

# 五四艺术节活动过程 校园艺术节活动方案 (精选8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 五四艺术节活动过程篇一

二、：5月16日——20日为艺术周

三、

延用五（4）班陆渲怡设计的杭州市中小学艺术节作品

四、：四月份启动，利用小燕子电视平台进行宣传，营造氛围。

（1）广播学唱艺术节节歌

（2）欣赏、观摩我校历年来艺术节合唱、舞蹈、集体舞、器乐等录像

（3）4月初通过小燕子广播、校园网上消息发布动员全体学生进行校园歌曲、歌词创作。

（4）4月26日小主持人通过广播向全校介绍活动安排，各班在春假期间准备。

五、：

- 1、5月10日左右各班收齐，经班主任挑选，最终上交5份作品。
- 2、校园歌曲、歌词创作内容要求健康地、积极上进地、有童趣地。
- 3、所有上交作品将评出一、二、三等奖。
- 4、优秀作品将送区级以上参评。
- 5、以歌曲《春华秋实》为曲，选中的同学创作的歌词为本届艺术节节歌。

时间：5月19日

地点：艺术楼礼堂、音乐教室2

负责人□zzz

活动操作细则：

- 1、每班限报2个节目（独舞、群舞、集体舞不限），时间每个节目限定在3分钟内。
- 2、学生可以自编的形式、也可以模仿成品舞蹈表演。
- 3、评出一、二、三等奖。并设最佳编导、最佳服装、最佳表演奖等奖项。

附节目表：

首届“雏燕杯”校园舞蹈大赛报名表

班级 节目形式 舞蹈名称 姓名

注明：

1、表演时用磁带还是光盘，请打勾。磁带（）光盘（）

2、是否自编节目，请打勾。是（）否（）

备注：

1、每班限报2个节目（节目形式：独舞、群舞、集体舞不限），

2、时间每个节目限定在3分钟内。

3、比赛时间：5月19日（周四上午8：30——11：30）

4、参赛选手准备：

5、报名表于5月10日前经班级选拔上传到ftp音乐组的文件夹里。（自编和学习节目请打勾注明。）

时间：初定5月17日12：30——4：30

地点：艺术楼礼堂、音乐教室1

负责人□z

活动操作细则：

1、在班级开展小小演唱会的基础上，各班限报3个节目。

2、比赛分2个场地同时进行。

3、参加艺校独唱班的同学不占班级名额，可直接申报独唱。

附报名表：

05-5-10

班级姓名歌曲名称节目形式磁带光盘

注明：

表演时用磁带还是光盘，请打勾。要求必须是伴奏带。

备注：

- 1、每班限报2个节目（节目形式：独唱、重唱、小组唱、合唱不限），
- 2、参赛选手准备：倒好磁带、准备好光盘，注明第几首。
- 3、报名表于5月10日前以班级为单位上传到ftp音乐组的文件夹里。

## 五四艺术节活动过程篇二

为加强校园文化建设，促进学校艺术教育的发展，丰富学生的课余文化生活，提高学生艺术素养和整体素质，深化学校“优秀+特长”的培养目标，将学校文化活动面向广大学生，让学生在活动中体现参与、合作、自主及创造性的意识和过程，用丰富、多元、高雅的活动提升学校的艺术教育水平，让每一位学生成为艺术节的主人。学校决定举办“贾得一中20xx年校园艺术节”活动。

组长：孙春锁

副组长：张戈王克耀

成员：贾海军亢劲燕王芳律金瓦

20xx年4月28日至5月18日

艺术节在学校的统一指导下，充分发挥学生的积极性、主动性、创造性，坚持因地制宜的原则，开展一些规模小，灵活性强，形式多样的有利于学生全面发展的积极、健康、文明、高雅的文艺活动，包括书画、泥塑、手工、舞蹈、演唱、朗诵等。

第一阶段：发动、筹备：

时间□20xx年4月28日前

具体工作：

召开有关工作会议，结合市文件精神，制定校艺术节活动方案。

第二阶段：组织、实施：

时间□20xx年5月7日——20xx年5月18日

具体工作：

（1）各班于5月7日之前排练好一个文艺节目，形式不拘，可以是单人、双人、多人参加，可以是舞蹈、器乐、相声、歌曲等。5月10日进行验收，具体有亢劲燕老师负责。

（2）5月8日之前，各班上交书画作品2-5件，泥塑和手工制作2-5件参加学校比赛，部分获奖作品展出。具体由王芳老师负责。

（3）各班于5月15日之前，上交书法作品。具体由律金瓦老师负责。

（4）七、八年级于5月7日之前，准备好诗歌朗诵比赛（可与艺术节节目相结合），贾海军老师具体负责，10日与节目评

比一并举行。

(5) 5月18日上午进行文艺节目表演。

第三阶段：总结、深化：

时间□20xx年5月18日

具体工作：

评比表彰艺术节优秀节目、班级优秀组织奖。

## 五四艺术节活动过程篇三

以《学校艺术教育工作规程》为指导，以育人为宗旨，以学校为基础，面向全体学生，激发中小学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，促进学生德智体美和谐发展，引导他们向真、向善、向美，体现青少年学生朝气蓬勃的精神风貌，丰富校园文化生活，推动学校艺术教育健康发展。

艺术节在学校的统一指导下，充分发挥学生的积极性、主动性、创造性，开展一系列形式多样的有利于学生全面发展的健康、积极、文明、高雅的各类活动，要求层层发动，班班开展，人人参与。活动分个人项目与集体项目。本学期举行个人项目比赛。

(一) 个人项目：

1. 声乐：表演唱、重唱、独唱演唱歌曲1首，节目时间不超过4分钟；伴奏带自备。

2. 舞蹈：少儿舞蹈体现少儿特点，表现童心童趣，内容健康向上，成人化舞蹈不得参赛；独舞时间不超过5分钟。

3. 器乐：节目一律不使用伴奏带，除钢琴外，其他乐器一律自备。节目时间不超过4分钟；所有超时的器乐作品自行处理，如省略反复部分。

（二）集体项目：

每个班级选送1--2个节目

（一）个人项目：3月17日报名截止，班主任填写报名表，上传电子稿报名表。

（二）集体项目：3月18号报名，班主任填写节目表，上传电子节目表

初赛时间安排：3月21日起，具体时间另行通知。大件乐器如架子鼓、双排键初赛时只需上交视频文件，时间为3月15日之前。

决赛时间安排：4月上旬。

## 五四艺术节活动过程篇四

为进一步推进素质教育，活跃校园文化生活，提高学生的'艺术素养。按计划安排，决定举办xxx中学第七届校园艺术节班级拔河比赛。

团委、政教处、艺体组

组长

副组长

裁判员：

一组：七年级z

记录

二组：六年级z

记录

八年级由一、二组共同完成

场地、器材

组织协助：各教学班班主任

六、七、八年级各教学班在校就读学生

营东区第一中学田径运动场

双方运动员在规定的场地上手持一根拔河绳，在听到发令声后双方运动员用力向后拉，哪队将对方拉过规定的限制线，哪队为胜。

- 1、比赛为班级组队对抗，分为六年级组、七年级组、八年级组，采取分组抽签形式比赛。
- 2、各队推选20人组成参赛（其中必须男、女10名女同学）。
- 3、比赛过程中班主任进行场上人数相互监督。
- 4、比赛规则：团体赛、淘汰制、三局两胜。
- 5、比赛实行单淘汰制，胜者进入下一轮，负者出局。
- 6、比赛顺序按对阵表顺序，请班主任提前组织好上场队员，节省时间顺利完成比赛。



1、比赛取一等奖2名,二等奖2名,三等奖4名。

2、对获胜各队分别给予班级奖分、颁发奖状。

1、各组在听到裁判员的哨音后方可开始比赛,比赛结束队员不得突然松手,突然松手造成安全事故者由此班主任负责。

2、赛前5分钟点名检录,比赛时间一到,参赛代表队人数不够20人视为自动弃权,一经发现有作弊者取消该队所有成绩及参赛资格。

3、各参赛队必须服从裁判员裁决

拔河绳2条、口哨4个。

比赛时间安排

年级时间轮次备注

六年级

4月22日下午大课间第一轮

4月23日上午大课间第二轮

4月23日下午大课间第三轮冠亚军赛

七年级

4月22日下午大课间第一轮

4月23日上午大课间第二轮

4月23日下午大课间第三轮冠亚军赛

八年级

4月24日上午大课间第一轮

4月24日下午大课间第二轮

4月25日上午大课间第三轮

冠亚军赛

## 五四艺术节活动过程篇五

为了全方位展示我校素质教育成果和教师风采，扩展参与面，提高知名度，使艺术周成为全校师生热情参与、佳作迭出、校内外共享的一个精品、一张名片、一道风景。各项活动充分体现参与性、开放性和互动性，不仅让师生在充满艺术和欢乐的氛围中，充分展示自己的才华，也让家长、师生尽情享受家校交流的快乐。

让艺术在校园里流淌

12月12号到12月30

总策划□z

(一) 校级活动

1、 作品展览

a. 师生书画作品展□z□

请z老师，择优上送书画作品参展。12月20日前将作品交与z老师。

## b.迎新主题黑板报评比

各班做好准备，高段负责出好操场边黑板报

### 2、乒乓韵律操、广播操比赛、家校乒乓球赛（体育组）

乒乓韵律操、广播操3-6年级参加。乒乓球赛2-6年级参加。

### 3、“迎新“文明办公室评比”z校长）

### 4、工会组织爬山活动z

## （二）年段活动

### 1、组织开展：第七届“红领巾跳蚤市场”z及各年段副主任）

大队部拟定方案，各年段组织活动开展，将本年段以中队为单位分成组，放置拍卖物品。（主要场地建议设在各年段做操场地）。拍卖的物品以价廉物美、富有价值、健康实用为佳。

### 2、各年段确定一个主题，制定一个活动方案。（年段副主任负责）

低段垫球比赛（1、2年级）中段趣味运动会高段十佳歌手比赛

#### 1、活动面向每位师生，届时师生可自由选择观赏场地。

2、各类展览能提前进行评比，并在艺术周的第一天与全校师生见面，要求精心规划展览区域，布置精美、活泼，有参观价值。

#### 3、家校乒乓球赛既丰富了师生的业余生活，也增进了家校联

系，让家校的关系变得更加融洽、和谐。

4、各栏目尽量发挥最大参与面，活动前做好发动宣传。

2、活动以“全面参与、全面开放、全面互动”为宗旨，期间必将出现秩序、纪律等问题，希望各班主任能做好学生的思想教育，确保活动顺利进行。

艺术节活动方案

校园活动策划方案

校园晚会活动方案

校园创意活动方案

大学艺术节活动策划方案

校园主题活动策划方案

校园摄影活动策划方案

校园歌咏比赛活动方案

校园雷锋活动策划方案

## 五四艺术节活动过程篇六

为了活跃我校学生的文体生活，增强学生体质，培养学生团结拼搏的团队精神，提高学生队列意识，培养组织纪律观念，促进学校各项管理规范、有序发展，经学校研究决定，举办校园艺术节队列比赛，有关事宜如下：

### 一、组织领导

组长：\_\_

副组长：\_\_

成员：\_\_、\_\_、\_\_、\_\_、\_\_、\_\_

## 二、参加对象

全体学生

## 三、比赛时间

20\_\_年月日

## 四、比赛地点

学校操场

## 五、比赛内容

队列比赛

## 六、参赛要求

- 1、以班级为单位参加本次队列比赛，各班级学生全部参加（特殊体质除外）。
- 2、各班队列整齐、队形迅速动作规范，进退场动作迅速、安静、整齐。
- 3、学生精神饱满，服装统一，穿校服（小学生要佩带红领巾），反映良好的班风班貌。
- 4、各班派一名学生负责带队、整队、进退场，下口令，要求声音响亮，动作规范。

## 七、比赛顺序

各年级按班级序号由低到高进行比赛。

## 八、比赛标准

- 1、各班主任和体育委员负责指挥学生在预备线前排好队，按规定顺序出队比赛。
- 2、出队时，站四路纵队，人数尽量均衡，由高到矮并看齐，前后保持一臂距离。
- 3、按带队学生口令齐步走。
- 4、每班进场必须有口号。

## 九、比赛项目和方法

说明：在指定地点集合整队，齐步走通过主席台，排头同学到达主席台后，负责带队的同学下口令喊口号，到达两个指定地点左转弯后退场，队伍按指定路线回到原指定位置。

## 十、评分标准（共100分）

- 1、服装统一，富有朝气，精神面貌好（20分）。服装不统一，每人次扣1分，精神不振扣5分。
- 2、在队列行进过程中，班级整体气势高昂、步调跟音乐一致，动作规范标准（50分）。步伐摆臂不一致每人次扣1分。
- 3、班级口号整齐洪亮（10分）按10、8、6三个等次记分。
- 4、参加队列比赛人数，以政教处统计人数为准。（10分）
- 5、带队学生表现（5分）。口令清晰准确，组织学生有序按5、

3、1三个等次记分。

6、场下纪律（5分）按5、3、1三个等次记分。

## 十一、评委

\_\_□\_\_□\_\_□\_\_□\_\_

## 十二、奖项设置

一至八年级组，每个年组分别评选优秀班集体一名。

## 十三、有关人员安排

1、场地布置：\_\_

2、音响、摄影：\_\_

3、宣传：\_\_

4、赛场协调：\_\_

## 十四、其他要求

1、班主任需要充分利用时间，按照比赛步骤加强对学生队列队行的训练，争取比出好成绩。比赛成绩也将纳入年终考评。

2、体育老师须在上课时加强技术指导与训练。

3、未尽事宜另行通知。

# 五四艺术节活动过程篇七

一、活动宗旨：

为了全方位展示我校素质教育成果和教师风采，扩展参与面，提高知名度，使艺术周成为全校师生热情参与、佳作迭出、校内外共享的一个精品、一张名片、一道风景。各项活动充分体现参与性、开放性和互动性，不仅让师生在充满艺术和欢乐的氛围中，充分展示自己的才华，也让家长、师生尽情享受家校交流的快乐。

一、活动口号：让艺术在校园里流淌

二、活动时间：12月12号到12月30

三、活动安排及相关负责人安排：

总策划□z

(一)校级活动

1、作品展览

a.师生书画作品展□z□

请z老师，择优上送书画作品参展。12月20日前将作品交与z老师。

b.迎新主题黑板报评比

各班做好准备，高段负责出好操场边黑板报

2、乒乓韵律操、广播操比赛、家校乒乓球赛（体育组）

乒乓韵律操、广播操3-6年级参加。乒乓球赛2-6年级参加。

3、“迎新“文明办公室评比□z校长）



#### 4、工会组织爬山活动□z□

##### （二）年段活动

#### 1、组织开展：第七届“红领巾跳蚤市场”□z及各年段副主任）

大队部拟定方案，各年段组织活动开展，将本年段以中队为单位分成组，放置拍卖物品。（主要场地建议设在各年段做操场地）。拍卖的物品以价廉物美、富有价值、健康实用为佳。

#### 2、各年段确定一个主题，制定一个活动方案。（年段副主任负责）

低段垫球比赛（1、2年级）中段趣味运动会高段十佳歌手比赛

#### 四、活动思路

#### 1、活动面向每位师生，届时师生可自由选择观赏场地。

2、各类展览能提前进行评比，并在艺术周的第一天与全校师生见面，要求精心规划展览区域，布置精美、活泼，有参观价值。

3、家校乒乓球赛既丰富了师生的业余生活，也增进了家校联系，让家校的关系变得更加融洽、和谐。

#### 4、各栏目尽量发挥最大参与面，活动前做好发动宣传。

#### 五、活动要求

2、活动以“全面参与、全面开放、全面互动”为宗旨，期间必将出现秩序、纪律等问题，希望各班主任能做好学生的思

想教育，确保活动顺利进行。

## 五四艺术节活动过程篇八

以促进学生全面发展为目标，面向全体学生，以育人为宗旨，以班级为基础，提倡全员参与，通过开展丰富多彩的艺术活动，激发学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的'审美情趣和良好的艺术修养，为学生提供展示才华的广阔舞台，展示学校艺术教育成果，丰富校园文化生活，构建和谐校园，以艺载德、以艺促智，推进学校艺术教育发展。

### 优美校园·青春风采

充分反映中学生健康向上的精神风貌，具有时代特征、校园特色、学生特点；坚持先进文化的导向性，弘扬中华民族优秀传统文化传统，体现思想性和艺术性的统一。

江临中学政教处、团委

组长□xxx

副组长□xx

指导师□xxx

舞蹈□xxx

声乐□xxx

器乐□xxx

剪纸□xxx

书法□xxx

校徽设计□xxx

摄影□xxx

美术□xxx

共8个项目，分艺术表演节目类和艺术作品类两大类进行。艺术表演类节目有声乐、舞蹈、器乐3个项目，艺术类作品有摄影、美术、书法、剪纸、校徽设计5个项目。

xx中学全体学生

声乐、舞蹈、器乐以文艺汇演形式举行；美术、书法、剪纸以现场比赛形式进行；校徽设计、摄影为非现场推荐项目；篆刻为审核项目，采用各班由学生自愿报名和班主任推荐相结合的方法，各班报2名，经学校审核后，推荐优秀的学生直接参加区里比赛。

(一)组织发动：2月份

(二)组织开展：3月份-5月份

1、按项目类别分别设一、二、三、优胜等奖。

2、班级团体奖(一、二、三、优胜奖)班级成绩以累计得分计算，个人一、二、三、优胜等奖分别计班级得分5.3.2.1分。

1、为确保艺术节活动顺利开展，各班级务必高度重视，全员发动学生参与

2、在规定时间内向各项目负责人报送各类表格。

未尽事宜，另行通知。