

# 2023年骨干教师培训研修感悟 骨干级教师研修培训学习心得收藏(精选5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得感悟，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？下面是小编帮大家整理的心得感悟范文大全，供大家借鉴参考，希望可以帮助到有需要的朋友，我们一起来了解一下吧。

## 骨干教师培训研修感悟篇一

1、不断更新自己的教育理念，以适应教育教学改革。利用时间学习国内外先进教育教学理论、研读新课程标准、学习教育教学常规，不断提高教育教学理论水平；密切关注国内外教育发展的前沿动态及成果，结合自身实际，注重追求现代教育理念与自己的教育行为的有机整合。

2、积极参加学校组织的各种竞赛，在各种竞赛中，进行校本研修，促使自己尽快成长。

3、深入开展课题研究活动，提高自己的科研能力。以课题研究为抓手，将课题研究与课程改革紧密结合，切实提高自的科研能力和水平。

4、继续开展“读书活动”，丰富自身内涵。积极阅读各类书籍，拓宽自己的知识面，要想给学生一碗水，自己就要寻求更多的水源，只有这样让自己不断提高，才能真正干好本职工作。

5、积极参加上级组织的各类培训，进行校本研修，不断提高自身的业务水平。

总之，在干好本职工作的同时，按照计划研修，尽职尽责的

干好本职工作。

## 骨干教师培训研修感悟篇二

有句谚语：“要想给孩子一碗水，自己必须要拥有一瓮水。”作为一位教育工作者，时刻要加强业务学习，通过多种形式开展学习，及时给自己充电，适应新形势的要求，不断追赶学生的发展步伐。特别是在知识爆炸和信息庞杂的时代，知识老化的速度加快，社会发展日新月异，对教育工作者提出更加严峻的挑战，唯有不断学习，极力拓宽知识的深度和广度，才能更好地为学生服务，深入浅出地为幼儿解疑释惑，满足幼儿对知识的渴求。一是精心备课，写好每一份教案，上好每一节课。备好课是上好课的前提和基础，反复研究教学大纲，制定切实可行的教学目标，适当安排教学内容，采用形象生动的教学方法，积极调动幼儿参与课堂的主动性，让学生在玩中学、学中玩，培养幼儿听、说、读、写的的能力，最大限度地提高课堂效率。二是了解幼儿学情，及时调整教学策略。针对幼儿的生理和心理特点，及时了解幼儿的学情，摸清幼儿的接受能力，采用因人而异、因内容而异的教学方法，让每个幼儿学有所获。对个别幼儿开小灶，不失为一种良策。三是向有经验的老师学习，提高自己的教育教学水平。“冰冻三尺，非一日之寒”。教育教学水平的提高，并非一朝一夕，全靠自己平时的教育教学过程中仔细摸索，点滴积累；但不断吸收别人的间接经验，无疑为一种较为快捷的办法，对自身教学水平的提高会起到事半功倍的效果。所以，我们幼儿教育工作者除了自己用心学习，在实践中提高自己的能力外，还要不断向其他人学习，更好地利用网络资源，最大限度地使自己在最短的时间内各方面素质都有新的提升。在体验课程“绿色的春天”主题活动中，教师在这一活动中，做了大量的准备工作，先是经验的准备，利用散步让幼儿发现自己眼中的春天，接着创设与主题相适应的教育环境，主题墙区角活动的的创设，幼儿在活动中的表现的春天是那样春意盎然，在活动中教师始终是一名引导者、支持者、合作者，幼儿的兴趣很浓，学习的积极性很高，

在这一主题活动中，幼儿的发现美、表现美、创造美的能力得到提升，幼儿的情感、态度、能力、知识、技能都得到了发展。

老子曰：“老吾老，以及人之老，幼吾幼，以及人之幼”。作为幼儿教师，我们要富有爱心和耐心，视别人的孩子如同自己的而孩子，尽心尽力、事无巨细关心孩子，照顾孩子，帮助孩子，和幼儿一起克服学习和生活中的一切困难，经常和孩子谈心，了解孩子的内心世界，和孩子交朋友，帮助孩子树立正确的人生观和价值观，提高判断事物、明别是非的能力。看培训班视频集锦真是一种视觉享受，幼儿真正做到是活动的主人，在游戏王国里自主自由的寻求知识，尽管是公开课，但老师的教态是朴实自然的，每一个孩子的气球都被老师吸引，孩子的个性得到飞扬，不仅孩子被吸引，台下的教师也自发参与互动。

通过这样的培训，我更加深刻地体会到幼儿园教育工作应该坚持体、智、德、美诸方面的教育互相渗透，有机结合。遵循幼儿身心发展的规律，符合幼儿的年龄特点，注重个体差异，因人施教，引导幼儿个性健康发展。幼儿教育要面向全体幼儿，热爱幼儿，坚持积极鼓励，启发诱导。合理地综合组织各方面的教育内容，并渗透于幼儿一日生活的各项活动中，充分发挥各种教育手段的交互作用。创设与教育相适应的良好环境，为幼儿提供活动和表现能力的机会与条件。以游戏为基本活动，寓教育于各项活动中。

幼儿教育，热爱孩子是第一位的。幼儿不同于小学，孩子的自我保护能力差，是一生品德行为形成的最佳时期，好模仿，是非观念在萌芽时期等特点要求我们幼儿教师要有更高尚的人格魅力，要正直，和善，温柔，可爱，要因可爱而美丽动人。我们既要做到母亲般的关爱，又要做到高于母亲的教育，从思想上、品质上给予渗透影响，教育他们使他们是非概念清晰，引导他们能关爱别人，带动他们积极乐观开朗，实事求是使他们诚实，幼儿教师要有“敬业、乐业、专业、创

业”的精神，要公正地爱每一个孩子，我们带给他们的应该是最美好，最公正，最无私的爱。

总之在这次的培训中，听到了各位同行前辈的经验之谈，我倍感荣幸，在后的工作中，我会努力学习，加强自己的专业素养，丰富自己的实践经验，我相信在不久的将来，我将会成为一名优秀的幼儿教师。

做为一名新时期的音乐教师——新课标的实践者，我们在对学生素质教育的同时，首先自己要有全面过硬的素质：娴熟扎实的专业技能，广博深厚的文化内涵，孜孜不倦的学习与专研精神以及对教育事业、对学生深深的热爱。在这次网络培训中，我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。下面是我通过培训获得的体会：

音乐教师是美的使者，也是“能歌善舞”的代名词。作为传播美的使者，既要有美的外表，更要有美的心灵。而良好的审美修养对于音乐教师则尤为重要。在音乐教育中，音乐教师作为美的使者主要是通过音乐中的教育审美的作用来实现的。音乐教师良好的审美修养可对学生产生巨大的吸引作用，增加学生的向师性，进而使学生喜爱音乐课。一个音乐教师如果没有音乐修养，怎能上好音乐课？怎能吸引学生，怎能做一个合格的老师呢？所以，对于音乐教师来说，良好的审美修养不仅体现为懂得美，能够发现美，而且还要善于创造美。使美的内涵在课堂中不断创造、发展，才会把音乐中的美不断带的给学生，让学生为你做一名合格的音乐教师而喝彩。

音乐课堂教学是我们音乐教育工作的核心，也是我们工作的重点。音乐教育教学能力是音乐课堂教学质量的重要保证，一个音乐教师能否担任这份教学的工作，是音乐教师教学水平能力的体现，也是作为合格音乐教师重要条件之一。它包括音乐教学能力和课堂教学的调控。

## 1. 音乐教学能力

音乐教学能力包括了解和分析学生学习状况、分析和理解教材、确定课的类型和教学目标、选择教学方法和合理安排教学时间等。音乐教师在精心设计每堂音乐课时，课的类型、教学目标、选择教学方法和了解、分析学生学习状况的是有关联的。不能把同一种方法都用在所有学生身上，要“因材施教、因生”施教。把这种学生能力与教材联系在一起，就是音乐教师的教学能力，也是合格音乐教师具备的条件之一。

## 2. 课堂教学的调控

许多学生认为，音乐是“小三门”而不愿学，因此在课堂教学中经常有厌学的学生干扰课堂教学。此时，音乐教师就需要有课堂教学的调控能力，即课堂管理能力；本来设计好的音乐课由于调皮的学生捣乱，不能继续进行，这时教师就要用灵活的教育机制及良好的心理素质来正确处理教学中的突发事件。同时，教师要运用教育学、心理学的知识，根据学生课堂的表现、音乐审美的需要，调控课堂，管理好课堂，让音乐课继续。如提问他，让他回答问题，或让他参加音乐实践活动等，或幽默的语言活跃课堂气氛转移他的注意力，使他重新投入课堂学习。让学生感到音乐教师不仅是“活泼、可爱”的，也是严肃有纪律的。

总之，经过这个暑假的`培训，让我更加深刻地体会到学习的重要性，只有不断的学习，才能有不断的提升。

## 骨干教师培训研修感悟篇三

最近网络培训，看了不少阅读教学案例，阅读了阅读教学的书籍，通过教研活动，听课评，听取了学校领导不少好的见解，可谓收获多多。由此，我也引发了对阅读教学的几点思考：

反思当前的阅读教学，我们不难发现其中存在不少的问题：

1、学生读书、感悟少，教师提问、分析多。在教学过程中，大部分教师把本应该是个性化、情感化、创造性的阅读演绎成单纯的内容分析，重理性轻感性，重认知轻情感，重学得轻习得。

2、学生自主探究少，教师牵引灌输多。有些教师在课堂教学中，不断地给学生提出问题，学生也在积极的回答老师的提问，课堂气氛非常活跃。但细想一下，不难发现在这种表面的热闹下却有不少弊端：真正能够参与课堂活动只是少数学生，大部分学生都没有真正动起来，教师也并没有真正重视学生的个人体验与理解，往往是通过自己预先设计好的一连串追问代替学生的思维过程，实际上仍是以自己预先设定好的答案为最终教学目标，并以此锁定学生的思考。这其实仍是一种填鸭式的机械被动的学习。

3、学生缺乏兴趣，教师忽略培养。学生在繁重的学习压力下，没有主动阅读的兴趣，也没有正确的阅读态度和方法，教师也只注重强调：“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。”忽视了在教学过程中引导学生去发现读书的方法。

4、阅读训练不全面。一般教师在进行阅读训练时，只注重学生对文本的精读，而不太注重略读和浏览的训练；只强调学生的背诵，而忽略了朗读和默读习惯的培养。其实，略读和浏览是新课标要求完成的重要教学目标，绝不是可有可无的“鸡肋”；朗读和默读又是习得语言的重要手段，也是不可或缺的。

5、教学过程和教学方法僵化。部分教师在阅读教学中往往缺少必要的变化，少有新意，教学程式化、模式化比较突出，教学常常局限于课本，阅读途径比较封闭，割裂了语文与现实生活、大千世界的联系。如此久而久之，学生就会丧失阅读的兴趣，最终就逃脱不了阅读教学“少慢差费”的结局。

阅读是小学语文课程中极其重要的学习内容，课标认

为：“阅读是搜索处理信息，认识世界，发展思维，获得审美体验的重要途径”，阅读教学是学生，教师，文本之间的对话过程。阅读教学，存在很多的对话关系。不管哪种关系，学生是阅读与交流的中心，是阅读的主体，如果没有学生积极主动的阅读，多重的对话关系也建立不起来。以往的传统教学，学生一问三不知或一知半解，变群言堂为一言堂，其根本原因就是学生与文本的对话没有建立起来，学生的主动性与积极性没有调动起来。阅读教学只有让学生与文本建立起对话和交流的关系，真情投入，才能与作者的情感产生共鸣！

注重情感体验，是阅读的基本要求。要在阅读教学中实施《课标》的阅读目标，首先要认真学习《课标》，明确阅读教学目标。其次要转变观念，变教本为学本，给学生充分的阅读时间。语文是人文性很强的学科，每篇文章具有很浓的情感色彩，要让学生从中受到熏陶、感染，必须真心投入，读懂作者写的每一句话。这样，就会建立起与作者交流的关系，有交流就有感受，也就必然从中受到熏陶和感染。其次，要注意学生的独特感受和体验。学生生活条件，环境家庭不同，学生的生活经验也不同和个人气质也不同。既然学生间存在这么多的不一样，在阅读教学中就应鼓励学生对阅读的内容做出个性化的反应。

教学，是一件艺术品，需精雕细刻。相信着，教师的教学应投入而美丽，学生的学习应投入而轻松！

## 骨干教师培训研修感悟篇四

骨干教师是一线教师的领跑人，作为一名骨干教师，感到肩负的责任重大。要想充分发挥骨干教师的骨干作用，只有不断的学习、不断的研究、才能不断的进步。

4月1日，在抚宁县榆关镇中心幼儿园，幼儿组市级骨干教师开展了《幼儿园教学评价》学习研讨活动。

崔洁老师上了一节大班《梅花》活动课，大家将教学活动评价的理论知识与实践相结合进行了研讨。通过观摩了榆关幼儿园园长崔洁的教育活动，并进行交流与研讨，拓宽了学习的视野，更新了教育观念。理论的应用水平与教学的创新能力得到提升。

在本次活动中，高静老师进行了《幼儿园教学评价》专题讲座，这次研讨活动，是自我学习、自我提高的过程，同时进一步加深了对“教育评价”的认识和理解。

教育评价是幼儿园教育的重要组成部分，教师应自觉地运用评价手段。了解教育活动对幼儿发展的适宜性和有效性。以利调整、改进工作，“提高教育质量”教师在幼儿园教育活动过程中的反思性评价，是指与教师日常工作同时进行的，运用幼儿发展知识、学前教育原理等专业知识于教育实践，分析问题、解决问题的过程。这种针对教育活动过程的评价具有明显的独特性，既有目的性又有随机性，既要追求科学性又要体现灵活性。既要关注之前的计划又要重视之后的反思，既是为达到既定目标又是为改进具体目标。讲座使我们正确认识教育评价的重要功能、牢固树立正确的教育评价观念、习掌握各领域教育学评价要点、丰富灵活多样的教育评价方法。

省级骨干教师高静的精彩讲座，让我们为之动容，再一次为我们知道了幼儿园教学评价的重要性。讲座内容全面，具有科学性和实效性，为我们今后的评价工作指明了方向。让我们在接受了新知识、新信息受到了启发。

反思这次的活动，感觉幼儿园教育评价、教学评价在我们的实际教学中的运用不够。教师们还没有真正认识到评价的作用，今后我们在教育教学中还要充分利用教育教学评价手段。



这次专家与我们同行；获得看待问题的新视角、揭示现象的新纬度、改进教育教学的新动力。

首先感谢市教育局基础教育科的关心和支持下，为全体学员提供了一次免费学习的机会，来自全市幼教一线500多名教师参加了培训，让我们这些从事基层教育的工作者体会领导对我们的重视。虽然是带着一颗忐忑不安的心来到了一个市教育局基础教育科精心安排的学习环境，但通过本次的培训，的确让自己更加的了解到了幼儿教师的重要性也体会到党领导、市领导以及园领导都非常关心和关注幼儿教师这神圣的职业。

幼儿教师是一个神圣的职业，肩负着为祖国培养下一代的历史重任。当一名教师不容易，但是要当一名好幼儿教师却是非常不易的，其中最的基本要求——六心，即对待孩子以“爱”为首，我们幼儿教育就是“爱”的教育，“爱”的需求是幼儿最基本的需要之一。因此要做到喜欢孩子要真心、孩子生活要关心、教育孩子要精心、观察孩子要细心、引导孩子要耐心、服务家长要热心。

幼儿园聂莲聂园长授课的“探索幼儿园班级管理新思路——班级管理之我心”中很贴切的反映出我们幼儿教师的实际情况，而且让我深刻体会到班级管理不能一成不变的按着规章制度，而是要在我们的工作实操中去慢慢的找出更人性化的管理方式。管理新思路不单单是针对园内班级的管理，而更多的是面向家长跟班里老师的一些问题纠纷。在发生问题纠纷时作为一个幼儿园的管理者必须先对自己的教师有一份信任和爱护的心，同时也要做到公平、公正、公开的来用事实的真-相去把问题解决，这样才能让每一位教师感受到有一种安全感和存在感。在课堂上聂园长提到了一位老师跟家长发生了一些问题纠纷的事例，而且她又是怎样的去弄清楚事情的真-相的过程中所做的工作后，在场的老师们都为之喝彩鼓掌。其实，这样的事例在幼儿园会经常的发生，所以我们的确很需要有一位这样的领导来带领着我们成长，这样才能让我们经历了风雨之后还能迎接到彩虹的出现。

作用，以实现家园和谐合作。

最后培训时间已经结束了，但是我学习的兴致很高，每天都在结束一天繁忙的工作以后跟同事积极讨论，交流。通过这次的学习，我也学到了新的教育理念和观点，也更加坚定了自己从事幼儿教育，服务基础教育的信念。希望自己能学以致用，把这次学习的知识积极运用到教育教学中，做一名积极向上的幼儿教师。

## 骨干教师培训研修感悟篇五

现代社会是一个生理寿命延长，知识寿命缩短的社会。为了适应社会的需要，增强知识更新能力和教育教学能力，从各方面不断完善自己，提高自身综合素质，只有不断学习。

### 一、研修的目标：

通过学习掌握更多的教学理论知识，提高自己的教学水平，更好的服务于学生，向更高的层次发展。

### 二、具体计划：

#### 1、勤于学习，树立终身学习的观念。

坚持不懈地学。活到老，学到老，树立终身学习的观念。多渠道地学。要做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论、教育教学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀；也要在“无字处”学习，学习他人高尚的师德修养，丰富的教学经验，以达到取长补短的目的。广泛地阅读各类有益的书籍，学习各种领域的知识、技能，特别要学习现代信息科技，不断构建、丰富自己的知识结构。

#### 2、立足课堂，善于思考，在实践中探求、感悟。教学工作中

进行教学反思。反思自己教学理念，反思教学的实际成效。探求成功的教学模式，思考教育教学的现实问题，理论与实践结合的问题。

3、提升业务，乐于动笔，扬长补短。每天坚持动笔，正人先正己，育人先育己。不断丰富自己的内涵。转化为教学的动力之源。

4、时刻不忘调整心态，始终以积极乐观的心态面对工作面对学生。

### 三、具体措施

1、加强教育教学理论学习，认真研读教学理论。读苏霍姆林斯基《给教师的一百条建议》、《陶行知教育名篇》、《爱的教育》等，结合语文学科的特点研读名家关于语文教学方面的著作。做好读书笔记。做到认真研读，读有心得。积极参加学校开展的读书心得交流、论坛、反思等活动。

2、在吉林省教育社区建立博客，利用网络平台，互动交流。网络平台，积极学习研讨。每天浏览教育类网页1小时，进行网上交流和研讨。参加培训班内博客交流。利用网络写教学日志，不断在反思中进步。

3、平时加强钢笔字、粉笔字的书写，力争自己的钢笔字、粉笔字工整、规范。

4、认真听课评课，积极备课做课。利用观摩学习的机会，见贤思齐，学习提高。通过实践反思再实践的的教学活动，研修提高教学能力，优化教学模式，丰富教学艺术。

5、积极参加培训，潜心学习研讨，认真参与小组活动，相互交流，共同进步。积极向专家请教，解决教学中存在的问题和困惑。利用好每次的学习机会。

6、学习专业知识，拓展视野，提升素养。练好教学基本功的同时，通过多读多写完善自我，为教好书育好人打下坚实基础。诵读名家名篇，写生活感悟，反思人生真谛。

[2017骨干教师研修计划]