

2023年大学语文分钟演讲 大学三分钟演讲稿(通用9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

大学语文分钟演讲篇一

尊敬的老师、亲爱的同学们：

你们好！今天我要演讲的题目是《理想》。

理想，是春天的第一朵鲜花；理想，是夏天的第一束灼阳；理想，是秋天的第一颗果实；理想，是冬天的第一片雪花；理想，是沙漠里的绿洲；理想，是吹响生命的号角。山溪的理想是大海，囚鸟的理想是蓝天，树木的理想是大地。我的理想是什么？我的理想我的梦！

物尚且如此，何况人乎？纵观古今中外，凡成大业者，哪一个没有远大的理想！是啊！一个人没有了理想，那么他的生活就像在大漠中失掉了罗盘，迷失了方向。如果一个人没有了理想，那么就像鸟儿失掉了翅膀，永远不能飞翔。如果一个人没有了理想就像太阳失掉了光辉，永不能射出耀眼的光芒！

司汤达的忘却警言和理想，是遭人鄙弃的。我两者都没有卸，我树立了自己的理想，坚信自己就能实现。理想是事业的大门，是登堂入室的旅程，这个旅程的尽头，就有成功在等待着。

每个人都有自己的梦，因为有了梦，才有梦想，有了梦想，才有理想，才有为理想而奋斗的人生经历。雪野茫茫的小草，寒冷孤寂中怀抱着“理想”取暖；征途迢迢南飞的大雁，因为“理想”才不停地往前飞。志向是人生前进的动力，那么理想是希望和梦想的灵魂，奋斗、挣扎、超越，就是打破无知的道路，走向理想的殿堂。

理想，是我们每个人心中的一盏明灯，它可以为我们指出前进的方向。然而，理想也是被需要的一个奋斗目标，但是它需要我们自己来实现。世界万物都有自己的理想，理想是石，敲出星星之火；理想是路，照亮夜航的路；理想是火，点燃熄灭的灯；理想是路，引你走到黎明。

太阳总在有理想的地方升起，月亮也总在有理想的地方朦胧。理想是永恒的微笑，我的理想不尽，我要理想之花永不合拢，为了梦，那遥远而真实的理想，我会努力前行！

大学语文分钟演讲篇二

一个人总要有梦想，有了梦想，才会去放飞梦想、追逐梦想。我不甘被困在只属于自己的小小的世界里，眼界似井底之蛙一般狭小。为此，我决定离开自己舒适、温暖的家，走向远方，去开拓视野，增长见识。

于是，我整理好行李，背上行装，朝着远方出发了。

记住，你不要去想是否成功，既然已经选择了远方，就要一直坚持下去。”说完，老者高深莫测地一笑，便离开了，只留下一道长长的背影。我细细品味着老者的话，觉得很有道理，是啊，漫漫人生之路，怎会不遇到风雨？只要我们坚强、勇敢、永不言败，风雨就像纸老虎，不堪一击。

我下定决心，扎好裤角，把脚伸到了水中。“哟”真冷！冰冷的河水刺激着我的皮肤，像针扎似的，很疼很疼，全身的血

液都好像在瞬间凝固了。我暗想：我不能放弃，就像那位老者所说，我已经选择了远方，就不能够在中途停下脚步。我继续向前走，但河水的冲击力将要把我击倒。渐渐地，水已经淹到了我的膝盖。我在河里拼命地站稳脚跟，一步一步艰难地迈着。终于，功夫不负有心人，我成功到达对岸了，我朝我的目标又近了一步。天空很蓝很蓝，不带一丝瑕疵，就像我此刻的心情一样。

人生就是如此，需不断去追逐。在走向远方这一条艰难的道路上，挫折伴你行。相信吧！雨后的彩虹会更加绚烂，人生因挫折而美丽。是男儿总是要走向远方：走向远方，是为了让自己活得更自在；走向远方，是为了让自己的人生更精彩；走向远方，是为了让生命更辉煌！

大学语文分钟演讲篇三

鲁迅先生说：“第一个吃螃蟹的人是很令人佩服的，不是勇士谁敢吃它呢？像这种人我们应当极端感谢。”这是他对前人的探索精神的高度评价。

探索需要超人的勇气和信心，它是成功的保证。世纪伟大的天文学家哥白尼，不怕封建教会的重重束缚，顶着压力，致力于天体的研究。经过不断的探索，终于发表了“日心说”的正确论断，为人类历史的发展作出了巨大的贡献，他的成功当中凝结着超人的勇气和信心，另一位伟大的探索者布鲁诺，他继承和发扬了哥白尼的学说，把天文学的研究更向前推进了一步，可他却封建教会视为“异端”，遭到逮捕。然而，残酷的迫害并没有使他放弃真理，火刑也不能使他屈服。临刑前，他还自信地说：“火并不能把我征服，未来世界会了解我，会知道我的价值。”

难以想象，没有如此的勇气，能在封建思想的重重枷锁中走向叛逆；难以想象，没有如此的信心，能在旧势力的诬蔑和迫害下仍然坚持自己的正确论断，直至最后。

探索也需要远大的理想和崇高的信念。远大的理想和崇高的信念是一切探索者的必备条件，伟大的导师马克思和恩格斯，怀着为人类解放而斗争的崇高的信念和远大的理想，致力于社会发展的研究，揭示了人类社会向前发展的本质因素，这正说明理想和信念是他们成功的驱动力。

世纪的我们更需要这种探索的精神，因为我们只要拥有了这种探索的精神，在今后的人生旅途中才能够有所创新，有所成就！

大学语文分钟演讲篇四

各位老师同学：

大家好。

相信刚刚通过的高考已经让大家感触良多了。考生已经走过人生的第一条关键道路。经过高考的洗礼，他们变得成熟坚强，更加坚定地踏上了实现梦想的道路。作为我们，应该从高考中有所收获，比如经验和方法，虽然我们没有他们承受的压力和辛苦。

以下是高三学生的学习方法和建议，可以和大家分享□

- 1) 高中学习是一个积累的过程。高一努力不早，高二努力不晚。你直到高三才开始努力学习。你已经失去了优势。
- 2) 正确的学习态度很重要。你用什么样的`态度去学习，用什么样的成绩去“奖励”你。
- 3) 上帝是公平的，给每个人同样的时间。高考的游戏规则是：想做得比别人好，就要付出比别人多的代价。
- 4) 努力就不会有好结果，不努力就不会有好结果。科学的学

习方法是建立在合理安排时间的基础上的。

5) 自制力才是真正的强者，自制力才是好学生的王牌。

6) 基础知识很重要，课本很重要。能管课本的，成绩不会差。一定要在掌握知识的基础上做题，不然就是浪费时间。

7) 心态比学习更重要。只有冷静乐观的人才能战胜高考。

8) 身体是革命的本钱，这是真理！身体不好，你很难好好学习。

9) 大多数情况下，你上的补习班越多，成绩就会越差。尤其是高中。

学习没有捷径，不要想着一步登天。只有把思维融入学习，才能结出成功的果实。正如孔子所说，学而不思则罔，思而不学则殆。学习和记忆是不同的。学习就是理解，从问题中总结方法，从实践中提炼精华。光靠做题来提高成绩单是不够的，要看你能不能从这么多练习中总结经验。

我不赞成无限制的练习。毕竟人的精力是有限的。如何合理利用有限的精力是学习中最重要。晚上不要让自己身心疲惫，要为第二天的课储备足够的精力。不要把时间安排得太紧，该休息的时候就放松。

但我说的放松，不是指通宵上网。在我看来，熬夜也是一种自我折磨，与放松的目的背道而驰。娱乐是必须的，但要把握限度。业余时间，和同学一起听音乐，看课外书，看电影，逛街。

说到课外书，在学校是一个很尖锐的话题。课本是装不下整个世界的，所以课外书成了我们开阔视野的好方法。但是对于龙蛇混杂的书籍要控制自己，读书只是为了消遣，而不是

为了疯狂。

对于初三的学生来说，中考就像一场渐渐逼近的战斗。人生还有很长的路要走，中考只是一个十字路口。一如既往，安心学习，跟随好老师的脚步，努力掌握更多的知识。只要你尽力了，就不会有遗憾。

有句话给我留下了深刻的印象，每一个目标都是终点，也是起点。达到目标后，别忘了出发，抓紧时间。

大学语文分钟演讲篇五

尊敬的. 老师，亲爱的同学：

大家好！我是xx班的xx[]今天我演讲的主题是“感恩老师”。

鲜花感恩雨露，因为雨露滋润它成长；苍鹰感恩长空，因为长空让它飞翔；高山感恩大地，因为大地让它高耸；我要感恩我的老师。老师的爱，叫做师生情。这种情是人世间最严肃的情。当我犯错误而受到惩罚时教导我的是老师；当我遇到一道难解的题而汗流浹背的时候，为我细心讲解的是老师。一个赞扬的眼神，使我万分开心；一句温暖的问候，使我感受到第二种亲情。

我感谢老师们辛勤的教育，感恩于他的谆谆教诲，然而，再多赞美的言语，仰慕的辞藻，也比不上我们用爱和行动来感恩老师。当我怀着害怕的心第一次跨进校门时，老师您阳光般的笑容给我以安慰。您将我那颗恐惧的心理带进了学校带进了丰富多彩校园也带进了学习的殿堂我。怀着疑惑的心面对一道难题时，您耐心细致的给我讲解解题的思路，带我走进了趣味无穷的数学天地里。当我怀着惭愧的心面对错误时，您意味深长的教给我做人的道理。当我怀着失落的心面对失败时，您天使般的来到我身边给我以勇气与希望。当我怀着喜悦的心对待成功时，您善意的提醒给我以谦虚。不论我遇

到了什么，您都会与我一同面对。老师，在我的眼里您是神奇的。我发自内心地感谢您，“感恩您，我的老师，感恩您为我所做的一切！”感恩老师，并不需要我们去做什么惊天动地的大事。它表现在日常生活中的点点滴滴：课堂上，一道坚定的目光，一个轻轻的点头，证明了你的全身心地投入，你在专心地听课，这便是感恩；下课后，在走廊里看到了老师，一抹淡淡的微笑，一声礼貌的“老师好”，这也是感恩；放学了，向老师招招手，说上一句“老师再见”，这依然是对老师的感恩。

同学们，老师们为了使我们学有所成，金榜题名，天天披星戴月，不辞劳苦无一句怨言；为了使我们形成健全的人格，言传身教，身体力行，不辞劳苦。同学们，纵使再多的话语，也道不尽我们对老师的一片敬佩之情，也说不尽我们对老师的爱，就让我们用爱和具体的行动来感谢老师的培育，因为老师是我们心中最可亲，最可敬的人！只有拥有一颗真诚的心，拥有一颗感恩的心，生活才会在我们的感恩中变得更加美好，变得更加温馨。

大学语文分钟演讲篇六

亲爱的同学们：

大家好！

在之前的考试中，我取得了不错的成绩，这一切都应该归功于我的努力，当然，学习的方式也很重要。接下来我给大家介绍一下我的学习经历。

第一，我觉得要想好好学习，一定要有学习的兴趣。俗话说：“兴趣是最好的老师。”有兴趣就会有学习的动力，自然会越学越好。第二，要想做好学习，就要掌握正确的学习方法，学会互相学习，举一反三。这是最重要的。在我们的学习中，脑子里一定要有三个字：——“为什么”！牛顿被一个从树

上掉下来的苹果击中了。他问“为什么”，于是他发现了引力；瓦特看到开水后，盖子跳了起来。他问“为什么”，于是他发明了蒸汽机，于是聪明人懂得说话；聪明的人懂得倾听；聪明人懂得问。最后，一定要勤奋，这是最重要的。连爱迪生都说“天才需要99%的汗水”。

也许我上面说的很抽象。具体来说就是上课认真听讲，注意独立思考，不懂就提问，锻炼思维能力。认真做老师布置的作业，千万不要马虎。更何况，要做好笔记，最好课前预习，先对课文有个初步的了解，下节课更容易吸收。课后也要复习，巩固老师说的知识，夯实基础。古人曾说：“能古为今用，知新为师。”不也是这个原因吗？最好注意劳逸结合。读书只看到死也没用，要适当放松自己的心态，比如打球，听音乐，看电视新闻等等。

以上是我个人的学习经历。毕竟学习因人而异。但是，我相信，不劳无获，只有汗水才会有丰硕的成果！下次考试我也会加倍努力，通过上一段楼梯来实现。

最后，我想说“你强就不要和别人比。如果你很弱，你必须和自己比较。如果你挑战自己，对比之前的自己，你会比别人收获更多。”

我的演讲结束了，谢谢！

大学语文分钟演讲篇七

不相信自己的意志，永远也做不成将军。

春秋战国时代，一位父亲和他的儿子出征打战。父亲已做了将军，儿子还只是马前卒。又一阵号角吹响，战鼓雷鸣了，父亲庄严地托起一个箭囊，其中插着一只箭。父亲郑重对儿子说：“这是家袭宝箭，配带身边，力量无穷，但千万不可

抽出来。”

那是一个极其精美的箭囊，厚牛皮打制，镶着幽幽泛光的铜边儿，再看露出的箭尾。一眼便能认定用上等的孔雀羽毛制作。儿子喜上眉梢，贪婪地推想箭杆、箭头的模样，耳旁仿佛嗖嗖地箭声掠过，敌方的主帅应声折马而毙。

果然，配带宝箭的儿子英勇非凡，所向披靡。当鸣金收兵的号角吹响时，儿子再也禁不住得胜的豪气，完全背弃了父亲的叮嘱，强烈的欲望驱赶着他呼一声就拔出宝箭，试图看个究竟。骤然间他惊呆了。

一只断箭，箭囊里装着一只折断的箭。

我一直剝着只断箭打仗呢！儿子吓出了一身冷汗，仿佛顷刻间失去支柱的房子，轰然意志坍塌了。

结果不言自明，儿子惨死于乱军之中。

拂开蒙蒙的硝烟，父亲拣起那柄断箭，沉重地啐一口道：“不相信自己的意志，永远也做不成将军。”

温馨提示：自己才是一只箭，若要它坚韧，若要它锋利，若要它百步穿杨，百发百中，磨砺它，拯救它的都只能是自己。

2、生命的价值

不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

面对会议室里的200个人，他问：“谁要这20美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”他说着将钞票揉

成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。

他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。

“现在谁还要？”还是有人举起手来。

“朋友们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待那张钞票，你们还是想要它，因为它并没贬值，它依旧值20美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么，或将要发生什么，在上帝的眼中，你们永远不会丧失价值。在他看来，肮脏或洁净，衣着齐整或不齐整，你们依然是无价之宝。”

温馨提示：生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！我们是独特的——永远不要忘记这一点！

定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

演讲稿特点

主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

见的一种社会活动。

其次，作文是作者通过文章向读者单方面的输出信息，演讲则是演讲者在现场与听众双向交流信息。严格地讲，演讲是演讲者与听众、听众与听众的三角信息交流，演讲者不能以传达自己的思想和情感、情绪为满足，他必须能控制住自己与听众、听众与听众情绪的应和与交流。所以，为演讲准备的稿子就具有以下三个特点：

主要特点

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处(如句子过长)，均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

第四、整体性演讲稿并不能独立地完成演讲任务，它只是演讲的一个文字依据，是整个演讲活动的一个组成部分。演讲主体、听众对象、特定的时空条件，共同构成了演讲活动的整体。撰写演讲稿时，不能将它从整体中剥离出来。为此，演讲稿的撰写要注意以下几个方面：

首先，要根据听众的文化层次、工作性质、生存环境、品位修养、爱好愿望来确立选题，选择表达方式，以便更好地沟通。

其次，演讲稿不仅要充分体现演讲者独到、深刻的观点和见解，而且还要对声调的高低、语速的快慢、体态语的运用进行设计并加以注释，以达到最佳的传播效果。

另外，还要考虑演讲的时间、空间、现场氛围等因素，以强化演讲的现场效果。

第五、口语性

口语性是演讲稿区别于其他书面表达文章和会议文书的重要方面。书面性文章无需多说，其他会议文书如大会工作报告、领导讲话稿等，并不太讲究口语性，虽然由某一领导在台上宣读，但听众手中一般也有一份印制好的讲稿，一边听讲一边阅读，不会有什么听不明白的地方。演讲稿就不同了，它有较多的即兴发挥，不可能事先印好讲稿发给听众。为此，演讲稿必须讲究“上口”和“入耳”。所谓上口，就是讲起来通达流利。所谓入耳，就是听起来非常顺畅，没有什么语

言障碍，不会发生曲解。具体要做到：

把长句改成适听的短句；

把倒装句改为常规句；

把听不明白的文言词语、成语加以改换或删除；

把单音节词换成双音节词；

把生僻的词换成常用的词；

把容易误听的词换成不易误听的词。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。

第六、临场性

演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。听众会对演讲内容及时作出反应：或表示赞同，或表示反对，或饶有兴趣，或无动于衷。演讲者对听众的各种反映不能置之不顾，因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保证内容完整的前提下，要注意留有伸缩的余地。要充分考虑到演讲时可能出现的种种问题，以及应付各种情况的对策。总之，演讲稿要具有弹性，要体现出必要的控场技巧。

主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、

相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。

大学语文分钟演讲篇八

今天我演讲的题目是《捷径》，首先，先请大家听一个故事。

一次，在著名企业家报告会上，又一位年轻人向做演讲企业家提出这样一个问题：“请问您过去走过什么弯路没有？能不能给我们年轻人指示一条成功直线，让我们少走弯路呢？”

没想到这位企业家干脆利落的回答道：“我不承认自己走过

什么弯路，我只知道自己一直走在成功的路上。成功从来就没有说只要走一条直线就能拥有它，成功就像山顶一样，哪里有什么直路可以走呢？”

每个人都想找一条更省力气的路到达山顶。所以人们常常追问已经登顶的人，哪一条是直通山顶的捷径。那些从山顶下来的人却说：“山上那有什么捷径，所有的路都是弯弯曲曲的。先要到达顶峰，还必须要不断的征服那些根本就看不到的悬崖峭壁。”

如果你心中存在了这样的捷径想法，当稍微碰到一点困难，需要坚持一下时，心中就会打起退堂鼓：这不是捷径，我应该走另一条路。转来转去，总在山腰里打转。

中国有句古话叫“欲速则不达”。许多像抄近路、走捷径、快些到达目的地的人却往往“不达”还是做好思想准备，踏踏实实的走下去吧。

我的演讲完了，谢谢。

大学语文分钟演讲篇九

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

大家好！今天我讲话的题目是《安全常系心中》。

你们知道生活中什么最重要吗？是安全。只有保证我们生命和生活的安全，一切才有意义。当同学们听到有关小学生意外伤害事故时，不知道你们想了些什么。我想，同学们至少会想到：这些教训无论发生在谁的身上都会给受害者人身造成伤害、甚至死亡；会给受害者家庭造成极大的损失；会给学校正常教学秩序造成混乱；会给社会造成不稳定影响。安全问题关系到我们每一位学生的切身利益，只有安全才能为我们保驾护航。在这里，我向全体同学发出倡议：

- 1、校内课间不追逐打闹，上下楼梯慢步轻声，靠右行。
- 2、放学按时离校，不在校园内逗留。
- 3、不到小摊小贩购买食物，不吃不洁食物，喝水要讲究卫生，注意身体健康。
- 4、保证用电安全，不乱动电源插座。
- 5、入校后不得随便出校门。上体育课及课外活动时要注意与他人合作，防止器械伤人，保证安全。
- 6、上学、放学途中要遵守交通规则，未满十二周岁不允许骑自行车上学，防止交通事故的发生。
- 7、放学后按时回家，不在街上逗留，不与陌生人交往，不能接受陌生人馈赠礼物，受到不法侵害时及时拨打急救电话寻求帮助。
- 8、不玩火、爱护消防设施。要懂得一些防火、防并防煤气和食物中毒、防盗、防溺水、紧急情况疏散知识，遇到险情时，能避险，能进行自救自护。
- 9、加强自我教育，培养自身良好的心理品质，与同学、老师保持和谐的关系，以积极的态度对待学习和生活。
- 10、不看不健康的书、报；不参与封建迷信活动。

同学们，安全常系心中，人生一路顺风！让我们在国旗下共同祝愿，祝愿我们每天平平安安到校，高高兴兴回家，祝愿我们的生活处处开满安全之花。