

# 大班幼儿美术教育活动方案(精选6篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

## 大班幼儿美术教育活动方案篇一

一天晨间活动时，一个小朋友把一张色彩鲜艳的广告纸顶在头上，一边跑一边喊：“看我的帽子好漂亮，飞了、飞了？”当时我没有太注意她的举动，一会儿工夫，很多小朋友都把自己所谓的“帽子”顶在头上，有的将捡来的树叶当帽子，有的拿小人书当帽子，还有把自己的衣服顶在头上当帽子？？还有很多各式各样的“帽子”。于是我就想，既然小朋友对帽子很感兴趣，那就设计一个与帽子有关的活动吧。现在已经是大班了，幼儿都会进行单一的绘画、吹画、剪贴、撕纸和折纸，而且都有一定的基础，但是他们没有尝试过用多种方法综合作画。幼儿的想象力非常丰富，我想借这个机会引导幼儿充分发挥自己的想象力和创造力，运用多种方法、多种工具和多种材料设计一个富有个性的帽子。《纲要》中艺术领域的内容要求“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的形式大胆表现自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定他们独特的审美感受和表现形式，分享他们创造的快乐。”在设计帽子的过程中，给幼儿提供了多种工具和丰富的活动材料，尽可能满足幼儿的创作需要；鼓励幼儿大胆想象出与别人不一样的方法来设计和装饰帽子。通过此活动，提高幼儿对美的鉴赏力和语言表达能力以及增强幼儿的自信心。

- 1、幼儿尝试用多种美术技法相结合来设计帽子，并用多种工具和材料进行装饰。

2、通过设计和装饰帽子丰富幼儿的想象力和创造力，在交流中提高幼儿的表述能力，增强幼儿对创造性活动的兴趣。

3、鼓励幼儿积极主动参与创造性活动，激发幼儿表现美、创造美的情趣。

1、重点引导幼儿大胆地用各种美术技法及不同材料来设计帽子和进行装饰、展示作品时能用流利的语言清楚地讲述自己创作时的想法和观看别人作品后的感受。

2、难点在于幼儿对帽子的设计和装饰时，很多小朋友很可能会考虑不到帽子的整体效果，会出现脏、乱的现象。

1、家长工作：请家长和幼儿一起收集各种各样的帽子和图片，并带到幼儿园来。

环境创设：将老师和幼儿收集的帽子和图片摆放在活动室里。

2、物质准备：课件《帽子舞会》各种形状硬纸块

绘画纸

广告纸

小盒子

彩色毛线

浆糊

水彩笔或油画棒

彩色皱纹纸

蜡光纸

闪光纸

音乐磁带

录音机

剪刀

订书机

松紧带

多媒体

（一）组织幼儿随着音乐进入教室。

1、老师提问：“小朋友们，看看地上有很多脚印，你们知道是谁的吗？”这时故意留下悬念，让幼儿对活动充满想象。

2、“我们跟着脚印一起去看看吧！”教师直接用语言导入法将幼儿的注意力集中到老师身上来。

（二）观看课件，引入主题。

2、你制作过帽子吗？采用了什么方法、什么材料、什么形状、什么颜色？、利用经验法和回忆法加深幼儿对各种帽子的印象。

（三）幼儿操作

1、幼儿动手操作，教师巡回指导。

活动前教师准备了多种工具、丰富的活动材料，为幼儿的创作做好充分的准备。幼儿操作时，鼓励幼儿根据自己的生活经验充分发挥自己的想象力和创造力，遵循幼儿的自选性和

自主性原则，让幼儿选择自己喜欢的工具、喜欢的技法和喜欢的活动材料来设计和装饰帽子。

2、幼儿作品展示。

举办《帽子舞会》

教师让幼儿把自己装饰好的帽子戴在头上，随着音乐进入到布置好的舞会中尽情的玩耍？？

## 大班幼儿美术教育活动方案篇二

1、能大胆画出星空下的房子及其旁边的景物。

2、能有规律的用卡纸贴上窗户。

3、培养孩子积极、大胆地作画兴趣大班美术活动：星空下的房子大班美术活动：星空下的房子。

蓝色、黄色卡纸若干，剪刀，胶水，勾线笔

一、出示蓝色卡纸，引出课题

1、这是什么？

二、设计情景：引导幼儿说说星空下的景物，教师示范。

1、添画上星星后，蓝色卡纸变成了什么？

2、星空下会有什么呢？

3、引导幼儿说出星空下有高高、低低、大大小小的房子，还有各种景物。

4、教师根据幼儿回答添画上场景

5、星空下的房子和白天看到有什么不同呢？

6、教师示范把景物涂成影子。

### 三、贴上窗户

1、房子黑黑的，我感觉很难过，有什么办法把房子亮起来呢？

2、教师示范用黄色卡纸贴上窗户。

3、请个别幼儿一起来示范，提醒幼儿要把窗户贴的直直的。

四、出示小朋友范画，看一看、说一说，谁的画最特别大班  
美术活动：星空下的房子学习总结。

### 五、幼儿作画，教师巡回指导。

1、提作画要求

2、教师及时表扬画的好的孩子

### 六、讲评

## 大班幼儿美术教育活动方案篇三

1. 在已有绘画能力的基础上，画出人物的简单动态。

2、能够大胆表现各种不同的人物。

1. 纸、笔；

2. 示范画（草地上有各种人在做不同的事情）

小结：我们从人们的动作上看出来了他们在做什么，原来不同的动作表示了不同的意思。

请小朋友做模特来做一个动作：

根据模特的动作来分析：哪些部位是前面的，哪些部位是中间的，哪些部位是被遮挡的最后面的。

小结：我们的身体、四肢他们原本是固定在这里的，可是摆放的位置不同，动作就发生了改变，想要表达的意思也就发生了改变。

### 1. 老师示范：

（比如：走在路上打招呼的人：

画画要从头画起，先画头发，再画脸，然后是身体，这个时候要注意手的位置，不同动作手臂的位置不同哦。前面的手臂先画，接着是中间的衣服，然后是后面被挡住的另一个手臂，想好它举起来的时候是在哪里的，然后画上去，遇到脸就跳开，接着画下去，最后添上手。）

小结：画画的时候要注意遮挡的部位，要先画前面的，再画中间的，最后画后面的。

### 2. 幼儿尝试：

鼓励个别幼儿尝试画简单的人物动态。

（针对幼儿绘画的情况，及时纠正或者肯定）

### 3. 幼儿绘画，教师指导：

小朋友们在草地上有的在跑步，有的玩球，玩的很开心，那在草地上还可以做什么？

（比如：玩跳绳，那就给你画的人手中拿着一根绳子；做游戏的话，就把这些人围成一个圈等等。）

说一说你画的人他们都在做什么事情。

## 大班幼儿美术教育活动方案篇四

- 1、体验绘本中箩筐变样后的乐趣；
- 2、能大胆地在箩筐形状的基础上进行想象添画；
- 3、愿意与同伴交流自己的创意。

绘本图片ppt、牛皮纸若干、黑色记号笔、箩筐线描画图片若干、伴奏轻音乐

### 一、故事导入，激发幼儿兴趣

出示箩筐图片。（你们认识这是什么吗）

### 二、箩筐可以变成什么

- 1、幼儿猜测箩筐的作用（你觉得箩筐是用来干什么的）
- 2、出示ppt、幼儿了解箩筐的作用。

装东西、装饰等。

- 3、师：“箩筐还可以变出很多有趣的东西。”

选择部分绘本图片，依次出示，如变成了转转椅、大帽子、秋千等。

### 三、幼儿自主联想，箩筐还可以变成什么

- 1、提问：你觉得箩筐好玩吗有趣吗如果给你一个箩筐你会变出什么

2、幼儿自由回答。

3、教师出示想象作品，引导幼儿了解想象方法。

老师这里也有一个箩筐，我觉得它像……要加上什么会更像呢

四、幼儿借助箩筐变形

1、幼儿自主创想。

2、教师在过程中对特殊儿童进行指导。

五、欣赏评价

欣赏、分享、评价。

## 大班幼儿美术教育活动方案篇五

冬天，下雪的季节，孩子们对积雪堆积的样子印象深刻。但是，孩子们对于雪花的形状不很清晰。我想如果把雪花画得大而生动，不但可以增长孩子们对于雪花的知识，而且可以让画面因雪花的多姿而生动起来。于是我设计了这次教育活动。

1. 懂得雪花的简单形成过程，了解雪花外形的特征。

2. 热爱大自然，了解大自然。

3. 会运用图形与线条进行组合，利用比较和对称的方法画出雪花的形状，并会细致涂满颜色。

(一)教学重点

1. 雪花的中心形状的确立。

2. 雪花的六个瓣的对称分布的画法。

3. 细致涂色，没有空隙。

## (二) 教学难点

雪花的六个瓣的组合方式。

1. 会唱歌曲：《雪花》。

2. 绘画的记号笔、油画棒、多色绘画笔、绘画纸、范画等。

3. 雪花的形成图一幅。

1. 教师请幼儿观看范画，并出示画的名称。

2. 观察画面。

3. 演唱歌曲：《雪花》，一边唱，一边舞蹈。

4. 讲解雪花的形成过程。

5. 注意雪花的'外形:六个瓣。

6. 观察雪花的中心。

7. 讲解雪花的画法。

(1) 提示雪花的中心可以是任何形状。

提问:谁可以想出不同的形状?

(2) 六个瓣的排列分布方法。

a请幼儿到前面来自己分布。

(4) 鼓励幼儿大胆想象，画出和大家不同的雪花。

(5) 如何涂色才不混乱？

8. 提示构图的方式。分发纸张进行绘画。

9. 鼓励构图小的幼儿再大一些。

10. 对于有创意的幼儿的作品展示并恰当评价，激发其他幼儿的积极性。

11. 鼓励更多的幼儿不断创新并随时展示有创意的作品。

12. 提示涂色不要着急，细心，慢。鼓励认真的幼儿。

13. 作品展示。比较欣赏，帮助幼儿总结。为下一次绘画进行铺垫。

14. 雪花舞蹈，自由表现雪花飞舞的状态。

此次活动是一次对于绘画活动的新尝试。以往“雪花”的绘画，简单而潦草。由于雪花外形细小，而且具有迅速融化的物理特性，所以幼儿不会轻易感知到它的细节。幼儿画出的雪花没有什么形状，几乎是摸索性绘画，这直接反映了幼儿认识上的模糊。上这样的课程，的确需要老师帮助幼儿做很多知识上的准备和经验上的铺垫。但我认为：雪花贴近幼儿生活，幼儿感兴趣，于是我把它作为幼儿的绘画内容，利用雪花中心这一最主要的切入点，让幼儿展开最大限度的创新，对于花瓣的描述给以最多的想象余地。

我抓住画雪花的核心，降低了绘画的难点，给予幼儿最大的创作空间，幼儿在自由创作过程中充分享受了成功，体验到创作的乐趣。

# 大班幼儿美术教育活动方案篇六

- 1、能大胆选择材料，用自己喜欢的方式创意装饰盒盖。
- 2、组合作品，变成一组完整的玫瑰花的画面，体验成功的愉悦。

盒盖，双面胶、浆糊、轻音乐、各类美工材料（自然材料、生活材料及废旧材料等）、绿色纱做的大花托、花茎、玫瑰花一朵。

## 一、激发兴趣

- 1、在“送你一朵玫瑰花”的音乐声中，教师和幼儿一起跳舞，激发游戏兴趣。
- 2、出示玫瑰花，“今天我在跳舞时特别开心，你们看，我也有美丽的玫瑰花。你们觉得我的花好看吗？”
- 3、组合盒盖：“看，这也是一朵玫瑰花。”“我也想变得很美丽，小朋友，你们可以帮帮我吗？”

“你会怎样帮我打扮呢？”

## 二、观察材料，设想创意

- 1、幼儿根据自己的喜好，选择一类材料，说说自己的创意。
- 2、看看老师的范例，说说自己的感觉。

## 三、提出创作要求

- 1、个人或分组，拿盒盖，选材料。
- 2、有序装饰，选择合适的黏贴材料。

#### 四、创意装饰，教师指导。

重点：

- 1、装饰材料的和谐，色彩的搭配。
- 2、装饰画面的完整。

#### 五、组合展示

- 1、组合盒盖，变成一朵大的玫瑰花，体验成功的快乐。
- 2、互相欣赏各块的特色，感受美术的多样性。

1、材料：盒盖大小要统一，自然材料选择2种，多了杂。

2、创意方式：选择一种美术方式（立体手工）进行装饰，单个作品也要有美术的'技能渗透，组合作品时效果会更好。

3、评价：孩子的装饰都偏重色彩的鲜艳，但是缺少整体的协调。

- 1、统一选择素饼的盒子，用松果等自然材料上色后黏贴装饰。
- 2、组合大型玫瑰花和小的2朵，提高审美情趣。