

实习施工员岗位职责(实用9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

实习施工员岗位职责篇一

第一段：实习前的期望（200字）

在我即将大学毕业之际，我选择了到工地进行实习，这是因为我专业为土木工程，希望能够通过实践的方式增加自己的经验和技能。我对这次实习充满期待，希望通过与工地上的施工员一起工作，了解他们的工作内容和工作方式，同时也能够体验到真实的工地环境。我希望通过这次实习，能够更加深入地了解土木工程的实际操作和管理，为将来的工作做好充分的准备。

第二段：实习过程中的收获（300字）

在实习的过程中，我真切地感受到了工地施工员的艰辛和辛劳。他们需要在户外长时间工作，不论天气酷暑还是严寒，都需要坚守在自己的岗位上。而且，他们需要进行各种各样的体力劳动，如搬运材料、操作机械等。通过与他们一起工作，我逐渐了解到土木工程的实际施工过程，并学会了使用一些基本的工具和设备。而且，我还有幸跟随一位经验丰富的施工员一起参与了工地的规划和组织工作，这让我更加深入地了解工地施工的流程和要点。

第三段：实习中的挑战（300字）

在实习的过程中，我也面临了一些挑战。首先是体力上的挑

战，由于一直以来我都是在实验室进行室内工作，所以对于长时间在户外工作感到有些不习惯。在一开始的几天里，我的身体感觉非常疲惫，但是我没有退缩，我努力保持了积极乐观的心态，并逐渐适应了工地的工作环境。其次，是与同事的相处问题。我发现每个人都有自己的工作习惯和工作方式，有时候不免会出现沟通和协调上的困难。然而，我积极主动地与同事交流，倾听他们的建议和意见，并主动寻求解决问题的方法，这为我与同事之间建立了良好的合作关系，也让我在实习中更好地发挥了作用。

第四段：实习收获的体会（200字）

通过这次实习，我不仅了解到了土木工程的实际施工过程，还学到了很多实用的技能和知识。我学会了使用一些基本的工具和设备，同时也对工地的管理流程有了更加深入和全面的了解。通过与经验丰富的施工员的交流和学习，我也了解到了在实践中的一些技巧和注意事项。这些收获对我来说无疑是宝贵的，它们将在我日后的土木工程师职业生涯中发挥重要的作用。

第五段：对未来的展望（200字）

通过这次实习，我对土木工程行业有了更加深入地了解，也对自己的未来有了更加明确的规划。我希望能够继续深耕土木工程这个领域，并不断提升自己的专业知识和技能。我希望将来能够成为一名出色的土木工程师，在实践中解决各种工程难题，并为社会建设做出自己的贡献。

总结：通过这次工地施工员的实习，我不仅学到了实际的工作技能和知识，也体会到了工地施工员的辛勤努力和挑战。这次实习让我对土木工程行业有了更加深入的了解和规划，也增加了我对未来职业生涯的信心。我相信，通过不断地学习和实践，我一定能够成为一名优秀的土木工程师。

实习施工员岗位职责篇二

实习施工员实习目的范文

一、实习目的

- 1、通过实习，对一般土木工程施工前准备工作和整个施工过程有较深刻的了解；
- 2、理论联系实际，巩固和深入理解已学的理论知识，并为后续课程的学习积累感性知识；
- 5、了解目前我国施工技术与施工组织管理的实际水平。

二、实习的要求

土木工程是一实践性很强的行业，对于土木工程的学习，我们不仅要注意知识的积累，更应该注意实践能力的培养，为了让我们更好的掌握知识，练习实际，学以致用，学校在今年暑假为我们安排了生产实习。为期一个月的实习我付出了很多，也收获了很多工程实际方面的`知识，实习的生活不仅将以前在课本上学到的理论知识与现场实际联系起来，而且也端正了我对理论知识学习的态度。在实习过程中，我以xxxx股份有限公司为实习指导单位，参与了工程施工管理工作，顺利的完成了学校规定的实习任务。

实习施工员岗位职责篇三

作为园林专业的大学生，我很荣幸能够进入园林专业相关的岗位实习。相信每个人都有第一天上班的经历，也会对第一天上班有着深刻的感受及体会。尤其是从未有过工作经历的

职场大学们。

头几天实习，心情自然是激动而又紧张的，激动是觉得自己终于有机会进入职场工作，紧张是因为要面对一个完全陌生的职场环境。刚开始，岗位实习不用做太多的工作，基本都是在熟悉新工作的环境，单位内部文化，以及工作中日常所需要知道的一些事物等。对于这个职位的一切还很陌生，但是学会快速适应陌生的环境，是一种锻炼自我的过程，是我第一件要学的技能。这次实习为以后步入职场打下基础。第一周领导让我和办公室的其他职员相互认识了一下，并给我分配了一个师父，我以后在这里的实习遇到的问题和困难都可以找他帮忙。

一周的时间很快就过去了，原以为实习的日子会比较枯燥的，不过老实说第一周的实习还是比较轻松愉快的，嘿嘿，俗话说万事开头难，我已经迈出了第一步了，在接下去的日子里我会继续努力的。生活并不简单，我们要勇往直前！再苦再累，我也要坚持下去，只要坚持着，总会有微笑的一天。虽然第一周的实习没什么事情，比较轻松，但我并不放松，依然会本着积极乐观的态度，努力进取，以最大的热情融入实习生活中。

虽然第一周的实习没什么事情，比较轻松，但我并不放松，依然会本着积极乐观的态度，努力进取，以最大的热情融入实习生活中。

过一周的实习，对自己岗位的运作流程也有了一些了解，虽然我是读是园林专业，但和实习岗位实践有些脱节，这周一一直是在给我们培训那些业务的理论知识，感觉又回到了学校上课的时候。虽然我对业务还没有那么熟悉，也会有很多的不懂，但是我慢慢学会了如何去处理一些事情。在工作地过程中明白了主动的重要性，在你可以选择的时候，就要把主动权握在自己手中。有时候遇到工作过程中的棘手问题，心里会特别的憋屈，但是过会也就好了，我想只要积极学习积

极办事，做好自己份内事，不懂就问，多做少说就会有意想不到的收获，只有自己想不到没有做不到。

第二周实习快结束了，来这里有一段时间了，虽然同事们都很好，工作也轻松，对工作的环境有一定的了解，但真正在这里生活了，还是会觉得有些不适应。与当初想象中的职场状态似乎有些差距，我相信我会适应职场生活。

不知不觉进入了实习的第三周，生活还在慢慢的适应，每天按部就班的工作。除了学习岗位相关的业务知识，我还加强大学园林专业相关知识与自己岗位相结合，努力让园林专业相关知识应用到实际工作中。实习不想在学校，很多工作遇到的很多问题都只能自己钻研，不过好在有很多资料可以查，大学里学习的园林专业相关知识能够帮上忙，也不枉大学的学习。不懂时就查查资料，也培养了自学能力，同时了解许多相关的知识，一举多得。

经过2个多星期的正式实习工作，我已经慢慢适应这样的作息和工作方式了。以前在学校的时候，有时候偷懒或者身体不适，就会请假或者逃课，老师也会很理解很包容我们这群他眼里的“没长大的孩子”。但是现在开始上班，同事中没有人再会把我们当成孩子，也不会像老师那样宠溺和包容我们。不管是谁，迟到都是会受到领导的批评。所以每天早上都不敢偷懒，准时起床去上班，有时候为了不迟到，不吃早饭都是常态。为了给大家留下好的印象，我都要提早去办公室，把办公室清扫一下，再给大家打上热水。虽然都是一些微不足道的小事情，但是也算是给这个办公室做出的一些贡献。

第三周实习快结束了，我相信下个星期我能做得更好，每天进步一点点。

这周头一天星期一，我终于接到实习以来的第一个真正的工作任务。虽然在这儿实习了快一个月了，但是工作的内容无非是协助同事，帮帮忙，打打杂。大部分的时间都是闲着的，

我的师父今天终于分配给我第一个工作任务，我充分利用了大学里面学习的园林专业相关知识，把第一个任务圆满完成。师父说，通过他的观察，说我态度积极，并且耐得住性子，已经初步通过了他的考验，所以分配给我一个工作任务，对我进行进一步的考验。这个看似简单的工作任务就是耐心和细心，一个小小错误就会导致所有的错误。我想说，师父，我准备好了，我会认真完美的完成这个任务的，一定不会让您失望。

接下来几天，开始正式接手相关工作，因为是新人，所以在实际执行过程中有很多的缺陷与不足，还好有师傅的指导，我顺利地完成了工作任务。几天的实习加学习使我深刻感觉到，以前自己对课本的知识掌握的不够透彻，也不能很好的将理论与实际相结合。感觉有很多东西要学习，所以总是感觉时间不够用。因此，我给自己制定了一些计划和目标，首先了解现行的一些规范、看园林专业相关书籍、学会熟练使用办公软件，掌握工作方面的细节问题，努力提高自己的工作修养。

转眼之间，实习已经过去了一个多月。经过几天的忙碌，终于完成了实习以来的比较大工作任务，而且是比规定的时间提前了一天。为了确保这个工作任务完成的更加完美，我对任务的各个环节进行了不下十遍的检查，确保不出现一个错误。

星期三的早上，因为紧张又因为兴奋，很早的就跑去上班，将做好之后的数据放在师父的桌子上，等待师父的检查。在等待师父到来的这段时间里，时间好像变得特别慢，每一分钟都好像在跟我作对，就是过不去的感觉。后来师父终于来到了办公室，我假装镇定的跟师父说，任务已经做好了，放在你桌子上了。师父只是微微的点了点头，说，知道了。这多少有点让我失望和担心，师父完全没有说什么时候会去检查，也没有布置给我下一个工作任务。之后我又再次陷入了无所事事的工作状态。

在空闲时间，结合园林专业，我努力学习与岗位相关的知识，为以后的工作打下牢固的基础。要多想多思考多问、多问why对知识要学精学透，不能广而不精。最重要的是建立起自信，相信自己。给自己准确定位，并朝着这个方向不懈努力。记得一定要言出必行，说到做到！

这一周，我开始深入学习与自己岗位相关业务知识，得到同事的帮助下，我先从规范下手，就是熟悉下当前园林专业行业方面的规范，再就是记各种工作相关的必备知识。经过两天的苦研，我终于能基本看懂结构施工图了。经过前期实习后，我大概了解了整个工作程序。

今天我开始正式参与部分核心工作了，师傅给我布置了一个任务。大学里面学习的园林专业的知识能真正得到实际应用，我很高兴，这是他对我的一次考验，同时也给了我一次机会。因此，我要尽力做好它。

工作过程我得出了一些体会：我工作过程要相信自己，如果做不到这一点，你就无法成为一个好的职员或者好的领导。一个相信自己的人，才会在走路时神采飞扬，让老板看上去你有无穷的精力；一个相信自己的人，才会在待人接物时落落大方，这一切能帮助老板培养对你的信心，必要时才会委你以重任。你怎么对待别人，别人就会怎么对待你。在工作中，要待人如待己。在你困难的时候，你的善行会衍生出另一个善行。在别人遇到困境时，热情地伸出援手。在职场上，尽可能地做一个与人为善的好人，这样，当你在工作上不小心出现纰漏，或当你面临加薪或升职的关键时刻，可尽可能减少别人放冷箭的危险。

今天指导师父说十分钟后让我和陪他一起去其他单位参观学习，让我带上笔和笔记本，他还跟我说了一句，“上次的那个任务完成的很漂亮，圆满达到了我的要求，我很满意。”他还表扬我园林专业相关基础知识非常扎实，是他见过园林专业学生中动手能力比较强的学生。当时我差一点儿兴奋得

尖叫出来。几天的努力总算我的努力没有白费，没有什么能比得上得到师父的认可更加让我激动了。

通过这段时间的了解，原来师父并不是看上去那样一个不起眼的人，听同事说了很多他厉害的事迹，如果能从他身上学到东西，对我这次实习所得和以后的职业发展之路一定有很大的帮助。在外面的路上，师父说，这几天我的任务就是在上次的基础进行扩展。

本周我总结出：在职场上取胜的黄金定律之一便是要有责任心，凡事尽力而为，并且要任劳任怨。在工作上，永远不要试图去敷衍自己的老板。有人曾经访问过许多在事业上功成名就的人，他们一个共同的特点便是，在工作上投入的时间及精力，远远要比工作本身所要求的多。我相信我能做的更好。

周一开始我跟其他几位同事去分部工作，所以最近上班的场所一直都是在单位分部，每天早上到总单位之后，就直奔单位分部。在单位分部虽然没有在办公室那么舒适和轻松，但是毕竟现在是有目标要去达成，所以比在前一段时间在办公室时更加的充实，时间也会觉得过得更加快。

在这期间，单位分部的工作人员都对我很好。在实际工作中，大学里面园林专业的知识还是不够用，很多需要在工作中继续学习，因此我在工作岗位上遇到了一些麻烦。同事们在知道的我的工作任务后，都积极主动的帮助我，告诉我他们总结出来的区别，让我突然觉得每个任务都能轻车熟路，因为他们的帮助，让我完全加快了我的工作进程。想真正地做成一件事情，需要你有锲而不舍的精神。不管我们想在哪个领域做成一件事情，如果你已经认准了目标，那就一定坚持不懈地做下去。罗马不是一天建成的，只要你一天天用心地去做，总有一天，量变会发生质变。

这一周，我总结了工作过程中的关于挫折的感悟。在工作过

程经过遇到一些挫折。关于挫折，早有职场高手总结出至理名言：“人在职场飘，哪能不挨刀？”这是一种对工作洒脱的态度。对待工作的挫折，就稍微转换一下努力的方向。说不定更好。另外一点也很重要，困境中请你自己鼓励自己，不到万不得已，请不要把自己的底牌亮给别人。要知道，困难时要求得到的帮助，价码总是会更贵一些的。

这周星期一是我实习单位，10周年庆祝活动，同事们就提议说晚上搞个聚会，没有结婚的人都可以参加，结了婚的也可以参加，正式员工可以参加，实习员工也可以参加。虽然我来的时间不长，但是同事们说我必须参加，不许找借口不去。我想这是个很好的机会让我更加了解这些对我这么好，这么照顾我的同事们。我对他们说过，这里的工作氛围让人感觉好轻松，每个人都好亲切。他们告诉我，除了主任是本地人，其他的工作人员都是来自五湖四海，本来就是背井离乡，所以大家在一起就难免变得互相理解，互相帮助，人在外，谁没有个难处呢。是啊，人在外，谁没个难处呢。多么朴实却温暖的一句话。

这周即将结束，我发现工作中遇到问题，我们最好采取请教的态度与口吻与他们说话，虽然他们现在的职位和你同等或者还不如你，但三人行必有我师，或许他们就掌握着很多工作中实用的东西。刚刚参加工作或者新到一个单位，应该如何与周围的同事相处，这对新走上工作岗位的年轻人来说极为重要。学会与人相处，可以让你少走弯路，尽早成功。其实，每一个人要取得成功，仅有很强的工作能力是不够的，你必须两条腿走路，既要努力做好自己分内的工作，又要处理好人际关系。

不知不觉中在实习已经两个多月了。很多时候觉得自己没有受到领导重用，所干的只是一些无关重要的杂活，自己的提议或工作不能得到老板的肯定。做不出成绩时，会有来自各方面的压力，老板的眼色同事的嘲讽。而在学校，有同学老师的关心和支持，每日只是上上课，很轻松。常言道：工

作一两年胜过十多年的读书。两个月的实习时间虽然不长，但是我从中学到了很多知识，关于做人，做事，做学问。“天下英雄皆我辈，一入江湖立马催。”从学校到社会的大环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成老板，同学变成同事，相处之道完全不同。在这巨大的转变中，我们可能彷徨，迷茫，无法马上适应新的环境。我们也许看不惯企业之间残酷的竞争，无法忍受同事之间漠不关心的眼神和言语。

前段时间，需要大学里面关于园林专业毕业的一些杂事请假，再次回到办公室上班，有种久违了的感觉。还是一样很早的来到办公室打扫卫生，插上饮水机电源，烧好开水，再把今天的新报纸换上。没想到这已经成为我一曾经的懒人的习惯了，现在觉得做完了这些心里才觉得踏实。同事们逐渐开始来上班了，没想到每个人都还记挂着我回学校的这段时间，说我不在的时候他们还是很希望我能早点回来的。而且还告诉我，我的师父更加担心我，怕我适应不了工作环境，不过来实习了，每天都知情同事来询问我的情况。这些温暖的关怀总是鼓舞着我，让我更有动力前进。虽然本来以为实习生会受到欺负，但是每个人都对我很好，这样的工作氛围，谁会不安心工作，老板又怎么会担心员工跳槽呢。

这个星期我在空闲时间看一本书名叫《把工作当事业》，书中精彩有：记得一位哲人说过：如果一个人能够把工作当成事业来做，那么他就成功了一半。然而不幸的是，对今天的一些人来说，工作却并不等于事业。在他们眼里，找工作、谋职业不过是为了养家糊口、混日子而已。现实中，我们常常会看到两种不同的人，一些人即使天天加班但却乐此不疲，而有些人偶尔加一次班就牢骚满腹。

今天是我在这里工作的最后一周，也是在这里实习以来最冷的一天，但是我还是想把工作做得有始有终，所以还是冒着寒风很早的去了办公室，做着我每天早上都会做着的“琐事”。经过三个月的相处，大家都已经很熟悉了，完全突破

了我刚来时感觉的那种巨大的年龄代沟阻碍，办公室的同事用心的指导我，毫无保留的告诉我他们的经验，不让我走弯路。这段时间的成长，我最应该感谢我的师父，他虽然表面对我很严厉，但是却是一直非常用心的教我，让我在最短的时间里学到最多的东西。一直觉得自己是个很幸运的人，总是遇到好人，帮助我成长。这次实习，有苦，有辣，有酸，有甜，让我的生活变得充实，也认识到很多重要的新朋友。完成了最后的交接工作，我就能很安心的离开实习单位，回我大学完成园林专业的毕业设计内容了。

经过三个多月的实习，我明白一个人工作累了叫个苦本是情理之中，然而，这其中却蕴含着对工作的态度。不叫苦的人把工作当成自己通向成功的一条必经之路，叫苦的人却把工作当成一种自己并不情愿的劳役。为什么会出现两种截然不同的人呢？首先，我们要明确什么是工作和事业。“工作”是指个人在社会中所从事的作为主要生活来源的一项活动。“事业”指人所从事的具有一定目标、规模和系统，对社会发展有影响的经常活动。一般来说，事业是终生的，而工作是阶段性的。工作往往是对伦理规范的认同，比如自己从事了某项工作，获得了一定报酬，伦理规范就要求他尽心尽力完成相应的职责，如此才能对得起自己所获得的报酬。事业则往往是自觉的，是由奋斗目标和进取之心促成的，是愿为之付出毕生精力的一种“工作”。

通过此次实习，让我学到了很多在大学园林专业课堂上根本学不到的东西，仿佛自己一下子成熟了，懂得了做人做事的道理，也懂得了学习的意义。明白人世间一生不可能都是一帆风顺的，只要勇敢去面对人生中的每个驿站！这让我清楚地感到了自己肩上的重任，看清了自己的人生方向，也让我认识到了文秘工作应支持仔细认真的工作态度，要有一种平和的心态和不耻下问的精神，不管遇到什么事都要总代表地去思考，多听别人的建议，不要太过急躁，要对自己所做事去负责，不要轻易的去承诺，承诺了就要努力去兑现。

实习单位也培养了我的实际动手能力，对园林专业发展有个更高的认识。通过工作，增加了实际的操作经验，对实际的工作的有了一个新的开始，更好地为我们今后的工作积累经验。

我知道工作是一项热情的事业，并且要持之以恒的品质精神和吃苦耐劳的品质。我觉得重要的是在这段实习期间里，我第一次真正的融入了社会，在实践中了解社会掌握了一些与人交往的技能、园林专业的相关实践技能，并且在次期间，我注意观察了前辈是怎样与上级交往，怎样处理之间的关系。利用这次难得的机会，也打开了视野，增长了见识，为我们以后进一步走向社会打下坚实的基础。

回想自己在三个月这期间的工作情况，也有些不尽如意。对此我思考过，学习经验自然是一个因素，然而更重要的是心态的转变没有做到位。现在发现了这个不足之处，应该还算是及时吧，因为我明白了何谓工作，懂得了大学里学习的园林专业的知识与工作的相关性，如何应用到实践工作中去。在接下来的日子里，我会朝这个方向努力，我相信自己能够把那些不该再存在的“特点”抹掉。感谢园林专业老师们在这段时间里对我的指导和教诲，我从中受益非浅。

我会把这此实习作为我人生的起点，与时俱进，紧跟园林专业的发展方向，在以后的工作学习中不断要求自己，完善自己，让自己做的更好。

实习施工员岗位职责篇四

近期，在某施工公司实习的经历，让我对工地施工员的工作有了更加深刻的了解。通过与施工员的亲密接触和实际操作，我逐渐认识到这个岗位的重要性和困难。在此，我将结合自身实习体会，从工作环境、工作内容、工作困难、职业前景以及个人成长等五个方面，分享我的实习心得。

首先，工地施工员的实习让我深刻感受到了这个行业的艰辛。首先是工作环境，严峻的施工现场无时不在提醒着我们要始终保持警觉。常常面对高温、寒冷、噪音以及灰尘等问题，必须具备良好的身体素质和应变能力；其次是工作内容，施工员要负责现场材料的调配、施工进度控制、施工质量的监督等重要事项，这就要求我们要对各种施工工艺和器材有深入的了解和掌握；最后是工作困难，施工现场面临的问题往往复杂多变，需要我们迅速反应和解决，这给工作带来了很大的压力。

其次，工地施工员的实习让我意识到这个岗位的重要性。施工员承担着工地管理的重要任务，他们需要与设计、施工、物资供应等各方面进行良好的协调沟通，以保证项目的顺利进行。他们要持续监督现场施工质量，确保施工工作按照规范和计划进行。他们还要解决工程中出现的各种问题和争议，确保项目的顺利竣工。可以说，没有施工员的工作，就没有一个优质高效的工程。

再次，工地施工员的实习让我对这个行业的职业前景有了更加明确的认识。随着建筑业的快速发展，工地施工员的需求量也在不断增加。而且，随着现代技术的应用，施工工艺也在不断改进，未来工地施工员将更需具备专业知识和技能。因此，对于有志于从事建筑工程管理的人来说，选择成为工地施工员是一个非常具有前景和有挑战的职业选择。

此外，工地施工员的实习还对我的个人成长产生了积极影响。首先是责任感的培养，作为工地施工员，要负责管理一个施工项目，这要求我们对自己的工作负责到底，时刻保持高度的敬业精神和工作积极性。其次是团队合作的能力培养，工地施工员需要与各方面的人员进行合作，只有通过良好的协作才能顺利完成任务。最后是问题解决能力的提升，工地施工过程中，经常会遇到各种问题和困难，我们需要通过自己的努力和智慧来解决，这培养了我快速反应和解决问题的能力。

总之，工地施工员的实习经历让我受益匪浅。通过与施工员的亲密接触，我深刻了解到这个岗位的辛苦和重要性。同时，我也发现了这个行业的职业前景和个人成长方面的机遇。我相信，只要持之以恒，不断学习和提高自己的能力，我一定能够在这个职业中发挥出自己的潜力，为建设美丽的城市贡献自己的力量。

实习施工员岗位职责篇五

工地施工员是建筑工地中的一份子，负责监督工地施工过程中的安全和进度。在我大学期间，我有幸在一家建筑公司进行了为期两个月的实习，从而对这个行业有了更深入的了解。下面我将分享我在工地施工员实习中的心得体会。

第一段：了解建筑行业的重要性

工地施工员是建筑行业中非常关键的一环。通过实习，我了解到建筑行业对于经济发展和社会进步的重要性。工地施工员负责监管工程施工过程中的质量和安全，保证项目的顺利进行。他们需要与工程承包商和建筑工人紧密合作，确保施工进度合理安排，并及时解决各种问题。实习中，我亲身体会到了建筑行业的繁忙和紧张，也深刻认识到了这个行业的重要性。

第二段：工地施工员的角色和工作内容

在实习期间，我扮演了工地施工员的角色，亲自参与了工地的日常管理和施工过程。工地施工员需要了解并制定合理的施工计划，保证工程按照计划完成。他们需要掌握一定的技术知识，以便能够在施工过程中及时发现和解决问题。此外，工地施工员还需要与监理工程师、工程承包商和建筑工人进行沟通，确保施工中的一切顺利进行。实习中，我学会了编写简单的施工计划，了解了监理工程师的职责和建筑工人的工作内容，以及他们之间的合作关系。

第三段：在实习中遇到的挑战与解决方法

在实习中，我遇到了很多挑战，但通过不断的努力和学习，我逐渐找到了解决问题的方法。首先，我发现工地施工过程中可能会遇到很多意外情况，如材料不足、设备故障等。在面对这些问题时，我学会了冷静应对，制定应对措施，以尽量减少对工程进度的影响。其次，我还发现理论知识与实际操作之间存在差距，需要不断与前辈交流和请教，以提高自己的实践能力。通过这些经历，我对解决问题的思维方式和方法有了更深入的理解。

第四段：实习带给我的收获与感悟

通过这次实习，我收获了很多宝贵的经验和知识。首先，我对建筑行业的工作流程有了更全面的了解，对工地施工的各个环节有了更深入的认识。其次，我学会了与他人合作并有效沟通的重要性。在工地施工员的工作中，良好的团队合作是非常关键的，只有与他人协作，才能使工地施工工作顺利进行。最重要的是，我明白了在任何一个行业中，只有不断学习和提升自己，才能在工作中取得更好的成绩。

第五段：对未来的规划和展望

通过这次实习，我对工地施工员这个职业有了更加深入的认识，并对将来的发展有了更明确的规划。我希望将来能够在建筑行业中做出更大的贡献，成为一个优秀的工地施工员。为了实现这个目标，我将不断学习和提升自己的专业知识和技能，同时加强与他人的合作和沟通能力。我相信，在不断的努力和追求下，我一定能够取得自己的理想成果。

总结：通过这次工地施工员实习，我对建筑行业和工地施工的重要性有了更深刻的认识。我学到了很多实践知识和解决问题的方法，为自己未来的发展打下了坚实的基础。我相信，通过不断的努力和学习，我将在这个行业中取得更大的成就。

同时，我也希望更多的年轻人能够通过实习，深入了解自己所选择的职业，为自己的未来做好准备。

实习施工员岗位职责篇六

最近外面去的次数多起来了，在办公室呆的时间少了，感觉时间都过的快起来了。这周师傅让我在办公室画画图，主要任务是针对xx公园绿化设计中花镜的种植设计这一块。之前在学校去苏州杭州实训的时候，拍了一些有关花镜的照片，我就拿出来看看人家是怎么设计的。后来知道花镜的设计类型与风格没有固定的模式，它们取决于环境特点、植物材料等等。了解了一下花镜的有单面、双面和对应式花镜，还有宿根，灌木，一、二年生草花，混合式花镜。东吴公园设置花镜的位置主要是道路两旁设置花镜，草坪上和树丛间设置花镜，由于是游客行人集中经过比较多的地段，这对花镜各式各样的花卉配置要求很多。要考虑彼此的色彩、形态、数量的搭配与对比，整体的构图要完整，一年中还要有季相的变化等等很多要素。种种要素加在一起，可想而知花镜的设计并不简单。所以只能从简单开始，一步一步的修改、加深了。单单在花镜的色彩设计和季相变化的设计上就花了很长时间，因为花的种类太多了，选择起来也是个难题。总之我一定会好好努力，不会被这些困难所压倒。

这周还是继续上周的花镜设计，这次碰到了两大难题。一个是花镜整体的构图设计，不是一下就能出来的，要考虑的因素特别的多，植物的分段布置要有节奏感和韵律感，花镜的总体长宽不能过长也不能太短。花镜的设计还需要背景的设计，背景设计依设计场所的不同而异。第二就是花卉的选择，由于花镜布置可多年生长，不需更换，所以对花卉要有透彻的了解，但是平时在学校里就只记得花卉的名称，生长习性什么的一概不知。对于各花卉之间的色彩对比，用量多少不是自己想用什么就是什么的。在这方面新手根本无从下手，有经验的人还要再三的考虑，之前在学校画的图纸，多是用一些平时比较常用的植物花卉，这样出错也少了。但是现在

这个社会什都在更新，对绿化，植物的欣赏水平也要提高了，不单单是看到五颜六色的花花草草就好了。平面上满足了，还要求立体效果，根据植物的高低、株形的区别、花朵的不同，创造出错落有致，花色层次分明的立体画面，带给游人无尽的遐想与美感。

这周除了修改上次花镜的设计图外，还跟着师傅去了两个地方，一个是之前去过的xx一个新厂的建设区，师傅只是去察看一下工程的进度，还有质量上的把关，商量一些材料的用量和价格，预算一下成本。这些应该都是师傅平时积累的经验吧，我在一旁边听边记在心里。可是有很多语句我多听不懂，应该是专业词语吧，有时我会问一下师傅。回去的时候师傅对我说：慢慢学，以后还有很多机会的。我心里对自己说要好好加油。我们还去了一个污水处理厂，这个是一个快完工的工程，主要是叫我们搞搞绿化设计，大家一起绕着整个场地走走看看，听厂长的意思是四周要弄一些假山石和竹子，其中有两块地不要景观设计，只要种草就行了，因为以后还要开发使用。后来回到公司师傅让我先设计一下图纸，更重要的是图纸不止一张，还有一张管位图，就是说要根据管位图来绿化设计，这个对我是一个新的挑战。

这周继续上周没完成的任務就是污水厂的绿化设计。想来简单，不就是房屋周围的绿化，但是还要考虑地下管道，而且设计图和管道图是两份不同的cad□做起来很麻烦。在师傅那里了解到种乔木的话要离污水管道1.5米，灌木的话根系没那么发达就不用了。但是如果是电力管道的话，乔木到它的平面距离就要2米，灌木是1.5米，总之不同的管道要求不同。污水厂的厂长对植物的配置也有要求，要以果树为主，品种要好，来年可以吃上果子。厂区的围墙角主要是用竹子来遮挡，可以配以假山石，有两个地块以后要重新开发利用的，所以暂时不用设计，盖上草皮就行了。该厂最主要的是两个地方，一个是刚进大门后靠右边的篮球场，其实是健身停车两用的’。另一个是办公大楼前的小广场设计了，又要有景观设计，又要合理安排停车位，还要搞绿化，最主要的是要有

特色。计划赶不上变化，好好加油吧。

实习施工员岗位职责篇七

想起在大二时，当我们正处在水深火热的考试中时，住在对面的师姐们已经要轻装上阵了，要去举世闻名的葛洲坝和三峡参观实习，看着她们快乐的似小鸟的身影，我们心中充满了羡慕，经常也在一起唧唧喳喳的憧憬着我们在大三的时候的实习生活。时光飞逝，转眼到了大三下学期，我们也登上了去宜昌实习的旅途，老式的绿皮列车载着青春的我们，旅途的奔波与艰苦没有怎么影响到我们快乐的心情，当然不是完全为了去玩，实习就真的要去学点东西，大家都在心里暗暗地捏了把劲，原来学的东西都是书本上的东西，这次能有这么好的机会，一定要学到实际的东西。很多同学都是在城市中长大的，一路都在感叹如水墨画般的祖国山河，树木青葱，山水秀丽，空气那么新鲜，就连天空都显得那么高阔。

终于来到江滨城市——宜昌。然后我们被安排到在葛洲坝附近的一个饭店，一峡光饭店住下。我们实习时间安排一般是上午去参观，下午上课，晚上自由活动。

先简单介绍一下实习的目的地。第一站是葛洲坝：葛洲坝水利枢纽工程是举世瞩目的大型水利枢纽工程。葛洲坝工程主要由船闸、发电厂、泄水闸、冲沙闸及挡水大坝组成。大坝全长2606米，最大坝高53.8米，说到这里，不能不为这个历时十年的巨大、宏伟的工程而赞叹。它位于长江三峡的西陵峡出口——南津关以下2300米处，距宜昌市镇江阁约4000米。大坝北抵江北镇镜山，南接江南狮子包，雄伟高大，气势非凡。而实习的第二站——三峡：长江三峡水利枢纽工程(简称三峡工程)，因位于长江干流三峡河段而得名。三峡河段全长192公里，上起重庆市奉节白帝城，下迄湖北省宜昌南津关，由瞿塘峡、巫峡、西陵峡组成。葛洲坝水利枢纽，是座反调节三峡水利枢纽尾水流态、改善两坝区间江段航运条件的梯级。三峡水利枢纽工程竣工后，葛洲坝水力发电厂的保证出

力将提高43万千瓦。

刚到的那天，下午就开始上课了，虽然大家都非常的疲惫，本来还在抱怨不让大家好好休息，但是杨思源工程师精彩的一课就像是一剂兴奋剂给大家注入了活力，大家听得津津有味，自从大学之后这样的景象已经很少见了，杨老师上课诙谐幽默，时而引经据典，有时也把葛洲坝里一些不好的现象拿出来抨击，讽刺，但对我们一直和蔼可亲，虽然很大嗓门，但是却对我们很亲切，像尊敬的长辈一般。杨老师讲课不带任何资料笔记，却把葛洲坝和三峡大坝概况的每组数据和大江和二江电厂的电气一次部分全部写了出来，例如三峡大坝混凝土重力坝的坝长2309.47米，小数点后面两位数都记得一清二楚。到后面也发现几个给我们上课的工程师都是两手空空来的，让我们知道路还很长，走上社会后的我们还有很多东西要去学习。杨工程师对我们讲，葛洲坝和三峡还可以开发旅游方面的资源，这样必能够大大的提高它们的经济效益。三峡建坝后，除屈原祠、张飞庙和少数石刻需上迁外，其它各景点的雄姿依旧。随之水陆交通条件的改善，将增添如大足石刻、高岚、小三峡、神农架、溶洞群、神农溪、格子河石林等千姿百态的仙境画廊，再加之两座现代奇观—葛洲坝和三峡大坝。杨老师给我们上了重要的一课，不论是专业上的还是人生上的，成为我们值得用一生去珍藏的宝藏。

第二天早上我们开始正式参观了，由于前一天杨老师的详细的介绍，我们终于把实物和脑中构出的物体和一系列的数字对上了，这次来到离饭店很近的一号船闸。据老师的介绍，为了保证建坝后的顺利通航，葛洲坝水利枢纽工程建有三座大型船闸，其中一号船闸建在大江上，两座电站的厂房，分设在二江和大江。二江电站设2台17万千瓦和5台12.5万千瓦的水轮发电机组，装机容量为96.5万千瓦。大江电站设14台125万千瓦的水轮发电机组，总装机容量为175万千瓦。电站总装机容量为271.5万千瓦。二江电站的17万千瓦水轮发电机组的水轮机，直径11.3米，发电机定子外径17.6米，是当前世界上最大的低水头转桨式水轮发电机组之一。二江泄水

闸共27孔，是主要的泄洪建筑物，最大泄洪量为3900米²/秒。后来又来到二江电厂，一进去发电厂房，感觉很凉快、宽敞、明亮，俨然一种现代化的机房的感受，水轮发电机在地板下轰鸣，机房两边是一排排的励磁装置和微机控制保护的柜子，望着红红绿绿的按钮，有一种头晕的感觉。接着参观了220kv的开关站，开关站其实说白了就是一个变电站，只是没有变压器而已(变压器设在电厂那里，因为发电机的出线是两片槽型母线叠成一个空心矩形，体积很大，而开关站要离发电厂有一小段距离，为了节约材料当然要先变到高压才送到开关站那里了)[]220kv开关站是二江电厂发的电，后面参观的500kv开关站主要是大江电厂发的电，他们都是中型单列布置的(一个安全静距是2米、一个是5米，但是站在电器下面基本是安全的，如果把手举起来，就会感觉到有点轻微麻麻，小心触电)，一排一排的，非常整齐，就像接受检阅的士兵一样，刚刚进去开关站时听到滋滋声，就不知道是怎么回事，后来才知道是放电的声音，于是大家开始紧张，毕竟都是没见过世面的. 学生，记得后来去500kv的开关站的时候，天气异常炎热，太阳很毒，我怀着侥幸的心理撑了伞，还没撑开就被电击了一下，吓得我赶紧收了伞，一个同学更惨，伞都被打烂了。听老师说220kv开关站的母线连接方式是双母线带旁路母线、旁路母线分段(由一个旋转开关连接)，我们就联想到课本《发电厂电气部分》里面的图，后来渐渐认识了一些电器的特点：避雷器有一根接地线、隔离开关有一个很长的棍子(应该是匝刀)柄露出来，他们体积比较小；电流和电压互感器体积相对大一点，电压互感器一般是圆柱形的，电流互感器一般是梯柱形的，挺着个大肚腩，呵呵；断路器不好认，一般在两个隔离开关的中间，多断口断路器最好认了，有个y的分叉。其实很多电器都有标明是什么的，看看就知道了。还有什么高频保护用的阻波器、避雷线、均压环等等。后来又去参观了葛洲坝的模型室，在那里，我贪婪的拍摄了很多珍贵的照片。

后来有幸又去参观了三峡水利工程，在入口处看见一个旅游

车满载着外国游客，看来这样伟大的工程已经吸引了来自不同国度人们的关注。特别幸运的是看到了三峡泄洪的壮丽景观，三条水柱向三条白色的巨龙一样向前喷射而去，似乎要腾空而起。

晚上我们徜徉于这个美丽城市的夜景中，很有意思的是，这个城市很多东西都以葛洲坝命名，比如葛洲坝饭店，葛洲坝中学小学什么的，让人忍俊不禁的是葛洲坝垃圾筒。白天天气很热，但是到的夜晚在江风的吹拂下，就很凉爽，路过广场，看见一群阿姨在跳舞，跳得真的不错，我也心痒痒，跟在后面蹦达了几下，感觉真的不错，我们来到最繁华的路段——解放路，沿路的特色店面向我们展示了与广州不同的感觉，街边的特色小吃总是吸引我们这群馋鬼的眼球，又便宜又好吃，走着走着就来到江边，我家也是住在江边，但是此时呈现在我眼前的长江却是另一番景色，如果说我们家那边的长江是温顺而不失威风的长龙，那宜昌的长江就是盘旋而有点令人胆寒的长龙。宜昌的菜属川菜系，算是把我辣倒了，但是真的让我们享受到了口福，重庆火锅遍地都是，有一次去吃二郎鸡火锅，和我同行的都是本广东的同学，平时都不吃辣的，结果把大家快辣傻了，嘴里还说着爽，真的很爽，结果我就爽过头了，吃辣吃到上火，只好去打吊瓶。

为期一周的实习终于结束了，我们也要离开宜昌这个城市，离开时我们的心中脑中已经满载对这个城市的眷恋和对葛洲坝三峡的新的认识，出去见的大世面，了解发电厂发电的过程，开关站设备的布置方式，心里对今后的出路有了一些了解，不枉此行。

文档为doc格式

实习施工员岗位职责篇八

工科专业的学生需要必须要通过实习来提升自己的实践能力。作为一个读建筑工程专业的学生，我有幸在大学期间有一次

施工员的实习机会，为我提供了一次难得的锻炼机会。在整个实习期间里，我学习到了很多知识，感受到了很多不同的文化氛围和职场工作方式。接下来我将分享一下我的实习体验以及所得到的感悟。

二段：学习经历

实习过程中的每一天都是充实的。首先，我学习到了很多工程领域的专业知识，例如指挥各种工作内容、人员分工、设备操作等等。我必须掌握这方面的技能，以便能够更好地理解不同的施工流程。同时，我也要负责监督并与施工队员协调工作，确保施工进度和质量控制。实习让我深刻了解到，作为一个施工员，在施工现场能够遇到各种各样的问题，只有学习与实践相结合，才能够让个人知识水平和技能熟练度不断提升。

三段：职业素养

实习期间也带给我了更加全面的职业素养。在现实的工程建筑现场中，一个施工员必须具备稳定的心态和清晰的思维，才能做好工作。在处理突发事件时，我需要快速而准确地处理现场各种问题，以达到高水平的施工标准。同时，还需要时刻保持与所在团队之间良好关系，保持良好的沟通和合作。要想成为一名合格的施工员，这些方面是必不可少的。

四段：文化小感受

实习对于我来说是一种文化体验，让我更好的认识和融入了工程建筑现场的文化。我对现场某些工程操作方式更加熟悉，也逐渐渗透到我的观念中。实习经历使我认识到，不同的工作背景和人力资源管理方式会对工作产生重要影响。感谢这次实习，让我在工程建筑领域学到的技能在日后对我的工作产生了重大影响，也是一个茁壮成长的过程。

五段：总结

施工员这个职业很特殊，需要我们在工作中不断追求提升。实习期间，我懂得了如何高效地应对施工现场各种复杂的情况，培养了自己的职业素养和操作技能。同时，在职场中感悟到了不同文化背景的重要性以及团队合作的重要性。这次实习给了我一个很好的锻炼机会，让我在未来的工作中更加自信，并且更加明白职业规划的重要性，从而不断实现自己的职业生涯目标。

实习施工员岗位职责篇九

今天是来北京的第一天，对于从来没有来过北京的我心里是万分激动。下午我们便去了国家大剧院，国家大剧院主体建筑由外部围护构和内部歌剧院、音乐厅、剧场和公共大厅及配套用房组成。在水面上的地面建筑是一个巨型壳体。建筑物在水面中的倒影构成了大剧院的外部景观。

国家大剧院主体建筑外环绕人工湖，人工湖四周为大片绿地组成的文化休闲广场。

今天的天气晴朗，秋高气爽，我们便来到了故宫。故宫的建筑气势恢弘，规模巨大。城墙四角各矗立着一座精巧别致的角楼。故宫宫殿建筑布局沿南北中轴线向东西两侧展开。红墙黄瓦，雕梁画栋，金碧辉煌。殿宇楼台，高低错落，壮观雄伟。故宫的建筑集中体现了中国古代建筑艺术的优秀传统和独特风格，是中国古代建筑的经典之作。故宫南部以太和殿、中和殿、保和殿三大殿为中心三大殿建在高8米多的呈“工”字形的须弥座式三层平台上，四周环绕着石雕栏杆，气势磅礴，为故宫中最壮观的建筑群，表现出不同凡响的崇高地位。故宫的建筑布局谨严，秩序井然，寸砖片瓦皆遵循着封建社会的等级礼制，映现出帝王至高无上的。

下午俩点我们有来到了神话中的“一池三仙山”的北海公园。

这里水面开阔，湖光塔影、苍松翠柏、垂柳依依、亭台楼阁、层层叠石、构思布局、形式独特，园内亭台别致，游廊曲折，富有浓厚的幻想的意境。

北海公园继承了中国历代的造园传统，博采各地造园技艺所长，兼有北方园林的宏阔气势和江南私家园林婉约多姿的风韵，并蓄帝王宫苑的富丽堂皇及宗教寺院的庄严肃穆，气象万千而又浑然一体，是中国园林艺术的瑰宝。

接着又来到了闻名响耳的王府井大街，王府井外部空间构成和商店内部环境给人以美感；建筑景观特点独特；是北京最有名的商业区。栉次鳞比到处富丽堂皇，流光溢彩尽显泱泱大气，逛不够的商场，看不够的美景，数不清的游人，顾不及的变化。它是城市一个最耀眼的平台，展示了物华天宝的精致商品，它是城市一个人气指数的商业中心，弘扬着中国的和现代的商业文化。

我们来到了清代的皇家花园——颐和园。颐和园主要由万寿山和昆明湖组成，集中了全国园林艺术的精华，构思最巧妙、最有特色的是她的长达728米的长廊，长廊和廊中的绘画本身就有很高的艺术价值，另外她还起到了将园内各个景点有机地联系起来的作用，烘托出园林整体的美。在堤岸上建起“西堤六桥”，形成优美的“六桥烟柳”，景色丝毫不亚于杭州西湖的苏堤，六座桥中最美的是玉带桥。颐和园展示了中国园林传统的风貌，高峻的楼台，清幽的庭院，其间曲折密布的小径相连接。

接着又来到圆明园，它继承了中国三千多年的优秀造园传统，吸取了欧洲的园林建筑形式，把不同风格的园林建筑融为一体。圆明园汇集了当时江南若干名园胜景的特点，融中国古代造园艺术之精华，以园中之园的艺术手法，将诗情画意融化于千变万化的景象之中圆明园中还建有西洋式园林景区。最有名的“大水法”，是一座西洋喷泉，还有万花阵迷宫以及海晏堂等，都具有意大利文艺复兴时期的风格。在湖水中

还有一个威尼斯城模型，皇帝坐在岸边山上便可欣赏万里之外的“水城风光”。圆明园是一座异木奇花之园，名贵花木多达数百万株。完整目睹过圆明园的西方人把她称为“万园”。

1860年10月6日英法联军洗劫圆明园，文物被劫掠，17日-19日，园中的建筑被烧毁。至今奇迹和神话般的圆明园变成一片废墟，只剩断垣残壁，供游人凭吊。

“798”艺术区是来源于原有的工业厂房，被这些艺术家们改造的五花八门，各种风格的应有尽有，固有的建筑风格和岁月痕迹被巧妙地加以融合利用。有加一层扩大了使用面积的，有扩出了门廊增加了展示空间的。

晚上来到大家最熟悉最热也是最红的热点——鸟巢，“鸟巢”的设计和特点非常突出，他的外形构主要由门式钢架组成。整个建筑，抛弃了传统意义的支撑立柱，而大量采用由钢板焊接而成的箱形构件，24根桁架柱托起了世界的屋顶构，成就了全世界建筑业的一大壮举，所以，又被称为“人类建筑文明的惊人杰作”“水立方”不仅是一幢优美和复杂的建筑。他的膜构已成为世界之最。它是根据细胞排列形式和肥皂泡天然构设计而成的，这种形态在建筑构中从来没有出现过，创意真是奇特。“水立方”的墙面和屋顶都分内外三层，设计人员利用三维坐标设计了3万多个钢质构件，这三万多个钢质构件在位置上没有一个是相同的。这些技术都是我国自主创新的科技成果，他们填补了世界建筑史的空白。这个看似简单的“方盒子”是中国传统文化和现代科技共同“搭建”而成的。

通过对北京的一些特有的建筑的直接体验和认识，开阔了我们对室外景观、园林造景和其他一些建筑空间设计的视野，了解到一些建筑以及园林的风格、设计的理念与设计的手法，更加提高了我们对室外景观的认识，加深了对于这一专业的理解。同时认识到实践也是一个不可缺少环节，只有不断地

通过理论与实践相合，不断发现问题解决问题，才能创作出更好的作品。