

2023年配音比赛名红色 配音比赛策划书(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

配音比赛名红色篇一

语音模仿对语言学习有着巩固基础与运用提高的效果，正确的发音与自然的语调是理解别人语言与表达自己思想的关键，而趣味学习又是提高效果的主要因素。语言学家一致认为语音语调的模仿则是学好地道语言的有效方法。影视配音兼趣味性、学术性于一体，能激发语言学习者的兴趣，促进学习效果提高。

为了丰富我们在校大学生的业余生活，激发同学们对配音的兴趣爱好，弘扬影视配音艺术，也为了激发同学们对英语的热爱，加强同学们对英语的重视，我们特举办此次“个性飞扬”配音大赛活动。希望通过此次活动可以有效推进校园影视文化建设、提高同学口才水平，为同学们提供一个展现自己风采的舞台。

初赛□20xx年5月21日和5月22日

决赛□20xx年6月1日

食工楼b409

主办单位：化学工程学院学生分会

承办单位：化学工程学院学生分会秘书部

2、视频内容需要健康积极，参赛者可上网搜寻视频资料，可为电视剧情节，电影或动漫片段根据剧情进行配音。

3、参赛选手需上交比赛所用视频资料。

4、若视频原配音为英文可以不加改动，若为国语片可以在尊重原片的基础上进行创新。

5、每个节目时间控制在八到十分钟。

6、每班出一至两个节目。

7、活动现场可自带拉拉队。

参赛视频：参赛选手自己准备。

宣传部：

餐厅及宿舍前张贴彩色宣传海报，对比赛会场进行布置。 网络部：

比赛时拍摄照片，对选手上交视频进行处理。 秘书部：

选手签到表、评委打分表、各班座次安排表及其他。 自律部：

会场秩序维持。 社团部：

现场礼仪及接待人员。

本次比赛以10分制记，评委以以下品分标准酌情打分。

（一）模仿配音环节

- 1、发音标准，语音清晰，抑扬顿挫
- 2、与原声相似程度作为评分标准之一，对角色情感把握
- 3、选手之间的配合默契程度
- 4、表情动作生动，符合电影意境

（二）创意配音环节

- 1、改编创意新颖，符合情理
- 2、表演真实生动，现场效果良好
 - 1) 在比赛前参赛者可先简单介绍一下对剧情的创新个性思想及所要表达的深层含义（可忽略）。
 - 2) 参赛者根据所放视频进行配音。
 - 3) 最后由评审团评定比赛结果并颁发有关奖状。
 - 4) 在活动过程中穿插歌曲播放或小游戏等活跃现场气氛。互动中发放小礼品。

希望本次活动我们能够合作愉快！

气球10元

彩带5元奖状和奖品10元其他材料30元共计55元

化学工程学院学生分会化学工程学院学生分会秘书部

配音比赛名红色篇二

语音模仿对语言学习有着巩固基础与运用提高的效果，正确

的发音与自然的语调是理解别人语言与表达自己思想的关键，而趣味学习又是提高效果的主要因素。语言学家一致认为语音语调的模仿则是学好地道语言的有效方法。影视配音兼趣味性，学术性于一体，能激发语言学习者的兴趣，促进学习效果提高。

为爱好配音的同学提供了一个展示自己的舞台，用配音大赛这一独具魅力的形式来锻炼学生的语言能力，彰显语言文华的魅力，让参赛者大胆发挥口才和临场能力，展现个人风采，同学们在参赛过程中学习交流，在学习交流中发现自我，展现自我，用青年大学生自己独特的方式表达对配音事业的热爱。同时回味优秀作品带给我们的温暖与感动。

此外，对于全校师生来说，这将会是一次绝好的机会来了解配音文化，领略配音的魅力，能够暂时抛开学习的紧张压抑情绪，对生活、对人生由更加细腻，更加感性的认识。放松自我，享受生活，放飞年轻的热情！

我秀我声，迎接我们的一抹夏凉

辽宁林业职业技术学院全体在校学生

20xx年05月23日

教学楼209教室

影视配音

（一）前期准备工作

- 1、在学校各个位置张贴影视配音比赛宣传海报，并在我校各班进行宣传；
- 2、报名并确定参赛团队及个人总组数，对比赛进行前期策划。

（二）活动内容

团队及个人自选影视视频，时常为小于或等于5分钟，团队及个人自行配音。比赛前有个人或团队的才艺表演项目。

（三）后期工作

对获奖团队或个人颁发荣誉证书。

1、本次大赛为影视作品配音，对此有兴趣的可参加比赛，大赛会在综合评比中评出优胜者。

2、参赛人员以个人和组队形式报名，团队人数要在2到6人。

3、比赛中如要求自行准备视频，内容需积极向上，无消极反动思想，符合法律主题，时间在两分钟左右。

4、比赛前参赛组须提前30分钟到场，以便比赛工作顺利进行。

5、遵守比赛规则，服从比赛工作人员安排，尊重评委意见，如有不同意见可在赛后与工作组联系。

团队或个人冠、亚、季军各一组

1、参赛人员须在比赛开始前到场，迟到十五分钟视为自动放弃处理；

2、本着“友谊第一，比赛第二”的比赛原则，“以和为贵”的宗旨。

——对于参赛个人的评分：

1、语音语调：30分

2、清晰流利：20分

3、情感表现：20分

4、创新新颖：30分

——对于参赛团队的评分：

1、语音语调：20分

2、清晰流利：20分

3、情感表现：20分

4、创新新颖：20分

5、团队配合：20分

荣誉奖状共6个共计40元十

林学系团总支学生会

林学系社团部

林学系社团部20xx年04月25日

配音比赛名红色篇三

信息科学与工程学院团总支

文化活动

20xx年10月

校园小礼堂

全校大学生

王金浩、潘义诚

丰富在校同学的课余生活，以服务同学为目的，普及视频初级制作软件。

形式：前期将以户外路演的形式和线上发布报名表的形式线上、线下同时报名。

作品上交阶段：在规定时间内收集各支参赛队伍的上交作品，然后统一上传共享到线上，发起线上投票，浏览以及点赞，最后综合各方面成绩，决定出参加决赛的10支队伍。

1、提前布置会场，在大屏幕上播放优秀配音视频暖场，嘉宾和评委就位后播放开场视频晚会开始。

2、开场视频结束之后，配音大赛正式比赛开始，共分为三轮：

（1）正式配音，用参赛队伍自己准备消音版视频，现场配音。此环节将10组参赛队伍分为两组，每组5支队伍，按抽签顺序表演。前五组表演结束后进入游戏环节。

（2）游戏环节，我配你猜。决赛十组，抽签决定，两两一组。那这两个组轮流表演轮流猜，两个队合作答对的算作两队的总成绩，这个环节结束后。

（3）继续进行剩余五组的比赛。

3、请相关专业评委，正式配音环节分三部分打分，声音，感情以及舞台表现力，综合此三项算入总成绩。最终评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名及最佳创意奖，最具幽默奖和最具人气奖各一名。

4、进行颁奖仪式，宣布大赛结束。

300元

配音比赛名红色篇四

第一段：介绍参加配音比赛背景和目的（约200字）

最近，我参加了一场配音比赛，这是我的第一次尝试，也是我很期待的一个挑战。该比赛旨在为广大配音爱好者提供一个展示自己才华的平台，同时也是为需要配音帮助的媒体公司和个人提供了一个寻找配音人才的机会。我对此充满热情，并抱着探索自我和提升自我技能的目的参加比赛。

第二段：分享参加配音比赛中的经历和感受（约300字）

尽管我对配音比赛的规则和考核项目有所了解，但是参加时仍然感到了一些紧张和不安。面对评委的目光和听众们的关注，我有些不知所措。但是随着音频开始播放，我逐渐安静下来，聚焦于需要扮演的角色，并尽我所能地将其形象地活跃起来。

在参加配音比赛的过程中，我体验到了无与伦比的乐趣。我可以用声音和语言来表达自己的情感和理解，把自己代入到人物角色中，创造出自己独特的表演风格。在配音的时候，我也得到了自己的不断完善，依靠反复练习和指导教练的帮助，我的技能得到了显著地提高。此外，我还结交了许多同样热爱配音的朋友，互相鼓励和联系，达成了相互理解与合作的意义。

第三段：分享自己在比赛中的得失和收获（约300字）

虽然我已经有一定的配音基础，但是在比赛中我还是遇到了一些挑战。尤其是在表达强烈情感时，我的表现往往过于夸张而偏离角色所要求的真实感和动态变化。这让我更加意识到，配音不仅仅是语言能力的体现，更需要以真实的情感和细腻的表现来塑造角色形象。因此，在比赛中我需要不断调整自己、发掘自己的优势和缺点，这也是比赛过程中的一大

收获。

与此同时，由于我的表现有了显著的提高，我在比赛中获得了一些奖项，惊喜不已。过去的我一直认为自己的配音能力很平庸，但这次比赛证明了我的能力和潜力，在心理上也大大增强了自信。我更欣赏自己的声音和技能，已经开始考虑将此感兴趣的事业作为未来的职业选择。

第四段：分享参加配音比赛的收获中的启示（约200字）

参加这场配音比赛，对我来说是一个深刻的经验，也给我留下了强烈的启示。首先，成功并不是对完美表现达成的奖励，真正成功的含义是在每个环节中继续呈现最佳状态，为自己的表现与进步感到喜悦。其次，即使自己放弃了配音的梦想，探究自己的特长、兴趣并努力不懈，也是成功者必备的自我提升过程。

第五段：总结参加配音比赛的心得和感想（约200字）

通过这次配音比赛，我获得了很多有益的体验、教训和收获。部分成了我自己的部分来挑战自己、学习新的技能并取得成果。它还让我明白了自己的爱好与梦想，给了我更多的自信与勇气。我相信这次难忘的比赛，在我的生命中会成为一块宝贵的财富，随着时间的推移而不断闪烁光芒。

配音比赛名红色篇五

在当代，配音是一项极其重要的职业。它不仅仅有利于电影和电视节目的流畅播出，还能让观众更好地接受并欣赏到作品所要传达的信息。因此，配音比赛成为了改善配音领域并发现更多优秀配音人才的一种方式。最近，我有幸参加了一场配音比赛。在此，我想分享我的经验和收获。

第二段：准备

在比赛前，我准备了很多。我浏览了很多资料，了解到配音并不是单纯的朗读，而是需要通过声音来传达角色的情感和故事的情景。因此，我特意学习了一些方言和语调，以便更好地传递角色的情感。我还练习了口型和呼吸方式，以使配音更加自然。朗读时，我注意保持稳定的节奏，并通过适度调整音量强度来表现角色的情感。

第三段：比赛表现

比赛当天，我感到非常紧张。当我看到评委们的面孔时，我的脑海中立即浮现出他们的各种期望。但是，我走到了台上。我开始了自己的朗读，试图符合角色需要的表情和语气。在表现过程中，我一直关注观众的反应，并不断调整自己的表现方式。我注意保持清晰的发音和自然的语调，并通过情感和细节表达角色的个性和情感状态。最后，我顺利完成了比赛。

第四段：收获

我感谢这次比赛是极度有意义的。首先，我意识到配音并不是一个简单的事情，而是需要大量的尝试和技巧，这需要不断学习和拓展。其次，我意识到自己还有很多需要完善的地方，包括发音和语气，特别是在传达角色情感方面。此外，我还从评委的细致评判中获得了宝贵的意见和建议，这为将来的演艺之路奠定了基础。

第五段：结论

总之，参加配音比赛的经历令我受益匪浅。在比赛中，我学习了很多，包括如何更好地适应角色、如何传达情感和情景等。这次比赛也让我更加了解了配音的重要性。我相信，在不断的努力下，我能够实现自己的配音梦想并为观众们带来更优秀的表演。