

2023年幼儿园倒影的教案(实用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园倒影的教案篇一

活动目标：

- 1、 欣赏诗歌，理解诗歌内容，感受诗歌的有趣和幽默。
- 2、 理解“害臊”的意思，知道自己走着上幼儿园。
- 3、 理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 4、 学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 5、 萌发对文学作品的兴趣。

活动准备：

挂图9号；磁带及录音机。

活动过程：

- 1、 小朋友早上是怎么来幼儿园的？
- 2、 听听诗歌中小动物是怎么样来幼儿园的。

课后反思：

对于这节课来说，我只能表达——没有准备好。可能对于小

朋友来说，第二段的诗歌过于难了点，我提出的问题他们也基本答不上来，这时我不知该怎么上下去。也由于我对诗歌还不是准备的很充分而导致的原因而失去一次好的机会。这次的课让我反思到，下次开课时要准备充分时在上场，不能在临时抱佛脚。

幼儿园倒影的教案篇二

1. 引导幼儿欣赏描写欢乐雨景的儿歌，体验下雨时小动物们的欢乐情绪。
2. 引导幼儿认知一些动物的生活习惯。培养幼儿丰富的情感和想像力。
3. 引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
4. 让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
5. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备

课件、雨伞、头饰、蘑菇伞、花瓣伞、荷叶伞、小红伞。

活动过程

1. 出示雨伞，引入活动。

师：小朋友看，老师带来了什么？伞是用来干什么的呀？请小朋友看大屏幕，天气怎么样了？下雨了，滴答滴答，快到老师的伞下来避雨吧！雨伞真好，有了伞我们就淋不到雨了。

2. 观看课件，初步欣赏第一段诗歌：

(1) 出示蘑菇伞，师：小朋友看，这是一把什么伞呢？小朋友猜了对了吗？我们一起来看看大屏幕吧。

(3) 教师示范朗诵第一段诗歌。

3. 再次观看课件，欣赏第一段诗歌，初步学习分角色表演。

(1) 小朋友，你喜欢诗歌里的谁呢？让我们再来看一看可爱的小动物、小姑娘和漂亮的伞吧！

(2) 小朋友，你们愿意扮演诗歌里的小动物和小姑娘吗？(出示小兔头饰)下雨了，滴答滴答，小兔打着一把什么伞？(帮答对问题的幼儿戴上小兔头饰)依次出示蚂蚁、小鸡、小姑娘头饰并提出问题，帮答对问题的幼儿带上头饰。

(3) 组织部分幼儿表演诗歌，其余幼儿跟教师一起朗诵。

4. 观看课件欣赏第二段诗歌并学习表演。

(1) 为什么小兔、蚂蚁、小鸡、小姑娘下雨时要打着伞呢？

(3) 播放第二段课件，师：是谁呱呱呱的唱着歌，淋着雨，真快活？!. 快思. 教案网出处！示范朗诵诗歌23遍。

(4) 组织幼儿分角色表演第二段诗歌。

5. 看课件完整跟诵诗歌。

师：小朋友，你们喜欢诗歌里的小动物和小姑娘吗？让我们一起看着大屏幕来念一念诗歌吧！

6. 模仿诗歌里的小动物，到户外游戏。

师：小朋友，我们学着诗歌里的小动物，出去做游戏吧！

活动反思：

培养幼儿语言表达能力，我运用课件为幼儿营造了一个丰富的动态语言环境，把幼儿参与活动的积极性充分调动起来，连平时寡言少语的幼儿也不由自主地回答了我的提问，幼儿的注意力能投入到活动中来。

幼儿园倒影的教案篇三

幼儿喜欢动物，爱模仿更是小班幼儿的突出特点，他们喜欢模仿动物的叫声，模仿动物的动作，在与幼儿日常生活的接触中，发现幼儿缺乏运用礼貌用语的表达习惯，因此，我从幼儿的兴趣出发，通过幼儿在模仿各种动物的叫声和动作的过程中，了解动物的饮食特征，进而学习礼貌用语，让幼儿获得礼貌用语和情感上的熏陶，进而启发幼儿养成礼貌用语的习惯。因此，我特意设计了动物聚会的语言教学活动。

【活动目标】

- 1、学会用简单的礼貌用语请别人吃东西，初步养成礼貌用语的习惯。
- 2、知道动物的叫声，能听音说出动物的名称，能根据动物名称发出相应叫声。
- 3、知道动物的饮食特征，能说出不同动物爱吃的食物名称。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

【活动重难点】

用完整的礼貌用语邀请别人吃东西。

【活动准备】

- 1、小黄狗头饰，小鱼、青草、大米、虫子、骨头图片。
- 2、小手变变变的音乐，1台录音机，愉快的背景音乐。

【活动过程】

- 1、老师播放小手变变变的音乐，引导幼儿玩手指游戏。

附儿歌：小手变变变

小手变变变，变成一把大铁锤，锤呀锤呀锤；

小手变变变，变成一把小剪刀，剪呀剪呀剪；

小手变变变，变成一只小蜗牛，爬呀爬呀爬。

- 2、师：小蜗牛爬呀爬，爬了一天又一天，爬到了草地上。

- 1、老师引导幼儿听声说出动物的名称。

师：春天来了，草地上的花儿开了，有红的花、黄的花、白的花，还有绿的草，真是美极了。

老师模仿小花猫朝幼儿走去，问：看看谁来了？(小花猫来了)

老师模仿小公鸡找食物，边走边发出叽叽叽的叫声，问：是谁在叫呀？

老师模仿小鸭子走路，边走边嘎嘎嘎的叫，问：谁又来了？

- 2、老师引导幼儿一起模仿小动物叫。

师：小朋友们真棒，听动物们的叫声就知道是什么动物，老师说动物的名称，你们模仿动物的叫声。

3、老师引导幼儿说出各种小动物爱吃的食物名称。

师：山羊妈妈为动物们的聚会准备了很多好吃的食物，山羊妈妈会准备什么食物呢？

师：你们看(出示食物图片)，这是山羊妈妈给动物们准备的食物，看看有什么？

师：山羊妈妈为什么准备这些食物呢？谁爱吃这些食物？(谁最爱吃骨头？谁最爱吃虫子？谁最爱吃鱼？谁最爱吃青草？)

4、老师引导幼儿用礼貌用语请别人吃东西。

老师模仿山羊妈妈的声音说：小花狗，快过来，我请你吃骨头。

师：山羊妈妈会请小花猫吃什么呢？请小公鸡吃什么？请小鸭子吃什么？请小山羊吃什么？

5、老师把本节课所教授的知识编制成儿歌，示范念唱。(用肢体动作表现儿歌内容，增加念唱的趣味性)

附儿歌：

小黄狗，汪汪汪，快过来，我请你吃骨头；

小花猫，喵喵喵，快过来，我请你吃小鱼；

小公鸡，叽叽叽，快过来，我请你吃大米；

小鸭子，嘎嘎嘎，快过来，我请你吃虫子；

小山羊，咩咩咩，快过来，我请你吃青草。

6、幼儿尝试模仿老师念唱儿歌并做肢体动作。

1、老师引导幼儿通过游戏的方式巩固儿歌内容。

师：动物们吃饱了，他们想起了跳圆圈舞，让我们也跟着动物们一起跳吧！

师：我们围成一个圆圈，手拉着手，转圈走，模仿小动物们跳舞，看谁模仿得最像。

1、老师总结：小朋友们模仿得真像，山羊妈妈为小动物准备了他们最爱吃的食物，请小黄狗吃骨头，请小猫吃小鱼，请小公鸡吃大米，请小鸭子吃虫子，请小山羊吃青草，以后，我们有好东西吃，也要请其他小朋友吃。

活动延伸：

1、在幼儿园环境创设中，老师们可把动物的嘴巴做成带网状的效果，供幼儿给动物喂吃的，增强幼儿与环境的互动性，同时还可以提供运用礼貌用语的机会，培养幼儿礼貌用语的习惯。

2、在娃娃家区域活动中，提供一些日常生活用品，引导幼儿作客，招待客人等，培养幼儿礼貌用语，提高语言表达能力。

【温馨提示】

1、在教学活动过程，要引导幼儿完整的用礼貌用语我请你吃表达，刺激幼儿运用礼貌用语邀请别人吃东西。

2、整个教学活动要动静结合，在引导幼儿表达的过程中，可以引导幼儿模仿小动物的动作，如小花狗摇摇尾巴等，避免幼儿长时间坐着，降低幼儿参与教学活动的兴趣或积极性。

3、在引导幼儿听动物的叫声说出动物的名称环节，可以配合动物叫声的录音磁带或课件进行教学，增强幼儿参与活动的

积极性。

活动反思：

这个活动上下来。我自己有以下及几点感受：活动的整个环节设计整合了一些和小动物有关的知识，活动的层次清晰，富有情趣，能吸引幼儿的注意力。活动时的思路清晰、语言精练，能和幼儿很好的互动。活动中运用了多媒体，让幼儿跟着课件的一一呈现，老有趣味的学习。本班幼儿的专注性和倾听习惯发展夜较好好。

但在活动中夜出现了一些不足，如：目标的表述调整一下，第一条和第二条的前半条合并，指向数活动方面的要求，第二条指向情感目标；环节二中最后部分渗透序数概念较好，但数字的使用不合适，混淆了幼儿的思维；分享交流环节可以，考虑更好的呈现方式。比如：盘子上呈现小动物，最后将盘子贴到大黑板上，集体进行检验等。

幼儿园倒影的教案篇四

- 1、在说一说，玩一玩，演一演的过程中体验文学作品带来的快乐。
- 2、学习儿童诗情境式、一问一答式的语言风格，并尝试进行仿编。
- 3、能大胆进行角色表演，在角色表演中学习复述儿童诗。
- 4、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
- 5、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。

ppt 小兔、小鹿、花鸭、风和门的图片

- 1、呀，今天真开心啊，小熊又要请客了，是谁来了呢？
- 2、笃笃笃，咦，有敲门声，能开门吗，为什么，说说你的理由
- 3、外面有可能是好朋友，有可能是坏人，我们先来问一问：谁敲门呀？
- 4、它说是小兔，真是小兔吗？想什么办法让我们知道它是小兔？
- 5、为什么要看小兔的尾巴，耳朵？
- 6、小兔的尾巴和耳朵是和别人不一样的，是它的特征，我们可以看动物的特征来确定是谁
- 7、那我们就选你的方法来说一说：你要真是小兔，就让我们看看你的耳朵

二、理解诗歌内容，通过表演、仿编的形式学习诗歌一问一答的结构，了解风的`特点

1、学习诗歌第一段，了解诗歌的结构。

学说：你要真是。。。就让我们看看你的.....

(1) 今天呀我带来了一首诗歌，也是说说这种有趣的事情，请你竖起耳朵仔细听，看看诗歌里面它是怎么说的。

(2) 你听到了什么，它们是怎么说的？

(3) 刚才这句话是怎么说的？这句话说的真好听，我还想听一听（诗歌里怎么说的，请你再仔细听一听）

(4) 我们一起来问一问它：你要真是小兔，就让我们看看你

的耳朵

(5) 哇，真是小兔呀，我们请它进来吧：请进，请进

(6) 完整学说：我们一起把小兔这件事情来说一说

2、学习诗歌第二段，尝试分角色表演

(1) 你听，谁又来敲门了？怎么问？

(2) 我听到了两种不同的声音，小鹿到底要看他的什么，
(追问：他什么地方和别人不一样)

(3) 我们一起来问一问它：你要真是小鹿，就让我们看看你的耳朵

(4) 完整学说：我们一起把这件有趣的事情来说一说

(5) 分角色对换表演：现在我们一起来玩玩这个游戏

师生表演：现在老师来做小熊，你来做小鹿，开始吧

角色互换表演：呀，好玩吗？那我们赶紧换过来来试一试

(6) 玩得真开心，我们休息一下吧

3、幼儿自主学习诗歌第三段，进行仿编表演

(1) 你听，又有客人来了，谁呀？

(4) 你们说的真好，声音响亮，一问一答也说得很好，但她们和诗歌里说得一样吗？

(5) 完整学说：我们一起把画鸭的事情说一说

(6) 角色表演：呀，表演时间又到了，男女表演，互换角色表演

4、学习第四段，了解风的特点

(1) 直接敲门，问：谁敲门呀？

(2) 你怎么知道是风，找一找风和别的东西哪里不一样？

(3) 风吹过来我们有什么感觉，东西会有什么变化？

(4) 你们知道小熊用了什么方法吗，仔细听一听，告诉我。

(5) 小熊的方法和你们一样吗？

(6) 教师小结：风有很大的本领，他能见缝就钻

(7) 完整学说

三、欣赏课件，完整讲述诗歌

1、我呀把这么多有趣的事情连成了一首诗歌，题目是：请进来。请你看一看，听一听

2、请你们看着图片，也来说一说

仿编

呀，你听，又有敲门声，到底会是谁呢？它们又会一问一答说些什么，请你和你的好朋友一起想一想，能不能像刚才诗歌里一样一段一段的把它编出来。

在本次活动中，我采用了游戏法、欣赏法和情景法，通过这种方式的开展，激发了幼儿学习的兴趣，同时也体现了活动形式的丰富性。在活动中，多数幼儿能充分展开想象，大胆

讲述自己的发现，自始至终地参与活动之中。在整个学习儿歌的过程中脸上始终洋溢着笑容，思维始终处于积极地兴奋状态。学说儿歌的声音随着身体的动作而表现出来，真正体现了文学活动带来的快乐。

本次活动中的不足之处：就是我没有在最后环节进行完整性地让幼儿念一遍儿童诗，在有些问题上也没有充分做好预设和生成的准备，今后的教学活动中我还需要不断学习和改正。

幼儿园倒影的教案篇五

语言是人与人交往的一种工具，所有的心理活动都参与语言，人类生活离不开语言，因此语言教育至关重要。接下来应届毕业生考试网为大家分享幼儿园中班语言教案与反思《对对歌》，希望能够帮助到大家。

语言是人与人交往的一种工具，所有的心理活动都参与语言，人类生活离不开语言，因此语言教育至关重要。幼儿期虽然具备了学习和掌握语言的基本潜能，但最终语言发展的水平却取决于周围环境的影响及后天的学习、锻炼、应用。幼儿语言教育是促进幼儿语言发展的教育活动，是幼儿全面素质发展教育的重要组成部分。

1. 通过学习儿歌尝试正确的使用生活中的一些量词。
2. 感受大小，粗细，多少的不同。

课件ppt□

老师今天带来了几张 有趣的’ 图片，我们一起来看看。

提问一：

提问二：

提问三：

教师和幼儿一起念儿歌(可以分成小组，个别多种形式朗读)
对对歌一个大一个小，一个西瓜一颗枣一边多一边少，一筐
苹果一只桃一个粗一个细，一条黄瓜一根葱一边多一边少，
一包糖果一块糕一边唱一边跳，比比说说记得牢学习创编：

教师提问，幼儿回答；引导幼儿男女分组问答。

孩子们，我们今天的收获真大，学了词，读了对对歌，还编
了对对歌。其实我们的身边处处都藏着反发现和积累反义词，
并把它们编成对对歌写下来，背出来。

在活动区投放图片，引导幼儿创编与各种形状有关的对对歌。

《对对歌》的内容是一首琅琅上口的反义词儿歌，在儿歌中
作者把一些常用的反义词穿插其中。让孩子在游戏中学到知
识。通过游戏的方式让孩子亲身体会到反义词就在我们身边，
激发了孩子进一步学习反义词的兴趣。把在身边找到的反义
词用自己的方式编成儿歌，激发他们学习的兴趣，同时使幼
儿更加明确的认识反义词。

总之，在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握
幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多
看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的
语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。