

好词好句感悟(汇总9篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。那么心得感悟怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

好词好句感悟篇一

《钢铁是怎样炼成的》题目：“生命的意义”

好词：

欺凌、煎熬、退缩、火烧火燎、严峻、索取、厄运、如饥似渴。

佳句：

现在是一段艰苦的岁月，国内的战争结束了，外国武装干涉也击退了。

他知道他现在很难过，但这几年来，他不只是在体格方面成长了，他的性格也变得更加坚强了。

感受：

保尔的一生是战斗的一生，年少时他生活在社会的底层，常常受到欺凌他也充分的了解到生活在社会的底层人民生活的苦熬。但是保尔·柯察金并没有像大多数人那样，只是默默的忍受，他抓住一切反抗的机会，和敌人作斗争。自从保尔·柯察金参加红军以后，他坚定了革命信念，找到了人生的地位。

好词好句感悟篇二

生命原是要不断地受伤，不断地复原，不断地创造，不断地被创造的。世界上没有永恒的东西，烦恼和痛苦也是如此，因为生活不会停顿。本站小编为大家整理了摘抄好词好句好段感悟，希望大家喜欢。

水天相接 惊涛拍岸 浪拍礁石 浪花汹涌

席地而卷 奔腾翻卷 雷霆万钧 漫江沸腾

波涛万顷 声如金鼓 水花飞扬 亘如山齿

奔腾叫嚣 隆隆声如雷 空中如细雨 秋热如晨

秋高气爽 秋雨绵绵 金秋季节 秋风萧瑟

秋风送爽 层林尽染 天高云淡 秋云冬来

重阳登高 枯枝败叶 秋草枯黄 桂花飘香

1) 生命的美丽，永远展现在她的进取之中；就像大树的美丽，是展现在它负势向上高耸入云的蓬勃生机中；像雄鹰的美丽，是展现在它搏风击雨如苍天之魂的翱翔中；像江河的美丽，是展现在它波涛汹涌一泻千里的奔流中。

2) 其实人生也如四季：天真浪漫的童年是人生的春天，血气方刚的青年是人生的夏天，沉稳持重的中年是人生的秋天，蹒跚伛偻的老年是人生的冬天。但只要保持心灵的春天，生命将永远年轻。

3) 在荆棘铺路的时候，你要用理想的利刃披荆斩棘；在漆黑围绕的时候，你要用信念的明灯照亮前程；在风雨狂作的时候，你要用坚强的大伞撑起晴空。人，在困境面前决不能丧失意

志。

4) 生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

5) 生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不心装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

6) 承受是一种真诚，一种用心铸成的应允领悟；承受是一种涵养，一种处变不惊、处乱不慌的气度和坦荡；承受是一种力量，一种排泄流俗、弘扬正气的凸现和舒展。承受如一杯陈年老酒，醇香而清冽；承受像一盆羞涩的朝花，含苞待放；承受似一支乡音俚曲，粗朴而深厚；承受是一位哲学家的絮语，含蓄而隽永。

7) 真正的友情，无论是挑拨离间的阴风，还是天灾人祸的霹雳，无论是阴谋诡计的浓雾，还是贫困潦倒的严霜，都不能使你胆怯，都不能使你疏远，都不能使你背叛。你坚韧若高山的岩石，你连绵如长长的流水。

8) 爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

9) 做不了大江大河，就做一条小小的溪流吧，做不了参天大树，就做一株小小的野草吧；做不了顶天立地的英雄，就做一个平凡的百姓吧。只要不停地奔流、生长、努力，也一样走过山高水远，也一样绿遍天涯，也一样活得光明磊落。

10) 人生是美好的，又是短暂的。有的人生寂寞，有的人生多彩，不同的人有着不同的人生追求；人生是一条没有回程的单行线，每个人都用自己的所有时光前行。

11) 悲悯，是人的情感的一脉活水，有时漾开柔波，有时惊起阵痛；悲悯，是人心灵上的一场甘霖，可以滋润干涸的心田，可以净化污浊的世风。

12) 用友谊写一本书，一本厚厚的书。在书里，友谊如珍珠，我们共同穿缀，联成一串串璀璨的项链；友谊如彩绸，我们共同剪裁，缝制成一件件绚丽的衣衫；友谊如油彩，我们共同调色，描绘出一幅幅美妙的图画。

13) 人生如一本书，应该多一些精彩的细节，少一些乏味的字眼；人生如一支歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些忧伤的音符；人生如一幅画，应该多一些亮丽的色彩，少一些灰暗的色调。

14) 春雨啊，哗哗地下，雨珠落在湖面上，像珍珠落在玉盘里四面溅射；雨珠落在干土上，地皮上陷下一个小坑，像草原姑娘脸上的笑靥。雨好牧草就好，牧草好牲口就好，牲口好牧民的生活就好。

16) 人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

17) 成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理睬哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

18) 倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

19) 爱心，是一片严冬里的阳光，使贫困交迫的人感到人间的温暖；爱心，是一股流在沙漠里的泉水，使口渴难忍的人感到生命的再生。

20) 柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

21) 无论是经两代人写《书》班氏父子，还是付出一生辛劳完成《间喜剧》巴尔扎克；无论是徒步穿行南极的秦大河，还是靠轮椅周游世界的贝克·汉森，他们的经历告诉我们，只有不断拼搏才能成功。无论是抗元卫国，历经千辛誓死南归的文天祥，还是忠义不屈，殉难江东的史可法；无论是视死如归，抛头颅于变法维新的谭嗣同，还是献身革命，洒热血于黄花冈的林觉民，他们的人生告诉我们，忠心为国，不畏牺牲，乃英雄所为。

22) 我梦想，来到塞外的大漠中，在夕阳的金黄中，感受“长河落日圆”的情怀；我梦想，坐在家乡的明月下，在满月的银辉中，体会“月是故乡明”的感慨；我梦想，置身于江南的古镇中，在绵绵的细雨里，体味“沾衣欲湿杏花雨”的情调；我梦想，徜徉在东海之滨，在阵阵海浪声中，感受“烟雨莽苍苍”的气魄。

23) 生命原是要不断地受伤，不断地复原，不断地创造，不断地被创造的。世界上没有永恒的东西，烦恼和痛苦也是如此，因为生活不会停顿。

24) 重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有有人敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。再没有比春雨洗浴后的青山更迷人了，整个山坡，都是

苍翠欲滴的浓绿，没来得及散尽的雾气像淡雅丝绸，一缕缕地缠在它的腰间，阳光把每片叶子上的雨滴，都变成了五彩的珍珠。尖刀似的小山，挑着几缕乳白色的雾，雾霭里，隐约可见一根细长的线。这堵石壁似摩天大厦仰面压来，高得像就要坍塌下来咄咄逼人。山巅上，密匝匝的树林好像扣在绝壁上的一顶巨大的黑毡帽，黑绿从中，岩壁里蹦蹿出一簇簇不知名的野花。雨改变了公园的情调，西北方向的云雾之中，是水墨画似的远山，这在园林建筑中颇被称道的“借”来。

25) 别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

26) 生活是一位睿智的长者，生活是一位博学的老师，它常常春风化雨，润物无声地为我们指点迷津，给我们人生的启迪。

27) 生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍注视未来；生活，就是用心灵之剪，在人生之路上裁出叶绿的枝头；生活，就是面对困惑或黑暗时，灵魂深处燃起豆大却明亮且微笑的灯展。

好词好句感悟篇三

明亮、温柔、赞许、感动

专注、深邃、礼让、关切

坚定、苗条、丰满、丰腴

魁梧、结实、强壮、匀称

整洁、朴素、合身、适时

合身、俗气、得体、华贵

朴素、大方、整洁、时髦

摩登、讲究、笔挺、春天

早春、初春、阳春、春节

春联、春雷、春季、春意

春蚕、春色、春装、新春

1、还记得最初的梦想吗？那就努力吧。

2、有些人炫耀自己的美丽，是想让全世界看到他们的外表。

3、不是因为你执着，而是因为你值得。

4、攀登高峰要无畏艰险，实现理想要勇于奋斗。

5、在所有批评家中，最伟大最正确，最天才的是时刻。

6、瞄准还不是射中，起跑还不算到达。

7、不要浪费你的生命在你一定会后悔的地方上。

8、鸡蛋，从外打破是食物，是内打破是生命，人生亦是。

9、世界上有二十岁的朽木，也有八十岁的常青树。

10、郝雨璇，那些杀不死你的，终将使你更坚强。

11、昨天，删去，今天，争取，明天，努力。

12、我认为人生的全部意义，在于精神、美和善的胜利。

- 13、人生的光荣，不在永不失败，而在于能够屡败屡起。
- 14、世间之活动，缺点虽多，但仍是美好的。
- 15、不是因为有了希望才坚持，而是因为坚持才有希望！
- 16、你没权利看不惯我的生活方式，但你有权抠瞎自己的双眼。
- 17、不要只因一次失败，就放弃像原来决心想达到的目的。
- 18、一个有责任心的人，是没有死亡的权力的。
- 19、知识的宇宙需要勤奋的飞船去探索。
- 20、人生就像一杯茶，不会苦一辈子，但会苦一阵子。
- 21、忠心，也是现代社会所缺乏的精神。
- 22、你越协调一致，身边的磁场就越大。
- 23、没有亏损的行业，只有亏损的企业。
- 24、请记住最开始的那个自己，然后，义无反顾，勇往直前。
- 25、在时间拽着你缅怀过去之前，学着欣赏现在所拥有的。
- 26、谈什么天长地久，我只要一句在一起就好。
- 27、就算我一无所有，也不缺少从头再来的勇气。
- 28、不保护就是一种保护，过度保护反而是一种伤害。
- 29、在人生中只有曲线前进的快乐，没有直线上升的成功。

30、再富的人也需要别人帮助，再穷的人也能帮助别人。

31、人要在挫折中成长，就在一次次失败中也逐渐明白，前面的路途将会更加的艰难，等着自己的将会是各种的困难与挫折，要想不被它们打倒，那只有打倒它们。

32、未来的路上，等待我的也许是荆棘，也许是指南针，我不知道。我唯一可以肯定的是，我该对未来有信心，因为我在努力。

33、成功，需要坚强，更需要这样一种爱：博大，豁达，默许和支持。摔倒后，所有人都会淡淡笑笑，却赐予你追寻灿烂阳光的希望与勇气！

34、如果是棵小草，即使在最好的企业里，你也长不成大树。果真如此，不如历经风雨，把自己培养成名贵花卉。

35、现在的未来，也许还重复着年少时经历的故事，可我的心却在历经沧桑之后学会的淡然，学会了沉寂。这不是消极，只是站在更高的位置来看待生活。

36、原来我一直是一只井底的青蛙，对着井里的水蚊蝇趾高气昂，对着天上的天鹅口水飞扬，对着看短信的你朝思暮想。

37、俗话说：人不可貌相，海水不可斗量；可俗语又说：人靠衣裳马靠鞍。纵使生活有很多张光鲜亮丽面具，也要看到最本质的心。

38、俗话说：光阴似箭；可俗语又说：度日如年。还在学校上课的时候觉得真是度日如年，现在一晃都快过而立了，真成了光阴似箭了，所以一定要把握好时间呀。

39、活着不是为显示多少成功，或者拥有多少财富和名利。活着最主要的是有一个健康的身体，一个知足的心态。

40、小时候，看着满天的星斗，当流星飞过的时候，却总是来不及许愿，长大了，遇见了自己真正喜欢的人，却还是来不及。

41、俗话说：三个臭皮匠，胜过诸葛亮；可俗语又说：一个和尚挑水喝，两个和尚抬水喝，三个和尚没水喝！团结就是力量，愿你有团队精神，共创辉煌！

42、痛苦是一次炼狱，它会使你变得更加坚强，更加自信。给我打击吧，我会从精神的废墟上站立，以语言的刀子解剖人生。面对我们共同的敌人只有一个，那就是病痛。

43、真正的男人是装不出来的！因为太沉重了！太稀有了！其实女人对男人的把握只是用狗的概念去理解狼罢了！

44、有了梦想，就应该迅速有力地实施。坐在原地等待机遇，无异于盼天上掉馅饼。毫不犹豫尽快拿出行动，为梦想的实现创造条件，才是梦想成真的必经之路。

45、我的本能告诉我，我的头可以挖洞，像一些动物，有的用鼻子，有的用前爪，我要用它挖掘我的洞，在这些山峰中挖掘出我的道路来。

46、人允许一个陌生人的发迹，却不能容忍一个身边人的晋升。因为同一层次的人之间存在着对比、利益的冲突，而与陌生人不存在这方面的问题。

47、当你发现有一个想法要去做的时候，勇气是很重要的。如果有勇气去做，那你很可能就脱颖而出跟别人不一样，如果没有这个勇气，那你就跟大家一样很平庸。

48、俗语说，丁是丁卯是卯，俗语又说：今时不同往日。朋友识实务，观大局，让自己的每一个脚步都更稳健，人生越走越顺，生活越来越美！

49、对命运积极抗争，磨炼就具有美丽生命的功能。对命运逆来顺受，磨炼就使人雪上加霜。认识与作法不同，结果也不同。生命因磨炼而美丽，或生命因磨炼而丑陋。

50、面对人生的烦恼与挫折，最重要的是摆正自己的心态，积极面对一切。再苦再累，也要保持微笑。笑一笑，你的人生会更美好！

好词好句感悟篇四

我们不知道什么叫死亡，所以我们不会做出装死的行为！不管遭受什么样的虐待，我们始终正直的昆虫，绝对不会做出欺骗他人的行为。

别说是因为我们不会飞，才想出装死的伎俩！别说是因为我们跑不快，才想出装死的伎俩！我们根本不知道什么是死亡，所以不会做出装死的行为！

尤其是自杀，连想都没有想过！那种愚蠢的事情，只有卑鄙的人才会做出来！

强者也会偶尔的躲避着比自己厉害的对手，以免的丢掉自己的性命。作者对步甲昆虫的了解很透彻，步甲虫装死是它抵御不了对方时的一种自卫的方式，孩子，在这个世界上无论是人类还是其他动物就像本书中叙述的昆虫为了自身的安全，必须得有自我保护能力，要有自我防卫能力，只有这样，你才能在这个错综复杂的世界安全自在地生活着，正所谓“害人之心不可有，防人之心不可无。”

默默无闻、自作主张、美味佳肴、不远千里、不辞辛苦、温柔可人、锋利无比，不战自败、

面不改色、泰然自若、天经地义、没心没肺、凯旋而归、毫不客气、地地道道、稀奇古怪、

三三两两、丑陋不堪、豺狼虎豹、轻薄如纱、跋山涉水、死而后已、天衣无缝、自叹不如、

温暖舒适、洁白细致、干劲十足、不遗余力、摇摆不定、不可思议、纹丝不动、翩翩起舞、

三三两两、丑陋不堪、豺狼虎豹、忽如其来、飘忽、兴趣盎然、熠熠生辉、为饥饿所驱、

为口渴所苦、比邻相守、非常萎靡、非常无力、破茧而出 清清楚楚 竭尽所能 金蝉脱壳

坚强不屈 一无所知、小心翼翼、各种各样晶莹剔透、微不足道、威风凛凛、金蝉脱壳、

破茧而出、清清楚楚、竭尽所能、金蝉脱壳、坚强不屈、一无所知、小心翼翼、

各种各样、晶莹剔透、微不足道、威风凛凛、金蝉脱壳、逃之夭夭、丑陋不堪、

历经艰辛、毫不迟疑、死而后已、天衣无缝、自叹不如、温暖舒适、洁白细致、

干劲十足、不遗余力、摇摆不定、声如霹雷、毫无疑问、烦吵浮夸、与生俱来、

默默无闻、自作主张、美味佳肴、不远千里、不辞辛苦、温柔可人、面不改色、

泰然自若、天经地义、没心没肺、凯旋而归、毫不客气、地地道道、稀奇古怪、

1、这些时候，它是在地底下梨形的巢穴里居住着的。它很渴望冲开硬壳的甲巢，跑到日光里来。但它能否成功，是要依

靠环境而定的。

2、假使那贼安然逃走了，主人艰苦做起来的东西，只有自认倒霉。它揩揩颊部，吸点空气，飞走，重新另起炉灶。

3、梨紧贴着地板的部分，已经敷上了细沙。其余的部分，也已磨光得像玻璃一样，这表明它还没有把梨子细细的滚过，不过是塑成形状罢了。

4、这时候它的颜色是红白色，在变成檀木的黑色之前，它是要换好几回衣服的，颜色渐黑，硬度渐强，直到披上角质的甲胄，才是完全长成的`甲虫。

5、在我自己的工作室里，用大口玻璃瓶装满泥土，为母甲虫做成人工的地穴，并留下一个小孔以便观察它的动作，因此它工作的各项程序我都可以看得见。

6、我已经说过，古代埃及人以为神圣甲虫的卵，是在我刚才叙述的圆球当中的。这个已经我证明不是如此。关于甲虫被放卵的真实情形，有一天碰巧被我发现了。

7、一会儿，它就要吃了。没有人教它，它也会做，像它的前辈一样，去做一个食物的球，也去掘一个储藏所，储藏食物，一点不用学习，它就完全会从事它的工作。

8、当然，我也曾做过这种试验，将干硬壳放在一个盒子里，保持其干燥，或早或迟，听见盒子里有一种尖锐的摩擦声，这是囚徒用它们头上和前足的耙在那里刮墙壁，过了两三天，似乎并没有什么进展。

9、它们身体鼓鼓的，像半粒豌豆，鞘翅光滑或有绒毛，通常黑色的鞘翅上有红色或黄色的斑纹，或红色、黄色的鞘翅上有黑色的斑纹，但有些瓢虫，鞘翅黄色、红色或棕色，没有斑点，这些鲜艳的颜色具有警戒的做用，可以吓退天敌。

法布尔在探索大自然的过程中一定遇到很大的困难，但是再大的困难也没有挡住他探索的道路，我叹服法布尔为探索大自然付出的精神，让我感受到了昆虫与环境息息相关，又让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。

《昆虫记》不仅仅浸溢着对生命的敬畏之情，更蕴含着某种精神。那种精神就是求真，即追求真理，探求真相。这就是法布尔精神。

好词好句感悟篇五

茁壮、虚荣、迷茫、偏执、坎坷、奋发、幼稚、天真、健康、快乐、痛苦、孤独、辛苦、

1、无可置疑，从表面上看，成长是多么光鲜靓丽，然而成长是疼痛的，那么那么痛，因为它，我失去了童年的真挚、纯朴和美好，也许我还失去了儿时那无忧无虑的时光以及简简单单的快乐。开始这段成长之路，起先是无奈的，是呀，“孩子总是要成长的”，家长们认为成长是一个必然的过程，只有这样，孩子才可以变得更加优秀。开始我非常的不理解，我为什么要放弃轻轻松松、无忧无虑的现状，而去选择一条困难艰险的路，并且要付出那么多的代价。我真的不想改变，真的不想成长，让我永远留在小时候好不好，我在心中默默地祈祷。然而，时光没有停止，岁月仍在改变，在心中再怎么埋怨，还是走上了成长之路。

2、我一直都以为，一个人从小长大是轻轻松松很容易的一件事，可是五一放假时看了我小时候拍的录像带后才发现，原来在我成长的道路上，有那么多人付出了那么多关爱。

3、不知从何时起，成长的烦恼组合了起来，对于有着许多牢骚要发泄的我来说，这个题目好亲切。辛弃疾曾经说：“少年不识愁滋味”。或许是他老人家的少年时代无忧无虑，随着历史的不断发展，把越来越多的烦恼，统统留给了我们。

4、每个人都要不可避免地成长。成长必然经历过一些风雨的磨砺，若一路风平浪静，那就不是所谓成长。成长总要经过遗忘和创伤，这么说，成长未免也太残酷。

6、光阴似箭，日月如梭，转眼间已经十二年了。这十二年里，我们都在成长着，心灵上，身体上，精神上，而爱，是这成长的养料。

7、前进的路已经为我们铺好，下一步，就是要我们顽强的走下去，事在人为，我们首先就是要具备中学生的美德，具备我们中华民族的美德，没有美德的人，不算高尚，别让陋习沾染如花的青春，更别让陋习陪伴你度过最美好的人生！让我们的校园从此绽放美丽，让我们的社会迸发出文明的火花，让我们抱文明，和美德手拉手，结伴同行！

8、我们的生活充满了七色阳光，但即使是在阳光普照的时候，也难免出现短暂的阴云。成长中的少年，会有一些挥之不去的烦恼。这些烦恼来自生活，来自学习，来自与同学的交往……但是，有烦恼并不可怕，关键是要正确对待它。从现在起，让我们一起清理烦恼，消除烦恼，带着多彩的梦走向成熟。

9、成长的滋味究竟是什么？是甜的么？还是涩。幼儿时代，陪伴着我的是糖，棉花糖，入口就融化的甜。再大些，伴随着我的便是棒棒糖，一圈牛奶一圈水果味的棒棒糖，是一种循环了又循环的甜。现在的我，甜、酸、涩，似乎成了我成长中的三部曲，而恰似这种滋味的，是柠檬。

10、南宋词人陆游说：“少年不识愁滋味。”其实陆游哪里知道现代的少年啊，“不识愁滋味”的时间似乎总是那么短暂，一眨眼，愉快的童年很快就过去了，剩下的则是升学压力带来的烦恼。

11、在你的成长路上，也一定遇到很多的烦恼吧！在我的成

长路上，我遇到了很多烦恼，可一一被我解决了。在我的成长道路中，我的烦恼越来越少了，也学会了自立，也懂得了怎样克服困难。

12、我们的成长要摆脱低俗事物的纷扰，用传统文化来滋养。有句话叫柔日读史，刚日读经。是说意志懈怠时读史以明志：谋臣策士，家国三寸簧舌里；金戈铁马，江山万里血泪中。读史书，能养浩然正气。也是指骄躁狂暴时读经以养性：老庄之道，清净无为是非空；菩提之心，灵台空明尘埃无。读经书，能塑静俭德性。我国浩瀚的书海之中，蕴含着无尽的宝藏，它们是我们成长真正的养分。

13、我们成长的过程曲折坎坷，总是伴随着辛酸与烦恼。而挫折好比一块儿锋利的磨刀石，我们的生命只有经历了它的打磨，才能闪耀出夺目的光芒。

14、每个人在成长的道路上，必须经历种种考验。因为只有这种挑战才能促使我们更负信心，能更好的成长。它能磨砺出顽强的性格，使一个人更趋向完善。这便是成长的意义。与其摒弃悲观的心态，不如直面挑战与磨难。我想，这应该就是成长的。

15、也许每一个都希望自己能够盼望辉煌与精彩的时刻，但并非每一个人都能够明白青春路途上并不是付出一定就会有收获，可是只要我们努力过，拼搏过，在人生这条平凡的小路中勇敢地走下去，自会发现前方一片灿烂的天空。在追梦中成长，那是何等甜蜜而幸福。总有一天，我相信我会真正地成长，真正地翱翔。那波澜壮阔的梦想，已然彼岸花开。

16、可是，假想毕竟是假想，永远不能成为现实，我只能自己躲在角落里默默的哭泣，默默的想象，嘴里默默的，默默的念着不想长大，唱着我不想长大的歌曲默默地怀念。

17、我们的成长更要呼唤人文品格的修养，古之圣贤，静以

修身，俭以养德，塑造自身的品性。正是一种独特的人文品格。达则兼济天下，穷则独善其身之中，多少也包含着胸怀宇内的人文关怀，而如今，在商业化大潮的冲击下，种种最为质朴的，关系人类生存的人文品格都被忽略了。

18、不要为没有达到目标而沮丧，因为你在出发前就已经明白了挫折的意义。这成长的烦恼，也正是我成长的快乐，我应该从容地面对它。唯有挫折，才能让我进步，让我迈向成功的方向，为我修建成功的道路。

19、伴随着成长的历程，知识也在不断地增长，当我飞快地解答出一道道难题时，我体会到了知识的力量，也尝到了成功的快乐。

20、某日，兴之所致，闲翻诗选：元轻白俗，郊寒岛瘦，姿态万千，信心然不可自胜。邻室却突然飘来动感的音乐。分辨之下，竟是邻室幼童学唱热辣情歌。惘然，怅然！不禁感慨：成长过程中切莫失去了文化的修养，人文的关怀。

21、落叶飘泊，日子转眼逝去。不经意间自己稚嫩的脸上，徒增了几许沧桑。而我依然如往常一样怀抱梦想，不怕千辛万苦，勇敢拼搏，只为心中所爱。成长路上，回首看看那一路的印记。心中不禁掀起一阵辛酸与感动，只因对梦想那一世的执着与牵挂。恰同学少年，风华正茂。愿更多的仁人志士，挑起心中的抱负，勇敢拼搏，点亮前方的旅程。

22、回首走过的日子，在成长的道路上留下了一串歪歪斜斜的足迹，有痛苦也有欢乐，有充实也有失落。虽然童年的乐园令我留恋，但我还是希望再长大一些。“万卷古今消永日，一窗昏晓送流年。”我要采撷智慧的浪花，不断丰富、充实、完善自己，在美好生活的遐想与憧憬中，将我的每一天都过得快快乐乐，富有意义。

24、不要抱怨苦难，因为那是成长不可或缺的一部分。郁闷

的时候放开心胸想想吧，再大的困难都仅是一道独特的风景，终会过去，它们的名字，都叫做——成长。

25、在成长路上，我忘记了停留，忘记了想象，但怎能忘记梦想。成长路途中，因为还有梦想，所有的失落都不值一提。生活虽然辛酸无奈，但时光长河中，梦想足已让每一个人迸发出属于自己的光芒，在历史的丰碑上留下属于自己的一笔。

27、我们生活在时下一个信息量大，物质财富不断增长的时代，更可能陷入精神的空虚和灵魂的漂泊，只有用美来陶冶情趣，用传统文化来铸造性情，用人文品格来指导人生，才能彰显生命的价值，呵护成长的旅程，规范发展的轨迹。

28、蔚蓝的天空下，阳光普照，让我们沐浴和煦的阳光，共同分享成长的苦与乐。让我们一起，祝福青春，把握青春，享受青春。

29、成长让我们错过了太多玩耍的机会，让我们不得不在父母的喋喋不休下努力学习；不得不在老师的谆谆教导下温故而知新。这就是成长的代价！

30、无忧无虑的童年在我们天真浪漫的笑声中一天天过去，我们从整天过家家的玩童成长为朝气蓬勃的少年。如今，打开成长的匣子，看见了童年的欢声笑语，但是，也有挥之不去的烦恼。

好词好句感悟篇六

1、生活中有许多东西被摆错位置，放到不该放的地方。这就是人们常说的错位，由物及人，偏僻处英雄真金失色，闹市区狗熊瓦釜生辉。

2、微笑着。去唱生活的歌谣。眼泪，要为别人的悲伤而流；仁慈，要为善良的心灵而发；同情，给予穷人的贫苦；关怀，

温暖鰥寡孤独的凄凉。

3、有只瓶子一启封便清香四溢，那美妙的气息，我们称之为爱情。那叫人痴迷，止不住心旌摇荡，怎么也抑制不住脚步的景色，就是爱情。那魔幻般的吸引力，就来自爱情。或许，你还没有涉足的意念，那撩人的彩蝶已翩舞于眼前。

4、能力之树生长着，沐浴着信念的阳光，吸吮着知识的养料。本领不是年龄的恩赐，而是努力的奖赏。才能跟着勤奋走，正像光明跟着太阳走一样。

5、大海的深处是平静的，花朵的一生是无声的，巍峨的山峦是缄默的。大自然中许多蔚为壮观的生命往往以沉默示人。

6、劝人上进不必直言，使人觉悟不必耳提面命，与人智慧无需喋喋不休。

7、预言凝聚着人类的智慧，闪烁着道义的光华，有聚瑰宝撒珠玑之美，揽天地含宇宙之妙，能给人以顿悟般的针砭与启迪。预言无需装饰，一如珍珠无需雕琢鲜花无需涂色。

8、没有蓝天的深邃，可以有白云的飘逸；没有大海的壮阔，可以有小溪的优雅；没有原野的芬芳，可以有小草的翠绿。生活中没有旁观者的席位，我们总可以找到自己的位置，自己的光源，自己的声音。

9、夏天，隐藏了太多太多的迷茫，也怒放了太多太多的浓艳。就像雨后黄昏的天空，大片大片的珠黄、玫红、山蓝、艳紫的云朵翻涌其中，仿佛突兀的胭脂涂抹在冷郁的脸庞上，有着凄凉的美丽。

10、你可以做阳光下艳丽娇嫩的牡丹，让世人艳羨；你可以做雄伟壮丽的河流，让世人赞许；你可以做山顶上高耸入云的大树，让世人惊叹。但在面对艳羨，赞许，惊叹的同时，

不要忘记你的脚下是孕育你的土地，是承载你的河床，是支持你的高山，所以在我们面对一切美名的时候，请不要忘记，是实在的精神与依靠成就了我們。

11、如果背叛是一种勇气，那么接受背叛则需要一种更大的勇气。前者只需要有足够的勇敢就可以，又或许只是一时冲动，而后者考验的却是宽容的程度，绝非冲动那么简单，需要的唯有时间。

13、江山如画，尽付那一笑倾国，素颜如花，不负那一场繁华。旧时伊人的青丝，指尖似仍能触碰，一如昨日。那年的江南烟雨，似你纯净的笑靥，而今却只徒留一阵神伤。1、亲情是朱自清文中父亲的背影，亲情是孟郊慈母手中的针线，亲情是王维“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”的感叹，亲情是苏轼“但愿人长久，千里共婵娟”的祝愿。

14、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

16、一直很讨厌高中时的自己：每天都不快乐，却从没想过改变，让自己深陷痛苦的沼泽，顾影自怜；现在看来，我今天的思想，竟全都来自当时的这些记录——原来，我一直在努力；原来，我误会了当初的自己。

17、骨气就是孟子“富贵不能淫，贫贱不能移”的忠贞不渝。骨气就是李白“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”的傲岸不羁。骨气就是于谦“粉身碎骨浑不怕，要留青白在人间”的刚强不屈。骨气就是叶挺“人的身躯怎能从狗的洞子爬出”的凛然不惧。

18、每个人对人生的价值都有困惑。中国有句古语“君子不

受嗟来之食”，却也有“大丈夫能屈能伸”；有李白受不得半点委屈而曰：“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”；也有勾践忍辱负重、卧薪尝胆；有项羽刚直不阿自刎于乌江；也有刘邦忍气吞声最后成就霸业；有宰相肚里撑船的；也有被人逼着走完二万五千里长征路的。

19、当浮华给予了我们过多欺骗，现实中的虚假几乎让我们忘却了真的存在，是真情换回了迷离的心，是真情带给了我们最纯、最真的感觉，它流露的是美的誓言，渗透的是永恒执着的真爱。

20、蜡烛有心，于是它能垂泪，能给人间注入粼粼的光波；杨柳有心，于是它能低首沉思，能给困倦的大地带来清新的嫩绿；百花有心，于是它们能在阳光里飘出青春深处的芳馨。

22、如果把《诗词三百首》比作大海，那么其他各流派的诗则是缥缈在海平面上的一层雾，尽管雾有着迷人的风姿，有着如梦如幻的意境。但大海自有她汹涌澎湃、浩瀚深邃、无边无际、包罗万象的壮观。

23、如果说生命是一座庄严的城堡，

24、信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

26、或叫喊于长空，或拱出地表，抑或登上枝头顾盼，一切怀抱希望的都忍不住了，时令已是春天。芳草使大地焕发青春，亦为毒蛇的出没提供条件。空气中飘来沁人的花香，同时弥漫的还有肉眼看不见的细菌。

27、生命的幸福原来不在于人的环境、人的地位、人所能享受的物质，而在于人的心灵如何与生活对应。因此，幸福不是由外在事物决定的，贫困者有贫困者的幸福，富有者有其幸福，位尊权贵者有其幸福，身份卑微者也自有其幸福。在生命里，人人都是有笑有泪；在生活中，人人都有幸福与忧

恼，这是人间世界真实的相貌。

29、你永远是人们心目中的蓝天、大地、高山、大海。因为你象蓝天一样胸怀宽广；象大地一样包容万物；象高山一样坚韧不拔；象大海一样吸纳百川。

30、其实每一朵花，都有它自己的生命。当花儿枯萎的时候，就是它生命终结的时候，而它的种子，就是它生命的延续，在这个世界上继续承受风，经受雨，面对另一个轮回。

31、眼泪不一定是脆弱。眼泪可以是成长，可以是安慰，可以是怀念，可以是真情，可以是跨越，也可以是走过。因为可以流泪，我才可以感受亲情、爱情、友情，感受生活，感受生命。

33、花朵把春天的门推开，绿荫把夏天的门推开，硕果把秋天的门推开，飞雪把冬天的门推开，真诚把友谊的门推开。

34、忽然发现夏季刺眼的强烈阳光温柔地黯淡了下来，同时感觉到颤动的空气中多了一丝清凉，于是知道秋风驾驭着第二个世界那淡淡的悲凉，来了，正用她脉脉的美目，扫视着红尘中的万物。

36、无知者为梦想中的虚幻而苦苦等待，换回的不是所求的，而是岁月在脸上留下的印痕，一事无成的人一生便是虚度。生活中，与其花时间去等待，不如加快步伐去追寻理想，试着与时间赛跑，也许身躯、心理会感到劳累，但这样的生活毕竟是充实的。

37、天空像是被飓风吹了整整一夜，干净得没有一朵云。只剩下彻底的纯粹的蓝色，张狂地渲染在头顶上面。像不经意间，随手打翻了蓝色的墨水瓶。

38、如今再望着那车水马龙的十字路口，心中不再恐慌，有

的却是惆怅。东、西、南、北四个方向，一转身，我们就朝着各自不同的方向走了，沿途欣赏着各自的风景，努力着自己的努力。一回头，再也看不到那个出发点的十字路口了。说好再见的，却都明白，根本不可能再见了，有的只是物是人非。

39、机智和美好的语言有时只不过是一种瞬时的智慧和淋漓的表达。但智慧和表达的本身并不证明结果，朴素的行动才是开在成功路上的鲜花。

40、友情，是人生一笔受益匪浅的储蓄。这储蓄，是患难中的倾囊相助，是错误道路上的逆耳忠言，是跌倒时的一把真诚的搀扶，是痛苦时抹去泪水的一缕春风。

41、乐观就是那直上青天的一行白鹭，乐观就是那沉舟侧畔的万点白帆，乐观就是那鸚鵡洲头随风拂动的萋萋芳草，乐观就是化作春泥更护花的点点落红。

43、毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽；毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌；毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

44、你如果只是一滴水珠，但你折射出了太阳七彩的光芒，让弦子们见到了世界上最美丽的颜色。对于孩子们来说，你是何等重要。

45、青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥香；青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉煌；青春是用永恒的执着和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁——固若金汤。

48、贫困的岁月里，人也能感受到某些深刻的幸福，像我常记得添一碗热腾腾的白饭。浇一匙猪油、一匙酱油，坐

在“户定”（厅门的石阶）前细细品味猪油拌饭的芳香，那每一粒米都充满了幸福的香气。

49、当烛光点燃时，宾客纷纷入场，他们一个比一个艳丽多彩，一切都那么富丽堂皇，豪华壮观。

50、冰心说道：“爱在左，情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得香花弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。”

51、宽容的朋友一定情同手足，宽容的家庭一定幸福美满，宽容的民族一定强盛不衰，宽容的世界一定和平美丽。

52、初夏时节，各色野花都开了，红的、紫的、粉的、黄的，像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点；成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吸着花蕊，辛勤地飞来飞去。

53、炽热的火伞高张在空中，热得河里的鱼不敢露出水面，鸟也不敢飞出山林，就是村中的狗也只是伸长舌头喘个不休。

54、生命有时是“驿外断桥边，寂寞开无主”的无奈，但更是“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的执着；生命有时是“欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山”的困窘，但更是“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪迈与乐观！

55、当爱像明媚的阳光一样照彻寒冷的心房时，我们会发现，爱的本身就是一波震颤的弦音，一种花香的弥散，持久，热烈，而又延己及人。从一双手到另一双手，从一个人到另一个人。这是从施爱者灵魂深处飘散出来的温暖，它苏醒了精神世界中一行疲惫的足迹、一颗受了冷漠的心灵，然后，得了爱的人会在自己的心田擦亮火柴般地用一份温暖。去照耀另一颗心，尽管有时是那么微弱。

56、寂寞的严冬里，到处是单调的枯黄色。四处一片萧瑟，连往日明净的小河也失去了光彩，黯然无神地躲在冰下面恹恹欲睡。

57、那一树繁花像是走过的日子，即使眷恋，即使不舍，最终将离岁月的枝头而去。而满地的落英缤纷，则是留给自己的回忆，那些曾经的美好和诗意，静静躺在那里散发着幽香。

58、命运是项羽英雄末路自刎乌江时的那一声仰天长啸，命运是屈原留在汨罗江畔的那一串串沉痛的叩问，命运是贝多芬在双耳失聪时指尖下所击出的那一曲曲悲壮的交响，命运是奥斯特洛夫斯基双目失明后写下的那一页页辉煌的华章。

59、马克·吐温说过，“一只脚踩编了紫罗兰，它却把香味留在了你的脚上。这就是宽容。”

60、“成功的花，人们只惊羡它现时的明艳；而当初的芽，却浸透了奋斗的泪泉，洒满了牺牲的血雨。”（冰心语）我们每个人都渴望成功，那么我们就应该在刚刚起步的时候，用我们无悔的付出，去浇灌隔那刚刚萌芽的种子。

61、友谊有两面，一面灿若云霞朗若皎月，()闪烁的是真诚的光华，洒下的是关切的妩媚，不因距离阻隔，经得起时间的淘虑；绕到友谊的另一面，那各式各样的花花绿绿，或旋转着或摇晃着，乃至让人眼花缭乱的全是幌子。

62、鹰击长空的壮阔令我们羡慕不已；大厦高耸的巍峨让我们感叹不已；成功者的光环让我们惊羡不已。我们在感叹这些时，是否想到鹰的一次又一次苦练，是否想到大厦的坚强柱石，是否想到成功者背后的脚踏实地的奋斗？朋友，振翅飞翔需要脚踏实地。

63、美是游荡在寒冬中的几点残雪，美是漫步在蓝天上的几缕浮云，美是跳跃在湖面上的一抹夕阳，美是回荡在密林中

的几声鸟鸣。美是飘浮在蓝天中的白云，美是缠绕在青山脚下的绿水，美是春天小雨打湿了的浅绿，美是秋天田野上的一片金黄。

64、灯，带有一种明亮的光，每当深夜来临，是它陪伴着你，如此默默无闻。它是平凡的，外表华丽与否，那都是一样的，珍珠点缀，水晶加饰的灯它只能用以装饰，来满足人们的虚荣心，比起这，普普通通的日光灯是幸运的，因为它照明的本性没有改变，如同生活中的一部分人平平凡凡却实实在在。

65、心是一棵树，一个个故事被年轮携载；一回回驿动与飞鸟相约；一次次碰撞使它绵密柔韧；一幕幕经历造就了它博大的胸怀。

66、如果说生命是一株苍茂的大树，如果说生命是一只飞翔的海鸟。那么，信念就是那穹顶的梁柱，就是那深扎的树根，就是那扇动的翅膀。没有信念，生命的动力便荡然无存；没有信念，生命的美丽便杳然西去。

文档为doc格式

好词好句感悟篇七

- 1、知识就是力量。
- 2、人生没有免费的午餐。
- 3、生命之于人只有一次。
- 4、人是一切的中心，世界的轴。
- 5、无德之人常嫉妒他人之有德。
- 6、狡猾是一种阴险邪恶的聪明。

- 7、最快乐的事莫过于无拘无束。
- 8、同情是一切道德中最高的美德。
- 9、节俭是美德，惟需与宽厚结合。
- 10、我认为善的定义就是有利于人类。
- 11、明智者创造的机会比他发现的多。
- 12、金钱是好的仆人，却是不好的主人。
- 13、重复言说多半是一种时间上的损失。
- 14、意志薄弱，会使一个强者变为弱者。
- 15、由智慧所养成的习惯能成为第二本性。
- 16、一次背誓以后，什么誓言也靠不住了。
- 17、投机只靠运气，竞争则靠勇气加智慧。
- 18、美有如夏天的水果，容易腐烂且不持久。
- 19、阿基米得没有死，燃烧的生命是不朽的。
- 20、美的至高无上的部分，无法以彩笔描出来。
- 21、只有美貌而缺乏修养的人是不值得赞美的。
- 22、肉的生命消失了，但燃烧的精神依然长存。
- 23、你愈是少说你的伟大，我将愈想到你的伟大。
- 24、生命的内涵在于进取，生命的意义在于拼搏。

- 25、人生有无数考题，答案却只有一个——奋进！
- 26、燃烧需要火种，理想和信念便是燃烧的火种。
- 27、赞誉乃德行之反映，但这亦是令人反思的镜鉴。
- 28、好的运气令人羡慕，而战胜厄运则更令人惊叹。
- 29、金钱好比肥料，如不撒入田中，本身并无用处。
- 30、海洋中，有惊涛，有骇浪，有暗流，有旋涡……
- 31、金钱是个好仆人，但在某些场合也会变成恶主人。
- 32、当命运微笑时，我也笑着在想，她很快又要蹙眉了。
- 33、求知可以作为消遣，可以作为装饰，也可以增长才干。
- 34、所以，我渴望同比自己强的. 对手竞争，且定要超过他。
- 35、如果你考虑两遍以后再说，那你说得一定比原来好一倍。
- 36、无论怎样地表示愤怒，都不要做出任何无法挽回的事来。
- 37、研究道理、认识道理和相信道理，乃是人性中最高的美德。
- 38、竞争意味着求新，意味着突破，意味着活力，意味着发展。
- 39、若美貌依附于善者，便会使善举光彩夺目，使恶行无地自容。
- 40、人们以为他们的理性支配言语，偏偏有时言语反而支配

理性。

41、残暴的士兵不理解他的话，不由分说，一刀砍下科学家的头。

42、信念的力量在于即使身处逆境，亦能帮助你鼓起前进的风帆。

43、信念的魅力在于即使遇到险运，亦能召唤你鼓起生活的勇气。

44、信念的伟大在于即使遭致不幸，亦能促使你保持崇高的心灵。

45、读书之用有三：一为怡神旷心；二为增趣添雅；三为长才益智。

46、形体之美要胜于颜色之美，而优雅的行为之美又胜于形体之美。

47、生命绝不只是对春华秋实的满足，更多的是对酷暑严寒的承受。

48、珍视生命，就要惜时如金；待到硕果累累时，才有真正的快乐。

49、幸运的时机好比市场上的交易，只要你稍有延误，这就会将掉价了。

50、顺境的美德是节制，逆境的美德是坚韧，后一种是较为伟大的德性。

51、要知道对好事的称颂过于夸大，也会招来人们的反感、轻蔑和嫉妒。

52、炫耀于外表的才干陡然令人赞赏，而深藏未露的才干则能带来幸运。

好词好句感悟篇八

1. 登高位而德行愈增，此乃高洁之士的明显标志，因高位显职实则(或曰应该是)德行之所在；犹如自然界中，万物疾动而奔其所，一旦各就各位则静然处之，德行亦是如此，追求显职时则动，问鼎高位后则静。一切升迁腾达均须循小梯迂回而上，上升时若遇派系分攘则不妨加入一派，然登顶后必须保持中立，无朋无党。追忆前任时应持论公允，言辞审慎，如若反其道而行之，那便将欠下一笔自己卸任后非还不可的旧帐。若有同僚，应予以尊重，宁可在他们不想求见时召见他们，也不要他们在有事求见时将其拒之门外。在与人私下会谈和答复私人请求的时候，切莫时时想到或念念不忘自己的地位，最好让别人去说：此公为官和居家真是判若两人。

2. 经常审视你衣食住行等方面的习惯，若判定某种习气有害，则须设法逐渐将其戒除；但若发现因改变某习性而引起不适，你也不妨故态复萌；因为很难区分何为公认的有益于健康的习惯，何为对你个人有益并相宜的习性。日常生活中应该无忧无虑，自得其乐，此乃延年益寿的秘诀之一。至于人之所感所思，当避免忌妒、焦虑、忧愤以及过度欣喜和暗自悲伤，亦当避免思其力之所不及、其智之所不能。应该让心中怀有憧憬，怀有仰慕和惊叹以及由此产生的新奇感；还应让头脑中充满庄重而多彩的思考对象，如历史、深化以及对自然的研究。

3. 一无所长的人总要嫉妒别人的长处，因为人的心灵不是靠自身的善滋养，就是以别人的恶为食。一个人缺此，必然要吞彼；一个人无望达到他人的长处，必然要压制别人的幸运来打个平手。

4. 真正可怕的，并不是那种人人都难以避免的一念之差，而

是那种深入习俗、盘踞于人心深处的谬误与偏见。

5. 人心要么从自己的优点中汲取养分，要么从他人缺点中寻找慰藉。缺乏前一种，就得靠后一种过活。而那些无可救药、不可能练就他人那样美德的人，就会诋毁别人的美德，以求得平衡。

6. 幸福中并非没有忧虑和烦恼，而逆境中也不乏慰藉与希望。

7. 妻子是青年时代的情人，中年时代的伴侣，暮年时代的守护。

8. 无事忙和包打听往往嫉妒心重。因为了解别人的事情绝不是因为这些麻烦与自己的利益息息相关，因此他肯定在窥探别人的祸福纵横那个得到了一种看戏的乐趣。一个只顾自己事务的人，是找不到多少嫉妒的理由的，因为嫉妒是一种好动的情绪，喜欢逛大街，不肯在家待：“好事之徒没有不心怀叵测的。”

9. 过于求速是作事上最大的危险之一。

10. 人与人之间最大的信任就是关于进言的信任。

11. 集体的习惯，其力量更大于个人的习惯。因此如果有一个有良好道德风气的社会环境，是最有利于培训好的社会公民的。

12. 舞台上的爱情比生活中的爱情要美好得多。因为在舞台上，爱情只是喜剧和悲剧的素材，而在人生中，爱情却常常招来不幸。它有时象那位诱惑人的魔女，有时又象那位复仇的女神。

13. 无论 you 怎样地表示愤怒，都不要做出任何无法挽回的事来。

14. 如果民众讲的比上层人物讲的更真实可信，这不必奇怪，因为民众讲话不用担风险。

15. 精神上的各种缺陷，都可以通过求知来改善——正如身体上的缺陷，可以通过运动为改善一样。

16. 美犹如盛夏的水果，是容易腐烂而难保持的。

17. 人们的举止应当象他们的衣服，不可太紧或过于讲究，应当宽舒一点，以便于工作和运动。

18. 人们喜爱谎言，不仅因为害怕查明真相的艰难困苦，而且因为他们对谎言本身具有一种自然却腐朽的爱好。

19. 人与人之间最大的信任就是关于进言的信任。

20. 如果民众讲的比上层人物讲的更真实可信，这不必奇怪，因为民众讲话不用担风险。

21. 无论 you 怎样地表示愤怒，都不要做出任何无法挽回的事来。

22. 阿基米得没有死，燃烧的生命是不朽的。

24. 顺境的美德是节制，逆境的美德是坚韧，后一种是较为伟大的德性。

25. 有经验的老人执事令人放心，而青年人的干劲则鼓舞人心。如果说，老人的经验是可贵的，那么青年人的纯真则是崇高的。

26. 人生没有停靠站，自我本身永远是一个出发点。无论何时何地，只要创造就会有收获；只有不息的奋进，才能证明生命的存在。

27. 一位智者在被问及当何时娶妻时，他说：年少时尚不宜，

年长时则不必。

28. 书有可浅尝者，有可吞食者，少数则须咀嚼消化。换言之，有只须读其部分者，有只须大体涉猎者，少数则须全读，读时须全神贯注，孜孜不倦。

29. 若无一种占支配地位的企望来规范妒羨戒疑等诸多感情，任何人的内心都难测或叵测。

30. 读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞之学使人善辩：凡有所学，皆成性格。人之才智但有滞碍，无不可读适当之书使之顺畅，一如身体百病，皆可借相宜之运动除之。

31. 在某些狂热派眼中，一切和平言谈都可厌可憎。

32. 居高位者往往是欲退时不能退，而到退时则不愿退，甚至到年迈多病需要静养时亦不甘寂寞，犹如城中老翁仍临街倚门而作，徒让老迈成为他人笑柄。

好词好句感悟篇九

礼节要举动自然才显得高贵。假如表面上过于做作，那就丢失了应有的价值。

由智慧养成的习惯成为第二天性。

读史使人明智，读诗使人聪慧，演算使人精密，哲理使人深刻，伦理学使人有修养，逻辑修辞使人善辩。

集体的习惯，其力量更大于个人的习惯。因此如果有一个有良好道德风气的社会环境，是最有利于培训好的社会公民的。

只有美貌而缺乏修养的人是不值得赞美的。

习惯真是一种顽强而巨大的力量，它可以主宰人生。因此，人自幼就应该通过完美的教育，去建立一种好的习惯。既然习惯是人生的主宰，人们就应当努力求得好的习惯。习惯如果是在幼年就起始的，那就是最完美的习惯，这是一定的，这个我们叫做教育。教育其实是一种从早年就起始的习惯。

美德有如名香，经燃烧或压抑而其香愈烈：盖幸运最难显露恶德而厄运最能显露美德也。

有些老人显得很可爱，因为他们的作风优雅而美。……而尽管有的年轻人具有美貌，却由于缺乏优美的修养而不配得到赞美。