

最新繁星春水读书心得体会(大全5篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

繁星春水读书心得体会篇一

不知从何时起，心中有了一份对诗歌的神往，于是，随风读起了这“零碎的思想”。《繁星春水》这本书是我第一次接触，看惯了散文和小说的我，一下子来看冰心诗集，就觉得有点不适应，不过也别有一番滋味。

此诗集中，冰心以母爱、童真和对大自然的歌颂为主题。冰心对母亲的赞美有很多：“母亲呵！我只要归依你，心外的湖山！容我抛弃罢！”在这几句简短的话里看来，在她眼里母爱伟大无穷，她可以为了母亲抛弃一切的身外之物。她也非常热爱孩子，因为孩子的心灵是纯洁无瑕的：“万千的天使要起来歌颂小孩子，小孩子，他细小的身躯里，含着伟大的灵魂。”

作者冰心的这几句话就清晰的写出了小孩的特点，天真的话语，蓬勃的生机，散发着生命的光彩，连天使也要忍不住赞美他们。冰心也把大自然描绘的非常生动，栩栩如生，给我们刻画出它美丽的样子：“清晓的江头，白雾朦朦，是江南天气，雨儿来了——我只知道有蔚蓝的海，却原来有碧绿的江，这是我父母之乡！”这里用了好几个描写颜色的词：白，蔚蓝，碧绿。在简短朴素的几个词语，就把大自然的景象生动地描绘出来了，可见作者的写作水平不一般。冰心写的文章也有一些哲理性：“墙角的花，孤芳自赏时，天地便小了！”这些话告诫我们，要放开胸怀和别人接触，视野宽广一

些，不要自闭。

总而言之，生命是短暂的。请珍惜你的生命，努力地追求，去奋斗，去拼搏吧！有付出，必定有收获，使自己的生命发出耀眼夺目的光吧！

繁星春水读书心得体会篇二

这是我完整地读过第一篇现代诗文，也是第一次读到冰心的作品，更是第一次读到《繁星春水》这篇动人的大作，读完之后，有一种从未有过的感觉忽然在我的脑子里晃动。

这篇文章是我国著名的文学家，我从小就听说的名字——冰心写的。在小的时候，家人天天跟我讲冰心奶奶的故事，可是我一直都没有机会看她的作品，那时的我还只懂得什么叫古诗，还不清楚现代诗的格律与古诗词的韵律有什么区别。有一次，我偶然看到了《繁星春水》这篇文章，我才知道现代诗比古代诗更生动上口，给人的情趣更高。在不知不觉中我便迷上了现代诗。不信，您就听我说一说《繁星春水》这篇文章吧！

我们先看一看这一段话：繁星闪烁着——深蓝的空中，何曾听得见他们的对话？沉默中，微光里，他们深深的互相颂赞了。短短的几句，却勾勒了一幅清幽、明丽、自然和谐的图画。而且，作者的想象力是这样的神奇美妙，那冷冷的夜空中无情感的星星尚能互相赞颂，作者十分含蓄地抒发了自己对“人类之爱”的追求。你们看一句这么短的诗，可以体现出一种这么伟大的精神，想必冰心奶奶在写时，必定苦心思考了一番。这还不算什么呢，你们再看这几句：母亲啊！天上的风雨来了，鸟儿躲到他的巢里；心中的风雨来了，我只躲到你的怀里。寥寥几句，赞扬了最崇高、最无私的母爱。她热诚赞美母爱。对母亲表示了由衷的感激之情。整体联想自然，读来委婉柔和。

在《春水》中，有那么一段令我久久不能忘怀。“春从微绿的小草里和青年说：‘我的光照临着你了，从枯冷的环境中创造你有生命的人格罢！’”诗人以拟人的手法，告诉人们革命胜利的曙光已经来临，人们应该热情地去迎接未来的美好的生活，创立自己辉煌的人生。这也是诗人革命乐观，热情精神的写照。

关于《繁星春水》读书笔记，以供同学们学习冰心这种伟大的精神和善良的品性，关于《繁星春水》，同学们好好阅读和分享吧！

繁星春水读书心得体会篇三

利用寒假，我读了冰心奶奶的《繁星·春水》。书里，都是不一样题材的散文，集中于对亲情之爱、人类之爱、大自然之爱以及儿童的讴歌，这些散文就像是爱的哲学，滋润着我们心田，净化着我们的心灵。

读着这些零零散散的文章，使我有沁人肺腑、清新温暖的感觉。读着读着，我仿佛闻到一阵清香。哦，那是爱的笔墨散发出来的墨香。我一口气读完这本书，其中这句话让我受益匪浅：“成功的花，人们只惊慕她现时的明艳！然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。”

这慷慨激昂的文字，让我领悟了很多很多。人们总说xxx科学家真伟大，发明了这么多东西，给我们生活带来方便。然而，大家却看不到他们当初做的实验不被人看好，那些轻蔑的眼神、嘲讽的话语都曾深深地刺痛着科学家们，但他们把这些都抛在了脑后，最后，透过自己的那份执着，证明了自己的实力，也告诉人类那些遥不可及的事只要透过发奋，终会成功。

我由衷地赞叹这份执着的精神、发奋的过程。像这样的智言慧语书中还有很多。我认为《繁星·春水》这本书就像是一

盏明灯，指引着我们前进的路程，净化心灵；就像是一位高人的指点，让我们懂得真善美；就像是妈妈的叮咛，让我们倍感亲切。冰心奶奶浓浓的爱意久久地温暖着我们，她和她的著作也会永远的活在我们的心灵深处。

繁星春水读书心得体会篇四

不知从何时起，心中有了一份对诗歌的神往，于是，带着一份少年特有的懵懂与痴狂，随风读起了这”零碎的思想”。繁星春水这本书是我头一次接触，看惯了白话文的我，一下。来看诗集，就觉得有点不适应，不过也别有一番滋味。

翻开书，首篇导读便吸引了我。讲到冰心是如何创作诗集，从小到长大，充分体现了冰心在写作方面的天赋。

她的诗主要以母。，童真，自然著称。从《繁星》中“童年呵，是梦中的真，是真中的梦，是回忆时含泪的微笑。”可想而知，冰心的童年充满着梦，充满着童稚的幻想。“小弟弟呵，……灵魂深处的孩。呵。”更诠释冰心与兄弟姐妹之间那不可言喻的深情厚谊。这些是冰心充满童稚的渴望与幸福。

她后来出洋留学，一去便是多年，她便通过笔来叙述自己的思念，迫切希望能够早点回家。她幻想着与母亲见面，幻想着回家，她很快乐。但是一旦没了幻想，那么她就会变得更加的失落与失望。背井离乡，又离开了至。的母亲，怎会没有思乡之情呢？“故乡的波浪呵！你那飞溅的浪花，从前是怎么一滴滴的敲我的盘石，现在也怎么一滴滴的敲我的心弦。”那波浪不断的拍打岸，我无动于衷，可是一旦离开了家乡。那一滴滴的波浪，无不在触动我内心的一根快要绷断的弦，思乡的弦。的确，世上只有妈妈好，母。的。是最伟大，母亲的。是最纯洁。

冰心的短诗，给了我万千的感慨。她的诗不含丝毫的虚伪，

全是出自内心的真实感受，能够感人至深，也可见冰心的童年幻想中度过过的，她的幻想是那么美，那么引人入胜，那么富有童趣。但，她那深深的母，思母心切是我们所不能企及的。母。是那么圣洁，它是世界上任何一种，所不能企及的。冰心是母。的代名词，通过冰心我读懂了母。

此时的我，心潮澎湃，无法平静，万千感受，无法溢于言表。

《繁星春水》

繁星春水读书心得体会篇五

二十二岁的冰心发表了《繁星》和《春水》。二十二岁时的青春是怎样美丽的呵。她没有了花季的躁动与不安，磨去了尖刻的棱角，依旧是热情如火的岁月，却平添了几丝温柔和沉静。

这本书当中冰心多以花朵、小草、清流、、流星作为铺垫来诉说一个个藏匿在细心处的信念或是箴言。看似温柔天真其实揭露了社会动荡时的华而不实，自私自利的现象。

也许，冰心常常轻抚花瓣细数花纹静赏花艳倾听花开花合的细微声音，因此她的文章才如此细腻精致温婉馨香。我往往是伴随着芬芳来品味她的文章和诗篇。

也许，冰心常常偷瞧小草的顽强与调皮，倔强与坚韧，她被小草旺盛的生命力所感染。因此她的诗篇让人感受到了她对信念的执着追求，对家庭幸福完美的渴望，对大自然中生意盎然的一切的一切的坚持。她的文章有那么一股青春的热血在沸腾，还有少女年华时天真单纯的向往和感情。

也许，冰心常常浅淌溪流，惬意地泼洒着清澈的溪水，让圣洁的水沾湿她的百褶裙角，祈求水对她的祝福，让水没过她的脚腕。因此冰心的文笔如此得清亮，如此得透彻，仿佛把

大自然的清新与纯洁注入了她的身体和灵魂。她把一切都在洞悉，所有的伪装和逃避都逃但是冰心如同清流一样湛蓝的眼眸。

我喜爱她的诗篇，可爱小巧；我喜爱她的人，温柔沉静；我喜爱她的文笔，细腻清新；我喜爱《繁星春水》，正因其中蕴涵的爱让我体会到家庭的温暖，让我同冰心一样热爱家庭！