

2023年师范生自我鉴定(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

师范生自我鉴定篇一

9月13日一早，我们到达学校整理一些住宿的事情。第二天午时与学校领导见面。午时的见面会校长主要介绍了该学校的一些基本情景，如学校的建校历史、学校的地理位置、学校的学生总体情景、学生学习的时间安排等等，同时对我们以后实习的主要资料作了简要的说明。再之后，各指导教师到达会议室，我们分别由各自的指导教师带到所在年级办公室进行我们与指导教师的第一次交流，并在很短时间内将我们分配到了各个指导教师及其所在班级，我们很快就进入了实习教师的角色。

下头我主要从教学和班主任工作两个方应对这段实习期间进行总结。

一、教学方面

听课：学校给我们安排的实践活动是丰富多彩的，研究到高一年级学生的特点，一开始的一两周时间也即是国庆前我主要以听课为主。在这期间，我听了不一样教师的课，我感受到了每个教师都或多或少有自我的一套，即有属于自我的教学特色：__教师上课的时候重难点分明，教学逻辑性很强，尤其板书这方面写得很好，绝大多数学生都能很进取地去听课做笔记思考等。而跟__教师略有不一样，__教师上课富有幽默感，他是更偏向于让学生思考的那一类教师。她提出一

个问题一般并不急于说出答案，而是慢慢引导学生一步步找出正确的答案。他能把探究式教学无形地呈此刻课堂上。再到__教师，他的教学经验丰富，虽没有过多的运用多媒体等教学软件，仍能把一节课讲得清晰明了。我们这些毫无教学经验的实习生，真的是惭愧啊。

教师们教学的睿智展示了他们的风采，让听课的我感叹，听课真是一种享受，在他们身上学到了很多。听不一样教师的课，及时进行分析总结，我也能够从中探寻出一套能够为自我将来教学所用的教学方法。

上课：听课是一个铺垫，一个向他人学习、模仿的过程。关键还是如何把从别人身上学到的东西转化为自我的东西。国庆回来后开始上课，且上课量逐渐增加，首先当然是要自我构思教学设计，制作多媒体课件。

我的第一次上课是讲第二章第一节《物质的分类》，当自我站在讲台上的时候，还是会有局促不安的感觉，但得到学生与教师的鼓励，逐渐熟悉并顺其自然去讲课。有时一位教师上课，同伴进行听课，课后，我们组内的其他学员各抒己见，毫无保留地指出了我这堂课的不足之处，切中要害地点评。从讲课声音与语速、讲课方法、教学思路、课堂纪律的管理各个方面进行教诲。在教态方面的小毛病，也被一一指出，这让我们这些学员感到教师工作的确是一件十分细致的工作，教经验丰富的教师的悉心指导成为了我们进行教学实习工作信心的来源。

记得有一次与胡教师交谈时，教师这样说，“我们教师往往担心学生会不懂，所以在课堂上不断地说。可是，我们说的学生又会记住多少呢？所以我们还是应当放手让学生自我多说，多做。”胡教师的这些话既委婉地指出了实习教师存在普遍的不足，又是那样地精辟而又实用，使我们深受启发。接下来我认真进行课后反思，完成自我诊断分析报告，并根据这些意见修改诊断课的教学设计，为下次课做好准备。经过诊

断——提高这样的过程，我的教学水平得到了必须的提高。

经过备课，上课，评课，改作业和试卷，再上课，我学到了好多。在教学心态上，能否取得较好的教学效果，其关键在于认真与爱心。有了认真的教学态度，才能严谨仔细地准备教学资料，多方寻求资料 and 理论依据予以佐证。有了对课题的兴趣和对学生的爱心，才能根据自我的特长寻求最为适宜的教学切入点，收集资料，钻研教材，力图使课堂异彩纷呈。

一般每次课上完后，我都会仔细分析了取得较好教学效果和反响的部分，总结出了以下教学方法：

- 1、创设情景，激发兴趣。情景再现、传媒环境的图片资料，让大家直观形象地感受。
- 2、突出悬念，加强互动。悬念感对于学习兴趣的调动具有十分重要的作用，引起了学生很高的兴趣。
- 3、比较之中见真知。比较的教学方法往往会使比较双方的特征更为突出，进而得出更为令人信服的结论。
- 4、多媒体辅助教学。图文并茂，声画交融，为教学供给很多多媒体实景资料，直观生动。

二、班主任工作

我的班主任工作主要是监督早读、晚自修和值日情景，并进行一些主题班会的教育。

早读：实习时，我每一天都是六点钟左右起床，七点钟准时出此刻高一的教学楼，学生早读时间是七点十五分，所以我总是提前了，就是为了以身作则，可是还是经常有学生不早读，或偷偷讲话，或在补作业，这时要和科代表一齐，带动学生早读，并多一些巡视。

晚自修：学校统一要求学生要在7：00回到班级晚修的。高一__班的晚修情景一般都是挺不错的，所以我能够有时间进行自我的备课。

值日：开始一段日子里我们班的地面总是让人感觉脏兮兮，班主任於教师说过很多次，但学生对此无动于衷。许多学生值日并不认真，所以卫生工作总是没做好，为此经常被扣分。我有时候会自我动手拾起一些垃圾，之后於教师说其实对于不认真值日，如不经常倒垃圾，讲台经常没有及时清理干净的情景，有时候会好好教育一下学生，可是要求他们自我动手做好，而不是总帮忙他们，这样有助于培养他们的主动性。

主题班会：进行一些主题教育，或是在校运会前的一些动员，或是有时候班风不好的教育，也包括对表现突出的同学的表扬，经过主题班会，提升了自我对学生思想教育工作重要性的理解，也锻炼了自我的语言表达本事。

三、实习提议

- 1、同学们普遍感到应加强师范生的信念教育，让他们树立更加明确的目标，为师范生以后的教学工作做准备。
- 2、到实习学校后，争取多观摩优秀教师授课，吸取在职教师的教学优点，为自我的课堂授课添加优质元素。
- 3、实习期间应多争取班主任工作，跟原任班主任学习如何管理学生、如何做学生和家长的思想工作，为以后的班主任工作做准备。

两个月的实习工作虽然短暂，却给我们留下了完美、深刻的回忆。对每个组员来说，这都是一个提高自我、检验所学的过程。两个月里，同学们在教学认识、教学水平、教学技能、学生管理水平以及为人处世等方面都受到了很好的锻炼，为日后走上工作岗位打下了良好的基础。经过实习，同学们也

增强了信心，坚定了信念，向一名合格的人民教师又迈进了一步！走入社会，需要学习的东西还很多。仅有坚持自我，不断努力，才会不断的完善自我，取得成功。实习，不仅仅是我人生中一段珍贵的记忆，更是我另一段人生的起点，我相信在未来的路上我会做的更好！

师范生自我鉴定篇二

我是__师范学院学生，转眼大学即将毕业，我们也都开始了不同种形式的实习。作为师范专业的我们，跟队到高校实习是普遍，而整个实习的经历却是难忘的。

我按照学校的要求，抵达__中学进行教育实习活动。在__中学校领导和有关老师的帮助指导下，较好地完成了教育实习任务。以下，我就实习期间自己在教学实习和班主任实习等方面的工作做一个自我鉴定。

我教授的是信息技术这一门新兴的课程，它注重的是学生的实际操作和自主学习动手能力，学生通常在接触到新鲜事物时有很大的好奇心和兴趣，特别是对于电脑这日趋重要的工具。这时，教师就要善于抓住学生的好奇心理，从中培养学生学习的兴趣和动力。古人云：知之者，不如好之者，好知者不如乐知者。兴趣对于一个学生的学习来说是一个至关重要的条件，兴趣是学习入门的阶梯。所以，我们教师就必须根据学生的特点，研究教材，从中提取教学的着重点和闪光点，围绕这一点，用通俗易懂的教学语言，有恰当的比喻来上好一堂理论课，这样就可以达到比较好的效果。

实习期间，我严格要求自己，努力做到最好。虚心听取指导老师意见，认真备好和上好每节课，真诚对待每一位学生，尽责各个工作环节。在讲课中，我不断吸取教训，学有所成。学会怎样引导学生，活跃课堂气氛，让学生更好更透彻地学会知识。当然，要成为一位优秀教师，还要不断努力，学习更多的经验和技能。在班主任工作中，我懂得用博爱和宽容

的心去对待每位学生，让快生和慢生都得到更好的发展。但由于时间有限，我觉得还有很多东西有待我去学习。

在这些天的实习中，我受益匪浅，让我有机会将理论与实践有机地结合起来。站在教育最前线，面对双双求知的眼睛，心中倍感任重而道远。教然后知困，给学生一滴水，需要老师拥有水库都不为过。今后我一定要更加勤奋学习，做一位优秀园丁，把祖国花朵浇灌得更加艳丽。

饮水思源，能够圆满结束这次有意义的实习活动，离不开实习学校领导和老师的关怀和指导，离不开带队老师的关怀和指导，离不开队友们的支持和帮助。在此我一深表谢意。虽然今天我是一名普通的实习生，但明天我有信心成为一名优秀的人民教师。努力用智慧和汗水来回馈社会，报效祖国。

师范生自我鉴定篇三

四年的大专校园生活是我人生的一大转折点。我于__年9月以优异的成绩考入__幼儿高等师范学校。四年的校园生涯和社会实践生活我不断的挑战自我、充实自己，为实现人生的价值打下坚实的基矗，我一直都认为人应该是活到老学到老的我对知识、对本专业一丝不苟，因而在成绩上一直都得到肯定，每学年都获得三等奖学金。在不满足于学好学校的知识还考了北京舞蹈学院的等级证书。

身为学生我在修好学业的同时也注重于对社会的实践。本着学以致用，实践结合理论发挥20__年到风华园实习担任实习组长，得到老师和领导的信任和一只好评，被评为最佳优秀实习生。

本人具有热爱等祖国等的优良传统，积极向上的生活态度和广泛的兴趣爱好，对工作责任心强、勤恳踏实，有较强的组织、宣传能力，有一定的艺术细胞和创意，注重团队合作精神和集体观念。

在大学期间，我始终以提高自身的综合素质为目标，以自我的全面发展为努力方向，树立正确的人生观、价值观和世界观。

为适应社会发展的需求，我认真学习各种专业知识，发挥自己的特长；挖掘自身的潜力，结合每年的暑期社会实践机会，从而逐步提高了自己的学习能力和分析处理问题的能力以及一定的协调组织和管理能力。

“学而知不足”是我大学期间学习和工作的动力，除了必修课之外，我还学习了二胡，努力学习声乐等多种专业。学习之余，我还不忘记坚持参加各种体育活动与社交活动。在思想行为方面，我作风优良、待人诚恳，能较好处理人际关际，处事冷静稳健，能合理地统筹安排生活中的事务。

作为一名__年学前教育应届毕业生，我所拥有的是年轻和知识。年轻也许意味着欠缺经验，但是年轻也意味着热情和活力，我自信能凭自己的能力和学识在毕业以后的工作和生活中克服各种困难，不断实现自我的人生价值和追求的目标。

师范生自我鉴定篇四

光阴似箭，日月如梭。转眼间，愉快而又艰辛的实习工作快要结束了，在这一个半月里，我们经历了从学生到教师的角色转换。在这一个半月的时间里，在教案的准备和书写上，在课堂的布置上，在课时的掌握上，都有了很大的提高。一个半月的时间不长，但感受颇多。

现将在实习中的心得总结如下：

一. 教师要有自己独到之处

虽然实习之前，我们再学校里也有过代课的实践，但是面对中学的体育教学还是没底。随着二期课改的实施，赋予我们

教师更多的要求。这也要求了我们要改变传统而又枯燥的教学模式，大胆创新，不要老是束缚于老的教学方法中，在教学中要有自己独到之处，有新意。让学校在快乐的心情下上好每一节体育课，也方便于我毕业论文的研究。

二. 初为人师，为人师表

教育实习开始以前，院领导对我院的全体实习生进行了动员，并结合以往教育实习的经验和教训，向实习生进行了热爱教育事业，为人师表的教育培训，调动了同学们的积极性。因为教师可以说是学生的榜样，他的一举一动，都在影响着学生的身心。在教育实习中，我尽量做到为人师表，主要表现如下：

1. 投身于教育实习中。虽然，在实习前也有过一些试教活动，但是真正的中学教学对我来说，这还是第一次。从学生转变为实习老师，这之间需要付诸一定的努力。首先，在实习第一周，听了带队教师及其他教师的一些课，为第二周正式上课做了一些必要的准备。为了上好第一堂课，我深钻教材，备好第一堂课，勇于创新，进行新教法尝试。然后，开始上课，而在这期间，我又与其他实习生进行交流，吸取经验弥补自己的不足。

2. 在实习中，我不仅仅只限于教学工作，而且根据中学生的特点及实习学校的实际情况，开展了大量有益的活动，丰富了实习生活。我们和学生，我们即是实习老师，又是学生的知心朋友，但这两者之间的距离保持适当。我与学生交朋友，空余时间和学生一起玩，做好学生的思想工作。与学生打成一片，加强了与学生之间的感情，而在上课、考试时，对他们提出了很高的要求，又要有一定的严肃度，这样在学生面前保持了一定的威信。

三. 做老师容易，做好老师难

做一名老师容易，做一名好老师的确很难。教学工作复杂而又繁琐。首先，要管理好整个班集体，提高整体教学水平。然后，又要顾及班中的每一名学生，不能让一名学生落伍。这就要求教师不能只凑为了完成教学任务，还要多关心、留意学生，经常与学生进行交流，给予学生帮助。做学生学习上的良师，生活中的益友。

实习工作还有半个月就要结束了，但我相信这不是终点，而是另一个新的起点。在实习中获得的经历和体会，对于我们今后走上工作岗位，都有很大的帮助。经过这次实习，也提高了我的专业水平，教学水平。在以后的工作上我会有争取更大的进步。相信今后无论什么时候回想起这段经历，都会觉得是快乐的，而且永远铭记于心！

第三篇：师范生教育教学实习自我鉴定

实习将近三个月了，时光匆匆如流水。虽然在这过程中有苦涩，有抱怨，但也有快乐，有喜悦，最终在愉悦的心情中进行着自己的实习生活。这三个月的时光，给自己留下了很多的思考，我真正的感觉到了教育的失衡。

一、就是学生对老师的适应和老师对学生的适应。

例如我现在接手两个班的语文学习。在和学生的交流中我明显可以感觉的到，学生不喜欢适应教师这种方式，他们抱怨，自己不停的适应新老师，适应新的教学方式，可是但每次当完全适应的时候，马上就要结束，又要适应新的了。

二、实习现阶段对于我们来说是不成熟的，实际上现在我们很多的条件，都不能和实习相配。

我们对于学生的思维还有行为无法做到完全的了解，在一定程度上对他们好多的行为方式感到不解和困惑，以至于无从下手地解决，但是另一方面，因为我们是大学生，跟学生的

年龄还有心理年龄比本校教师有优势，学生们乐于向我们寻求帮助，当然我也很乐意帮助他们，从这来说，我们对学生的了解会更细致入微。

三、还有就是实习老师对实习学校人文环境的适应问题。

实际上每一个学校，在历史的前进过程中都慢慢的形成了自己学校的一些独特的认为环境，这些环境，让我们要有一个适应过程，就像学生说的，当我们适应了也就是要离开的时候了。有时，我们会听到实习学校老师对我们的评价，有好的也有负面的，说句心里话，有几个人不想把工作做好呢，可是有时候不是你想了就能完成的，因为还有很多现实的因素。例如在问题学生上。和很多的老师交流过，对于问题学生，我们都是无法全身心的投入。现在教育中的各种矛盾，一处理不好就会升级，特别是在教育问题学生方面，由于我们是实习老师的身份，在这方面更是特别的敏感，相对于教学成绩，在学生的管理上，我们都是抱着，希望自己半年的支教生活能平安的结束，不要发生意外，就是成功的了，在这些意外的面前，自保或许是最好的了，平安或许是我们最大的心愿了。所以在这个意义上，对于一些问题学生是不公平的。

岁月无痕，但我知道自己到现在为止，三个月的时光不会是没有痕迹的。因为它真实的在我生命中，成为了我的记忆。三个月是自己人生的一段历程，无论这中间，我有过这样的情绪，我都想认真的把自己的感受写下。

师范生自我鉴定篇五

1、课堂教学：完成教案数为五份，试讲次数为五次，上课节数为五节。

2、班主任工作：组织一次《迎奥运主题班会》观摩课。

3、教育报告;完成一份教育调查报告。

这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读;另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。比如在我从事教育教学活动时。

在我第一次深入课堂时，我就遇到了许多师范学校里没学过、没想过的难题。即当自任口才出众的我绘声绘色地讲完一节课后，我问学生：“你们听完课，印象最深的是什么?”学生面面相觑，茫然无语。学生何以如此呢?在我看来主要是由于学生没有学习的兴趣。

在实习的班主任工作计划中，我在班上开展了“迎奥运”主题班会活动。起初，我遇到了许多困难：比如学生的不配合就常常令我痛心疾首。当时，有人建议我使用强制方法。比如说罚站、罚蹲等。诚然，这种方法可以勉强维持班级秩序。然而，这也无疑加深了老师与学生之间的隔阂，甚至会使学生产生厌学的心理。

作为教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系。而且，教师要把自己当成活动中的一员，是学生活动的组织者、参与者、引发者，是学生的学习伙伴、知心朋友。

通过和学生的接触也使得我对班上的一些学生有了一定的了解。班上有几个同学家庭相当困难，于是有人向我提议：在主题班会上为这些同学献爱心——为他们捐款。可是，经过我的再四考虑，我还是把他否定了。因为，为贫困生捐款献爱心动机非常好，可是这样做却很容易伤害学生的自尊心。学生没有了自尊，也就很难再有强烈的学习兴趣了。最终，我还是把班会主题敲定为一个十分时尚的主题——迎奥运。

为了办好这个班会，我努力为每一个同学创造展示自我的机会，提供展现自我的平台，使每一个学生都能够体验到成功

的喜悦，感觉到自我的价值，品尝到其中的乐趣。结果，在准备班会的过程中，同学们都很积极。班会的节目花样繁多，唱歌、跳舞等应有尽有，而且还组织一次辩论会。

论题为：体育是否可以创造友谊。辩论中双方各执异词，辩论深刻到位。另外，为了普及奥运知识，我还在班会上举行了一次声势浩大的“奥运知识有奖抢答活动”。每个学生的积极性都很浓烈、热情也很高涨。

最后一曲笛子独奏——歌唱祖国将班会推向了高潮。

当然，在开展班会活动过程中，我也发现了一些问题。我曾经问过班上的同学一个问题：一斤棉花和一斤铁哪个重？尽管我一再“放水”，可是人有为数不少的人回答：“当然是一斤铁重了！”

此外在一些观摩课上，还常常呈现表演的风气。一个学生回答了一个很简单的问题后。教师说：“讲得真好！”其余同学马上“啪、啪、啪”地鼓起掌来。另一个同学回答了另一个简单的问题，也得到了同样的“殊荣”。一节课下来，表扬不断，掌声此起彼伏。这就是明显的弄虚作假，这种现象很值得我们去深思。

针对以上问题，我也想提出一些意见和建议：

- 1、教师应该坚持客观的原则。弄虚作假对学生的影响是十分深远的。因为从教师的职业道德，从教师在学生、家长心目中的形象以及从教师的高尚责任来看教师都不应该弄虚作假。而应该坚持客观的原则。只有这样，教育才能更富于魅力。
- 2、针对学生所犯的常识性的错误。教师应该科学地因材施教，使学生的德、智、体、美、劳等方面得到综合的发展。

睡觉前为他的长辈们洗洗脚。

总之，教育是一个互动的过程，老师只要认真投入教学，孩子就会积极配合。这种过程是很开心的！