

寒假个人读书心得体会总结(通用5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面小编为大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

寒假个人读书心得体会总结篇一

“有效学习”这一名词越来越多的成为如何提高教学效率的关键词。在阅读了《关于数学有效学习》这一篇文章，针对自己正在从事的工作，我收获颇丰。

所谓“有效学习”，就是指教师遵循教学活动的客观规律，以尽可能少的时间、精力和物力投入，取得尽可能多的教学效果，从而实现特定的教学目标，满足社会和个人的教育价值需求。

如今,在新的教育理念下,教与学的方式都发生了深刻的变化。传统的教学活动中,一个非常突出的问题是教师教得很辛苦,学生学得很痛苦,且厌学或学无收获,不能促进学生发展。造成这一问题的重要原因,是传统教学将教学的天平沉在“教”这一边,而未能对学生进行一定程度的“授权”。新课程的设计理念,从根本上说,是强调学生的自主性和创造性。新课程倡导“建构的学习”。建构主义学习理论认为,教学中学习者是主角,教师充当“脚手架”的作用,力求营造一个“丰富多彩的学习环境”。这一环境的主要因素是:多样化信息、和现实紧密结合的教学情景和问题,教师多元化的角色(引导者、协调者、激励者、反馈者),互帮互学的学习小组,能够自我控制并有良好学习意识的学习者等。可见,课堂有效的学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆,动手

实践、自主探索与合作交流是学生学习的重要方式。学生是学习的主人，是学习的真正主体。

现代认知心理学认为思维是人的信息加工过程，而信息加工的过程有三类：问题解决、模式识别和学习。这三类过程既相互区别又彼此渗透联系。

皮亚杰认为认知发展不是一种数量上简单积累的过程，而是认知结构不断重新建构的过程。他认为，个体的认知结构是通过同化和顺应而获得不断发展，以适应新的环境。个体每当遇到新的刺激，总是把对象纳入到已有的认知结构之中(同化)。若获得成功，便得到暂时的平衡；如果已有的认知结构无法容纳新的对象，个体就必须对已有的认知结构进行变化，使其与环境适应(顺应)，直至达到认知上的新的平衡。数学是一门系统性很强的学科，数学教材所表现的是经过逻辑加工好的数学形式。因此，就数学知识的学习而言，绝大多数是在新旧知识的相互作用和联系中进行的，即数学知识的学习应该在同化与顺应中完成。

根据“有效学习”的定义，良好的数学课堂教学策划势必是有效学习目标达成的重要环节。为此，我们提出促进有效学习的数学课堂策划中必备的环节。

1、注重对学生情感、态度的开发与利用

在数学教学过程中，数学课堂教学中学生的情绪情感作为一种清晰的变量，伴随在教学活动中。情感既可以成为认知的动力，进而促成学生的学习和教师的教学产生互动；又可以抵消教师教学活动的张力，影响学生对所学内容的认同、接纳与构建，甚至干扰认知过程。由于数学的概念体系和数学的逻辑推理都表现出抽象的形式。这种抽象使不少学生难以产生学习的动机与兴趣，不易产生积极的情感态度，因此在设计课堂策划的过程中，要：(1)注重抽象的概念定理与实际生活的联系，设计良好的课堂导入，让学生感受数学来源于生

活并服务于生活；(2)注重学生个体差异，端正个体态度，调动班级学习情绪；(3)调整好教师本身的情感因素，将课堂策划一气呵成的完成；(4)充分理解学生的知识建构过程；(5)设计学生的自主学习时机、时段，让学生充分参与知识点的产生过程，激发学生的学习好奇心。

2、科学设计促成学生自主学习的措施

学生的学习意图以及学生本身的特点是人文教学的起点，因此在教学过程中要注意：(1)调动学生潜藏的数学意识，包括学习数学的良好动机和对待数学信息的正确态度；(2)维持正确的目标意识，包括对运算和推理的理解、分析和讨论；(3)训练数学学习的选择意识，信息转换方式，包括不同的数学学习策略和学习资源的选择；(4)张扬逻辑意识，让学生的最近发展区从描绘性的逻辑言语指向论证性的逻辑演绎。

3、合理筹划数学课堂教学，设计激发学生学习动机的环节

如果一门课程使学生饱受挫折的打击而与成功的喜悦无缘，学生也就不会喜欢，更谈不上“终身学习的愿望”了，数学教学活动应该成为喜欢和好奇心的源泉。数学教学当然也不例外。

第一，设计学生经历知识点学习的探索、发现以及归纳阶段。数学教学活动要融入学生的认知层次，引导学生产生疑问，自主进入探索问题，发现规律，归纳总结的阶段，并适时点明并细化学生的那些“成就归于努力”的意识能激发学生的学习动机；第二，注重学生的个体差异。在一个班级体中，学生的学习与接受能力总有差异。优秀生能够在预算时间内完成探索等一系列数学学习活动，自信心饱满，充满热情，他们总是积极地寻求和利用有用的信息来解决学习问题；而班内的后进生往往会要用多一点的时间来总结归纳，或许会对自己的学习能力产生消极想法，缺乏学习兴趣，没有积极探索冲动。这就需要教师对课堂有完善的驾驭与控制能力，使得

课堂活动有适当的阶段性、波浪式的任务管理与技巧训练。第三，设计对学生学习兴趣的激发。学生对学习产生足够的兴趣，是实行有效学习策略的重要前提，在学生的学习认清高涨时提出更有意义的讨论，可以促进学生的数学学习。

总的来说，在一节课堂策划上，要秉承以下原则：巧设情境，激活求知欲望；以学生为主体，提供机会，满足其探索、发现欲望；灵活、合理使用教材，充分发挥其特有功能；加强激励性评价。充分将这些理论贯彻运用与课堂教学中，才能达到有效学习的目的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

寒假个人读书心得体会总结篇二

假期里我读了《爱在山野》这本书。刚开始读感觉枯燥无味，就是一本描写动物的书，没什么意思！但后来渐渐地被书的内容所吸引，读着读着就仿佛走进深山，跋涉于山谷，置身于美丽的大自然了。

作者从一只受伤的黑鹿开始，跟踪寻访黑鹿种群。在寻访过程中经历了猪蛇大战、相思鸟迁徙、人和野猪之战，每一件

事都惊心动魄、扣人心弦。通过黑鹿的生活习性、猎人的狩猎经验和粪粒中的“情报”，历经险境、磨难，终于与这些在山野中呼唤爱的朋友相遇，相遇后的欣喜、慰藉难以用语言表达。书中还写了植物，热带水果色彩鲜艳、香味浓郁、甘美醇厚。海南橙红的槟榔、智慧之果——菠萝蜜、酸甜的可可豆，让人垂涎欲滴。

作者在写动植物的同时，尽情抒发了对大自然的热爱。歌颂了生命的美丽，也描绘了生命的悲壮——动物们在人类的猎杀下苦苦挣扎，它们生存的空间正被人类蚕食。而人类的生存环境也在不断的野蛮开采中恶化，终于威胁了自身的生存，不断受到大自然的惩罚。

山溪采集满山的碧绿，汇集一潭翡翠，动植物种群和人类一样生活在天地间。山野的生命热烈、崇高、无私，正是山野生命的光华使我们认识到爱是生命的需求、创造，没有爱就没有世界，就没有一切，爱在山野，山川河流、野生动植物界的生灵们，都是人类的朋友，爱我们的山野朋友吧！

寒假个人读书心得体会总结篇三

寒假读书心得体会一：

最近，我读了汪中求所编的《细节决定成败》一书，细节的应用是越来越受人们重视的。那么如何在细节方面做全做好呢？我结合自己的教学体会来谈一谈自己对细节这一方面的理解。

作为一名幼儿教师而言，要想成为一名骨干教师，成为名师，也没什么绝招，没有哪一位名师能一步登天的。首先，教师要有一定的专业功底，对我来说，刚迈出学校的大门，业务方面还不能得心应手。通过一系列的专业培训，给了我好多启迪，在培训之后，怎样才能使自己真正的有所长进呢？我认为关键在于“细节”二字，教师的细节无非是工作中的上

课、听课和一些日常活动等。青年教师对上课、听课、评课的经验还很欠缺。一些教学方法的应用也不如老教师那样自如。所以，我还需要向老教师虚心学习。一名好教师应该非常注重孩子的日常活动的细节变化。

幼儿一个看似不起眼的动作可能反映了他内心的想法。前些天，我班的大俊小朋友过生日，他的爸爸送来一块大蛋糕，其他小朋友便围过来看，他面部表情非常严峻，特别不高兴的样子。我问他怎么了，他说：“我很喜欢吃蛋糕，我不想把蛋糕给他们吃，”我对他说：“你今天过生日，全班小朋友都要为你过，他们都非常喜欢你，如果你一个人过生日一点也不热闹，全班小朋友和你一起过，还会为你唱生日歌，为你送去祝福，该多好啊！”听了这样的话后，大俊笑了起来说：“好！”教师应该把握时机，进行最佳的教育，从而达到最佳的教育效果！就这样从身边的一点小事，一些细节做起，才能使我的业务能力有所提高！作为一名年轻的幼儿教师，这本书给我感动，更让我深思！

寒假读书心得体会二：

今天，我在《学前教育》杂志上看到这篇文章。是文章的题目首先吸引了我，引起我强烈去阅读的兴趣。因为在我们以往的惯性操作中，认为只要制订好计划，班内三名教师认真组织实施就可以了。教师就像一根指挥棒，指到东孩子就得向东，幼儿完全不知道教师有什么安排，幼儿是一个盲从的状态。所以我们各班级在每个活动前后的环节衔接很乱，幼儿常常在班内追跑打闹，教师要一刻也不能闲的看住孩子，要孩子集体的喝水，集体的上厕所，幼儿完全失去了自主，没有自主的空间。

针对课间自由活动混乱的局面，作者在文章中是这样反思：我们给幼儿自主的空间了吗？我们有提供给幼儿按自己的意愿选择做事的条件吗？幼儿知道在这个环节可以做什么吗？于是，作者在每天的活动区讲评时都将问题抛给孩子：“活

动结束后我们有什么事可以做呢？”洗手、小便、喝水等等。“小朋友做事有快有慢，需要我们等待，这个时候我们还可以做什么呢？”根据孩子的回答，按照孩子的想法，作者在教室中丰富了一些简易活动材料。这样一来，活动结束后幼儿可以看、可以说、可以玩，多了许多自主选择的机会，两节活动课间的环节就显得顺畅多了。

针对每次活动在不同的场所，需要幼儿在短时间内一次次搬椅子到不同地方的问题。如何让幼儿预知呢？作者还是把问题抛给孩子：“我们每天上课的地方都不一样，怎么才能让小朋友都提前知道把椅子搬到哪里呢？”通过幼儿的讨论，最后决定用图片的预知方式来告诉幼儿，下一环节要准备什么。于是作者在班内开设了一个“温馨提示角”，每天早餐后都将当天上午的活动要求、场地安排用图片的形式告诉幼儿。如上阅读活动，就放一张书的图片和一张小椅子的图片，幼儿一看就知道老师需要他们搬椅子到上阅读的地方上课。

通过作者这两方面的阐述，我们可以贯通的使用这种方法。在一日活动的其它环节中，如：户外活动前，通过提示牌让幼儿了解去哪儿，站几路队，要带什么？音乐舞蹈要到哪里上？要带上道具吗？数学活动要到珠心算室吗？要带上书吗？等等。做到让幼儿预知下面的活动，了解自己要做的事情，让幼儿从小学会会有计划的支配安排自己的时间，形成有序做事的习惯，对幼儿的成长很有帮助。

寒假读书心得体会三：

近日读了本《班主任兵法》，有了一些想法，在此写下来，与同好者共分享。

- 1、把学生看作是对手，其实是充分尊重学生的表现。
- 2、学生总是帮学生的。即使犯错的学生再不好，教师只要一丁点儿不好的地方，他也会受到攻击。因此切记不要与学

生当众发生冲突，冲突一旦发生，教师肯定陷入被动。

3、最好不要当众骂个别学生，当众罚个别学生，原理同上。

4、让学生服气可以依靠做事公正，让学生佩服只能依靠教师的智慧。

5、对新教师而言，与学生保持一定的距离是自保的一条途径。

6、师生之间的距离相当于战壕，教师可以藉以藏身，一旦消除这个距离，那就是与学生短兵相接了，这时候其他武器就没有用了，就得靠教师的真功夫了。

7、身教也是自保的重要途径。为人师表，要注意自己的言行。

8、自保得比较好的老师通常都是有一些“绝活”的。教室如果学识比较渊博，学生总是很崇拜的。

9、教师的幽默感也是学生很看重的。

10、经常参加学生的体育活动是教师自保的一个良方。

11、真正懂得自保的老师，会非常重视师生关系，这是一切学生工作的根本。

12、孙子兵法说：“攻城为下，攻心为上”。这是一切兵法的核心思想，也是一切学生工作的核心思想。

13、学生工作，只可智取，不能硬攻。

14、对学生来说，教师的不公正的表扬与批评是很大的心罚。有人说教师对学生的冷落是对学生最残酷的惩罚。

一名教师，与其说他从事的是传授学生知识的职业，不如说他肩负的是改变学生心灵的重托。学生心灵改变的过程，是

他自己体验、感悟的过程。其实，不需要很多，也就在那么关键的时候，关键的地方，我们稍微使一点点力，就可以使学生纠正方向，驶向光明美好的前方。

读了这本书，对于我这个新教师来说是醍醐灌顶的。很多方面都是我现在正在疑惑的。最近我在思考如何与班上行为习惯很差，影响课堂纪律，作业不完成的同学进行沟通，尤其是在几次沟通都没有效果的情况下，让他们真正意识到自己的问题，并且有决心努力改正。也希望各位班主任前辈提点一二。

寒假个人读书心得体会总结篇四

又是一年寒假。在这雪花飘飘的一天又一天里，我细细地翻阅了四大名著。这经典的古代名著让我深深陶醉，从中流出那历经百年也不腐朽的浓墨古香，时时萦绕在我的心头。

《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》、《水浒传》等这些经典的古代名著中的人物形象，在我大脑中留下深深的印象，孙悟空的勇敢机智，诸葛孔明的才智多谋，林黛玉的温柔挂断，鲁智深的粗犷刚强。这一个又一个鲜明耀眼的人物，不时跳动在我的眼前，启迪我的心灵，让我受益匪浅。也许有人认为这四本读物过于咬文嚼字，一个个古文令人眼花缭乱，但只要用心去阅览，一个个经典的故事，令人赏心悦目。

以前读书只是粗略地看一看，书中的重点，书中的精髓根本察觉不到。现在我静下心来细细品读，就读出了书中的思想，读出了书中作者给予我们的暗示。与作者同一种心态，同一种思想去看待一件事，好似在与书本做着交流，不亦乐乎！平时与朋友聊天，会话不投机，双方都很尴尬。而书是倾听者，是最好的朋友，最好的导师。

记得在秋天，我曾把一片树叶夹在了《红楼梦》这本书中，寒假里翻阅时看到了那片叶子，竟然依旧是绿的。不知是它离不

开这本墨香纯厚的书,还是贪梦地读了《红楼梦》,吸吮了书本的精华,拥抱了属于春天的绿色,或许是书和它交了朋友,它正用丰满的绿色与书交谈。

今天,我也想做那片叶子,永远受着书的熏陶,永远读着永青的书页.

寒假个人读书心得体会总结篇五

寒假读书心得体会（精选）

寒假伊始,我便早早地制订好了读书计划,选好了要读的书,其中有名著、有童话、有小说、有散文无论中外,写得都是那么引人入胜,使我得到了许多课本上得不到的知识。

我按照计划读了高尔基的《童年·我的大学·在人间》、杨红樱的《笑猫日记》、张洁的《美丽的约定》、《西游记》、《三毛流浪记》等作品。

我印象最深刻的是《童年·我的大学·在人间》,里面的主人公阿辽沙为了能读上一本书历尽坎坷,但他始终没有放弃读书的愿望。在读杨红樱阿姨于果: 寒假读书心得体会写的《笑猫日记》和《淘气包马小跳》系列丛书的时候,感觉在每一本书中,有时它会让你伤心、同情的落泪;有时它会让你开怀大笑;有时它会让你觉得自己身临其境。

“书是人类进步的阶梯。”这是高尔基爷爷的一句名言,也同样是对书籍赞美的一句名言。从这句话中便可以看出书在世界的地位是多么重要,它的价值有多么珍贵。正如高尔基爷爷所说的,一本一本的书,就像一个一个的阶梯,使人爬上高峰。但是爬上高峰的路是陡的、是险的、是要的努力才能爬上去的。读一些不同的书籍就像是在爬阶梯,对自己也是很有帮助的,但也要会选择书籍。一本好书就犹如是由钻石似的思想和那些珍珠似的字句堆砌而成的无价之宝,其中

所蕴含着的知识与智慧是那样的珍贵，书籍真可谓是人类的良师益友、精神的食粮啊！