

# 小学三年级语文年度工作总结(汇总5篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。什么样的总结才是有效的呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 小学三年级语文年度工作总结篇一

本学年，我担任三年级的语文教学工作，回顾这一学年的教学工作，现从以下几个方面加以总结。

以往上课，经常在不经意间德育的内容就多了，多了学生听不进去的说教，忽视了语文知识的学习。本学年，我有意改变这种现状，课前认真备课，认真梳理课文的重难点、知识点、训练点，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持注意力的集中，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生思考的兴趣，课堂上讲练结合，给学生思考和动笔的时间。

三年级是学生养成良好习惯的关键所在。根据学生的特点和能力水平，从小处着手，安排语文活动，以此提高学生良好习惯的养成。

- 1、文具摆放，每次走进教室，对学生乱糟糟的桌面就很头疼，因此，我强调：文具盒与课本必须放置在课桌左上角。因为我发现：相对用手习惯，不会在课堂上碰掉，而且作为学生小动作较多发生在右手上。因此，我只要走进教室，第一件事就是看桌面，检查每一位学生的文具摆放，十天，二十天，

慢慢的，规范文具摆放的意识和习惯逐步建立。

2、晨读习惯，除了日有所诵、读课本之外，我还让赵倩担任古诗助教，为最大调动该生的积极性和重视，并刺激其他学生的兴趣，我购买并向她发放了聘书，很多学生对此兴奋异常，赵倩教得认真，同时他本人的学习成绩也有了很大的提高，在家长会上，我也再次强调，如果您的孩子有这方面的兴趣和爱好，也可以参加。这个学年，经过一段时间的努力，本班学生读书热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼和提高。

3、通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯。阅读是提升学生综合素养的最有效手段，这学年我带领孩子进行批注式阅读《夏洛的网》，使学生明白读书就要思考、就要动笔的重要，很多学生这本书都读了三遍，在读到第十章的时候，大部分学生开始出现不耐烦的情绪，为此，我停了下来，开展了《夏洛的网》读书竞赛，让学生自己出题，题目包括选择题、判断题、简答题、联系实际的问题，我从中选择有价值的问题进行整理，竞赛评出一二三等奖并发了奖状。

4、加强写字指导，提高学生的写字能力。本学年，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用中午写字时间对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。规范写字姿势，提高书写质量。并多次开展书法比赛，促进学生的写字兴趣。

## 小学三年级语文年度工作总结篇二

光阴飞逝，眨眼之间一个学期就到了尾声，回望这个学期，感触良多、收获颇丰。现将这个学期的教学做个总结。

三年级是一个由低年级向高年级的过度阶段，不能像低年级那样教学，也不能想高年级那样给他们太大的压力。在教学

上有一定的难关要把握得当，才能使学生会学得轻松，教得舒心。有下面几点总结。

一个课堂情景非常重要、关键的一步，这关系到一节课能不能成功得让学生轻松愉快地吸收新的知识。一个好的导入方式，能让学生在不知不觉中引到学习的大门，就如一把开门的钥匙。课堂引入有非常多的方式，最常见的就是通过讲故事的方式，一个流利动人的故事往往能吸引人的思想，把握住学生的思维，在学生的脑海中自然地形成一个场景，好的故事固然重要，最关键的是能不能把学生从故事中引入到课文中，和课文有什么关系？还有其他方式，如：猜谜语、拉家常等等。根据不同的课文创设不同的导入方式。

三年级的学生，在朗读训练和作文方面是一个转折。调动学生的积极性是非常重要的，在课堂上我常让学生小组与小组之间进行朗读、造句比赛，通过比赛在一定程度上激发了学生读书的兴趣。在阅读的过程中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，感受出语言形象、意义、情感。在造句中，让学生充分发挥想象，尽量能把生活中的点滴引领到学习中来，使学生感受到“学习即生活，生活既学习”的自然感，学得轻松愉快，还得以加强、巩固学生的基础知识。

学生中有差有优，要让差生提高成绩，就要激发他们的潜在思维能力、利用学生的散发性思维。唐代诗人李白说过：“天生我材必有用”，这不仅仅是每位老师的信念，还应该给学生树立这样的信念，特别是对学习缺乏自信心、自卑的学生，让这种信念在每个学生的心中生根发芽。在课堂上，要鼓励差生多发言，即使错了也要赞美他的进步，从根本上慢慢消除他们不自信、自卑的心理。很多差生很聪明，但是他们贪玩、不认真学习。我会想方设法把他们贪玩的性格从课堂拉出去，用游戏的形式把课文中的知识融入到他们贪玩的世界中去，利用他们散发性思维，从而做到“玩中学，学中玩”的情景。散发性思维可以提供给老师一个很好利用的机会，很多创造性的东西，都会从中得到。如：在课堂讲

课的时候，有一个学生在画画，那么我们能不能让学生根据他的画说出里面的故事？以达到锻炼他们的思维语言能力的目的，等等以诸类推。

现在很多学生的家长都在外面打工，只有留守的祖孙在家中，老人家的思想和语言沟通能力不能很好的表达，很多家访工作做的不够完善，不能及时了解他们在家里的情况。以后会在这方面多想办法，及时地了解学生的学习情况。

一个学期就这样过去了，“润物细无声”和甜酸苦辣咸的滋味这种感受涌上心头。作为一名老师，我时刻在给自己充电，以适应现实社会的变化，这如逆水行舟，不进则退。我不仅是体会到种花的艰辛，更能体会到结果的香甜，学生的每一次进步就是我最美好的时刻。

## 小学三年级语文年度工作总结篇三

在学校领导、学校校教导处的领导下，一学期来，我教研组能把握时代的脉搏，努力革新教法学法，教研气氛浓厚，全组教师同心同德，认认真真执行上级规定，扎扎实实开展教研工作。

一学期来，根据上级精神，我组教师学习了新大纲，进行了关于人教版小修订、大修订教材特点的辅导，认真学习语文新课程标准。我们组的老师都比较年轻，大家爱学、乐学，学习的气氛也特别浓。广大教师努力用全新的理念武装自己，并在实践中加以尝试、运用，使整个教研组的教学风貌为之一新。

本学期，我们重心落在了集体备课上。我们利用教研时间，认真开展了集体备课活动。通过集体备课，减少了教师的无效劳动。通过观点的碰撞，优化了教学过程，教师有了更多的时间钻研教材，探讨教法、学法，努力使语文课上得充满情趣，充满活力，变生硬的教学环节为活泼自然的语文活动，

使学生的个性飞扬起来。开学初，我们就制定了具体的实施计划，每一次活动都有具体的分工；每一次活动都有认真的文字记录；每一次活动大家都出谋划策，各抒己见。集体备课活动的开展，不仅使教学工作开展得更扎实、更有效，而且多了切磋教学、解决困惑的时间。我组上轮流课的教师能围绕自己的研究课题上出新思路，每次评课大家都能积极主动地参与讨论、交流。团结、进取、创新是我组一贯的作风，在这里：既有德才兼备、以身作则的领导作领头羊——黄冲主任；也有开拓创新、勇挑重担的骨干作支柱；更有虚心求学、勇于实践的青年作后盾。在这样一个大家庭中，教师之间团结一致，互帮互助，你追我赶，呈现出浓厚的教研氛围，教师业务水平也得以不断提升。

积极参与、出谋划策??全体老师在活动中通力合作，也提高了个人的综合能力。促进了教研和科研的结合，提升了教研活动的质量。

本组教师一学期来在新课程理念的指导下独立备课，把“备课”作为自己个性化创造过程的真实记录，变备“课”为备“人”，变备“形”为备“神”；体现出教学目标多元性、新知学习的探索性、教学过程的活动性、教学内容的实际性、课外活动的开放性。课堂教学要求教师遵循以学生为本，能力为中心，实践为重点；课堂结构要趋于开放、灵活；组织形式上要趋于宽松民主；评价上要趋于多元化。课堂教学目标要求教师重新定位，要着眼于学生的发展，除关注学生的一般能力外，更要关注学生学习能力的提高，探索能力、创新能力的发展，关注学生学习语文的兴趣、信心、意志、毅力等。要求教师认识到学习是一种文化，是学生了解社会的重要窗口，让学生在语文学习活动中接受“语文文化”的熏陶。教学方法的表现形式要有所突破，课堂上学生自主表现的时间和空间要充足一些，教学的环境要宽松一些。另外，要求教师切实转变思想，积极开展实践，探索体现新课程理念的教法和学法，每位教师每学期都要上出一堂质量较高的实践公开课，并及时总结、反思、完善，从而使自己的业务

水平不断提高，课改观念真正在自己的心中扎下根。在提优补差方面，做到“分层要求”，对待优生要提出进一步要求；对待差生做到“爱心、耐心、恒心”相结合，细致做好后进生的转化工作，在此基础上，开展优差结对活动，各班差生的转化率有了明显的提高。另外，我组加强了随机调研力度，真正把全面提高教学质量落到实处。

我组教师每月均按要求完成各项常规教学任务，同时老师们对自己的教学经验进行总结、反思；撰写学习理论的收获，全组老师参加全区论文、教案设计达到100%。

在今后的教育、教学工作中，我们将继续相融在这个大家庭中各显其能、各展所长，为公园路小学语文教学工作出力，在语文这块希望的田野上不断耕耘，不断收获。不断反思不足之处，找准着力点，开创教研活动的新局面。

## 小学三年级语文年度工作总结篇四

语文学科内容的重要特点是语言文字训练和思想的辩证统一。课程标准明确指出：“小学应热爱祖国语言文字和中华民族优秀文化的思想感情”，“在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育”，“培养爱美的情趣”，“发展健康的个性，养成良好的意志品质”。

俗话说：“文以载道”，小学语文教学的目的就是要通过语文教学思想教育，就是要通过语文教学挖掘学生的潜能，把学生潜在的感情和理解都挖掘出来，发挥出来。

下面，我谈谈自己在语文教学中进行德育渗透的几点体会。

识字：在教学中抓住字词教学，，指导学生把学习字词和渗透思想教育联系起来。如学“碴”，有个同学编了个字谜，一个人拿石头砸警察。我首先表扬他善于动脑，然后引导大

家评论，这样做对不对？把认字与育人联系起来。

写字：思想教育渗透在语文学科的各个方面。在写字教学中，如果把写字同育人结合起来，就能使学生在情趣盎然的字形、结构分析中把握写字规律，明白做人的道理。

俗话说：“作者胸有境，入境始与亲”。心理学研究告诉我们当儿童感受到纯洁、善良、真实的形象时，心中便会产生一种难以言喻的喜悦和兴奋，这将有助于他们道德完善，情趣的陶冶及对人生真谛的领悟。电教手段以它独特的优美画面，悦耳的音乐，激发学生继续探究作品内在美及主动学习的精神，达到“授文传道”的目的。

让学生口诵心悟的过程，就是运用课文的思想内容进行自我教育的过程，因此在教学中不仅要指导学生朗读技巧，还要多读多想，潜心阅读，读出内涵、读出感情、读出意味。

小学生自控能力差，善多变，思维辨别能力差，我们就要从一些起码的习惯上要求，培养良好的道德品质，如写字的习惯，生活习惯，文明用语习惯等方面，加以潜移默化，久而久之，增强其辨别真、善、美、假、丑、恶的能力，收到“随风潜入夜，润物细无声”的教育效果。

总之，我们要通过语文教学充分挖掘学生的潜能，把学生潜在的感性和理性的能力都挖掘出来，发挥出来，把德育渗透在听、说、读、写的各个环节，采用学生喜闻乐见的形式，使之和谐统一，让学生在接受语言文字训练的同时，体会作品的内在蕴含，培养积极主动的学习精神，达到授文传道的目的。

## 小学三年级语文年度工作总结篇五

我今年担任高三年级9班和10班的语文教师。这两个班是理科普通班，有些学生功底差，对考学也不抱多大希望。在这一

学期里，我从树立学生的信心出发，狠抓落实，严格要求，整体上还算不错。一学期又快结束，回顾自己这一学期走过的路，深感获益匪浅。在这里我对本学期来的语文教学工作做一个总结。

1. 基础薄弱点很多，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。
2. 知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。
3. 学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。
4. 上课注意力容易分散，偏科现象严重。
5. 深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。
6. 有时易灰心，战胜困难的勇气不足。
7. 写作缺乏文采和思想的深度。

我所任教的两个班级语文基础相对较差，尤其是部分学生根本不重视语文学科学习，所面临的困难和压力比较大。对此，我制订了如下计划来督促和引导学生学习语文。

### 1. 树立了学生的学习信心

我带的是理科普通班，许多学生认为考本科没有希望，因此，一部分学生就开始打退堂鼓，甚至有些学生开始得过且过。面对这样的情况，首先我要求学生认清自己的现状，制定合理的目标，我告诉学生学习的目的不是为了上高等大学，而是掌握一门技能，条条大路通罗马，不能放弃学习的机会。其次让他们学会自我暗示，经常对自己说“我能行”，“我是最棒的”之类的话。自己在平时的教学过程中也不断寻找

机会表扬学生。

## 2. 严抓教学，为学生提供必要的帮助和指导

在四个半月的复习中，我紧密围绕备课组的复习备考安排，有目的，有秩序地进行教学，练习课既重知识、又重能力训练，题目的设计由易到难。评讲课前统计采样，对错得多的题详细讲解，对典型的错误进行个案分析；特别注意解题思路和解题方法的引导，不照本宣科；在做“试题评讲”时，对试题特点，对知识和能力的要求，对试题的不足作概要介绍；对错误多的题类，重新设计针对性训练，作业尽量全批全改。要求有错题本，做好学生错题记载，以便评讲或重新设计针对性训练。

## 3. 狠抓了“提优补差”工作。

只有“补差”效果好才能促进“提优”工作。根据优差生的实际情况制定学习方案，根据他们的程度给与相应的题目进行练习和讲解，以达到循序渐进的目的。对于他们的作业完成情况要及时地检查，并做出评价。不定期地进行所学知识的小测验，对所学知识进行抽测。尤其要关注他们的考试卷，试卷能折射出学生学习的漏洞，每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：基础知识的3、4、5题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。我及时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，找出提高成绩的有效途径，对症下药。

## 4. 激发兴趣、提高课堂质量

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语

文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。

第一，讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

第二，讲清试题的角度，即是怎样来考的，如，试题自身是给一篇社科短文选择题，实质是考查文章作者的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解；文言文中，以句间关系的理解，考查翻译能力（即翻译时加上什么样的关联词）

第三，讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进；引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个；每个月除月考外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

1. 在高三开始，细致研究分析山东近三年的语文考试说明和试题，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2. 在教学中，除了抓紧学习有关业务知识外，还注意和同事研究学习，从教学方案的设计、教学内容的讲授到复习考试的合理安排等教学环节，认真吸取他人有益的教学经验，指导自己的教学实践。

1. 任何时候，都要学习、进取，钻研业务，永远谦虚务实，认真敬业。

2. 要结合教学实际，敢于创新，敢于探索。

3. 做好自己的本职工作，尽心尽力。

4. 不要怕学生基础差，要想学生之所想，急学生之所需，从实际出发，用真诚感动学生，用激情激励学生，用方法指导学生，用知识充实学生，用毅力推动学生，用创造改变学生。

5. 放手按计划让学生读书，大量的读，用真正的作品陶冶学生、塑造学生。 7、教学要善于引导和激发热情兴趣。

展望未来，我信心满怀，明年我会再接再厉，争取让学生都能考上一所理想的大学。