

2023年小学一年级语文教学工作计划总结 一 一年级语文教学总结(通用10篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小学一年级语文教学工作计划总结篇一

一个学期的工作马上结束，那个学期我担任一年一班班语文兼班主任工作，一年来，我认真履行教师职责。下面我就从以下几方面对自己所做的工作做以总结：

一、语文教学工作。在教学中，我刻苦钻研、虚心求教，不断改进自己的教学方式，培养学生良好的学风和学习习惯，关心学生提高学习质量，培养学生自学和独立考虑的能力，在语文教学中渗透思想品德教育。为了让学生掌握最好的，我在备课中，依照大纲要求，从班级的特点动身，着重突破教学难点，抓住教学重点，创设种种情景，千方百计调动学生的积极性。一切从学生动身，使学生成为学习的主体，务必让每一位学生在一堂课中都能有所收获。因此，在教学中，我总是鼓舞学生多讲，多练，大面积铺开，鼓舞学习有困难的学生发言，激发他们的学习热情，学习兴趣和求知欲，培养学生的制造力，提高学生的语文素养。关于学困生的辅导和转化，我给予教师真诚的爱，背地给他们鼓舞，扬其所长，让他们也体会到学习的兴趣。除此之外，我还组织学生“结对子”，建立学习互助小组，让他们共同进步，既培养了同学之间的团结友爱，也树立了良好的班风、学风。小学语文教师个人工作总结推举在语文教学不断改革和探究的新时期，在不断提倡课程改革的今天，着力于培养学生的创新能力和

实践能力。在这种教学思想的指引下，我也努力探究，大胆尝试，逐渐摸索出了一套适合自己教学的方法，并在教学实践中得到了学生的喜爱以及老师们的确信。

二、班主任工作方面在坚持教好书的同时，我从未放弃过育好人。从参加工作至今，我已担任了九年的班主任工作。我觉得，做一个班主任也许不难，但要做一个好班主任就非常难了。依照我在班主任工作中的经验，我努力做到了两个字：“爱”和“严”，这使我在班主任工作中取得了较好的成绩，既改变了一大批后进生，又培养了一批优秀的学生。

1、有一颗爱心，这是做好工作的前提。爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。爱学生，要以尊重和依靠为前提，要做做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我经常从小处着手，从学生关怀的事寻求最佳教育时机，给学生春风沐浴般的教育。带着一颗“爱心”去工作，能够让学生觉得你是真心地关怀他，缩短了师生之间的距离，同时，他们犯了什么错误，也就容易同意你的教育，非常快地加以改正。这种爱，有对学生思想形成的正确引导，更有对学生生活上实实在在的关怀。

2、细心、耐心、诚心这是做好工作的基础。教育学生不是一朝一夕的事，是一项长期的工作，这就需要足够的耐心。要善于在平常的工作中细心观看，发觉了学生的错误，坦诚地和学生交流，共同探讨解决咨询题的途径和方法。我想，只要付出努力，学生是能够同意的。久而久之，学生就会喜爱你、信赖你，也就情愿把心事倾诉给你，那样的话很多咨询题就能迎刃而解了。

小学一年级语文教学计划总结篇二

一学期来，我认真扎实地对待教学，虚心向他人学习，在实践中积累了属于自己的教学感悟。现从以下几个方面加以总

结：

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个新教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优扶差工作。我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

通过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

一学期来，工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到最好。

小学一年级语文教学工作总结篇三

转眼一学期就结束了，作为一名班主任、语文教师，我觉得忙碌！辛苦！但也很快乐！

已经有好多年没有接触低年级的教学工作了，当面对一群一无所知、天真活泼的孩子时，我倍感身上的重任，该怎么带领好这50名孩子呢？既要让他们轻松愉快的学到知识，又要培养他们良好的行为习惯，这就是我努力的方向。

一年级的学生可塑性强，有人说他们是“一张白纸”，看教师怎样在这张白纸上落墨。因此，如何培养学生良好的学习习惯是教学工作中的首要任务。

- 1、课前准备。我要求学生上课前，要把上课的书、本、文具准备好，不要上课了再手忙脚乱的掏书包。要求学生家长在家里帮他们把铅笔削好，不能在教室里削铅笔，一是怕伤到学生的小手，二是怕铅笔屑弄脏了教室。了教室卫生。
- 2、上课起立时，要整齐站好，一切服从指挥，落座时，要全心身地投入到学习中去，不要左顾右盼、交头接耳说话，培养学生遵守纪律的习惯。
- 3、做到“三个一”，胸离座一拳，眼离书一尺，笔尖离手指一寸。养成良好的读书、写字习惯。
- 4、回答问题时，要落落大方，声音要洪亮，要用普通话，要求说完整的话。
- 5、学会倾听。别人回答问题时，要注意听，当别人回答完毕时，可以补充自己

的观点，不能打断别人的发言，更不能三心二意，好像与自己没有关系似的。6、老师讲课时，注意听讲，不要轻易打断老师的课，有问题课后可以和老师交流。7、认真完成老师布置的作业，书写要认真规范，不敷衍老师。

一年级孩子刚刚从幼儿园步入小学，他们还习惯在课堂中各种游戏活动，教学中我采用学生感兴趣的方法，如做游戏、讲故事、猜谜语、等活动，让学生轻松快乐地学习知识。为了帮助学生形象直观的识记生字、拼音，我还制作各种卡片、图片等教具，辅助教学，有效地激发了学生的学习兴趣，提高了课堂教学的效率。

班上50名孩子，学习参差不齐，为了达到取长补短的目的，我把学生分成了若干个学习小组，一般前后桌，让他们相互学习、相互讨论、取长补短，充分发挥每个小组成员的作用。另外，我把班上学习拔尖的好学生任命为“小教师”，让他们发挥带头作用，随时监督、帮助学困的学生，小孩教小孩，学习积极性更高了，而且这个效果很好。

作业布置的目的就是差缺补漏、训练、巩固、提高。根据每天上课的内容，我布置的作业一般分两类：软性作业，就是回家要求家长参与完成的，如听写、背诵、读读、会话等。这类作业要求家长一定要监督、帮助孩子完成，并要签上名。另一类作业是硬性作业，就是要求孩子独立完成的，如抄抄写写，做一做等。这类作业老师批改以后要进行比赛、展示，看谁做得最认真！另外学生的作业量一定要控制，一次作业不超过30分钟。

通过一学期来的努力，我班学生在期末检测中获得了优异的成绩，虽没有名列前茅，但50名学生参加检测，90分以上人数人，95分以上人，100分人，这对我来说已经是满意的结果了，下学期我将给学困生以更多的关注，在提高课堂效率上再下功夫，争取得到更好的成绩！

小学一年级语文教学计划总结篇四

新的尝试、新的体验、新的收获。我作为一年级的语文教师，针对本班情况，进行以下总结：

本学期的教学，我紧扣：学会汉语拼音、识字、写字这三部分内容进行教学，同时适当地展开阅读指导。针对本班学生的情况，我延长了拼音教学的时间，学习汉字的同时也会进行拼音拼读练习。教学中大部分学生都能掌握课堂中的拼音或者汉字，由于经验的缺乏，我对于重难点的处理不是很得当，比如说：《小小的船》的教学中，我总想用多样的方式展开教学，但是，知识点没有很好地落实，写字指导就被忽视了，对于我来说，成就一堂既有效又有趣的课还需要努力。一年级学生的注意力始终不能长时间集中，所以，课中穿插趣味性活动。对于课堂教学的趣味性，我努力运用各种活动方式：打节拍、编儿歌、猜谜语等，将课文与学生的认知很好地衔接在一起，但是，还有个别学生无法熟练拼读音节，这就给之后的识字、读文带来了很大的困难。每个学生所能吸收的知识量有所差异，我课后针对困难生进行了辅导，以学生个人情况而定，绝不揠苗助长。

本学期的教学中，对于一些课内知识我进行了适当的课外延伸，比如：

《一去二三里》中我拓展了另外一首诗歌《咏雪诗》，这样能够更加巩固所学的生字。除此之外，我有课外知识的拓展，比如：《三字经》、《小学生必备古诗》，针对这些课外知识我借用课前五分钟时间，让学生反复吟诵，只要是课前吟诵的，大部分学生都能掌握。但是，这些内容需要每天吟诵就有些浪费课堂教学时间，学生也一下子掌握不了，所以，我还借助家庭作业，要求学生在家落实这些拓展知识。

本学期教学中，我由于缺少对优生的方法指导，不能很好地提升优生的学习成绩。教学中不能很好地激发学生学习的兴

趣，所以课堂教学的'趣味性还需要再提升。对于课外知识的拓展，我还需要多落实。

小学一年级语文教学工作计划总结篇五

时间过得真快，一转眼一学期又很快过去了，回顾本学期的工作，紧张又充实。本学期新课程的内容多、知识面广，但又是打基础和培养良好习惯的关键时候，而学生活泼好动、自我控制能力较差，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理，教学中如果把握不好，有可能使学生获得的知识显得很零碎，不扎实。所以我总是想方设法带领学生轻松学习，让学生感觉学习是一种快乐，在各科任教师的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学任务，现将具体工作总结如下：

语文是一门充满人文精神、充满智慧、充满思想的学科，在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、探究、交流的学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力争让学生鲜活起来，让学生学得兴味盎然，使学生在语文学习中享受学习的快乐，从而发展学生的语文素养。

（一）注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师。”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。如学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要设计不同的导入方式，可以用猜谜语让学生进入情景；也可用讲述故事激发兴趣；设计悬念，引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，引导学生投入学习。

（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的

感悟，在很大程度上与知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

本学期要求学生认识550个字，会写250个字。在教学中我把生字教学放在最重要的位置，生字教学是每堂课的教学重点，同时我又遵循认写分步，多认少写的原则。对于要求会认的生字，我引导学生找到识字方法，以便能快速地识记。现在学生已经掌握了许多好的识字方法。有熟字加偏旁法，熟字换偏旁法，熟字加熟字法，猜谜语法等等。学生根据不同的生字选用不同的识字方法。学生识记生字后，我会采用不同的形式，让生字复现在学生眼前。如从课文中摘抄含有生字的句子让学生诵读，或把生字编成谜语让学生认读。总之，想尽一切办法让生字重复出现，让学生对生字能牢牢记住。

同时在教学中重点还要抓实250个会写的字，要求学生能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，并能在口头和书面表达中灵活运用。每学完一课的生字，我使要求学生在最短的时间内识记并正确书写。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教材中的“我会写”，引导学生学会描红，临写。既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，我抓住开家长会的机会，在抓好学生写好字的重要性方面与家长达成共识，注重学生有良好的写字习惯。

在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。新教育实验和读书节让我班学生真正热爱阅读，本学期我班学生阅读《爷爷一定有办法》《猜猜我有多爱你》

《安徒生童话》《小学生古诗词必背70首》《十万个为什么》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

扎实丰富多彩的语文实践活动。写“垃圾从哪里来”调查报告，写绘“未来的火车，未来的桥”，补充故事画面等。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”。注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的

提高，期末成绩很理想，我内心感到非常欣慰。我会继续努力！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学一年级语文教学计划总结篇六

经过上学期的接触，我对班级的孩子有了一定的了解。孩子们个个活泼可爱，多数孩子能主动追求上进，少数孩子自觉性与自律性差，需要教师、家长多做引导与督促。个别孩子天性好动，爱动脑筋，积极思考，他们课堂上的奇思妙想常常让我措手不及，使我们班级充满了灵动的气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面少部分同学较弱。在课外阅读方面部分孩子喜欢看课外书，在语言表达方面，孩子们会讲，但随意性强。

本册教材由“识字”和“课文”两种类型组成，都注了音。“识字”安排了两个单元，“课文”安排了六个单元，每单元后面安排了一个综合练习。

1、关于识字

“识写分流”是本册安排生字的一个特点。小学低年级的识字量，过少，会拖阅读、写作的后腿；太多，则会增加学生的负担。采用“识写分流”{即多识少写}的方法，就能在不增加学生负担的情况下多识一些字，从而缓解了识字与读写之间的矛盾。全册生字分两个途径安排，一是随课文分散识字，每课安排生字9——18个，其中要求写的8——10个；二是集中在“识字”中安排，每课安排生字10——18个，其中要求写的为8——10个。“识字”课采用以下三种形式：（1）词串识字。（2）看图会意识字。（3）转转盘识字。三种安排虽然形式有所不同，但都是为了引起儿童的学习兴趣，提高识字效率，激发儿童热爱祖国语言文字的情感。

2、关于课文

全册教材安排课文26篇，分为6个单元。本册课文的篇幅都比较短小，适合一年级学生阅读。而且课文内容丰富，生动活泼，富有儿童情趣。从体裁看，不但有记叙文，还有诗歌、寓言、童话、民间故事，有利于扩大学生的阅读视野。课文的练习重点突出，一目了然。

3、关于练习

本册共安排了8个练习，包括汉语拼音、字词句、熟记成语、朗读背诵、写字和口语交际等内容。特别是在熟记成语方面，一组一组的成语在内容上既有一定的联系，又朗朗上口，有利于学生积累，增强了文化底蕴；在背诵方面，安排一些“读读背背”的内容，继续帮助学生积累语言；另外，本册教材比较注重写字的训练；而口语交际让学生模拟一定的生活场景练习说话，培养了学生的口头表达能力。

1. 识字写字教学

本册教材要求准确认读483个生字，能按笔顺正确书写、默写生字298个，识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读能力，

又有助于减轻学生负担。在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

如何巩固识字就成了识字教学的难点。我发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，通过不同场合，不同使用方法的多次复现达到巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是可以做到的。我非常重视写字教学。指导写字，细致、到位，每字都让学生观看写字flash动画演示，演示规范、清晰，使学生不但能把字写对，而且能把字写好。每节课都让学生动动笔，认真练习写字，切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字能力，会写字，写好字。要求学生每天坚持练字10分钟。

2. 阅读教学

阅读教学，首先是重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导读书的过程中，学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，我每节课都充分利用多媒体课件，激发学生阅读兴趣，降低学生理解难度，积极调动学生情感因素，引导学生入境，入情，充分体会到课文的情感因素，并在动情的基础上，通过朗读表达出自己体会到的感情。通常采用多种方式，如，教师范读、跟动画读、配音读、分角色表演朗读、等等。朗读指导多分层进行：1. 范读，由教师示范，或者听录音、看动画；2. 指导学生读正确，重点是读准生字、难字、多音字的字音，纠正地方音；3. 指导学生读流利，在学生容易丢字、加字，不会断句，容易读破句等地方重点指导，还要纠正学生一字一字地读或唱读的现象；4. 指导学生读出感情，重在课文情感

基调（喜爱、赞扬、激动、说明）的把握，重在学生自读自悟获得情感体验，再通过朗读，把这种情感体验传达出来。一般是先听，再跟读，到模仿，最后才读出自己的感受。

小学一年级语文教学计划总结篇七

临近教学尾声了，我越来越觉得时间过得飞快。接手一年级语文已经一学期了，可我却觉得仿佛是昨天的事。在每天的忙忙碌碌中，有些事做的还好，而有些事做得欠佳，现简单总结如下：

一、我做到了课前早去、课后晚回。一学期以来只请了两节课假，其余时间全交给了学生。

二、课前做好了备课。能及时解决学生在课堂上提出的问题。认真上好了每一节课，一般情况下都是充满激情的与孩子们交流。

三、作业批改及时，并做好了记录。批语不同，对孩子们在作业中出现的问题及时给予指出。

四、对于课堂上不能完成任务的学生，课下抽时间指导其完成，有时请学习小组长代劳。

当然，在教学中也发现了许多地方做得欠佳。例如：

一、个别学生作业总写不好，指导多次无成效，便有些气馁。这点需注意，要长期抓。

二、为了不影响正常上课，一般情况下不许学生上课告状，为此个别学生的小问题没能及时解决，可能给他们造成了心理阴影。今后注意这点。

三、上课常抓多数，个别学生照顾不到，上课爱动。今后要

讲究讲课技巧，吸引学生的注意力。

总之，这一学期以来，我努力地上好每一节课，认真教导每个孩子，给他们关爱。每当看到孩子们的点滴进步，我都异常高兴。虽然每天都忙得厉害，可我却觉得：因为有了这些孩子，我的'生活、我的工作充满了活力。我相信，只要我继续努力，我能做的更好！

小学一年级语文教学计划总结篇八

在本学期里，我坚持认真备课、上课、听课，认真批改作业、讲评作业，课后，对学生进行适当辅导，广泛吸收各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，努力做到教学相长，并顺利完成育教学任务，注重全体学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率。

下面将本学期的教学工作作如下总结：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。通过两学期来的培养，我班学生都能养成好的学习习惯。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1) 注重汉语拼音知识

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级组里、学科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用农远资源中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(3) 抓好读书

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

自主学习。

总之，在这学期的教学过程中，我始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，积极投身教研活动之中，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的`语文教师。

小学一年级语文教学工作计划总结篇九

转眼间，我工作的第一年在紧张而又忙碌的生活中接近尾声。这学期，我继续担任一（1）班的`语文教学工作，相对上学期的茫然无措，这学期在领导的指引下，指导师以及各位同事的帮助下，一切都有条不紊地进行着。现将所思所感总结成以下几点：

一、我学我思

对于初出茅庐的我而言，小语界仿佛一片汪洋大海，我这条小鱼毫无方向，一个浪头就把我转的晕头转向。虽然是第二个学期，但是我大学的教学理念始终与实际结合得不到位。而领导，指导师和同事的关爱宛若一盏明灯，指引着我这条小鱼前进。

记得新教师考核时，我开出的汇报课《美丽的小路》获得了各方不错的评价。那时由于时间很紧凑，没有试教，没有过多地改教案，上课时也能如鱼得水。说实话，我有点飘飘然，

觉得开课不是那么难的事。哪知是“初出牛犊不怕虎”，我这头“蛮牛”只是在小语界里瞎撞。第二次学校的教研活动中，我开出《荷叶圆圆》一课，依旧没有试教，没有过多地去解读教材，使得这篇童趣十足，轻松活泼的散文诗在拘谨，无趣的氛围内结束。虽然组长们给我的课堂表现及课堂机智给出了颇高评价，但是我深深感到了自己的不足。

备课是教师课前所做的准备工作，它是教师充分地学习，钻研教学大纲教材和了解学生，弄清教什么、怎样教和学生怎么学，设计出目的明确，方法适当的教学方案。而我只备了自己的部分，忽略了学生的实际情况。这点在后来开的《识字7》上体现得淋漓尽致，过于高估学生能力，以致我们班两级分化严重。生字教学缺乏童趣，过于深奥，只适合基础好的学生。那次后两位教研组长细心教导我，并向我叙述了新教师如何更好地自我发展，尤其是杨校长及时送来的那份《如何使低年段生字教学趣味化》，彻底感化了我。组长那么不经意的一个建议，我们的校长竟然记住了，还送来了相关资料，这对我的教学工作是个极大的鼓励。

随后，我也反思了自己这一年来的工作，迷茫和新鲜取代了奋斗和钻研。更多时候还是跟学生时代一样，没有责任感。自那次以后，我认真备课，课堂上也将眼球扩大，关注每一位学生，尽可能让他们感受到老师也是在意他们的。久而久之，也取得了不错的实效。但是，这仅仅是个开端，以后，我会继续保持下去，为那可敬的领导们，也为那可爱的孩子们。

二. 我教我乐

教师的天职就是教书育人，育人则是一项具有情感色彩的非常复杂的工作，给予学生的则更多的是师爱，它是一种高尚的情感，凝结着教师无私奉献的精神。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。教师自身形象素质的提高是获得学生钦佩和信赖的关孔子早在

两千年前就说过：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”

一年级学生有着很强的向师性，于是我成了我们班孩子们的“偶像”，我的一言一行他们时刻关注，尤其是小女孩特别喜欢模仿我。记得我们的教导主任雷老师对我说过：应该发挥自己的优势，不要孤芳自赏，而是把孩子们都培养成一朵朵花，百花齐放，供人共赏。我个人爱好朗诵，大学时代就在这方面略有钻研。于是我将我的这种爱好传给我的学生，让他们也喜于读，乐于表现。通过一篇篇课文的诵读，一个个晨读时间的熏陶，我们班现在多数小朋友都有了很好的语感，在我经常举行的“小小朗诵家”比赛中，总有那些让我惊喜的声音出现，听的我眉头舒展，甚是欣慰。随着年级的升高，他们可能会有更多自己的想法和理念，但是朗读将是我继续不变的，争取创个“朗诵特色班”。

总之，一番耕耘一番收获，我继续学习着，思考着，努力着，相信在小语的道路上也会前进着。在下一学期，也会继续吸取前辈们的经验，坚持自我反思，自我提升，尽快向优秀教师靠拢。

小学一年级语文教学计划总结篇十

时光匆匆，转眼这个学期已经接近尾声了。回顾一学期来所走过的'足迹，我们语文教研组在学校的统一领导下，紧紧围绕教科室工作计划，以全面提高学生的语文素养为目标；以提高教育教学质量为根本；以培养学生自主合作探究能力为主导，全面贯彻教育方针，积极实施新课程教育，推进课堂教学改革，切实提高课堂教学效果。通过扎实的教研活动，圆满地完成了本学期的教学教研工作，现总结如下：

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，教师如果不学习，教研活动就会成本“无本之木，无源之水”。为加强修养，提高素质，我们组制定了适合语文教学的理论学习计划，学

习了《走进新课程》《语文课程标准》《课程教材教法》等理论书籍，为教师提供广阔的视角，以最大限度地转变教师的教育观念，改变传统的教学模式，力求用先进的教育理念支撑深化我校的语文教育改革，发挥语文在教改中的龙头作用。其次鼓励老师们采取多阅读、多反思、多执笔的方法，不断促进对课程改革实质内容的进一步领悟，利用好学校的网络资源，经常上网浏览、查阅相关的材料，及时了解课改动态，扩大自身的视野，通过多渠道多方位地提高自身的理论素养，以便更好服务于课改实践。

课堂是老师的立身之地，踏实有效地做好教学常规工作，是每一位语文教师的份内之事，认真备好每一节课，扎实做好“教学五环节”，尤其注重备课、上课、反思三环节。

1、以本为本，深入钻研教材。

每一节课要精心备课，确定每一课时的教学目标，重、难、疑点，精心地构思教学的五个环节。把培养学生的能力作为主要目的，选择恰当精要的补充练习，增加上课的非预设性，做到“给学生一碗水，自己需有一缸水”的教学态度。

2、以学生为本，培养学生的能力

课堂中，以学生为主体，重在充实调动学生积极性，引导学生对问题进行多方面思考，比较、分析，培养学生概括、判断能力、听说读写的综合运用能力。提倡老师在教学中运用绿色语言，让学生在温和、宁静的情感中学习，使学生喜欢上语文。

3、课后反思，受益匪浅

每一节课后或者每一次听课之后，要有一个交流反思的时间。这有时比上一堂课带给教师的感受更多，我们语文组在这一点上做得很好，每一次活动之后，各位教师各抒己见，有争

执，有交流并能及时反思，写好听课反思，这样可以更好提高自己。

4、共同合作，集思广益

新课标的备课量很大，所以集体的力量更重要，我们组以互研组为单位定时定期进行集体备课。讨论教学中的一些问题，统一教学进度、教育目标、讨论最佳教学设计方案，反思教学得失。尽可能多地从网络上、书本上扩充信息，不断充实、完善各课资料，力争向每一个四十分钟要质量。

5、作业反馈，落实为重

这一学期，组织了两次作业大检查，发现我们的作业布置大有改善，更侧重于学生能力的培养，动手动脑并重，课内课外兼顾，但发现在作业反馈上有点忽视，“二次作业”的落实不够，学生的错误往往有普遍性，掌握才是根本，所以我们组特意为此讨论开会，探讨落实的措施。

结合教科室工作计划，我们教研组积极组织全体教师制定网络教研的计划，让每位教师充分利用校园网，在自己的博客上发表、上传自己的教学设计、课件、反思、案例、论文等，以达到资源共享，从而提升了教师网络教研的能力，也提高了自己的业务能力、教研水平，同时也推进了我校教研的整体水平。

1、本学期我们在第三周和第四周举行了大规模的青年教师新课程课堂教学大赛活动，全组有12位青年教师参加，按照说课、讲课、评课的程序进行，各教师能高度重视，充分准备。大赛较之以往，课更为朴实，重视双基，让语文课堂返璞归真，这是最难能可贵的，这也是对前季学校开展的“走出课改误区”大讨论的很好回应，这样的课才让人觉得踏实，学生也能真正学有所获，从这个意义上讲，这次大赛是非常成功的。另外，课堂上教师运用多媒体教学手段更为娴熟，

较好得发挥了它的辅助作用。在评课中，大家能够以诚相待，真诚的指出教学中存在的不足、问题，老教师也充分体现自己的传、帮、带作用，通过这次大赛，让大家获益匪浅，涌现出了一些青年新秀，如孟延萍、杨帆珍等，最重要的是使更多的青年教师成长起来了。

2、积极开展读书活动，各教师都撰写了详细的读书笔记。

3、积极组织学生参加各种征文比赛，学初“感恩教师”书信征文大赛、第二届文学创作大赛，每次活动，大家都能积极参与，指导、筛选、写评语，尽管很辛苦，但都任劳任怨。

4、认真组织学生参加“20xx年全国中学生语文能力竞赛”。

尽管本学期我们语文教研组的工作取得了一些成绩，但我们仍然有很多不足，如教研组活动开展得还不够扎实，互研组互研热情不高，一部分教师对教研活动的认识不够端正，有的教师在读书活动中疲于应付，这都是我们今后工作中所要亟待解决的。有人说“学无止境、教无止境、研无止境”。是的，教研的路还很漫长，我们需继续努力，积极改进工作中的不足，一步一个脚印地奋力前行！