

最新写作听课记录 听课总结听课总结(模板6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

写作听课记录篇一

为了进一步加强教学管理，使教学工作紧张有序，深入了解掌握课堂教学和学生听课状态的第一手资料，提升教师的教学水平，全面提高课堂教学质量。根据学校教学工作安排，我听课组从6月11日到6月16日集中近一周的时间针对四楼和政教处全体教师进行了全面的听课。严格按照规定，全程听课，认真做听课记录，怀着强烈的责任感，用宽容的目光审视授课教师的教学行为，用宽容的耳朵倾听教师课堂教学的改革之音，体现了我听课组成员对学校教学工作长远发展的真诚关心，同时也增强了授课教师讲好课的信心，激发了教师努力钻研课堂教学艺术的热情。我听课组及时对授课教师提出具体的指导意见。由于校领导、教导处对工作重视，授课教师精心准备，授课班级积极配合，活动进展顺利，圆满结束，效果良好，达到了预期的目的。

绝大多数教师有比较扎实的专业知识和驾驭课堂能力。备教材、备学生、注重课堂结构，合理设计教学每一个环节。目标做到知识与技能、情感态度与价值观、过程与方法三方面内在统一。以自主、合作、探究教学模式，给学生留有发挥主体性的空间和时间，能做到因材施教，教学内容组织得当。部分教师注重课堂上师生互动、生生互动，注重利用各种手段调动学生的学习积极性，创新教学艺术。

听课活动中综合评价根据教学的组织评出了好中差。

1、部分教师教学过程不够精细，语言不够精炼，课堂结构不够合理，设计比较粗放，随意性较强，没有事先的精心准备。

2、大多数教师对传统模式改进较少；教师讲得过多，学生练得机会不够，师生互动欠缺。教师不能积极根据学生情况有机分派各种问题给各层次的学生。有些教师无论问题难易有时自己包办。或者提问学生，学生回答不上来，干脆自问自答。或者把问题简化为“是与不是”的简单答案，失去了发问的意义。有些教师缺少对学生表现的积极评价和关注。

3、有的青年教师缺少组织课堂的能力。进入课堂情绪不张扬，声音太小，力度不足，对学生没有影响力。课堂气氛沉闷，学生时有睡觉、看课外书、互相聊天等行为。教师对这些现象关注不够。

4、部分课堂教学目标展示缺失或展示不够清晰，重点不太突出；反馈检测环节缺失或仓促，反映不出检测效果。

学生方面

1、在听课调研的同时，我听课组对班学生代表进行了座谈。学生们能从实际出发，讲出他们感兴趣的专业，比如专业实训课，体育课，也就是不在教室的课就爱上。学生普遍认为在校时间除了吃饭、睡觉外，供自己把控的时间只有那课外活动那仅仅40分钟，但经常被学校的各项活动统领。

2、部分学生心理上有障碍，学习方法不当，感觉功夫下了，但没有长进。缺乏兴趣、信心，上课和作业应付差事。上课打瞌睡。作业基本靠抄，抄同学的或抄教参上的标准答案，自己用心思很少。

3、部分学生对学习缺乏兴趣，由于在小学或初中就养成了不

良学习习惯，上课基本听不懂，想赶也赶不上，只好睡觉。学习自信心不够等等。

1、要更新观念。拓宽专业知识，学习教育教学理念。加强课堂管理，努力提高课堂驾驭能力。跟学生在课下多交流，沟通情感。

2、要重视学情。注重讲练结合，多给学生表现机会。要更多鼓励学生。3、领导经常深入教学一线，掌握课堂教学及学生思想的第一手资料，及时调整学校总体工作。

4、应多增加教学资金投入，每个教室应配备大屏幕、扩音器等设备。总的来说，我听课组的授课教师整体素质较好，有良好的教学基础。教学组织严密、方法灵活多样，课堂教学有活力，教学理念创新。课堂气氛沉闷，教学设计不够尽心合理，不能调动起学生兴趣，课堂纪律组织欠缺的只占少数。教学改革一直是我們职校教师要探究的课题。

写作听课记录篇二

每年的五月初，我所在的学校都会举办一次听课周活动，各项活动包括主题研讨、教育观摩、教学研讨等。本着不断学习进步的态度，我认真参加了活动，并从中收获颇丰，现在就来谈谈我的心得体会。

第二段：对听课周活动的认识

听课周活动不仅是一次教育教学活动，更是一次重要的交流和提高的机会。这次活动吸引了各学科的教师参加，我们在共同探讨中提高了教学能力。通过与其他学科的教师实地观摩课程并交流，我进一步认识到了多种不同教学方法的优缺点，受益匪浅。

第三段：对观摩课程的感受

本次听课周，我观摩了数节不同学科的课程，印象最为深刻的是美术课和数学课。在美术课上，老师注重学生的创意发挥和表现形式，这让我想到在语文教学中也能适度给学生发挥，让学生成为课堂主角。在数学课上，老师很好地将数学知识与生活紧密联系起来，丰富了学生的认识和兴趣。这启示我在往后的教学中，更好地与生活联系起来，让学生乐于接受知识。

第四段：对主题研讨的认识

教育主题研讨是活动中的另一个重要组成部分。我们参加了多个主题，如“学科融通”、“提高学生写作能力”等等。与参加课堂观摩不同，主题研讨是一种研讨交流，让各位老师从中收获更多教学模式、方法等方面的启示。通过与各位老师深度交流，我对一些以往模糊的教育问题有了新的认识和理解，丰富了自己的教学思路。

第五段：总结

在这次听课周活动中，我感受到了学生和教师间的一种共同体验，都在共同努力中不断进步，不断提高。我认为，对于一名教师来说，不断地学习和交流是需要承担的义务，这样才能更好地践行教育教学使命，让学生不断进步成长。我会继续保持开放、进取的态度，不断学习，让自己成为一名充满活力和灵感的教师。

写作听课记录篇三

第一段：介绍听课改利的背景和意义（200字）

在我们的教育生涯中，听课是一项非常重要的学习方式。通过听课，我们可以接触到优秀教师的授课经验和教学技巧，了解最新的学科知识和教育理念。然而，听课仅仅作为一种学习方式还远远不够，更重要的是将听课所得应用于实践，

改进自己的教学方法。因此，听课改的理念应运而生，其目的是帮助我们从事中获取到的经验和技巧能够真正地改变我们的教学观念、教学方式，提升我们的教育教学水平。

第二段：分析听课改的核心思想和实质（300字）

听课改的核心思想是将听课作为刺激变革的契机，通过观察和借鉴他人的教学经验，改进自己的教学方法，从而提高自身的教学水平。这需要在听课过程中保持开放的心态，认真倾听他人的观点和建议，并将这些经验与自身的实际教学情况相结合，进行有效的反思和改进。从实质上看，听课改不仅仅是听取知识和技巧，更是进行思考、转变和行动的过程。通过听课改，我们不仅能够提高自身的教育教学能力，还能够培养自己的创新意识和独立思考的能力。

第三段：探讨听课改的具体方法和步骤（400字）

实施听课改的具体方法和步骤有很多，但总的来说，需要包括以下几个方面。首先，选择适合自己的听课对象。这个对象可以是学校的优秀教师，也可以是同行的专家教师，甚至是教育理论的研究者。其次，制定听课改的目标和计划。即在听课过程中明确自己所要关注的问题和需要改进的方面，并制定相应的计划和行动方案。然后，认真倾听和观察。在听课的过程中，要保持警觉和专注，仔细观察教师的教学方式和方法，听取其在教学中的经验和思考。最后，进行反思和改进。在听课结束后，应及时进行反思和总结，将所听到的和所观察到的与自身的教学实际相结合，进行必要的改进和创新。

第四段：分享个人在听课改中的收获和体会（300字）

作为一名教育工作者，我一直坚持听课改的理念，并将其融入到自己的教学实践中。通过多次听课改的实践，我深刻地体会到听课改对于教育教学的重要性。首先，通过借鉴他人

的经验和技巧，我掌握了更多的教学方法和策略，能够更好地组织和管理课堂，提高学生的学习效果。其次，通过反思和改进，我成功地解决了一些教学中的难题和困惑，提升了自己的教育教学能力。最重要的是，听课改让我始终保持学习的状态，不断寻找新的教学理念和方法，保持对教育事业的热情和追求。

第五段：总结听课改对于教育教学的意义和作用（200字）

在教育教学中，听课改不仅是一种学习方式，更是一种态度和追求。通过听课改，我们能够汲取他人的智慧，改进自身的教学方法，提高教育教学质量。同时，听课改也能够培养我们的创新意识和独立思考能力，促使我们不断探索和发展教育教学事业。因此，我坚信，只有通过不断地听课改，我们才能不断提高自己的教育教学水平，为培养优秀人才和社会发展做出更大的贡献。

写作听课记录篇四

听评课是一项十分有研究价值的教研课题。它对抓好教学常规的落实、深化教学改革以及提高教师的业务素质起着至关重要的作用。听课为学校组织的集体听课和个人随机听课，学校组织的听课须每位同科教师都参加听评课，并与教师课堂教学评价相结合，个人平时听课重要以交流为目的。通过互相听评课，它对抓好教学常规的落实、深化教学改革以及提高教师的业务素质起着至关重要的作用。听课为学校组织的集体听课和个人随机听课，学校组织的听课须每位同科教师都参加听评课，并与教师课堂教学评价相结合，个人平时听课重要以交流为目的。通过互相听评课，使教师之间交流信息，传播经验，取长补短、互相促进。为做好听评课工作，特制定如下制度。

- 1、学校每学期必须根据教学工作的特点，确定教学改革的方向，主管教学的领导，要经常深入课堂、教研组听课与评课，

推动教改工作顺利进行。学校领导每学期听课不得少于15节。

2、各教研组每学期必须围绕教研组教研课题，在组内相互听评课，教研组长每学期至少听本组每位教师一节课，并在互相听评课的基础上推荐1—2节校级公开课。各任课教师每学期听课不得少于10节。

3、凡是学校组织的观摩课、公开课，每个教研组长和所有无课教师必须参加听课和评课。

4、各任课教师应积极欢迎其他教师听课，不得因有人听课而改变教学计划和教学进度，更不能拒绝别人听课。

5、凡是听课教师都应在听课课后，把自己的评议，实事求是向授课人说明，相互交换意见，并认真做好听课记录，填写评价表。

7、教导处每月检查一次教师听课记录，并把检查结果纳入教师综合考评。

写作听课记录篇五

听课周是学习生活里的一个重要组成部分，这是每一位学生都应该珍惜的机会。在听课周中，我们有机会听到来自不同学科领域的专家的讲座，不仅有助于开拓我们的思维，也有助于提高我们应对世界问题的能力。

第二段：关于听课周的体会

在听课周中，我参加了一些非常有趣和有用的讲座。他们给我很多机会了解不同领域的知识，例如化学、机械、历史和文学等学科。这些课程取悦了我的兴趣，并在面对之后，让我对自己的未来有了更多的想法。我深深地认同听课周的重要性，并鼓励同学们尽可能地参加。

第三段：不断增加自己的知识面

听课周的另一个好处是，它让我们能够接触到同年龄段的其他同学。我们可以分享自己的想法，聆听他们的意见，彼此之间交流、互动。这样一个互动的过程可以促使我们不断增加自己的知识面，让我们更好的理解世界。

第四段：新的思想观念拓宽了我的管理视角

在听课周中，我也有幸聆听到来自不同领域的专家分享他们的经验。他们与我们分享了他们的个人成长经历与职业道路，这些讲座极大地拓宽了我的人生观、职业观和管理视角。他们的见解让我明白了什么是真正的领导力，让我知道如何去面对世界上的各种问题。

第五段：结论

总之，听课周让我们更深入的了解学习生活，让我们积极思考对自己未来的规划和职业发展。这是一个很好的机会，帮助我们学习新的知识，扩大我们的视野，并且让我们更加自信。当下，我坚信听课周的活动将会在未来帮助我们达成自己的梦想，并取得成功的礼物。

写作听课记录篇六

教师之间相互听课是提高教师教学水平的主要途径之一。为使听课活动有效地开展，特作如下规定：

一、教科室安排的公开课，同组教师必须全部参加听课。不同组的教师可自愿参加。调研课教科室根据实际情况安排部分教师参与听课。

二、分管教学、教研的行政干部可随时深入到课堂听课。

三、听课者在听课之前要作好准备，明确听课目的，熟悉教学内容，了解执教者基本教学方法，带好教材（资料）、听课笔记（研修报告册）及书写工具。

四、遵守听课纪律，尊重教师劳动。

（1）上课铃响后不得进入教室。

（2）上、下课时与学生一起起立，以示对执教者的尊重。

（3）听课者在课堂上不得交谈议论或找学生询问，不得随便在课堂上走动，不得提前离开教室。不得抽烟，不得接听移动电话。

（4）听课者认真观察，仔细听课，勤思考、勤记录。

（5）课后认真整理听课资料，积极参加评课活动，客观分析评价课堂教学情况，针对存在的问题对执教者提出中肯的改进意见。

（6）做到听课制度化，评课会议要及时召开。分管教学教研的行政领导，每学期听课节次不少于20次，教研组长不少于10次，教师不少于6次。