

2023年教师形象培训心得体会 幼儿园老师培训后心得(通用6篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

教师形象培训心得体会篇一

小学语文教师培训感想 2015年8月2日至4日，我县组织了小学语文骨干教师暑期培训，我幸运地参加了这次培训活动。培训内容全面而细致，深刻而生动。从县教研室__老师的《如何搞好网络大集体备课》到__老师的《依托集体备课》；从__老师的《小学语文课标的目的和认识》到__老师的外出学习汇报《关于语文课堂教学的有效性》；从优质课堂观摩《给予树》到《揠苗助长》、《“凤辣子”初见林黛玉》。通过这次培训让我了解了很多，学到了很多，不但开阔了眼界，真是受益匪浅。虽然学习的时间只有短短的三天，但在朱建淑老师的合理安排和精心指导下，我们每位教师都感觉收获不少，下面将我这几天的心得体会总结如下：

一、系统学习网络大集体备课，促进教研网络化、现代代。

县教研室朱老师教我们如何加入网络教研平台，协作组等，让我们学到了一手好活，并对集体备课有了更全面的认识。我认为网络教研是新时期教育发展的趋势，教师要想跟上时代的潮流与时俱进，必然要与网络进行亲密接触。而教师要想在专业方面有所提高，必然要参加教研活动。网络教研是一种以网络为手段开展教研工作的新方式，网络能给予我们无穷的信息和资源，网络能使我们的教育资源得到共享。构建高效课堂的根本保障是课堂教学，很大程度上取决于备课是否充分，是否有效。网络大集体备课是把备课的方式由机械重复备课向积累优化式备课转变，个人封闭式备课向合作

开放式备课转变，文本式向电子式备课转变，为教师减负增效。

二、学会不断反思，在反思中成长进步。

在培训期间，我们观摩了优质课堂《给予树》、《揠苗助长》和蒋军晶老师的《“凤辣子”初见林黛玉》，使我们能够切实提高教育教学的能力和水平。特别是蒋老师的《“凤辣子”初见林黛玉》到现在还记忆犹新，蒋老师对于《红楼梦》的深刻解读，对人物王熙凤的性格把握是那样准确。教学中，他耐心引导学生通过凤辣子的衣着、言行来理解人物的内心，他适时点拨，语言风趣，课堂上不时发出阵阵笑声。在愉快的学习中，学生最终明白了凤辣子的真正目的不是关心林黛玉，而是讨好贾母、炫耀自己的地位。从中可见蒋老师的教学功底之深厚，是我们应该学习的。

幼儿园老师培训后心得3

教师形象培训心得体会篇二

20_年暑假，我有幸参加了区教科培组织的暑期小学语文教师培训。虽然只有短短的两天，但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。一些对教育教学工作很有见解的教师以鲜活的教学课堂和丰富的知识内涵，给了我们具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。现将通过本次培训后我所获得的点滴体会总结如下：

一、教师要不断进行知识更新

一个成功的教育者，首先是一个善于自我更新知识的学习者。教师的知识更新包含了两个层面的内容，一是打破，二是重建。即打破传统的、陈旧的甚至是落后的教育理念、理论和

教学的方式、方法，建立起一整套全新的、科学的、先进的、合乎时代潮流的教育思想体系。作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁绊。因为过多的实践经验有时会阻碍教师对新知识的接受，也能一时地掩盖教师新知识的不足，久而久之，势必造成教师知识的缺乏。缺乏知识的教师，仅靠那点旧有的教学经验，自然会导致各种能力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学能力的发展和提高的障碍。所以教师要不断进行知识更新，用全新的、科学的、与时代相吻合的教育思想、理念、方式、方法来武装自己的头脑。

通过专业课程的学习，使我的专业技术水平有了明显的提高，并且顺利通过餐饮高级工考试，通过此次的培训使我以前所学知识更加系统化、具体化。使我在旅游管理理论知识与实践能力方面都有了很大的提高。如魏芬老师颇有激情的讲授，使枯燥乏味、难学的《全国导游基础知识》解剖得淋漓尽致，变得津津有味。李俊老师的说课《餐巾折花》项目任务教学法，使很少参加说课的老师，耳目一新。还有实用的《科研论文选题与写作指导》和《多媒体技术在教学中的运用》等讲座，都让我提高了不少，对我今后的教学工作帮助很大。

二、在教学活动中，教师要当好组织者

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生，俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，他们就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如开展教学活动。那么，怎样调动儿童的“思维参与”呢？这次培训的专家让我认识到，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使他们处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放手给学生，给他们想、做、说的机会，让他们围绕某一个问题展开讨论、质疑、交流。教师应当让学生充分思考，给他们充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。这样，学生自然就会兴奋，参与的积

极性就会高起来，参与度也会大大提高，个体才能得到发展，课堂才不致于沉闷。

社会的发展日新月异，知识在不断地更新，不能一劳永逸，应当始终保持旺盛的求知欲，好学上进，勤于进取，不断学习专业知识和业务技能，使自己的一桶水成为常换常新的活水。以前总是拿工作繁忙为理由，失去了一次次学习的机会，但是正如郭校长所说，我们需要的是经验型加理论型的教师，所以要时刻提醒自己，不要忘了给自己充电，利用空闲时间学习专业知识，教育的理性发展将使我们面临一场严峻的考验和挑战，不进则退，一时的安逸也许明天就会使我们被竞争所淘汰。

两天的培训，留给我的的是心灵的撞击，是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过：“我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

幼儿教师人才培训心得4

教师形象培训心得体会篇三

教了那么久的英语，今天和大家谈谈教学的心得，希望抛砖引玉，和大家共同探讨。

作为体育学院毕业的我，当初受李阳疯狂英语的影响，在受到李阳本人的亲自指点后，开时发奋学习英语，两年后从英语不及格到做翻译，成为体院的一道风景线。而后也就开始了英语的教学历程。

作为上海疯狂英语口语讲师，面对着几十号人，上百人传授着疯狂英语的手势，三腔共振法，体会到英语教学需要激情，

口语的练习需要不断的嘴巴刺激，那套方法对练口语的人如果能领会，真的很有用。

后来在类似沃尔得，新东方等高端英语培训中教学时，体会教学的严谨，教案编写的重要性。

而我今天主要是想和大家讨论的是少儿的英语教学，这是个非常好玩，同时又是斗智斗勇的过程。

以前以为少儿英语就那点东西，不要太简单。可是当你真正开始教的时候，你就会明白一个道理。

在不懂得少儿心理基础的原则上，很多东西基本上无从下手。

1，要走进孩子的内心世界

比如我在陪一个6岁孩子家教的时候，他吃完了饭就要吵着和我玩，本来他妈妈想和我说话，可就是拗不过小男孩，孩子的淘气，很多妈妈应该领会到了。因为小男孩喜欢玩飞机，我就对他说，飞机装满了油，要让油先冷却一下，要不然突然飞起来要爆炸的，你说是不？你现在也是个小飞机，现在你的肚子也装满了，该怎么办？小男孩听了，点点头，马上就躺在沙发上去一动不动。呵呵。所以教的任何科目首先要走进孩子的内心世界。

2。要懂的天性的孩子

小孩子的天性我们要知道，他们永远是那么的精力旺盛，他们永远有着超强的好奇心，（十万个为什么）而他们的学习速度和忘记的速度又都是那么快，他们的好胜心是如此强烈，他们的情感是非常的丰富。

在英语的教学中如果你拿大人的一套来教小孩子，那会出现什么情况，孩子厌烦。

比如教动物的时候，对大人可以直接讲单词，对小孩子你可得把他揉脆了讲，

如dog你得会去扮演动物的声音，动作。这个时候孩子爱模仿的天性就来了，课堂气氛随之而来。出现的是一只只小狗的样子。和英文单词dog的声音。在玩中，孩子才能够领会到东西。

3，自己的发音一定要标准，不仅是单词还有那个语调

小孩子的语言能力有时让你吃惊，有时候教学的时候发现有些孩子突然冒出一句以前学的英文句子，听起来吓一跳□hands 读成 汉子的发音□apple 读成 爱破的发音。这个就象打乒乓球一样，刚开始的手势拿错，后来改的话可就麻烦拉。

所以老师在英语，语调上要下狠工夫。

4, 要合理激发孩子的荣誉感

现在的孩子大都是独生子女, 在幼儿大班的时候是以自身认识为主的, 一年级到二年纪会过渡到集体上来, 因此上课的时候可以适当以小组为单位, 激发孩子的竞争意识, 这也是人性的内在强烈需求, 因此每次上课, 我都把他们分好组, 在少儿期间男孩喜欢和男孩玩, 女孩喜欢和女孩在一起, 男女竞争那可是教学的一大动力. 同时让他们体会到集体的荣誉感.

5. 要懂的一点性格学的知识

其实作为老师要懂的东西需要很全面, 这需要不断的提升自我. 我以前经常研究的性格学在教学中也起到了非常重要的作用. 有时发现有些小孩子特别好强, 有些小孩子非常胆小, 有些小孩子非常调皮. 其实这和每个人的天生的性格相关. 我们懂得这些心理学知识, 就可以知道让好胜的孩子做抢答的表率, 让

温柔的孩子做纪律的表率,让调皮的孩子做表演的演员.整个课堂就会快乐不断.

幼儿园新老师培训心得3

教师形象培训心得体会篇四

这学期第一次接触了“宾馆礼仪与形体训练”这门课程,但由于在_迎宾馆这边宾馆人员流动的原因,我们一直缺宾馆礼仪的任课老师,所以实际上只上了形体训练部分.还记得刚知道有这门课程时,心理想的是“宾馆礼仪与形体训练”应该就是教我们一些如何保持微笑、端正坐姿、站姿、走姿的,后来开始上课了,刚开始是讲理论知识的.原以为这门课程就这么无聊了,没想到后来老师竟然带我们到体育运动中心去实地上课,而且不只是老师对着一些健身器材一一给我们讲解其用途及锻炼功效,还让我们实际操作,切身体会,足足过了一把健身瘾.像这样的上课条件,我想在校园里面应该是无法实现的.

这门课程上课的时间虽然不多,但给我的感觉也是有所收获的.这一年在这边边上上班边上课,虽然也有休息时间,但即使休息了也只是补充下睡眠而已,很少自己去锻炼身体.这点形体训练课刚好是一个补充,可以让我们疲劳的身体得以伸展.每次进体育运动中心,我都觉得自己浑身的神经、细胞都有动起来的欲望了,而且科学表明充分拉伸身体可以使心脏向全身更有效的输送新鲜血液:还可以使我们的“心”聆听“更动听的声音.每次和大家一起在愉快、轻松的氛围中上课我都会很开心、很放松.这就是我上形体训练课最深的体会.

作为女性,我相信每个人都希望自己不仅能拥有较好的外表,而且向往更具有吸引人的魅力和优雅的气质.我认为形体训

练课是可以帮我们实现这些基础课程入门的，也许达不到所希望向往的高度，但是它会灌注“美”的思想、健康的理念，实现对“美”的初体验。而这种最基本最原始的对“美”的体会，对健康的珍惜，对我们以后的追求都会产生重要的影响。

对于这门功课，给我最深的印象就是休闲，娱乐，放松。当然，在这种放松过程中，我们也掌握了这门课程的一些技巧。初学这门课时，会觉得有点无趣，心理总是想“哎，又是无聊的一堂课了。”因为讲的都是一些抽象的理论知识，课也比较枯燥，不过后来老师体会到大家的想法，就改为实地教学了。之后上课前是这样想的“哈哈，又可以去看一种别样的情趣啦！”对于上形体课的心情就发生了很大的变化。刚开始感觉这有点像我们在学校上体育课，但在学校上体育课是室外的，夏天的时候就要在太阳底下晒，而且运动设备也没那么好，所以在这边的机会对我们来说是一个很好的体验。对于自己心情的改观，我想也是因为对形体的进一步了解改变的。

这门课程与我们学的其它课程不一样，其它的这是一种枯燥的理论知识，根本没有实现的可能，也只有大脑在运转。而形体，给我们更多的是脑力与体力上的结合。不光是用身体做各种动作，还要用五官去感受，用眼睛用脑想，用耳朵感受？它给我们带来的是真正意义上的劳逸结合，让我们全身各个部位都激活，都动起来。我想每周一节的形体课实在是必要的，但后来因为老师没时间的问题，就都不能上课，感觉真的很可惜。

老师幼儿礼仪培训心得2

教师形象培训心得体会篇五

xx年11月10日—11月11日，我参加了由县教育局举办的全

县幼儿园长和幼儿教师的培训。经过两天的学习，收获颇多，谈谈自己的一点学习体会。

我们的生活日新月异，随着社会的不断发展，教育理念也在不断更新。为了适应孩子的求知需求，我们要不断学习，随时补充自己的能量，给自己充电。如果只靠原来在学校学的那点东西，远远不能满足孩子的需求，日积月累就会被社会所淘汰。对孩子也是一件痛苦的事，更是一件不负责任的事。

过去，我们是领着孩子在学习，现在我们是和孩子一起学习，如果我们不把自己的知识的海洋装满，怎么才能满足孩子那一条条求知欲旺盛的小河？教师的业务素质很重要，现在的教育对幼儿教师的要求很高，琴棋书画，歌舞情乐，只有高素质的人才能更适用这个岗位。所以，我给自己规定，每天至少学习一篇教学方面的文章，每天练练基本功，让自己在幼教领域不至于落后。

幼儿教师道德素质的很重要，“人才分四种：一是有德有才；二是有德无才；三是无才无德；四是有才无德”为什么有才无德还赶不上无才无德，那是因为有才无德的人更容易对社会造成伤害，是潜在的定时炸弹。所以作为园长在选用教师的时候，先从品德看起。我们幼儿园保育更重要，如果老师没有责任心，品质恶劣是不能更好的照顾幼儿，培养不出好孩子的。才能可以培养，而一个人的品德出了问题是很难纠正和改进的。说道品德，我又想到责任心，幼儿教师没有责任心，是不能很好的照顾幼儿的，保教质量就会下降，何谈更好的教育？所以，这就要求我们遇事多从他人的角度考虑，以诚待人，平时照顾幼儿的时候多注意细节，不让任何潜在的危险伤害到孩子。

孩子的情感冷漠。何止是孩子，我们整个社会人与人之间也是这样。网络中、电视上也不断报道一些不可思议的事：七十岁老人在小区晕倒无人敢扶，死在小区地上；好心的摩托车司机扶起被大车撞伤后的妇女反被诬赖为肇事者；大学生

儿子用刀刺死自己的亲生父亲等等等等。事不关己高高挂起，我们的社会公德心出了问题，所以当人家日本八级地震还有有条不紊的时候，我们就已经惶惶不可终日了。孩子对身边的人不关心，甚至对自己亲人的爱也当成理所应当，只知道享受而不知道回报。那是我们的教育出了问题，我们的幼儿园孩子就是一张白纸，这就要求我们的老师从这张白纸上画出关心和爱的情感，让孩子们热爱祖国，热爱亲人、热爱生活的心从这里起航。

作为我们幼儿园的园长，我深知责任重大，“火车跑得快全靠车头带”。无论是教学领域还是才艺展示领域，多给老师们创造机会，搭建他们成长的平台，让我们的老师尽情的发挥，绝对不当她们的绊脚石。时时处处为老师着想，在园内创设和谐快乐的氛围，让老师们在快乐中工作，人性化的管理更能减轻老师们的压力。心里轻松了，工作起来才不至于压抑。

总之，经过此次幼儿园长培训，我懂得了很多的道理，学到很多知识。在今后的工作和生活中我要不断努力，为我们农村的孩子守望，为农村的幼儿奉献自己的一生。

教师形象培训心得体会篇六

通过这次远程研修课程的学习，给我们提供一个多样化的学习平台，是对教育观念的不断更新，也是对教育教学方法的改进和提高。通过理论学习和与同事们的研讨、交流、思维的碰撞及对自己在教育过程中的反思，发现了教育教学过程中存在许多不足，也找到了许多解决问题的办法和自己努力的方向。教师要充分信任孩子，相信孩子完全有学习的能力。把机会交给孩子，俯下身子看孩子的生活，平等参与孩子的获得。教师把探究的机会交给孩子，孩子就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如开展教学活动。同时，教师要“解放孩子的双手，解放孩子的大脑，解放孩子的眼睛，解放孩子的嘴巴，解放孩子的空间”，给他们想、做、说的机会，让

他们讨论、质疑、交流，围绕某一个问題展开辩论。教师应当让孩子充分思考，给孩子充分表达自己思维的机会，让幼儿放开说，并且让尽可能多的孩子说。这样，孩子自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高，个体才能得到发展。

《幼儿园教育指导纲要》，进一步突出了让幼儿主动学习的思想。为了保证和促进幼儿的主动学习，教师必须改变传统的角色定位，担负起《纲要》所要求的新角色幼儿学习活动的“支持者、合作者、引导者”。教师胜任这一新角色的重要前提，就要从根本上改变传统的教育观念，不断改进教育教学方法，提高自身素质；尊重幼儿的人格，了解幼儿的学习特点，以发展的眼光看待每一个孩子，使幼儿得到进一步的发展。通过学习使我清楚地认识到教师教育教学与幼儿之间真正的关系。在平时的教学中，我还将注意以下几个方面：

一、坚持以幼儿学习兴趣为目标，正确引导幼儿学习。

二、善于观察，做好幼儿的支持者。

三、摒弃“急功近利”的思想，做幼儿的合作者。