

# 最新四年级语文部编版教案(模板7篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 四年级语文部编版教案篇一

1、本节的作用和地位：让学生了解人工智能与机器人的相关知识，破除学生对机器人的神秘感，为他们进一步学习人工智能与机器人的有关知识奠定基础。

2、本节课主要内容介绍

本节课的内容结构是：教师先播放一些视频、录像等(不同时期的)，通过提问的方式让学生了解机器人的有关信息；然后请两个学生说说他们在日常生活中所看到的机器人的样子及其功能等；再请两学生说说不同时期的机器人的差别(外观和功能上的)；最后再逐步的引导出机器人的定义、发展及分类等。在老师与学生的互动中，让学生破除机器人的神秘感，归纳总结出机器人的相关知识，并启发其创新能力。

3、重点难点分析

## 四年级语文部编版教案篇二

能够按照书信的格式给远方的亲朋好友写一封信，介绍自己的家乡，表达对家乡的热爱之情。

确定写给谁，介绍家乡的什么方面。祝贺语的格式。

扬中的风光片

## 教法学法设计：

本次习作要求给远方的亲朋好友写一封信，选择一两个方面介绍自己的家乡。对于家乡学生并不陌生，家乡的景色、物产等风土人情，特别是家乡最近的变化还是比较熟悉的，教师只要引导学生选择自己最想向别人介绍的就可以了。问题是，此次习作要求是写给远方的亲朋好友，这对于学生来说就有问题了。因为学生受阅历的影响，平时并不太了解自己家究竟有哪些远方的亲戚，自己也很少有远方的好友。因为地域的限制，学生们的亲戚绝大多数都在家乡生活、工作，所以，一时之间他们根本想不起来或找到自己写作的对象。对象不明，又怎么可能会针对性地介绍呢？因此，教师要布置学生课前向父母打听自己家的远方亲友的情况，多长时间不回来了等等。对于那些确实没有远方亲友的学生，可以写给其他的人；班上的外地学生可以变通一下，请他们向家乡的亲戚朋友介绍自己现在生活的第二故乡——扬中。书信的格式可以在阅读例文时加以指导，还可以在写完文章后再次点拨。

学生第一次接触书信，并且要自己学会写书信，兴致颇高。介绍家乡的风土人情难不倒他们，但确定写作对象很犯难。班上十多个外地学生尤其如此。

## 两课时

### 第一课时

- 1、能够读懂例文，领会王磊的家乡迷人的风光和古老的风俗。弄清他写作的重点。明白书信的格式。
- 2、明确本次习作要求。确定写信的对象。选择写作的重点来介绍家乡。

### 一、谈话导入：

同学们，今天老师要介绍一位远方的同学给大家，大家想认识他吗？他就是居住在天山脚下的大草原上的哈萨克族小男孩王磊。你们想了解他的家乡吗？那就让我们一起来读一读他写给远方的小伙伴李阳的信。

二、学习例文，领悟书信的内容，把握书信的格式。

2、指名回答。板书：迷人的风光古老的风俗

3、这些地方为什么会给你留下深刻的印象？王磊是怎样来写的呢？老师建议大家再去读读这封信。

4、指名回答后教师总结：用上平时自己了解的关于家乡特色的材料，将自己看到的、听到的写下来，表达自己对家乡的热爱之情。把自己最想介绍给好友的地方：古老的风俗——赛马写得特别具体。

5、这是一封信，你发现了写信的格式与我们平时的习作有什么不同了吗？

6、同桌互相交流。

7、指名交流。一起做批注。教师相机点拨：书信由六部分组成：称呼、问候语、正文、祝贺语、署名、日期。

（1）称呼在信的开头，要顶格写。称呼后面加冒号，表示请你注意下面我有话要说；

（2）第二行空两格写问候语；

（4）祝贺语另起一行空两格写，一般是写表示敬意、祝愿、勉励的话；

（5）正文写完后，另起一行，在靠右处写署名，在署名的下一行靠右写日期。

这里说一个顺口溜，帮你记住书信的格式：

称呼一定顶格写，问候话语别忘记。信的正文分段写，另起一行写祝语。名字写在右下方，紧接一行写日期。

三|、根据习作要求写作。

1、读了王磊写给李阳的信，我们了解了天山脚下的迷人风光和古老的风俗，让每一个读了这封信都产生了要到他的家乡走一走，看一看的愿望。如果让你也来像王磊一样来介绍介绍我们自己的家乡，你想介绍什么呢？静静地想一想。

2、小组交流。

3、指名全班交流。板书：独特的地理位置江岛四季风光丰富的物产

四通八达的交通——一岛两座长江大桥扬中大道扬中大堤

4、播放《美丽的扬中，可爱的家乡》风光纪录片，再次感受家乡的风土人情。确定写作的重点。

5、明确本次习作要求。教师点拨：没有远方亲朋好友的，可以给其他人写信，写给文中的王磊和李阳也可以，还可以写给知心姐姐、自己喜爱的电视节目主持人等，家在外地的同学还可以向家乡的小伙伴介绍我们扬中。

6、动笔写，教师巡视。

第二课时

一、学生继续写习作。（10分钟左右）

二、互相交流。（6分钟左右）

三、全班交流：（8分钟左右）

四、复习写信格式，誊写。

五、教师总结：今天我们学会了用写信的方式向别人介绍家乡的风土人情。想把自己写的这封信寄出去的同学，课后可以用信纸再誊抄一遍，抄写时也要注意书信的格式。老师还要提醒你，别忘了写信封。有人会写信封吗？（出示信封样式）

习作三下水作文

想念的玲玲：

你好！

去年云南一别，已经一年多没见了，不知道你过得好不好？今年暑假打算去哪儿旅游呢？来我的家乡吧，这是一个美丽的水乡小镇。

我的家乡是一个鄂、赣、皖三省交界的小镇，叫小池口。毛主席在《百万雄狮过大江》中曾提到过这个小镇。准确地说，它在长江北岸，对面就是著名的避暑胜地庐山。站在江堤上，晴天可以清晰地看到庐山苍翠巍峨的山脉。若是下雨天，看到的庐山犹如戴着面纱的少女，风姿绰约，别有一番景象。小镇不大，可确是名副其实的鱼米之乡。到了夏天，荷塘里的花都开了，粉红的、白的花从碧绿如伞盖般的荷叶中冒出来，这里一朵，那里一朵，两三个小姑娘划着小船穿梭在荷叶中采莲蓬。如果你看到这一幅水乡采莲图，一定会情不自禁地吟诵起来：“江南可采莲，莲叶何田田。鱼戏莲叶间，鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。”漫步在长江大堤上，一边欣赏着滚滚长江东逝水的壮阔景象，一边呼吸着潮湿的江风，不知不觉就来到了沿江村。这里可是有名的花市。家家户户都种花：月季、牡丹、仙人球、仙

客来、马蹄莲、瓜叶菊、一品红、倒挂金钟、米兰、合欢、佛肚竹、三角花、栀子花、夜来香、蜡梅、云实、铁线莲……花的品种多得数也数不清。你知道我不是一个爱花的人，可居然也知道这么多花的名字，那是因为我经常向花农请教的缘故。站在村口，只见家家户户门前仿佛都铺了一块块五彩缤纷的地毯。红的、黄的、绿的、紫的……一群群蝴蝶在花间翩翩起舞。酷爱吟诗的你又会想到杜甫的诗：“黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。流连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。”沿江村就是花的世界，花的海洋！村民们靠着卖花致富，家家都盖起了小洋楼。

祝你生活愉快！

## 四年级语文部编版教案篇三

- 1、了解国际互联网的结构、工作原理以及跟人们密切的关系。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会语言文字的准确、生动。
- 3、凭借语言材料激发学生爱科学、学科学、用科学。
- 4、通过学校网络，来了解奇妙地国际互联网，并通过实际操作来感受其奇妙。

## 四年级语文部编版教案篇四

；

古诗词三首

教学目标：

认识2个生字，会写5个生字。能正确读写“洞庭、江南”等

词语。

有感情地朗读课文，背诵三首古诗词，默写《独坐敬亭山》《望洞庭》。

学习通过看注释，边读边想象画面等方法，感知诗词大意，用自己的话说说诗句的意思。

感受江南山水的自然美，受到美的熏陶。

教学重点：

品味诗句，指导背诵，积累语言。在学习语言的过程中体会江南山水的特点，激发爱美的情趣。

教学时间：两课时

教学过程：

第一课时

独坐敬亭山

激趣导入

揭题。谁来背背李白的诗，会几首就背几首。

释题，简介背景

读题，看注释，结合插图，介绍背景。

过渡：李白坐在敬亭山上看到些什么，想到些什么呢？

学生自学，初步理解

自读古诗，做到“五不”。

自读古诗，思考问题，并根据注释，结合插图，逐句说说诗意。

四人小组合作学习

互读古诗，检查是否做到“五不”。

交流诗意。

全班交流

1、指名回答，评议交流。

2、老师点拨：“闲”是悠闲的意思，在说句意时，要作词序的调整。即“一片白云悠闲地飘去”。“厌”的注释是“满足”。在说句意时要进行适当的变通。

3、学生质疑。师生共同解答。

4、在理解诗意的基础上，想象一下“众鸟高飞尽，孤云独去闲”是一幅怎样的画面。可以用语言描述，也可以用画面表现。

六、 指导朗读

1、《独坐敬亭山》围绕着“静”来写，朗读时注意语调轻缓，节奏要缓慢；通过朗读，表达诗人如找到了知己似的一种轻松感。

2、多种形式读诗：指名读—同位读—小组读—齐读等。

七、 吟读，体会诗人的思想感情



1、自由吟读。

2、讨论：诗句表明了诗人怎样的心境？你最欣赏哪一句？

望洞庭

形象感知，揭示诗题

出图。你知道洞庭湖吗？谁来介绍一下？我们来欣赏诗人刘禹锡是怎样描写的。

自由吟读

学生边读边参阅课文注释，试着理解诗句意思，不懂的随时发问。

根据学生提出问题的普遍性与否，或个别讲解或集体理解。

指名朗读，同桌互说意思

点拨理解“两相和”，可以让学生结合看图吟诵体会。

在交流体会描写月夜洞庭的美景时，随机指导学生诵读，体会比喻的巧妙。

“镜未磨”写出了一种别有情致的朦胧的美，真是别出心裁。

君山如青螺，只因是遥看，这个比喻用得非常妙。

引导赏析

你觉得哪一句诗写得好，在交流中进一步体会诗人的心情。

与上一首比较，体会不同的景致及古诗的借景抒情的手法。

背诵《独坐敬亭山》、《望洞庭》。

交流课外积累

说说你知道的描写山水风光的古诗。

课外继续收集山水诗。

练习

任选一首，想象景致，根据自己的理解作画，并配上诗句。

第二课时

忆江南

复习导入

二、读课文，理解内容

带着上面的问题自由读，边读边看图，理解意思。指名读，读准生字，结合注释理解意思。

指名看图说出意思。朗读领悟词义，教师做如下点拨：

“忆江南”是词牌名，词都有一个牌名。词的内容也是回忆江南景色的，白居易曾经当过杭州刺史。词中回忆的，就是美丽的江南风光。

旧：从前。曾：曾经。谙：熟悉。胜：超过，胜过。

根据提供的词语解释，让学生自己说说词句的意思，然后连起来说整首词的意思。

三、小组合作学习，相互交流

## 四、教师小结

诗一开头，诗人先说：“江南好”，这是诗人对江南春天的赞美。那么，说江南好，是听别人说，还是自己亲眼看到的呢？第二句做了回答：曾经，我对江南的风景是那么的熟悉，那么了解。

## 五、指导有感情地朗读和背诵

朗读的感情基调：饱含深情的回忆之情。

语调处理：一、二句要有昂扬的激情，再转入缓慢回忆，“日出”句声调高昂，“春来”句声调柔和平缓，最后一句声调稍抬高，仿佛是自问，又像是问他人，“能不”语气要果断、坚定。

在熟读基础上让学生练习背诵。

## 六、抄写或默写

默写《独坐敬亭山》、《望洞庭》

课后反思：本课教学是按照运用插图和老师的导语进入诗境—理解词句、想象画面—吟诵诗词、体验诗情来进行。学生通过对诗词的诵读和欣赏，感受，感受南方自然风光的美。在学习《忆江南》这首词时，拓展了另两首，学生对这首词的了解更深入。在理解词义的基础上，通过创设情境，让学生分角色，在对话中巩固词义。

## 2 桂林山水

### 一、教学目标

1、认识8个生字，会写11个生字。能正确读写词语。

2、有感情地朗读课文，背诵全文。

3、感受桂林山水的美好，培养热爱祖国大好河山、热爱大自然的感情。

4、了解作者的语言表达特点，模仿课文例段，学习用相同的句式写一段话。

## 二、教学重点

通过阅读感受桂林山水的美好，热爱祖国大好河山；通过品味词句，反复诵读积累语言，从中学习作者的表达方法。

## 三、教学时间：两课时

### 第一课时

#### 一、引导学生进入图文描绘的桂林山水的美景之中

出示挂图或放映课件图像，同时播放课文朗读录音，或教师进行范读，对图文进行整体感知，然后让学生谈感受。

#### 二、导入（学习第一自然段）

“甲天下”是什么意思？（天下第一）桂林山水天下第一，那将是多么美的景象啊，让我们和作者一起荡舟漓江，去观赏名甲天下的桂林山水吧。

自读全文，学习字词。

读准字音，找出新词，对不懂的词句，可以联系上下文理解或者请教同学、老师。

#### 三、观赏漓江的水（学习第二自然段）

## 1、作者是怎样描写的？

齐读（根据课堂读的实际情况，可以让学生个体再读，要求投入自己感情地读），找出概括漓江水的三个特点的词。

品读作者怎么写出漓江水与众不同的“静、清、绿”？

（特点之一“静”。课文用“让你感觉不到它在流动”，从感觉上突出了漓江水的“静”）

（特点之二“清”。课文用“可以看见江底的沙石”，从视觉上突出了漓江水的“清”）

（特点之三“绿”。课文用“仿佛那是一块无暇的翡翠”这一形象的比喻，从色彩和品质上突出了漓江水的“绿”和“纯”。翡翠：绿色的硬玉，有光泽。无暇：没有斑点，非常纯净）

根据课堂实情，教师点拨：为什么开头先提波澜壮阔的大海、水平如镜的西湖？在阅读中让学生体会，用对比的方法突出漓江水的三个特点和作者的赞美之情。

2、指导学生有感情地朗读并感受。读出漓江水的静、清、绿，读出对漓江水的喜爱之情。

3、引导学生“发生这个句子有什么特点？这样写有什么好处？”（让学生谈对排比句的感性认识）注意通过范读指导读好“真静啊”“真清啊”“真绿啊”三个“啊”的变调。能背的可以看着画面当堂背诵。

## 四、巩固识字，练习书写

漓：注意右边的写法。

澜：前鼻音。右边“门”里面是“柬”。

瑕：可与“假”进行比较。注意右上是“]”。

翡：上下结构，下边是两个“习”，整个字要写紧凑。

峦：前鼻音，与“澜”比较读音。与“恋”比较字形。

筏：上下结构，右下不要丢撇。

## 第二课时

### 一、观赏桂林的山（学习第三自然段）

1、导语：那么桂林的山又是怎样的呢？

2、请同学们自己读一读，画一画，结合插图来欣赏。

3、互相交流：课文怎么写桂林山的特点的？（和第二自然段比较，也是用这样的段落句式）

在学生的回答中，教师随机展示课件，让学生进一步感受到：

特点之一“奇”。“桂林的山真奇啊，一座座拔地而起，各不相连……”，指导学生读出感受，理解词语，并展示泰山和香山的图像，以帮助学生理解“峰峦雄伟”“红叶似火”。

看资料的补充资料图片，让学生想象：像老人、像巨象、像骆驼。

特点之二“秀”。课文打了两个比方“像翠绿的屏障，像新生的竹笋”，通过图像，让学生感受到“秀”得郁郁葱葱，色彩明丽。

特点之三“险”。重点理解“危峰兀立，怪石嶙峋”，指导学生通过字面、结合语句领会。如“危峰兀立”，字面上指导“兀”的意思即“高耸突出”，然后让学生自己连起来解释，

并放到句子中理解。这样，教给方法后，再让学生自己体会“怪石嶙峋”的意思。

4、练习朗读，读出桂林山的奇、秀、险，读出对桂林山水的喜爱之情。重点指导读好“真奇啊”“真秀啊”“真险啊”。

## 二、山和水相遇的景象（学习第四自然段）

1、指导有感情地朗读。

2、理解句子：“像是走进了连绵不断的画卷，真是‘舟行碧波上，人在画中游’”。

（1）引导理解字面意思，“画卷”即绘画长卷，一般要卷起来收藏。“连绵不断”，接连不断。“连绵不断的画卷”，即很长很长的画卷。

（2）观看图像片断，同时配音介绍：“从桂林到阳朔，航程83公里，沿途都是青山绿水，美不胜收，说桂林山水是一幅连绵不断的画卷，十分贴切。‘舟行碧波上，人在画中游’，道出了荡舟漓江，观赏桂林山水是一种美的享受，充满情趣，与开头的‘桂林山水甲天下’相呼应。”

3、引导边读边想象“这样的山围绕着这样的水，这样的水倒映着这样的山”是怎样的一种景象，体会“舟行碧波上，人在画中游”这种陶醉山水之间的感觉，然后说自己的体验。

## 三、指导背诵

用师生引读的方法练习背诵。

## 四、抄写句子

注意分号的用法。

抄写描写山、水特点的两个句子，要求以标点为标志，看半句抄半句，不可看一个字词写一个字词，格式要正确，字迹要工整。同时提示，每两个特点之间用分号来分隔，可以把各个特点分得很清楚。指导分号的书写。

课后反思：本文以生动形象的笔触描绘了桂林山水的秀丽风光。读完全文，学生

### 3 记金华的双龙洞

#### 一、教学目标

认识6个生字，会写13个生字。正确读写词语。

有感情地朗读课文，能背诵自己喜欢的段落。能复述“双龙洞”的景象，感受大自然的壮观。

领悟按游览顺序进行叙述的写作方法，积累语言。

#### 二、教学重点

感受溶洞的奇观，学习按游览顺序的记叙方式和运用恰当的词句描绘事物和表达思想感情。

#### 三、教学时间：两课时

##### 第一课时

##### 谈话导入课文

同学们，你们中间有谁去过溶洞，那里的景象是怎样的？给同学们介绍一下……

结合认读“溶洞、石钟乳、石笋”等词语。



## 二、自学课文，认读理解生字词

- 1、读一读生字表中的13个生字，要求读准字音，对其中笔画较多的生字如“簇、臀、擦、蜿”等，要求识记它们的字形。
- 2、画出课文中的新词并根据上下文或查工具书，理解它们的大概意思。
- 3、质疑问难。（可以同桌之间互相询问，也可向老师提出不能理解的词语。）

## 三、初读课文

- 1、自由朗读全文，遇到难读的句子多读几遍。
- 2、指名分自然段朗读。
- 3、默读全文，要求边读边画出作者游览路线示意图。（可以各自进行，也可与几个同学讨论一起完成。）

## 四、交流

指名出示画好的示意图。并按图说清图意，然后相互补充或纠正不当之处。

对照示意图，找到相应段落再次朗读。

布置课堂作业

抄写词语。

第二课时

研读作者在去双龙洞的途中所见的景物

思考：作者见到些什么？

感悟句子：

粉红色的山，各色的映山红，再加上或浓或淡的新绿，眼前一片明艳。

由具体的景物概括出“明艳”一词，写出金华一带山区明亮艳丽的景色。

2、随着山势，溪流时而宽，时而窄……时时变换调子。

引导发现这句话的特点。（如有两对反义词，用拟人手法，写溪水的声音）说说对这句话的理解，体会句子中的因果关系，音韵节奏感，和作者当时的心情等。

反复朗读上述句子。

二、研读洞口、外洞、内洞各自的特点，以及作者是怎样把这些特点写具体的。

1、引导学生找到课文中概括特点的词语或者能用恰当的词语概括。

洞口：像桥洞似的，很宽。

外洞：宽敞。

孔隙：窄小。

内洞：昏暗，比外洞大，有双龙洞和石钟乳

2、从文中找到作者用什么方法把这些特点写出来。

（让学生体会这些句子的意思以及采用的打比方，说感觉等

手法)

着重感悟下列句子:

我又感觉要是把头稍微抬起一点儿……擦伤鼻子。

体验由于孔隙的窄小而形成“挤压”的感觉。

2、这些石钟乳和石笋，形状变化多端……也很值得观赏。

着重理解“即使”这部分的强调作用。

以上句子可先让学生说说自己的感受，然后作适当的点拨。

### 三、复述

要求学生任选双龙洞其中一个景点进行复述，可采用导游介绍等形式进行。

### 四、总结全文

1、启发学生谈谈学了本文后的收获，在相互交流对话中加深对课文的理解。

2、教师小结。

### 五、指导造句，写段训练

1、用“时而……时而”写句子。

2、把下面两个句子表达的意思分别写具体。

(1) 那棵松树的枝叶十分繁茂。

(2) 登上山顶，我感到舒服极了。

## 六、布置课外语文活动

搜集有关溶洞的图片或文字资料。

## 4

### 七月的天山

#### 一、教学目标

- 1、认识8个生字。能借助字典和联系上下文，读懂词句的意思，积累佳句。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。能说出天山的景物的特点。
- 3、能从作者的字里行间感受天山的美景，从中受到美的熏陶。

#### 二、教学重点

能正确、流利、有感情地朗读课文。能从作者的字里行间感受天山的美景，从中受到美的熏陶。

#### 三、教学时间：一课时

#### 四、教学过程：

##### 一、直接揭题

指名读课文前面的过渡语。

##### 二、学生自学

带着过渡语提示问题，初读课文，并读准生字，找出新词。

整体感知，提问：文章似乎是个向导，带着你游览，能看出导游线路吗？

教师指导：随着导游线路观看图像或网页浏览，初步感知新疆天山的美丽风光。

### 三、引导读通

结合看画面，指导读好课文各个小节，让学生说说作者分别写了哪些景物。

同时正音、解词，通读句子。如疑难词有：炎暑、山涧、饮马、萦绕等。

“蓝天衬着高耸的巨大的雪峰……”这句，需要结合图片点拨感受。

### 四、合作学习

你觉得哪些语段、词句写得好？这段话或这一词语好在哪儿？在四人小组中阅读交流，说出感受，请同学发表看法，不理解的可以请教老师。

### 五、班集交流

各小组派代表在班上汇报讨论情况，教师给予肯定和鼓励，对体会不到位的进行点拨，并结合朗读加深体会。

### 六、激发兴趣，课外延伸

在学生交流后，问他们是否喜欢读这样的游记，并让学生在课外自由选择读些这方面的书，也可以浏览互联网上的资料，鼓励学生多和老师、同学交流，这样，“足不出户，也可以游遍千山万水”。

## 七、摘抄优美词句

有条件的设计专门的摘录本子，指导摘录的格式，提醒学生在课外阅读中也要进行这样的摘录。

## 八、作业：复习词语卡

### 语言园地一

#### 一、教学目标

- 1、能就春游活动讲清楚自己的计划，并参与商讨，培养学生的自主合作参与意识。
- 2、能具体明白地描写生活中观察到的景物或者由此引发的联想。
- 3、感性认识排比句的特点及其表达作用。
- 4、积累描写景物的古诗词，激发课外阅读兴趣。
- 5、学习浏览，获取需要的信息，并交流感受。

#### 第一课时 口语交际

##### 一、导语

不知不觉春天已经来到我们身边。看窗外，春光多美好。我知道，同学们最想去春游了，记得去年我们去了哪里？今年我们还要去，不过需要由大家自己来安排。

##### 二、准备计划

先读读课文里的这段话，想想需要考虑哪些问题，准备纸笔，稍作记录。比如：去的时间、地点，怎么去，需要用到什么

交通工具、搞些什么活动，带什么器具等等。

### 三、分组讨论

恐怕一个人拿不定主意，咱们分小组进行。看哪一组计划得周密、妥当，咱们就听从他们的意见。每人稍做准备，谈谈自己的计划，再由小组长统一意见，推选一人做好发言交流准备。

### 四、制定春游方案

各小组派代表发言，师生评议。最后由班长综合大家意见，制定出一个春游方案。

## 第二、三课时 习作

### 一、启发谈话

我们在校园里生活了三年，对环境应该很熟悉了，你能说说吗？你最喜欢哪个地方，比如校园的花坛，有哪些花草等，你经常在那里做些什么？（鼓励学生自由说，放开说，教师做适当补充指点）

小结：有的同学平时能够留心观察，说了自己的所见所想，讲得很具体，而有的同学疏于观察，我们要做善于观察的人。

### 二、实地观察

现在给大家30分钟时间，去校园里做一次观察，把观察到的景物记下来。可以选一处景物来写，具体写出你的感受来，或者你想到了曾经在那里发生过的事情，觉得很有意思，也可以写下来，注意要仔细观察。

### 三、交流观察所得

指名说说你已观察到什么，准备怎么写，让学生在互相交流中得到启发。教师结合学生的交流进行点评。

#### 四、学生完成习作

#### 五、同桌互相交流，评改

改通顺，指出错别字及其病句、标点错误等；评优点，划出你认为的好词好句或者精彩语段；提建议，提出哪些内容需要具体或补充，哪些可简单或删除等等。

### 第四课时 我的发现 日积月累

#### 一、复习导入

检查读词语卡中的词语，有选择听写词语。

#### 二、我的发现

#### 三、日积月累

自由朗读诗句。说说自己读懂意思的诗句，提出难以理解的诗句。教师点评释疑。比一比，看谁背得多，背得快。

#### 四、宽带网

自读：看图，读文，说说从中了解的知识。

小组交流：介绍自己了解的五岳和五湖。

拓展知识：搜集或下载资料，遨游祖国的山山水水。

集体交流：图片附文交流，或者就图片自己口头介绍，或者直接在多媒体教室打开网页介绍。



## 第二单元

### 5、中彩那天

#### 学习目标：

认识本课的6个生字，学会其中的14个生字。正确读写“维持、财富”等词语。

能正确、流利、有感情地朗读课文。在理解故事内容的同时，懂得诚实、讲信用是人的精神财富，它比物质财富更珍贵的道理，并能联系自己的生活实际说说体会。

体会叙事条理清楚，首尾照应的表达方式，能复述课文，提高口头表达能力。

学习重难点：体会故事中人物的情感变化，理解诚实与守信的珍贵；难点是对“道德难题”这一意思的理解。

学习准备：写着名言的投影片

学习时间：两课时

学习过程：

#### 第一课时

激情导入：

你买过奖券吗？在买之前，你是怎么想的，如果你中奖了，又是怎样的心情？

初步感知：

1 自由读课文，读准字音，检查生字。

2 轻声读课文，画出不理解的地方。教师鼓励学生在小组解决问题。

3 用一句话说说课文讲了一件什么事。

整体感知：

1 课文围绕中彩那天的情景进行描写。作者用哪几个自然段了这一天的事情？

2 文章第一自然段和第十自然段写的是什么时候的事？

3 文章是通过回忆的形式来写的。

第二课时

复习导入：

朗读课文。

讨论交流：

1 默读课文。当我们得知自己家中中奖时，“我”“爸爸”“妈妈”各是怎样的表现？用“——”画出来，并揣摩人物当时的心理活动。

2 小组讨论汇报。

学生读3——8自然段

1 指名读。没有了汽车的父亲为什么反而特别高兴？

3 小组内分角色进行对话，可以想象内容。

## 学习第十自然段

1 齐读。理解含义：是呀，中彩那天父亲打电话的时候，是我家最富有的时刻。

### 拓展延伸

在今天的商业社会中，你怎样看待诚信，自由谈谈。在相互交流的基础上，以诚信为题写一篇短文。

## 6 \* 万年牢

### 学习目标：

- 1 认识8个生字。
- 2 了解故事内容，体会做人要讲究认真，讲究实在的道理。
- 3 学习作者叙述清楚、有条理的表达方式。
- 4 学习独立阅读课文，培养自学能力。

### 学习准备：

找做事认真，讲诚信的故事。

学习时间：一课时

### 学习过程：

揭示课题：〈〈万年牢〉〉

看了课题，你最想知道什么？（万年牢是什么意思？万年牢指什么？）

初读课文，感知内容

1 读通课文，读准字音。

2 检查字词：多音字：把□ba□ 闷（men□ 削（xiao□

词语：走街串巷、掉皮损伤、晾晒、竹签、耽误

（能认读，并结合句子理解词义）

3 课文三处写了万年牢，分别指什么？找出有关语段读一读。

细读课文，感悟理解

1 第一处的万年牢指什么？找出有关语句读一读。

出示句子：我的糖葫芦蘸得均匀，越薄越见功夫，吃一口让人叫好，蘸出的糖葫芦不怕冷不怕热不怕潮，这叫万年牢。

为什么叫万年牢？

这种糖葫芦，父亲是怎么做出来的？

（读第二小节，体会父亲十分讲究选料；读第三、四小节，体会父亲在制作过程中对每一个环节一丝不苟。）

小结：正是因为父亲做糖葫芦认真仔细，所以他的糖葫芦才能经久不衰。

第二处万年牢指什么？

句子：公平买卖走正道，顾客点头说声好，回头再来这是宝，做生意讲实在是万年牢。

什么是正道？（凭着良心做买卖）

父亲是怎么走正道的？

第三处万年牢指什么？

父亲教导我做万年牢，就是要做个可靠的人，实实在在的人。无论做什么事都要讲究认真，讲究实在。

体会父亲教导我做人要做可靠实在的人。

这三处的万年牢之间有什么联系？启发学生懂得：产品质量好才能赢得顾客，做事讲认真、讲实在才能赢得别人的信任和尊重。

深入体验

你是怎么理解父亲所说的做人的道理的？结合具体的生活事例来说明。

交流“做事认真，讲诚信”的故事。

## 7 尊严

### 一、学习目标：

- 1 认识6个生字，会写14个生字。正确读写“尊严、逃难”等词语。
- 2 有感情地朗读课文，复述课文。
- 3 体会文中描写人物外貌、动作、语言的句子，从中感悟人物形象，懂得什么是尊严。

### 二、学习重难点：

体会什么是尊严，学习通过描写人物外貌、动作的语言，表

现人物的品质。

学习准备：收集有关做人方面的人生格言，了解哈默的生平。

学习时间：2课时

学习过程：

第一课时

一、导入：

同学们，古人有饿死不吃嗟来之食的名言，讲做人要有尊严。今天老师介绍给大家的是一位外国的年轻人，从他的行为和做法中，会给我们许多新的启示。

二、学生自读课文：

自学生字新词。

质疑问难。

想一想，课文主要讲了一件什么事？

三、初步感知课文内容

- 1 检查生字新词的认读和理解。
- 2 师生共同解决疑难问题。
- 3 指名分节朗读课文。
- 4 指名概括课文的主要内容。

（短文主要写了一个逃难的年轻人，在饥肠辘辘的情况下，

没有接受人们送给他的食物，而是执意用自己的劳动，换取了食物，赢得了做人的尊严。)

## 课堂作业

- 1 抄写生字新词。
- 2 概括地写出课文的主要内容。

## 第二课时

### 一、深入朗读，品味词句。

- 1 要求学生边读书，边画出：

描写小伙子神态的句子：这个年轻人的目光顿时灰暗了。

描写小伙子动作的句子：他的喉结上下动了动，年轻人立刻狼吞虎咽地吃起来。

描写小伙子语言的句子：先生，那我不能吃您的东西，我不能不劳动，就得到这些食物……

- 2 引导学生结合上下文理解这些句子，从内容上体会思想。

- 3 从描述中看，这个年轻人是怎样的人？他是怎样想的？

### 二、点播，揭示中心

- 1 讨论：年轻人的表现令人钦佩，更引发了我们的思考，他为什么要这么做呢？

- 2 齐读课文最后一个自然段。

提问：这个年轻人是谁？是什么使他从一无所有，到拥有一

笔使所有美国人羡慕的财富呢？

引导学生深入体会诚实的劳动和做人的品质是多么重要。它能成就人的一生。

### 三、结合自身实际，谈感受

鼓励学生从小就要有自尊心，无论什么时候都要靠自己的诚实劳动来获取自己想得到的东西。

### 四、指导学生带感情朗读课文

1 自由读。

2 指名读。

3 分角色读。

### 布置作业

根据教学的实际需要，可以出示有关“尊严”和做人方面的格言。可提示学生从“什么是尊严”和“尊严的意义”以及如何做人方面去想，然后交流。

## 8\* 将心比心

### 一、学习目标：

1 有感情地朗读课文。

2 理解课文内容，体会“将心比心”这一成语的意思。

3 培养独立阅读能力。

### 二、学习准备：字词卡片



三、学习时间：一课时

四、学习过程：

（一）揭示课题：

（二）初读课文，感知内容

- 1 各自轻声读课文，遇到生字可以查查字典。
- 2 四人小组的同学轮读课文，互相纠正读不好的句子。
- 3 课文写了哪两件将心比心的事？

（三）细读课文，探究情感

- 1 自学第一节，想想哪些地方让你感动？在自学基础上小组互相交流，并有感情地朗读课文。
- 2 自由读课文第二小节，想想哪些地方让你感动？在书上做些批注。
- 4有感情地朗读课文第二小节。
- 5学习第三小节：你能结合生活实际谈谈对这一节的理解么？
- 6 有感情地朗读课文。
- 7课堂练习：写一段话，以生活中的一个事例来说明“将心比心”。

语文园地二

一、学习目标

- 1 学习以诚恳的态度、真诚的语言与他人交流，懂得真诚待人是一种良好的品德。
- 2 学会在合作中说真话，告诉别人心里话。
- 3 积累有关诚信的词语及古诗文名句。激发学生待人诚恳、讲信用的思想情感。

## 二、学习准备：

让几个学生排练一个小品：一学生在校园里乱扔纸屑，另两个学生据理劝导。

### 第一课时

#### 一、创设情景，引入话题

- 1 刚才几位同学表演的小品，你看了后有什么话想说？

（在学生自由发言的基础上揭示“以诚待人”的交际主题。）

- 2 想一想，平时你有没有遇到类似的事，如果有，你是怎样对待的？

#### 二、讨论交流

- 1 个人准备后，在小组内交流。

先由一名学生举一具体事例，再说说自己是怎样做的，然后对这一做法作一评价。接着，其余学生轮流发言。

- 2 各小组选派一位学生准备在班上交流。

- 3 班级交流：对参与交流的学生作适当的鼓励和评价，并随机规范其语言。

### 三、提建议

在讨论和交流的基础上，让学生概括成几条简明的建议，一一写在黑板上，然后做归纳整理，再在条文前加上几句关于以诚待人的“前言”，形成一份建议书。课后抄录并张贴在教室里。

### 第二、三课时

#### 一、学习“我的发现”

1 读读小林和小东的对话，说说小东说了习作上的哪些好经验。

2 归纳过渡：习作除了留心观察周围，把自己观察到的事物写下来之外，还可以把自己心里的事，或想对别人说的话写下来。

#### 二、明确本次习作要求，启发思路

1 阅读习作提示。让学生明确：写的是自己想说的心理话，要真实，不说假话。

3 学生酝酿交流、师生个别谈话：

根据习作要求，学生自行酝酿，指名个别交流，启发学生的习作思路。教师随即与个别学生轻声交谈。

4 学生动笔。

5 相互交流，修改。

### 第四课时 日积月累 趣味作文

#### 一、词语盘点

- 1 学生自读。
- 2 同桌互查。
- 3 学生质疑，教师释疑。
- 4 记记写写。

## 二 日积月累

- 1 告诉学生，这些都是从古诗文中选取的名句，每句话都包含着深刻的道理。
- 2 逐句自读。
- 3 说说自己能读懂的句子，提出不理解的。
- 4 教师释疑。
- 5 熟读、背诵。

## 三、趣味语文

- 1 联系本单元《中彩那天》等课文，指出诚信是我们中华民族的美德。
- 2 自读。
- 3 师生共同举出生活中的事例，理解“自信、守信、诚信”等等。

选取其中的一个带有“信”的词，再根据这个词的意思，写一个事例。

## 第三单元

## 9. 自然之道

学习目标：

认识7个生字，会写14个生字，正确读写“旅游、侦察、愚蠢、争先恐后、若无其事”等词语。

有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想感情，从中受到做事要遵循自然规律的教育。

丰富见闻，激发探究大自然对人类启示的兴趣。

教学重点：

了解课文的主要内容，从中受到启示。

教学难点：

理解向导的话，体会文章所表达的思想感情。

教学时间：

两课时。

### 第一课时

一、阅读“单元导读”，引入新课

指名读“单元导读”，说说本单元专题是什么，有什么新的要求。

今天，我们先来学习一个真实而又令人难忘的故事，初步了解大自然给人类的启示。（板书课题）

二、自由朗读，自主预习

按常规或按要求自读自学：把课文读两三遍，读通读顺；认读生字，找出生词，查字词典理解生词，标自然段序号，想一想课文大意。

出示小黑板，检查生字词认读与理解情况：指名读，想读哪些就读哪些，想说哪个词义就说哪个，有的词语可用形象表演的方式，如：“欲出又止、鱼贯而出、气喘吁吁”等。

小黑板

旅游 筑巢 幼龟 沙滩 侦察 企图

情愿 蠢事 返回 海鸥 补救

争先恐后 欲出又止 若无其事 见死不救

鱼贯而出 愚不可及 气喘吁吁 响彻云霄

指名或推荐学生逐段朗读全文，检查是否达到准确、流利朗读课文，重点指导难读的句子，并多读几遍。

汇报：你读懂了什么？还有什么疑问？

师生共同确定学习目标与重点：了解课文大意，理解“自然之道”的含义并从中受到启发，有感情地朗读课文。

三、以演促读，感悟“蠢事”

出示句子：“我们干了一件愚不可及的蠢事。”

这是一件什么“蠢事”呢？我们读懂了三、四、五自然段就明白了。请自由读第三、四、

五自然段，等一会儿，我们来分角色表演这三个自然段叙述的情景。如果你会表演了，也就读懂了。

演中促读，演中理解：

请一个学生朗读第三自然段，请两个学生扮“幼龟”“嘲鸫”，带头饰上台表演，大家边听边看。表演后评议，教师引导学生抓住“欲出又止”“踌躇”，评议“幼龟”的表演，并理解这两个词语的意思，比较并书写“幼”和“幻”字；引导学生抓住“突然”“啄”“拉”，评议“嘲鸫”的表演，范写“啄”字。

先找出第四自然段中表示感情或表情的词语，如“焦急”“若无其事”“冷淡”“极不情愿”“颓丧”，自由读该段，要求读出各自的表情。再分角色朗读，教师引导学生通过范读、模仿读、比赛读，初步读出感情。最后指名上台表演。教师采访“向导”扮演者：你说“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的”，这是什么意思呢？引导学生初步理解这句话的意思。

想象课文描写的场景，分小组再说一说。

回答：我们干了一件什么样的“蠢事”？

比较句子：下面两个句子有什么异同？

我们干了一件蠢事。

我们干了一件愚不可及的蠢事。

通过比较，并联系课文明确：我们的确是弄巧成拙，好心办坏事，是“愚不可及”。然

后范写“愚蠢”，学生在草稿本上写两遍。

四、课堂小结，完成练习

自主读课文，遍数自定，抄写生字新词。

## 第二课时

### 一、导读课文，感悟“启示”

观察课文插图，说说图意。

课文第六、七自然段就描述了这幅图的情景，请大家再自

## 四年级语文部编版教案篇五

□

### 三. 细读课文，深入了解

1、轻声朗读课文，文中介绍了哪些机器人，分别神奇在什么地方？

交流。

指名5人分别读2、3、4、5、6节，其他同学齐读1、7节

3、结合课文来进一步体会机器人的神奇

1) 学生从太空组、海洋组、工矿组、农村组、社会组中任选一组，自由读文2—6中任一节。

2) 说一说或填一填(根据课文内容)

**a**机器人是人类航天活动的先驱：

**b**在浩瀚的海洋，机器人()宝藏、()油龙、()黑匣，成为人类开发海洋的生力军。(说说所填的词用得好不好，为什么)

**c**机器人在工矿有着极为广阔的用武之地：



d在农村，机器人（）树木、（）田地、（）水果、（）庄稼……成为第一代“铁农民”。（说说所填的词用得好不好，为什么）

e机器人走向社会，加入人群：

#### 四、知识能力的迁移

机器人的功能可真多，假如机器人走进我们的校园，它会做什么事呢？请你想象一下。

## 四年级语文部编版教案篇六

1. 认识课文中引号及某些关联词语的表达作用。
2. 理解课文内容，了解国际互联网的结构和工作原理，感悟、体会其奇妙之处。
3. 认识国际互联网和我们息息相关，激发学生爱科学、用科学的兴趣和情感。

了解国际互联网的结构和工作原理，感悟、体会其奇妙之处。

自制多媒体课件

### 一、激发兴趣，揭示主题

用“网”组词，引出主题“国际互联网”，欣赏图片，将课题补充完整，齐读课题。

### 二、读课题质疑

读了课题，同学们有哪些问题（出示）：

过渡：下面，我们就来学习、探究这些问题。

三、初读课文。

1. 出示自学题，学生自学。

2. 检查自学

三、全班交流，指导朗读。

1. 交流朗读

过渡：现在我们来交流一下，国际互联网是什么样子的呢？哪个小组愿意来交流一下。

指名读（出示：你可以想象一下，假如有一只巨型的之珠织成了一张团团包住整个地球的“大网”……起来的。）

师：国际互联网有什么特点呢？（大）它像什么？（巨型的蜘蛛网）你从哪些词语体会到它的大呢？（巨型、团团包住、大网、无数条、亿万台）

师：我们再次用朗读体会这张团团包住的巨大的网。

师：“网”不再指普通的网，“线”不再指普通的“线”，它富有了新的含义，所以要在“网”和“线”上加双引号，这篇课文里的很多词语都加上了双引号请你注意那是表示特殊意义。

引读：这里的线不再是指普通的线，这里的线有的是看的见的（）；也有的是看不见的（），这些“线”上飞速流动着（）、（）、（）它们能够在短短的几秒钟内跨过（）传到（）。

理解“地球村”，说说为什么要加上引号。

同学们，国际互联网是怎么工作的呢？

(出示)国际互联网是看得见的()、()看不见的()来传递文字、声音、图象等信息的。

## 2. 训练语言，发挥想象。

(1)既然国际互联网那么奇妙，还是让我们到互联网上看看吧，看看我们可以在网上获得什么呢?(齐读第三小节)

(3)那就让我们再次体会一下国际互联网给我们带来的极大的方便。

引读：人们可以……(这是娱乐)

可以和……(这是休闲)

可以和……(这是学习)

还可以……(这是工作)

甚至……(这是生活)

“……”这说明了什么?(国际互联网还可以为我们做很多事。)

(4)你知道那些呢?(网上会诊、网上交易、网上下棋、网上储蓄)

(5)当然还有很多功能有待于同学们去开发，网络的潜力是无穷无尽的，也许在不久的将来在你们中间也会出现举世瞩目的彼尔盖茨。

(6)国际互联网给我们的学习、工作、生活、娱乐带来了极大的方便，可以这样说，国际互联网和我们……有了……(引读)

#### 四、教师小结

总结：同学们，《奇妙的国际互联网》这篇课文，介绍了互联网的结构、它是怎么工作的、它与人类有什么关系，但这只是网络知识一个很小的方面，犹如冰山一角，所以就需要同学们不断地学习和探索。

#### 五、布置作业：

1. 朗读课文。

2. 搜集资料

板书设计：

纵横交错

19. 奇妙的国际互联网构造神奇

极大方便

信息快捷

### 四年级语文部编版教案篇七

一、教学目标。

(一)知识与能力。

1、学会“告、军、义、失”4个生字，认识两个偏旁“ ”

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、培养学生观察、思维、想象、合作的能力。

4、培养学生质疑问难的能力。

(二)过程与方法。

1、引导学生运用自主、合作、探究的学习方法。

2、培养学生正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三)情感、态度、价值观。

1、读懂课文，明白做人要守信用的道理。

2、感悟九色鹿的内心世界，感受她的美丽、善良和勇敢，受到美的熏陶。

二、教学重点。

重点：会写“告、军、义、失”4个生字，认识两个偏旁“”；正确、流利、有感情地朗读课文。

难点：读懂课文，明白做人要守信用的道理。

三、教具准备：

1、多媒体课件。

2、九色鹿图。

3、《魔笛》的阅读材料。

四、教学过程。

(一)猜谜激趣，创境引新。

1、猜谜激趣，引入课文。

2、出示课件，演示一至四自然段内容，引导学生认真观赏。

3、指导学生说说九色鹿给自己留下了怎样的印象？

(二)读悟结合，合作交流。

2、以小组为单位，开展“我来告诉你”的学习活动，让学生把读懂的内容及读后的感受说给小组内的同学听。

3、全班集中交流：你读懂了什么？

4、重点读议：

(1)猎人为什么要带人去捉九色鹿？

(2)对猎人的行为你有什么看法？

5、采用多种方式指导朗读，如：指名读、范读、赛读、评读、齐读等。

(三)质疑释疑，自主探究。

2、课件演示第六自然段内容。

3、指名读九色鹿对国王说的一番话。

4、听了九色鹿的话，你有什么不懂的问题吗？组织开展“我来请教你”的活动，让学生提出不懂的问题。

5、学生质疑，师梳理后重点指导学生联系上文理解“忘恩负义”的意思。

6、指导朗读九色鹿说的话。

7、男女生分角色朗读第六自然段。

#### (四) 发展思维，激发想象。

听了九色鹿的话，国王会怎么想，怎么说呢？请同学们展开想象的翅膀，把这个故事继续编下去。

- 1、先自己想一想，然后跟小组里的同学说一说。
- 2、全班汇报交流。

#### (五) 回归整体，总结全文。

- 1、课件演示全文内容，引导学生认真观赏。
- 2、从这个故事中，你受到了什么启发？请把你最想说的一句话告诉大家。
- 3、师归纳小结。

#### (六) 识记生字，指导书写。

- 1、课件出示生字“告、军、义、失”，指导学生认读。
- 2、指导学生认识新偏旁“ ”。
- 3、引导学生用自己喜欢的方法自主识记生字。
- 4、同桌交流记字方法。
- 5、全班交流记字方法。
- 6、教师示范指导书写，边写边提示要领。
- 7、学生描红，教师巡视辅导，强调写字姿势。
- 8、同桌相互欣赏评议所写生字。

9、师展示优秀作业，小结写字情况。

(七)课外延伸，拓展阅读。

1、回家后把这个故事讲给你喜欢的人听。

2、推荐阅读神话故事《魔笛》。