

# 一年级语文专项训练题 长春版一年级语文复习教案(实用9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 一年级语文专项训练题篇一

1、开火车读词卡。

2、听写生字。

1、结合插图自由地读全文，标出自然段。

2、思考：哪几个自然段写了第一幅图的内容？哪几个自然段写了第二幅图的内容？（1—2自然段写了图1的内容，3—5段写了图2的内容）

3、学习1—2自然段

（1）自读1自然段，说说你知道了些什么？

（2）看图，你觉得花生的花怎么样？书上用了一个什么词来形容？（鲜艳）

理解“鲜艳”就是颜色明亮好看。

（3）思维拓展：还有哪些东西很鲜艳？（五星红旗、漂亮的衣服、五彩的贝壳等）

（4）读好句子：“一朵朵金黄色的小花，在阳光下格外鲜艳。”

(5) 小松鼠看见花生的花，它是怎样问鼯鼠的呢？

(分角色读好鼯鼠和小松鼠的对话。)

点拨：“这是什么花呀？”要突出问话的语气。“花生可好吃啦！”要突出感叹的语气，读出儿童的童真童趣。

#### 4、学习3—5自然段

(1) 引读3、4段：小松鼠听了鼯鼠的话，它是怎么做的是呢？

(学生读：小松鼠每天都到地里去，看看结花生没有？)

结果怎么样？(学生读：“它等啊，等啊，等到花都落光了，也没看见一个花生。”)

(2) 朗读指导：小松鼠没看见花生，心里觉得怎样？(很奇怪，也很失望)谁能用这样的语气再读读这句话？(指名再读：“它等啊，等啊，等到花都落光了，也没看见一个花生。”)

(3) 引导置疑：如果你是小松鼠，此时你有什么问题？

(电脑出示：“是谁把花生摘走了呢？”读出疑问语气。)

点拨：这句话是小松鼠自己说给自己听的，这叫“自言自语”。

(4) 小组合作讨论这个问题。(利用课件帮助学生理解花生的果实是结在地里的。)

(5) 思维拓展：通过课前预习，你还知道我们吃的食物中，还有哪些是长在土里的？(藕、土豆、山芋、萝卜、地瓜、番薯)

（对答得正确的学生奖以花生）

5、有感情地朗读全文。

续编故事《花生找到了》

1、讨论：小松鼠后来找到花生没有？它是怎样找到的？

（去问鼯鼠、自己上网查资料、请土地公公出来帮忙等等）

2、小松鼠找到花生后会怎样呢？

（和鼯鼠一起吃、自己把花生藏起来留着冬天吃等等）

3、点拨：讲故事不但要讲清楚事情的经过结果，还要讲清楚小松鼠是怎么想的，怎么说的。

4、自由准备后在小组内先讲。

5、指名上台讲给大家听。

6、集体评价。（普通话是否正确、语言是否流利、故事内容是否合理等）

## 一年级语文专项训练题篇二

1. 引导学生观察、发现、感知贝壳的不同的形状、花纹、颜色等，产生对贝壳的喜爱之情。

2、鼓励学生发挥想像，用自己的方式用小贝壳描绘新的形象，展现个性化的设计，体验艺术创造的乐趣。

3、通过朗诵、涂色、歌唱等各种艺术形式表现对贝壳的喜爱。

教学重点：发现贝壳的美丽多姿，喜爱贝壳，能用多种艺术

形式表达情感。

教学准备：

- 1、准备一组幻灯片：火车行驶的图片、海滩的背景、贝壳及贝壳的工艺品图片、歌曲《拾贝壳》的词、曲等。
- 2、搜集贝壳及用贝壳制作的工艺品的实物。
- 3、编辑适合本课教学用的有关背景音乐和音像资料。
- 4、电子琴、多媒体设备。

教学程序：

小朋友们，你们喜欢旅游吗？到过海边吗？提起大海，小朋友们一定会想起蔚蓝的海水，宽广的海面，金色的沙滩、神秘的‘海底。海边的小朋友最喜欢在海水退潮的时候到沙滩上玩了，因为这时候他们可以在沙滩上捉螃蟹，捞海鱼，还能捡到许多贝壳呢！如果你也想到海边玩玩的话就和老师一起开火车到海边去。

(多媒体播放《开火车》的音乐，并演示火车行驶课件。)让我们一起唱起来吧！(师生同唱《开火车》第一段。)海边到了。

亲近大海

出现在我们眼前的是一望无际的蔚蓝的大海，赶快睁大眼睛看一看，竖起耳朵听一听吧。(多媒体演示大海的影视资料)

咦？这些人弯着腰在干什么、捞什么呢？(生自由发言，引出贝壳的话题。)贝壳是什么样的呢？让我们一起到海滩上看一看吧。(多媒体出示海滩图片)

和小贝壳交朋友

## 1、发现贝壳的美

(多媒体出示海滩的背景,)有没有小贝壳呀?原来小贝壳们睡着了,还在做着美梦呢,我们把小贝壳请出来好吗?老师一个人声音小,叫不醒它们,我们一起喊:小贝壳,我们来做朋友吧!

(多媒体出示贝壳的放大图片,并把准备好的贝壳实物传给学生。学生充分观察、抚摸后,组织学生在全班交流自己的发现。)

小贝壳有白的、有红的、有蓝的、真是五彩缤纷,令人眼花缭乱。它们的形态各不相同,有的像……有的像……再看它们的花纹,有的一道一道,有的是一点一点,多好看。

## 2、为小贝壳设计衣服

小贝壳说:小朋友们说得对,我们很漂亮,可是我们有几个小伙伴正哭得伤心呢!你们愿意帮帮它们吗?请小朋友们打开课本第53页,瞧这几个小贝壳没有漂亮的衣服,哭得多么伤心呀!怎样才能让它们也高兴起来呢?(启发学生说出为小贝壳设计衣服的办法。)那你赶快拿起画笔为小贝壳设计新衣服吧,看看谁给小贝壳穿的衣服最漂亮。

(播放《高山流水》的背景音乐。)(学生动手设计创作,师巡视指导,及时鼓励。)

谁对自己画的衣服比较满意,举起来让老师看看好吗?(生自愿展示各自的作品。)小朋友们真自信,觉得自己一定能行。老师看你们画得也确实不错,小贝壳一定很喜欢。现在请小朋友们在小组里选出一个最漂亮的我们都来欣赏欣赏。(实物投影展示学生作品。)

## 3、和小贝壳说说话

小朋友们真了不起，为小贝壳设计了这么漂亮的衣服，瞧小贝壳们笑得多么开心呀！它们在感谢你们呢！小贝壳们商量了一下，决定送给小朋友们一首儿歌，我们来读一读吧！

(多媒体出示海滩图上的字幕。)和学生一起读读《小贝壳》儿歌。

#### 4、欣赏工艺品

老师听见有的小朋友说：小贝壳，你真像美丽的小公主。还有的说：小贝壳，以后遇到困难就给我们打电话吧，我们会帮助你的。小贝壳听了非常感动，要带着我们去看看用贝壳做的工艺品，看小贝壳着急的样子，我们还是去看看吧！

#### 5、唱一唱

(多媒体出示歌曲《拾贝壳》的词。)

请小朋友们读读歌词。

我们来听听歌曲。(多媒体播放范唱音乐。)

(多媒体出示歌曲《拾贝壳》的词曲。)

教唱第一段后，学生练习。

学唱第二段。师重点指导唱结束句。

多种形式巩固歌曲后多媒体领唱。

小朋友们玩的高兴吗？老师和小朋友们一样，也玩得很高兴，舍不得离开贝壳小朋友。可是我们还要回学校上课，学习知识，只好和小贝壳说再见了。以后有机会再来和小贝壳玩好吗？我们一起开火车回去吧！（多媒体播放《开火车》的音乐，师生同唱第一段。）我们现在回到了学校，小朋友们请下车。

小朋友们再见!

## 一年级语文专项训练题篇三

### 一、教学要求

1. 学会8个生字，掌握“早上、叫声、扒开、路边、迟到、身上、教室、上课铃”等词语。认识“道、丛、钻、追”4个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 了解课文内容，懂得人可以有自己的爱好，但一定要遵守纪律。

### 二、教材说明

课文一共有五个自然段，讲了小学生生活中的一件事：明明在上学路上捉蚰蚰，在小文的提醒下，明明很快放弃了捉蚰蚰，及时赶到学校上课，没有迟到。明明从心里感谢小文。

本课的教学重点是学习生字新词，通过几个重点句(详见词句教学)的理解，明白要处理好兴趣爱好与遵守纪律的关系。

### 三、教学建议

#### (一) 课前准备

录有蟋蟀叫声、生活习性的录像带或课件，生字词卡片。

#### (二) 识字、写字教学

##### 1. 识字教学

让学生在第一遍朗读课文后把生字在文中标出来，并反复读准字音。教师采取多种方式大面积指名读生字(词)或相

应的课文，对读得不正确的音进行纠正。

“迟、室、追”三个字都是翘舌音，“丛、钻”两个字都是平舌音。“刚、铃”两个字都是后鼻音。要提醒学生读准确。

“铃”要提示注意右边不是“今”，要比“今”多一点。

“扒、拍、课”可启发学生与学过的熟字进行比较识记。

在理解课文内容中了解字的意思。还可以采取扩词的方法帮助理解字义。

## 2. 写字教学

在学生对字形有了印象的基础上，进行书写指导。可由易到难，分别处理。

(1) 让学生观察字形结构，找出左右结构的字中，“扒、拍、课”是左窄右宽，“刚”是左宽右窄，“教”“铃”是左右相当。

(2) 重点指导几个不易写好的字。

“室”：上半部的“宀”，要盖住下面的“至”，上下要紧凑，不要写得太长。

“教”：左边部分笔画要紧凑，不要太散。

“迟”：提醒学生笔顺规则是先内后外。“辶”的最后一笔捺要写得长一点，能托起里面的“辵”。

### (三) 词句教学

要抓住课文中的重点词句，引导学生体会。



1. 明明一听，就知道草丛里有一只好蛐蛐。

这句话告诉我们明明喜欢蛐蛐，对玩蛐蛐很有经验。怎样才能让学生领会到呢？可以用“关键字切入理解的方法”，即先由教师读这句话，故意漏掉“好”字，然后让学生讨论：有“好”与没有“好”字的句意相同不相同？为什么？鼓励学生用自己的话说出这句话的意思。如果学生说出“这句话写明明太了解蛐蛐了”、“明明十分熟悉蛐蛐，他们是朋友”、“明明对蛐蛐很有研究”等都应肯定和鼓励。

2. 他们刚走进教室，上课铃就响了。

这句话的意思是说明明再晚一步就迟到了，好险啊！理解这句话，可以联系上下文进行假设：如果小文不叫明明，或者小文叫了明明，明明还坚持要捉一会儿蛐蛐，不及时赶往学校，那结果会怎样呢？肯定迟到。

3. 明明看了看小文，笑了。

这句话的意思是：明明很感激小文的提醒。有前一句话的基础，理解这句话不困难。而这句话要联系全文落脚到其含义上：读到这里我们懂得了什么？或者说明明有什么收获？教学时要启发学生打开思路去悟去想，可以用“假如我是明明，我会对小文说些什么？我懂得了什么？”，让学生敞开心扉，大胆发表自己的见解。

#### (四) 朗读指导

本课内容生动具体，语言浅显易懂，富有儿童情趣。教学中可以以读为主，以读代讲，通过指导朗读理解课文内容。

第一段，第二、三两句，指导学生读出惊喜的语气，表达出明明喜爱蛐蛐的心情。

第二段中描写明明动作的词语要读重音，“怎么也找不着”要读出着急惋惜的语气。

第三段要指导学生读出喊的语调，表达出小文急切的心情。

第四段要读得稍快，表达出明明毫不犹豫的态度。

第五段，最后一句要读出轻松、愉快的语气，表达明明对小文感激的心情和庆幸两人都没迟到的心情。

### (五) 练习提示

课后练习第三题用熟字加上偏旁，组成本课的生字，再组成词语。通过读和抄写，可以帮助学生复习巩固字词。

第四题是句子训练，第一句是本课的句子，第二句是仿说的句子。“刚”在这里表示两件事紧接着发生，后边常用“就”和它呼应。如：“我刚到家，妈妈就回来了。”“王明刚吃完早饭，小军就来约他一同上学。”

### (六) 扩展活动

组织学生在课外阅读儿童生活故事，然后开展讲故事比赛，评选故事大王，从而培养学生阅读课外书的兴趣和说话能力。

### (七) 课时安排

教学本课可用2—3课时。

## 四、教学设计举例

(一) 联系《好孩子》，导入本课。

(二) 自学生字词，读通课文。

(三) 识记生字，指导朗读。

(四) 同桌或小组讨论：明明为什么看了看小文笑了？(引导学生从文中找到根据，启发学生各抒己见。)

(五) 全班交流。

(六) 让学生给明明设计一个学习、遵守纪律与发展爱好都不误的方案。

(七) 指导写字，完成课后练习第三和第四题。

教学目标：

1、通读课文，大概了解课文大意。

2、认识“司、假”等13个生字。

3、会写“吓、叫”两个生字

教学重点：

认识“司、假”等13个生字

教学用具：

生字卡片

教学过程：

一、导入

老师都知道同学们喜欢看电影、电视。今天，就请大家看一场小电影，好不好？(好。用课件播放司马光救人的故事短片)现在我们就一起来看看。

## 二、初步了解课文内容

### 2、学生自由朗读

3、自由朗读后教师重提问“小朋友掉进水缸了，是谁用什么办法把他救出来了？”在学生的回答中，老师对学生的回答作适当的指导，对学生的回答作出评价并给以鼓励，从而达到使学生初步了解课文内容的目的。

## 三、学习生字

在刚才的朗读中，同学们是不是发现了一些字，我们看起来有点陌生呢？(是)大家看看黑板，是不是这些？(生字卡片出现生字)哦！原来这些就是我们今天要学习的生字。那现在就让我们一起来认识认识他们！

### 1、出示带拼音的生字。

### 2、认读生字

(1)请个别学生选读生字，可以是几个，也可以是全部一起。前面两个学生就请其他同学读其进行评价，然后由帮其正音的同学带读他帮忙纠正读音的，并对帮忙纠正读音的学生给以鼓励。如果这个学生都能读准确，就由其带读一次。

(2)再请1~2个学生选读，然后就开火车练读生字。

### 3、识记生字

同学们认读生字真有办法，一会儿就能读好了，老师相信同学们记住这些生字也一样有办法。我们试试看！

(1)学生在黑板上的生字卡片里选择自己会的生字来给大家讲讲自己的认识方法。(要求学生认真倾听别人说话)

要求学生能把生字的读音读准，然后发挥学生的自主学习来认识这个生字，教师对其做适当的指导，最后用这个生字口头组词或口头造一个句子。

(2)到最后剩下几个比较难的生字，老师在课堂上的指导。如：司，“乙”字部，左边加一竖就能变成“同”字，组词：司机、上司、司马光。假：把单人旁换成雨字头就变成“霞”。缸，部首：缶，换掉偏旁可变成“江”，组词：水缸、大缸、米缸。慌：心里什么都没有，只长满草，害怕得很就是心里“慌”，组词：慌张、慌忙、心慌。使：按照偏旁笔画来教。劲：把轻的车字旁换成了力字旁。砸，猜字谜：一个三框面朝东，一块石头背后撑，一条毛巾藏肚中。组词：砸破、砸烂、砸锅卖铁。

(3)把所有的生字都不带拼读齐读一次。

(4)脱音读生字。

同学们真棒!把那么多的生字都认识了，要不我们现在来玩一个小游戏来轻松一下吧?(好)

我们就来玩“登山”：谁能一口气爬到山顶取到小红旗就是赢家，老师就奖励他一朵红花。(生词卡片出示爬山式的脱音生词，把13个生字分成三小组，请大概4~5个学生“爬山”。)

#### 四、写字指导(学会能写“吓、叫”两个生字)

游戏我们就玩过了，我们现在要静下心来学学写字了。刚才我们学习了“吓、叫”这两个生字。

(1)先让学生观察该如何写好这两个生字有何相同，写的时候要注意些什么。(吓、叫都是口字旁，两个字都要写得左窄右宽；“口”字应该写得高)

(2) 教师在黑板上范写(教师边说写的要点边写生字)

(3) 学生随着音乐写生字。

(4) 大部分学生写完就找两个学生的生字展示并作简单评价。

## 五、课堂小结

今天我们学习了《司马光》这一课，我们都知道机灵的司马光救回了掉进大水缸的小朋友，还学习了13个生字并且写了“吓、叫”两个生字，同学们都学得很认真。下一节课我们再来把这篇课文学完，大家回去再仔细阅读课文，聪明机灵的司马光是怎么救人的。

### 一、教材分析：

《好孩子》是小学语文第二册的课文。本课是儿童生活故事。讲的是下雨天，奶奶心里很着急，她以为京京带着伞，不要紧；小玲忘了带伞，一定要淋湿了。结果出乎奶奶的意料，小玲没有淋湿，是因为小梅送她回来；京京把伞借给路远的同学，全身淋湿了。奶奶赞扬关心别人的小梅和京京都是好孩子。

### 二、教学对象分析：

经过大半学期的学习，本班学生已有一定的学习能力，并具有一定的朗读能力。虽然本课内容比较简明易懂，但人物对话较多，要指导学生读出恰如其分的语气，的确很难。因此，在教学中，主要是以读为主，读中体会，读中感悟。

### 三、教学目标：

教养方面：

1、学会本课“外、她、京、拉、跳、服、送、真”8个生字和6个词语；并认识“伞、紧、忘、敲、奇、怪、、疼、擦”8个字。

2、正确、流利地朗读全文。

3、理解课文内容，教育学生要互相帮助，做一个关心别人的好孩子。

教育方面：教育学生要互相帮助，做一个关心别人的好孩子。

发展方面：做一个乐于助人的好孩子。

四、教学重点、难点。

重点：1、理解奶奶、小玲、京京的对话，懂得同学之间要团结友爱的道理。

2、指导识字、学词；

难点：有感情地朗读课文。

五、教学方法：讲读结合法、讨论学习法、情景教学法。

六、教学准备：生字卡片、录音机、投影机

七、教学时间：两课时。

八、教学过程：

第一课时

教学要点：

1、初读课文，了解课文大意。

2、学习课文第一自然段，明白奶奶为什么心里很着急。

3、学习本课生字的音、形、义，并完成课后练习3。

#### 4、教学过程(略)

##### 第二课时

##### 教学要点：

- 1、学习课文第二至七自然段，明白为什么说小梅和京京是好孩子。
- 2、正确、流利，有感情地朗读课文。
- 3、理解课文内容，教育学生要互相帮助，做一个关心别人的好孩子。

##### 教学过程：

##### 一、复习旧知，质疑导入：

- 1、通过上节课的学习，我们知道了下雨天，京京带着伞上学，小玲忘了带伞上学。
- 2、质疑：现在你最想知道什么？

过渡：小玲忘了带伞，她有没有被淋湿呢？

##### 二、学习第二、三、四自然段。

- 1、听课文录音，边听边想：小玲有没有被淋湿呢？为什么？
- 2、学生汇报，随后出示投影片，指导看图。
- 3、自由轻声读第二自然段，边读边思考：奶奶看见小玲的衣服没有淋湿，为什么很奇怪？
- 4、指导读奶奶的话，读出奇怪的语气。（比赛读）



6、分角色朗读。

7、小结：

小玲没有带伞，是小梅送她回家的，小梅能够帮助别人，真是个好孩子。

三、自学五、六、七自然段。

1、带着以上的问题，自由读5、6、7自然段。

2、汇报。

(1)汇报时相机出示句(一)，比较句子。

水珠直往下滴。

头发上的水珠直往下滴。

(第二句比第一句多了“头发上的”，句子就写得具体、清楚。)

(2)出示投影片，说说奶奶怎样做，又是怎样说？

指导朗读奶奶的话。(读出心疼的语气)

过渡：现在，你们还没有说服老师，你们还有什么理由反驳我？

(3)汇报时相机出示句(二)，比较句子。

我把伞借给同学了。

我把伞借给路远的同学了。

3、老师终于被你们说服了，其实京京把雨伞借给了路远的同学，所以他淋湿了。（改板书：“没淋湿”改为“全湿了”）

过渡：京京把雨伞借给了路远的同学，难怪奶奶也称赞他说、  
、 、 、 、 、

4、出示句子“京京也是好孩子。”

同位互相说说：为什么说京京是个好孩子？

5、分角色朗读。

四、总结全文。

1、合并句(1)、句(2)，总结全文。

(1)小梅是个好孩子。

小梅和京京都是好孩子。

(2)京京也是好孩子。

思考：小梅和京京为什么都是好孩子？

总结：小梅和京京都关心别人，助人为乐，所以他们都是好孩子。

我们每个人都应当关心他人，助人为乐。

2、有感情地朗读课文。

五、扩展：

1、指名表演课本剧。

2、说说怎样做才是个好孩子。

板书设计：19、好孩子

没带伞带着伞

小玲(好孩子)小梅送京京(好孩子)借给同学

没淋湿全湿了

## 一年级语文专项训练题篇四

1. 认识12个生字，会写6个字。

2. 自主积累词语。

3. 正确、流利、有感情地朗读课文。

4. 了解课文内容，了解人们在端午节吃粽子的来历，培养学生对伟大的爱国诗人屈原的敬佩之情，从而拓宽学生的知识面，渗透对中华民族优秀传统文化的热爱。

1. 学会本课生字词。

2. 学习课文内容，培养学生对伟大诗人的敬佩之情。

3. 了解句子之间的联系，试着用“先……接着……然后……再……”练习说话。

了解课文内容，培养对诗人的敬佩之情，渗透对中华民族优秀传统文化的热爱。

生字卡片、电影资料

2课时。

## 第一课时

### (一) 激趣导入。

“看看老师给你们带来了什么？”板书课题“粽子”，出示一个粽子(或图片或实物)。“同学们吃过粽子吗?你知道每年什么时候吃粽子吗?”“今天我们来学习16课。你们不仅能学会包粽子，还能了解吃粽子的来历呢。”

### (二) 初读课文，学习生字词，标出自然段。

1. 初读课文，读准生字读音。

2. 教师检查字音掌握情况。

### (三) 学习课文内容，朗读感悟。

1. 学习课文第二段：

(1) 读一读课文第二段，找一找哪句话向我们介绍了怎样包粽子。

(2) 读一读第二句话，说一说怎样包粽子。

句式练习：先……接着……然后……再……

(3) 请同学们用这些词语试着也说几句话。

提供给学生情境，如：放学后我回到家先……

鼓励学生说出自己的生活。

(4) 先在小组中说说，然后再全班进行汇报。

2. 学习课文第三段。

(1) 读一读课文给大家讲一讲这个故事。

(2) 当人们把粽子投入江中喂鱼时会说些什么？

(3) 想看看当时的情境吗？(播放电影片断)

理解屈原“悲愤”的心情。

(4) 说一说“屈原是一位()的诗人”。

学生根据课文内容说一说，在学生说的过程当中教师指导朗读。

(5) 指导朗读，读出对伟大诗人的热爱之情。

(四) 作业。

1. 朗读课文。

2. 你还知道我们国家有哪些传统节日？可以向你的爸爸妈妈爷爷奶奶了解一下。

板书设计：

粽子

包来历

先……接着……然后……再……屈原

爱国诗人

第二课时

(一) 朗读课文，复习旧知。

## (二) 复习生字。

1. 教师出示课件演示：请学生带读生字词，指名认读生字。

这些字宝宝回到课文中你们还认识它们吗？

2. 请学生自由练读课文。

要求：读准字音，看清字形。

## (三) 记忆生字。

1. 小组学习：选择自己喜欢的最有效的识字方法记忆生字。

2. 汇报自学情况：说一说，你们记住哪个字了。你是用什么方法记住的？

3. 及时评价：教师及时给予表扬、鼓励。

(学生自主记忆生字的方法很多，教师要善于发现，及时点拨，总结、提升学生的认识。如以旧代新记忆，加、减部件记忆，编儿歌、猜谜语记忆等。)

4. 质疑：你们认为哪个字比较难记忆？

5. 针对学生的质疑，进行教学，师生共同想办法解疑。

6. 如果学生没有疑问，教师可以引导学生记忆。

7. 教学课件演示：字宝宝都回到课文中去了，请学生自由读课文。

## (四) 指导书写。

1. 请学生看看课本中的“田格”字帖，说说希望老师帮你们

写好哪个字。

2. 通过学生反馈，教师演示教学课件指导学生进行正确的书写。

3. 通过教学课件，重点指导：“拿和前”的书写。

(1) 拿：请学生注意观察这个字在田格的位置，瘦长不容易写好看。

(2) 前：注意左下部分是硬月，不要写成月字。

4. 请学生当堂进行写字练习：一个字写一遍，遇到难写的字可以多写几遍。

(教师在行间巡视，了解学生书写情况，可以做有针对性的个别同学的辅导。)

(五) 词语积累。

1. 读读“我的词语库”中的词语。

2. 你还想从本课中积累哪些词语？

(六) 作业。

认真抄写本课的字和词。

## 一年级语文专项训练题篇五

本文是一篇科学童话。课文用拟人化的手法，通过大雨点儿和小雨点儿的对话，告诉学生雨点是从云彩里飘落下来的，有了雨水的滋润，才有草长花开的美丽景象。

认字和练习朗读是教学的重点，要通过朗读让学生知道雨水

与植物生长的关系。

认识12个生字，学写“方”、“半”两个字；正确流利地朗读课文；了解课文内容，初步感知雨水对植物生长的作用。

《语文课程标准》指出：“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”本课采用个性化教学，以学生原有的知识经验为基础展开教学，通过创设情境，激发学生的阅读兴趣，引领学生自读自悟。设计充分尊重学生独特的感受、体验和理解，让学生自己对课文内容的领悟取代教材的讲解分析，让学生自己的独立思考取代统一答案，让学生自己的感性体验取代整齐划一的理解指导，整个过程为张扬学生个性，激发学生灵性服务。

### （一）揭示课题

- 1、谈话引入，演示动画《雨》。
- 2、请学生看动画简单地说一说雨。
- 3、板书课题《雨点儿》。

（通过观看动画说话，激发学生的学习兴趣，了解学生对雨的认识水平，并让学生在交流中获得更多的关于雨的信息。在说话中注意引导学生将“雨点儿”这个词读正确，化解儿化音的读音难点）

### （二）整体感知

- 1、请学生自由读课文。要求：读正确。
- 2、请学生说说读了课文知道了些什么。

（放手让学生借助拼音读课文，结合平时的生活实践感知课文内容。但是，学生的生活体验、认知水平是有差异的，所



以在设计中教师不设定统一的感知目标，而是放手让学生自由读课文后交流，知道什么说什么，了解多少说多少。这样让学生在宽松的环境中交流互补，感知由模糊到清晰，由量变到质变。设计还让学生把自己的学习成果表达出来，与他人分享，就是要让学生认识到自己学习的价值，增强学生的主人翁意识。)

### (三) 识字读文

#### 1、认读理解“数不清”、“云彩”、“飘落”。

(1) 逐一出示生字“数”、“清”，看拼音读准字音。

(2) 出示词语“数不清”，读一读，找一找，文中指什么数不清。

(3) 说一说，生活中还有什么东西数不清。

(4) 认读“云彩”、“飘落”。

(5) 在文中找出带有“数不清”、“云彩”、“飘落”这三个词语的句子，读一读。

#### 2、认读理解“问”、“回答”。

(1) 出示生字“问”，读一读，找一找，文中写的是谁问谁？问什么？把有关句子画出来。

(2) 交流，指导朗读，问：“你要到哪里去？”

(3) 读课文找一找，小雨点儿是怎样回答的。出示新词“回答”，指导学生读正确。

(4) 辨析：“你呢？”这句话是不是小雨点儿在回答大雨点儿。理解“回答”。

(5) 读课文找出大雨点儿回答小雨点儿的句子，读一读。

### 3、认读“方”。

要求学生仔细读课文中带有“方”字的句子，让学生明确“地方”这个词中，“方”字读轻声。

### 4、把课文读给自己的同桌听。

(事实已经证明，在语言环境中识字是优质高效的。这一环节的设计，认准字不离词，词不离句的原则，把识字、解词、读句、学文有机地结合起来，让学生凭借课文语言理解词义，并在理解词义的基础上进行朗读。这种滚动式教学，意在让学生通过多层面的语言实践，理解巩固新学的词句，读通课文。)

## (四) 读文感悟

1、教师边范读第五自然段，边演示雨过后草长花开的动画，让学生初步感受雨点儿给植物带来的变化。

2、出示句子“雨点儿从云彩里飘落下来”。

结合动画情景，展开想像，模仿句子说说雨过后大自然生机勃勃的景象。

小草从泥土里钻出来。

小花从\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_从\_\_\_\_\_。

(本段教学中，让学生理解雨声、雨与植物生长间的关系是重点也是难点。设计遵循了学生的思维特点，先让学生欣赏雨过后草长花开的景象，通过具体形象的景观打开学生思维

的阀门。再让学生看动画说说雨点儿给草和花带来的变化，教给学生思考这个问题的方式方法。接着放手让学生联系生活实际，借助句式说说雨点儿还给哪些植物带来了什么变化，让学生根据各自不同的生活经验，从不同的渠道理解了雨点儿对植物生长的重要作用。新的认知建立在已有的认知基础上，使教学潜移默化，水到渠成。)

(五) 根据学生的回答，让学生带着对雨点儿或喜爱，或感谢，或佩服……的感情，把全文朗读给好朋友听，再请学生推荐读得好的朋友为师生做朗读表演。

(朗读是学生对课文理解认识的外化表现，因此朗读应该是带有浓厚个性化色彩的。本设计不从技巧入手，不追求抑扬顿挫的整齐的朗读效果，改变了传统教学中以齐读来升华课堂气氛的惯例，而是让学生在充分体验的基础上，自由地选择听众，自由地选择朗读方式，自由地将内心对雨点儿或喜爱，或感激，或佩服……的情感，自然而然地释放于朗读之中。在这一设计中，朗读不再是机械的录放，而是学生个人情感的宣泄。)

(六) 指导书写“方”、“半”，进行书写练习

(训练学生听说读写的能力是语文教学的主要任务，低段语文教学尤其不能忽视写字教学。在教学高潮之后，让学生静下心来，学学字，写写字，动静结合，养成良好的学习习惯。)

## 一年级语文专项训练题篇六

教学目标：

1. 知识目标：正确认读本课“虹、座、提、浇、洒、挑、兴、拿、镜、照、千、裙”等十二个生字，会写田字格里的“着、那、到、高、兴、千、成”等七个生字。

2. 能力目标：有感情的朗读课文，正确理解课文内容。

3. 情感目标：通过本文孩子丰富的想象力，让我们学会关心父母、关心家人。

教学重点：识字，写字，有感情地朗读课文。

教学难点：在文章的学习中教育学生做一个关心父母、关心家人的孩子。

教学课时：两课时。

第一课时

教学目标：

1. 能认识“虹、座、提、浇、洒、挑、兴、拿、镜、照、千、裙”12个生字，学会“着、那、到、高、兴、千、成”7个生字。

2. 初读课文，整体感知课文内容。

教具准备：生词卡片、课件。

教学过程：

一、谈话激趣，引入新课。

师：(出示图片)同学们，这是什么？

生：彩虹。

师：彩虹有什么颜色？

生：赤橙黄绿青蓝紫。

师：今天我们就来学习《彩虹》这篇新文章。（板书课题：彩虹）

二、初读课文，整体感知。

1、师配乐范读课文，同学们边听边想，课文讲了几件事情？

师：谁来说说课文讲了哪几件事情？

生：三件事情：

一是在彩虹桥上洒水为爸爸浇山上的田地；

二是在彩虹桥上拿镜子照妈妈梳头；

三是在彩虹桥上荡秋千让哥哥高兴。（教师引导）

2、自读课文，学习生字。

(1)用自己喜欢的方法读课文，同时用曲线在文中标出生字词。

(2)同桌交流，再读课文，扫除字词障碍。（自读、小组读、分段读）

三、记忆字形，指导书写。

1、检查生字的自学情况

(1)出示生字卡片，“虹、座、提、浇、洒、挑、兴、拿、镜、照、千、裙”指名读。

(2)开火车读，小组竞赛读，评出认字小组。

2、写字。

(1) 出示我会写的7个生字：“着、那、到、高、兴、千、成”，指名认读、领读。

(2) 教师范写田字格中的生字，学生书空。

(3) 学生描红、临写，教师巡视、指导。

四、课堂总结 在这节课里，你学会了哪些知识？

第二课时

教学目标

1、正确、流利地朗读课文。

2、通过本文孩子丰富的想象力，让我们学会关心父母、关心家人。

课前准备： 生字卡片，多媒体课件。

教学过程：

一、 复习导入。

1、 抽读生字卡片，“开火车”认读生字。

2、 听写生字。

3、 学生自由朗读课文。指名分段朗读。

二、初读课文，整体感和。

1、 学生分小组读，给生字正音。

2、 文章有几个自然段?(四个)

3、课文读给同桌听，想一想，天上真的有一座美丽的桥吗？

三、课文详解。

1、分小组朗读课文，想一想：天上美丽的桥是什么？读后，小组汇报交流。

生：天上美丽的桥是雨后的彩虹。

师：文中的我把彩虹说成美丽的桥，说明了什么？

生：说明我爱想象、爱思考。

师：那“我”真的能走上这座美丽的桥吗？为什么？

生：不能，因为它是彩虹，像桥，而且在天空中。

师：那课文中“我”却在这座桥上为爸爸、妈妈和哥哥做了好多事，又是怎么回事？

生：这是“我”想的，希望可以帮助他们。

师：“我”能想象出这么多事，说明了什么？

生：说明我是一个“想象力”丰富的孩子。

2、全班集体读二、三、四段，你发现了什么？

生1：我为每一个家人都做了事情。

生2：这三段最后一句话都是“你高兴吗”。

师：从这些发现上你觉得“我”是一个什么样的孩子？

生：懂事、关心父母、关心家人。

3、那么，我们也应该向这位小朋友学习，多关心父母、家人，同学们平时在家里是怎么做的？(学生自由回答)

4、小组分段朗读、小组比赛朗读。

四、总结全文。

1、学了这一课，你懂得了什么？

2、教师总结：除了学习，我们更应该多关心父母和家人。

## 一年级语文专项训练题篇七

课前准备

1. 生字卡片，制作多媒体课件。(教师)

2. 预习生字；朗读课文。(学生)

课时安排：2课时。

教学过程

第一课时

一、画面渲染，激情导入

1. 教师引言：同学们，看，今天老师给你们带来了什么？(出示多媒体课件：秋天的景色)

2. 教师配乐朗诵：听，这悠扬的笛声；看，那满山遍野充满了红色和金色，这里简直成了花的海洋、火的世界。瞧，那一棵棵高大的白桦树，在蓝天的映衬下，显得更加挺拔。金灿灿的叶子随风摆动，那一片片枫叶在阳光的照耀下显得更加耀眼。瞧，那鲜红的山楂多么可爱！叶子红了，果实也熟了。



那一串串水晶似的紫葡萄，更是惹人喜爱。还有这不知名的果实也挂满了枝头。这不，就连那小小的蘑菇也被这迷人的景色吸引了。一阵风吹来，一片片金色的叶子慢慢地飘落下来。

4. 教师引问：秋天，除了我们刚从画面上看到的景色之外，你还能看到什么？一年之中，除了秋季，还有哪些季节？(板书：春、夏、冬)真好，今天让我们一起走进四季，去欣赏四季的美丽景色。(板书：四季)

5. 学生齐读课题。

设计意图：激发学习兴趣是提高语文学习效率的重要途径。生动、形象的画面，加上教师充满诗情画意的配乐朗诵，把学生带进了硕果累累的秋天。本环节通过自然的导入，揭示了课题，激起了学生求知的欲望。

## 二、自主读书，合作探究

1. 教师引学：请同学们借助拼音，自主识字，用圆形画出会写的字，用三角形画出会认的字。(培养自主识字的能力)

2. 教师引导：同桌交流，如果遇到困难要相互帮助。

3. 教师巡视，组长检查，总结方法，练习说话。

4. 教师引导学生汇报生字认读情况。

(1) 做游戏识字。多媒体课件出示能够明显体现四季特征的事物的带字图片(柳树、荷叶、菊花、梅花、雪人、草芽、谷穗、桃花、橘子、麦苗、杨梅等)，让认识的学生上来说说这些事物是属于哪个季节的。

(2) 教师出示生字卡片，学生认读卡片上的生字。(提醒学生

注意读准字音)

(3)学习多音字“地”。

(4)开小火车：每个同学和每个生字打个招呼，先开小火车读，适当给予评价，以鼓励为主。

(5)记忆比赛：以课件的形式快速出示生字，一次四个，看谁记得准，读得好。

(6)扩词比赛：以四人小组为单位，对每个生字进行扩词练习，重点用“尖、说、弯、春”扩词。(在平时的教学中，注重词汇的积累)

(7)练习说话。用“是”练习说一句话。(注重说话训练)

5.自由读文。(在读中体现层次，培养学生的语感)

教师引言：同学们把生字学得这样好，相信课文读得更棒。我们先自由读一读，然后比一比谁读得最熟练、声音最响亮、字音最准确。多媒体出示朗读要求：

一读：咬字准确，声音响亮。

二读：读通句子，语速稍快。

三读：读得流畅，读出感情。

6.学生赛读，师生评价。

(1)每组选一名代表，读后师生评价。

(2)组与组齐读，评出优胜组。

7.合作探究，朗读课文。

引言：同学们，你们想把课文读得更美、更好听吗？请大家选择自己最喜欢的季节读一读，然后比谁读得最美。

(1) 小组合作，选择自己喜欢的季节，美美地读一读。

(2) (多媒体课件) 启发、指导学生把课文读好。

(3) 生生、组组、师生挑战读。

(4) 熟读成诵。

(5) 离开课本，看四季的画面，试着背一背。

8. 欣赏，背诵。

(1) 学生离开座位，边欣赏画面，边做动作，边背诵全文。

(2) 师生合作，共同背诵。

(3) 思考：这么美的景物，大家知道是谁带给我们的吗？(大自然)

9. 学生质疑，在读中感悟。(培养学生质疑的好习惯)

预设：学生会提出以下两个问题：

(1) 小草、荷叶、谷穗、雪人都是景物，怎么会说话呢？

(2) “谷穗”是什么？它为什么会弯弯的呢？

这些问题，可以通过小组讨论、教师引导的方法来解决。

设计意图：在阅读教学中，教师应提倡学生自主、合作、探究的学习方式，让学生在轻松的环境中学文、识字与交流，把学生的被动接受变为主动获取。注重对学生进行词汇

的积累、说话的训练、语感的培养，体现以读为主，在读中感悟的教学原则。注意体现读书的层次性，读熟、读懂课文，达到熟读成诵的目的。

### 三、教师指导，学生练写

1. 认识笔画撇，指导学生书空练习。

2. 指导学生书写“四、是、天”。

(1) 引导学生发现“四、我、是、天”的每一笔在田字格中的位置。“四”，第四笔是竖弯，不要写成竖弯钩。“是”，第二笔是横折，第五笔横从横中线上起笔。“天”，第一横短，第二横长，最后一笔是捺，从横中线和竖中线的交汇处捺出。

(2) 学生观察字形。

(3) 提醒学生在书写每个字时应注意些什么。

(4) 学生练习书写，每个字练写两遍。

(5) 学生互评。

设计意图：写字教学是语文教学中一项不可忽视的内容。针对低年级学生年龄小的特点，每节课上让学生动手写一写，即使写一两个字，也可以。这既体现了读写结合的教学原则，又将课外作业在课内完成，减轻了学生的课业负担，真是一举两得。

### 四、布置作业，课外延伸

1. 教师引言：小朋友们可真了不起，春、夏、秋、冬四位小姐姐也向大家竖起了大拇指。大自然妈妈请老师告诉同学们，我们不仅要喜欢她，还要学会保护她，让她变得越来越美。

对了，大自然妈妈还给小朋友们带来了好多礼物呢，让我们一起来看一看吧！

2. 课件展示四季图，学生观看。

设计意图：将课文内容进行延伸，将自己对大自然美的感悟用图画表现出来，将语言美与艺术美进行整合。

## 第二课时

### 一、复习巩固，激趣导入

1. 教师引导：认读生字卡片，进行扩词复习，抽同学读全文。

设计意图：认读生字卡片、进行扩词复习、抽同学读全文等教学过程的设计巩固了学生对生字的掌握，四位朋友的喜好，唤起了同学们对四季的喜爱之情，一石激起千层浪，同学们的学习热情被激发了。

### 二、根据学情，随机学文

1. 春天视觉篇——万紫千红总是春

(1) 教师导入：这么多小朋友喜欢春天，谁来说说理由？

(2) 引学课文：有一个朋友也很喜欢春天，他还给春天写了一句话呢！课件出示：草芽尖尖，他对小鸟说：“我是春天。”

(3) 引导学生品味语言：“草”和“草芽”比较，“草芽”是什么样啊？(除了“尖尖”，还有“绿绿、嫩嫩”等)正因为春天才有尖尖的草芽，所以草芽说：“我是春天。”

(4) 教师引读：尖尖的草芽在对小鸟说的时候是什么表情？请你也带着这样的表情来读一读。

(5)多读评价：请同学们也来做小草芽，通过自由读、指名读、男生女生分读等多种形式，读出小草芽的自豪、高兴等语气，并进行评价。

(7)课件出示句式：桃花()，他对小鸟说：“我是春天。”梨花()，他对()说：“我是春天。”()()，他对()说：“我是春天。”

(8)总结升华：欣赏了美丽的春天，你们觉得春天是什么样子的？让我们连起来读一读。（教师出示课文中的一句及学生补充的三句，组成一首小诗。）

## 2. 夏天听觉篇——大珠小珠落玉盘

(1)激情导入：夏天多热闹啊！这是谁在唱歌啊？谁在说话啊？让我们赶快去听一听！

(2)教师引导学生想象说话：在读文的基础上，说说你知道了夏天的什么。（重点品味“圆圆”）美读词句并想象：青蛙跳上荷叶会说些什么？（荷叶圆圆，可以当我的……）

(3)教师引导拓展练句：让学生也以课文为例说句子。

()()，他对知了说：“我是夏天。”

()()，他对()说：“我是夏天。”

## 3. 秋天触觉篇——绝知此事要躬行

(1)激情导入：同学们看一看秋姑娘给我们送来了哪些礼物。指名说：秋姑娘给我送来了()。

(2)教师引导学生体验：分小组，看看、摸摸、闻闻秋姑娘带来的礼物，自己练说：秋天到了，()。

(3)教师导学：秋天是个收获的季节，果子熟了，庄稼也熟了。课件出示诗句：谷穗弯弯，他鞠着躬说：“我是秋天。”

(4)教师引导学生品味语言：读了这句诗，你有什么问题？(重点：一是理解“弯弯”。可用实物演示，因为秋天谷穗成熟了，非常饱满，所以是弯弯的。二是理解“鞠着躬”。人会鞠躬，谷穗怎么也会鞠躬？让学生看看弯弯的谷穗的样子，明白两者很像，小作者把谷穗当成人来写，形象生动。)

(5)美读感悟：如果你是谷穗，你会带着什么样的心情来读？指名读、带动作读、齐读，等等。

#### 4. 冬天感受篇——熟读深思子自知

(1) (多媒体课件出示：冬天雪景图) 请同学们读一读雪人的话。

(2) 读文品味：你觉得雪人怎么样？你是从哪里看出来的？(顽皮。从“大肚子一挺”可以看出来) 读出雪人的顽皮，比赛读。

(3) 表演品读：让学生边读边表演，体会雪人的顽皮。

(4) 练习说话：如果请你对冬天说一句话，你会说什么？课件出示句子：

### 三、思维拓展，强化训练

1. 你喜欢哪个季节呢？仿照书中的句子，展开想象，练习说话。

\_\_\_\_\_对小鸟说：“我是春天。”

\_\_\_\_\_对青蛙说：“我是夏天。”

\_\_\_\_\_对\_\_\_\_\_说：“我是秋天。”

\_\_\_\_\_对\_\_\_\_\_说：“我就是冬天。”

3. 学生介绍收集的资料，练习说话。
4. 分组活动，采用不同的形式来赞颂四季。

设计意图：在低年级阅读教学中，教师应不失时机地对学生进行口语训练，培养学生的口语表达能力。展示课前收集的资料的环节可以激发学生课前预习的兴趣。背一背、画一画、唱一唱、说一说等环节，可以让学生充分展示、尽情发挥，在课程整合中开阔视野，提高学习效率。

#### 四、布置作业，课后延伸

1. 找找描写四季方面的小诗，读读并介绍给自己的小伙伴。
2. 浏览有关四季的图片，朗读有关四季的儿歌。

设计意图：作业内容提高了学生收集资料的能力，同时也丰富了积累内容。这种开放性的作业，既减轻了学生的课业负担，又在学习方法和习惯上有了方向性的指引，对于一年级学生来说是十分有益的。

## 一年级语文专项训练题篇八

- 1、巩固所学的汉字，让学生准确认读。
- 2、对声母、韵母、整体认读音节进行系统的归类复习。
- 3、复习复韵母、鼻韵母，读准音，认清形，能正确书写。
- 4、通过讲小鱼娃的故事、拼音宝宝的聚会、动物找名字的游戏、色块大闯关等多种形式，联系生活实际拼读音节和拼读儿歌。

- 1、动物卡片及相应的音节卡片



2、词语卡片

3、课件

2课时

第一课时

预备完成四道题目：

我会连 读读连连

我会讲 读读画画

我会连

今天我们这里来了不少的拼音宝宝，要来和我们交朋友呢！你看，声母宝宝已经来了！

1、拿出自己的拼音卡片自由读。

2、开火车读。

3、齐背声母。

1、自己连

2、找规律(一个圆点就是一个声母;按照声母表的顺序来连连)

3、给第一个发现海豚的小朋友表扬。

读读连连

小朋友，小鱼娃想到动物园里去看它的小伙伴。来，我们看

看有谁？

- 1、指名拼读。
- 2、游戏：老师说一动物的特征，学生读出名称。
- 3、自由连线。
- 4、补充练习□( chuan shan jia □xue bao □ da xiang □ ye bao )

我会讲

我们离开草地来到河边看看，这里发生了什么有趣的故事。

- 1、指名几个孩子说一说。
- 2、小组合作：编编故事。
- 3、展示：小组选一代表说说故事。

读读画画

- 1、小组合作：三个人说，一个人执笔，写下所想到的东西。
- 2、展示：以小组为单位齐读本组写的东西。
- 3、打开旅行袋看看还有哪些是没想到的，再读读。
- 4、请一名孩子上台说，其他孩子画上颜色。

第二课时

预备完成三道题目： 我会读 读读背背 色块大闯关

色块大闯关：

- 1、游戏前准备：读红、黄、蓝三色块(声母、韵母、整体认读音节)。
- 2、指名几个孩子闯关。
- 3、给闯过关的孩子发色牌。

读读背背：

秋天到了，秋风起了，树叶黄了，小朋友看到的景象变了。你听，小朋友唱起了赞美秋天的`歌。

我会读：

听听一哪位小朋友读得最标准

- 1、读读词语
- 2、选择几个词语说一说
- 1、听《秋风起》
- 2、说说你听出了什么是美的

美的景象可以用歌曲来表现，我们还可以用什么形式来表现呢？现在就请小朋友来念念一位小朋友写的诗歌。

- 1、自由念诗歌，发现有困难的字圈出来多念几次。
- 2、指名念诗歌。
- 3、你觉得哪句写得美就念念哪句。

4、全班美美地读全诗。

## 一年级语文专项训练题篇九

1. 知识与能力：

(1) 会认8个要求会写的字，14个要求会认的字，能正确书写“比”和“斤”，掌握“比”字的笔顺，明白“斤”的字理，进一步培养识字和写字的能力。

(2) 学会正确、流利、有感情地朗读课文，培养学生朗读能力。

2. 过程与方法：以读促讲，在朗读实践中识字学词，同时培养阅读兴趣，体悟阿凡提的智慧。

3. 情感态度与价值观：引导学生懂得只有动脑筋才能克服困难，解决问题。

教学重、难点

1. 认识14个生字，会写2个生字“比”和“斤”。

2. 正确、流利地朗读课文，积累词语，在读中受教育。

教学准备

课件、图片、手帕、一张纸

教学过程

一、激发兴趣，引入课题

1、同学们，今天有一位朋友骑着他的小毛驴来到了我们的课堂上，(贴“阿凡提”图片)认识他吗?(板书“阿凡提”)来，一起和他打个招呼吧!(你们真有礼貌!)

2、在“阿凡提”的名字里还藏着一个生字“提”，说一说你想用什么方法记住它？

3、听过他的故事吗？他是个怎么样的人呢？（聪明，有智慧）这节课我们就来学习一个关于阿凡提有趣的故事。（板书课题《比力气》，齐读）

## 二、初读课文，自学生字

1、范读课文：先听老师讲故事，注意要听准字音！然后告诉老师谁要和阿凡提比力气？结果怎么样？（贴“大力士”）

3、你们再来读读课文：一边读一边圈出生字，要借助拼音读准字音，标出自然段。

4、课文是讲比力气，那我们这节课就来比读文，比识字，比写字，看谁能当“学习星”！要把课文读正确，得先过字词关，来，我们比一比，看谁读得准？（检查生字认读：师出示字卡，学生开火车认读，随时正音。）

## 三、随文识字，记形解义

1、指名读第一自然段，他们俩在哪相遇的？（城墙边）

大力士有怎样的表现呢？（高兴地说）读出高兴的语气。

重点认识“咱”和“比”。

2、面对大力士的挑战，阿凡提是怎么说的？（指名读第二自然段）

3、大力士的力气有多大呢？（读第三自然段）

重点认识“斤”和“答”。（了解“斤”的字理演变过程）

读出大力士胸有成竹的语气。(指导读)

4、阿凡提想出了什么办法来战胜大力士呢?(读第四自然段)

认识“帕”(出示实物)。

5、当大力士听说要他把手帕扔过城墙时，大力士是怎么说的?(“简直不费吹灰之力”)

一起做吹走手上灰尘的动作，理解“吹灰之力”，大力士为什么会这么说呢?(指导读出轻松，不放在心上的语气)

重点认识“灰”和“之”。

6、比赛的结果到底怎么样呢?大力士那么高大有力，为什么连一块手帕都扔不过去呢?学生自由说一说。(手帕很轻，落地时飘飘悠悠的，而阿凡提是借助了石头的重量。)

读到这，你想对阿凡提说点什么呢?

7、同学们，在我们刚才的读文中认识了很多新的生字新词，如果它们从课文中走出来，你们还能认识它们吗?(出示新词，检查认读，再观察生字，注意引导学生区分“提”“扔”“抓”“拾”，拓展“提手旁”的字。)

四、仔细观察，指导书写

1、学生观察“比”和“斤”的结构和笔顺(课件出示)。

2、然后和老师一起书空，练习书写。

五、拓展升华，学以致用

最后我们来一次智慧大比拼!想参加吗?要是和你们相比，老师可就是大力士了，我这有一张纸，我想把它扔出去那简直

是不费吹灰之力!(师扔纸)好,开动你的脑筋,看谁能像阿凡提一样想出巧妙的办法比老师扔得远?(评出“智慧星”)

六、总结全文,感悟反思:

本节课你学到了什么?学生自由地说一说。(光有力气是不行的,还要有智慧;如果生活中遇到问题,应该学会动脑筋想办法,用智慧去解决问题。)

七、课外延伸,布置作业:练习把课文演一演;搜集阿凡提的故事。

板书设计:

7-4比力气

识字卡片,阿凡提图,大力士图

(智慧星)(大力士)