，朴素平和、平易近人，时时传递一种朴素、温暖的生活态度。她把深奥的道理讲的浅显易懂，真正走进了我们的心里。他说：“孔子没有温度，只有色彩”。

面对人生的遗憾，我们要在最短的时间内接收下来，不要纠缠在里面，一遍一遍地问天问地，这样只能加重你的痛苦。如果你因为错过了太阳而哭泣，那么你也将错过星星了。

于丹老师在论语心得中讲了一个故事：一座寺庙里供着一个花岗岩雕刻得非常精致的佛像，每天都有很多人来佛像前膜拜。而通往这座佛像的台阶也是跟它采自同一座山体的花岗岩砌成，台阶不服气地对佛像提抗一议：我们本是兄弟，凭什么人们采着我们去膜拜你？你有什么了不起？佛像淡淡地说，因为你只经过了四刀就走上了今天的岗位，而我经过了千刀万刮才成佛。

我读后眼前一亮，我们过去总是喜欢与他人相比，为什么你我一起参加工作，你今天如此辉煌？往往比的都是自己的缺失和他人的所得，而忽视了他人付出的努力、做出的贡献、肩负的责任、承受的压力。想得到他人所得背后的付出，千刀万剐与四刀相比相差何其大，这样比起来我的内心就平和多了，怨气自然就少了。你有你的快乐，我有我的开心，知足常乐！