

三年级音乐教师工作总结个人(汇总7篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

三年级音乐教师工作总结个人篇一

本站发布三年级教师实习自我鉴定，更多三年级教师实习自我鉴定相关信息请访问本站自我鉴定频道。【导语】写自我鉴定证明自己的成绩的时候，应该强调自己的长处，真实反应出自己的内在，不要以为这是在矫情的显摆或者不屑一顾，表现出过于自负、自信，自高自大、思想不成熟的感觉。以下是本站整理的三年级教师实习自我鉴定，欢迎阅读！

篇一

一、指导思想

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。以学定教，最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，提高学生学习成绩。总结反思提高。

二、基本情况

本学期，我担任三年级语文教学工作，由于是新的教材，教学方式和辅导方法都是全新的，学生基础差，课时多，对我来讲，这学期是挑战，又是一个全新的开始。为完成本期教学任务，这学期我首先以上级精神为指导，以改革课堂教学，突出三年级教材特点为目标，并结合本班学生实际情况，严

格按照期初工作计划顺利开展。三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、写作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

三、具体做法

1、加强师德休养，提高自身素质：

本学期，我严于律己，全身心投入教育事业。对自己严格要求，积极参加各类学习，努力提升自己师德休养和业务水平。坚决服从领导的工作安排，做好各项工作。在各类培训中，认真学习班主任的管理经验和上课艺术。

2、抓质量的同时，注重了育人；

针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅给他们奖励，而且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写特别差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较上学期进步了不少。每天的早读和下午的自习课，由于班干部年龄小，经验不足，不能协助老师上好自习。因此，我首先在班里注意培养得力小干部，帮助小干部树立威信，使小干部能在班里独当一面。然后，有小干部负责早读和自习时间。一段时间后，小干部就已经得心应手了，班级的自习课管理的井井有条，老师不在，也能上的很好。这样，不仅部分学生的组织能力得到提高，而且在班干部的带领下，其他学生也能自觉、主动的进行学习，养成了良好的自主学习的良好习惯。

3、深钻教材，精心制作课件，提高学生学习兴趣；

“兴趣是的老师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

4、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展。

学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。从近几年的测试中可以看出，不仅考察学生基础知识、基础能力的情况，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材内容，适当拓展一些与教学内容相关的课外知识。

同时，我还十分重视丰富多彩的语文实践活动。如：鼓励学生搜集自己知道的寓言故事，整理成册。搜集描写四季的古诗，阅读课外书籍，写出读书笔记等。在这些活动中，不仅使学生掌握了更多的课外知识，还培养了学生动手、搜集整理信息等能力，促进了学生的全面发展。此外，注意各学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

5、严格要求，狠抓学风；

我对学生严格要求，狠抓学风。在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业拖欠作业的行为。与此同时，为了提高同学的学习积极性，开展了学习竞赛活动，在学生中兴起一种你追我赶的学习风气。同时，一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。目前，大部分的同学都养成了勤学的习惯，形成了良好的学风。

6、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展；

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

四、取得成绩

在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，语文基础知识得到了提高，语文活动得到了增强，为下学期的学习打下了基础，今后我将继续深化课堂改革，不断改进教学方法，争取教学质量得到不断提高。通过统考，我班的平均分，及格率，优秀率均处全镇前列。在xx中心学校举行的学术竞赛中我班有四名同学取得总分二等奖和三等奖的好成绩。

五、存在问题

- 1、有8个学生的语文成绩提高较慢。
- 2、少部分学生对作文不感兴趣。
- 3、大部分学生书写不认真，美观。
- 4、语文水平差异太大。班中学生的语文兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的语文水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

六、整改措施

- 1、继续学习先进教育理论，并指导自己的教学实践。
- 2、要继续改进教法，选择最合适的方法上好每一节课。

3、继续培养学生的学习兴趣，加快课时，提高阅读量。

篇二

三年级下册的英语教学工作终于走向了尾声，说终于，是因为这个词非常能体现我对三年级英语教学工作的心声。三年级的英语教学工作真的是一项非常累的工作。对于本学期的教学工作我做出了一下总结：

一、营造活跃的学习氛围，激发学生的学习兴趣，能提高教学效率

爱因斯坦曾说过：兴趣是的老师。因此，培养、提高、保持学生的学习兴趣是提高学生学习成绩的首要条件。基于这一点，我在教学中比较注重激发学生的学习兴趣，通过运用各种教学方法、设计形式多样的活动，为学生营造一个民主、平等、宽松、和谐的学习氛围，让学生在这种氛围中充分发挥自己的智慧，激发他们的学习兴趣，从而积极快乐地投入到学习中去。

二、创设浓厚的英语学习氛围

1、用英语来组织教学。

我在课堂上尽量使用简单的英语组织教学。无论上课时师生相互打招呼问候、道别，或是教师发号指令让学生参与活动等，都用英语来说，尽可能让学生多听多讲英语，逐步养成英语语言习惯。这样既能增加课堂中学习英语的氛围，又能为学生创造良好的语言环境，增加了听说英语的机会。

2、创设情景，让学生得到广泛的实践。

创设情景的方法有多种，我一般是利用实物、图片、简笔画等直观教具创设情景，利用挂图讲故事，扮演角色等等，让

学生得到广泛的语言实践，使课堂增添无穷的乐趣。

三、优化课堂教学，努力提高课堂效率

1在课堂上，认真授课，运用实物教具、简笔画，情景教学、手势语言等方法来启发、教育学生。教学生做游戏、唱英语歌等来激发学生的学习兴趣。鼓励学生大胆质疑，注重以学生为主体、教师为导的教学方法，充分调动学生的学习积极性。学生有疑难和不懂读的地方，我总是不厌其烦地讲解、分析、带读，力争让他们学了就懂，懂了会用。

2在批改作业方面。学生的作业总是及时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取面批方法，一一地分析讲解、帮助学生解决疑难习题，大大提高了教学质量。

3在听力方面。为提高学生的听力水平，常让学生听英语歌曲及英语会话的录音磁带，还让学生表演对话，背书。

四、加强学法指导，帮助学生寻找学法规律

在我的英语课堂教学中，我一般都帮助学生寻找学法规律，使他们能够运用规律，在短时间内，掌握所学的知识，提高学习效率。例如，在教学比较长的单词[teacher][student]等时，要学生听、观察、分析，让他们自己去发现规律，然后再进行小结，把这些比较长的单词分为两部分或三部分，再去进记忆，这样，大大地提高了教学效果。

五、偏爱后进生，做好培优补差工作

我在教学中很注重后进生的转化工作，采用了一帮一的方法，同时，在课堂上，多提问成绩差的学生，让他们感觉到不被遗忘，不产生自卑，自弃的心理，并能主动学习，不断追赶他人，把成绩赶上来。

三年级音乐教师工作总结个人篇二

本站发布三年级英语教师自我鉴定三篇，更多三年级英语教师自我鉴定三篇相关信息请访问本站自我鉴定频道。【导语】自我鉴定要证明自己所取得的成绩：简单介绍一下自己的资历，就读的学校、主修和选修的科目。特别优秀的科目可以列出该科的考试成绩。以下是本站为大家整理的《三年级英语教师自我鉴定三篇》，供大家参考学习。

篇一

本学期，我担任三一六年级的英语教学工作，结合本校的实际条件和学生的实际情况，在工作中从各方面严格要求自己，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作做出总结，希望能发扬优点，克服不足，继往开来。

一、做到了认真备课。不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生小班教学的实际，针对不同年级教学目标的不同：让三四年级学生在培养兴趣的基础上训练学生认读单词的能力，还让学生试着模仿教材书写单词；让五六年级在保持兴趣的基础上学习新知识，加大听写单词的力度。设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。对每一课都做到“有备而来”，课后及时对该课做出总结，写好教学后记。

二、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，基本做到了让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让学生有更多动口动手动脑的机会；同时在每一堂课上都充分考虑

每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上英语课，尤其是五年级的学生。

三、认真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。对于四个年级的学生，培养小组长帮助我检查其他学生朗读、背诵课文。

四、坚持用英语组织课堂教学。目前，由于课堂仍是绝大部分学生学习英语、使用英语的方式和场所，我坚持多用英语与学生交流，为学生营造良好的学习语言的环境。具体做法是：

1给每一个学生起英文名字。尤其是三年级和五年级学生，经过两个学期的训练，每个人都能说并写出自己的英文名字。在课堂上用英文名字来点名，叫学生回答问题。

2用英语组织课堂教学。课堂教学用语尽管大部分相同，我注意不断适量增加新用语，逐步扩大用语量，使学生保持兴趣，经历挑战，从而日积月累，在不知不觉中得到提高。

3用英语授课。不管上对话课还是课文课，我都坚持使用英语。尽量采用学生学过的词汇，但难免有不少学生不懂的词汇，如在用英语介绍课文背景知识时，这时辅之于实物、挂图、简笔画、表情、手势、表演等，或者借助板书形式加以说明。总之，注意所用的语言略高于学生现有水平。

五、在这一学期的教学工作中，除了对三四年级的学生进行兴趣的培养外，对于五六年级的学生，培养他们自学的的能力，而且对于优秀生还要求他们背诵课文，鼓励他们自己找阅读的材料，从而提高阅读能力，为日后长久学习打下良好的基

础。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验，无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在下个学期如何自我提高，如何共同提高所教年級的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，争取进步。

篇二

从走上英语教师这个岗位已经有一年的时间了，在这一年里，我努力工作和不断学习，工作上取得比较理想的成绩，自身的知识面也得到提高，思想觉悟更加高，下面是工作的自我评定。

教师岗位一年里，虽然教学方法还不是很成熟，但我已在教学中学到了很多。我经常思考小学英语的教学方法，学习教学设计，以及组织与我们农村学校相符合的教学活动。我也明白自身的学识不代表教学的好坏，教学是一项细致的工作，也是注重技巧的工作，于是我常常想把教学当成一门艺术来研究。所以我积极参与每次的教研活动，吸取前辈的教训和专家的指导，总结出自己的想法。

虽然已经走上工作岗位，但是作为一名新老师，在如今信息技术日新月异，发展很快的年代，自身的学识相当重要，一天不学习，就会落后一截，所以工作以来，我仍然不断学习，丝毫不敢松懈。因此，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。我不仅参加新教师培训，农村教师提升工程，还考取了英语本科深造的机会。我努力扩展自身的知识面，自感收获很多。当然，这一些是远远不够的，学海无涯，在下一年里，还有更多的知识和经验是需要学习和借鉴的。

思想上我坚持定期学习马列主义*思想，提高自身思想觉悟。形成自身正确的人生观价值观。同时也积极参加学校组织的

各种各样的活动，这对我很有帮助，我本身也崇拜有巨大人格魅力的人，并一直努力自己能做到。无论在什么情况下，我都没忘记“学为人师，行为世范”，并以品德至上要求自己。不管在课堂里还是在课外我都努力塑造一个良好的形象。而面对小学生时则有所不同，课堂上我严格要求自己也严格要求学生，但在课外我努力与学生做朋友，用心与他们沟通，希望能真正了解他们的所想所爱。

经过一年的磨练，使我进步了很大，不论社会经验，教学经验都得到实质的提高，同时也发现了自己一些方面的不足。首先我觉得我的教学设计能力还待高；其次在处理教学中有些事情时还过于急躁，需要有更多的耐心。在以后的教学道路上，我将更加努力，不段完善自己，做一名优秀的教师！

篇三

从走上英语教师这个岗位已经有一年的时间了，在这一年里，我努力工作和不断学习，工作上取得比较理想的成绩，自身的知识面也得到提高，思想觉悟更加高，下面是工作的自我评定。

教师岗位一年里，虽然教学方法还不是很成熟，但我已在教学中学到了很多。我经常思考小学英语的教学方法，学习教学设计，以及组织与我们农村学校相符合的教学活动。我也明白自身的学识不代表教学的好坏，教学是一项细致的工作，也是注重技巧的工作，于是我常常想把教学当成一门艺术来研究。所以我积极参与每次的教研活动，吸取前辈的教训和专家的指导，总结出自己的想法。

虽然已经走上工作岗位，但是作为一名新老师，在如今信息技术日新月异，发展很快的年代，自身的学识相当重要，一天不学习，就会落后一截，所以工作以来，我仍然不断学习，丝毫不敢松懈。因此，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。我不仅参加新教师培训，农村教师提升工程，还考取

了英语本科深造的机会。我努力扩展自身的知识面，自感收获很多。当然，这一些是远远不够的，学海无涯，在下一年里，还有更多的知识和经验是需要学习和借鉴的。

思想上我坚持定期学习马列主义*思想，提高自身思想觉悟。形成自身正确的人生观价值观。同时也积极参加学校组织的各种各样的活动，这对我很有帮助，我本身也崇拜有巨大人格魅力的人，并一直努力自己能做到。无论在什么情况下，我都没忘记“学为人师，行为世范”，并以品德至上要求自己。不管在课堂里还是在课外我都努力塑造一个良好的形象。而面对小学生时则有所不同，课堂上我严格要求自己也严格要求学生，但在课外我努力与学生做朋友，用心与他们沟通，希望能真正了解他们的所想所爱。

经过一年的磨练，使我进步了很大，不论社会经验，教学经验都得到实质的提高，同时也发现了自己一些方面的不足。首先我觉得我的教学设计能力还待高；其次在处理教学中有些事情时还过于急躁，需要有更多的耐心。在以后的教学道路上，我将更加努力，不段完善自己，做一名优秀的教师！

三年级音乐教师工作总结个人篇三

时间过得真快，在平淡与忙碌中，一学期的工作就过了近一半了，半年来，综合教研组在学校的准确领导、全体教师的大力协作下，顺利完成了学期初的预定目标，取得了较为令人满意的成绩。现将本学期的劳技教研组工作总结如下：

一、基本情况概述：开学初，我们遵照学校的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了诸如听课、比赛、展览等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，学生学习的爱好日益高涨，校园文化氛围空前浓厚。

二、加强学习，提升师德，更新理念本学期，我校教师从11月份开始坚持每周上两节的优质课活动，结合我校的教学实际，有计划地学习了《艺术新课程标准》、《劳技新课程标准》等，提高自身修养，不断更新教育理念，改进课堂教学模式和教学方法。

三、抓好常规教研活动，把教研落实到日常教学中在工作中，我们每位教师端正态度，踏踏实实、一步一个脚印的从常规工作做起，努力提高教学工作的效率和教育教学质量。

1、严格常规教学管理，各组内每位教师都能够做到钻研教材，认真备课，及时批改作业，耐心辅导学生。并由组长牵头，组员间互相观摩交流，发挥备课组集体的智慧。教研组每月检查教师教案、作业、学生学习习惯、态度等，并及时反馈。组内每位老师普遍听课15课时以上，其中青年教师听课范围广，学科种类多，以便于从各门学科中吸取长处，以促进自身教学技能的提高。

2、坚持教研活动、集体备课坚持双周一次的教研活动，及时做好记载，每次学习让老师们都有体会和收获。加强每周一次的集体备课活动，通过活动，完成资源互补，优化搭配，一改传统的单打独战、各自为教的局面，通过说课、听课、评课等形式，及时发现新教师在教学中存在的不足，达到新老教师相互学习、取长补短，从而有效地营造了课内课外的教研气氛，增强了组内每位教师的教学水平。

四、注意积累经验，积极撰写论文每位教师在完成教学任务的同时，还注意积累经验，积极撰写论文，运用理论来指导实践。

五、开展各项爱好小组，积极参加各项竞赛活动组内7名教师每周组织开展儿童画、装饰画、舞蹈队、合唱队、手工编织、彩绘木偶等12种类型的课外爱好小组活动，根据学生的爱好爱好，组织学生探索新知识，提高了学生的绘画能力、创作

能力、欣赏能力，并定期将学生作品进行展示，激发了学生欣赏美、热爱美、创造美的学习爱好。还组织学生积极参加各项艺术类的竞赛活动。

六、认真完成学校布置的各项工作任务，为了协助学校的宣传工作和各项活动的开展，老师们都能克服各种困难圆满地完成任务。认真的出好各种板报宣传等。

三年级音乐教师工作总结个人篇四

本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，构成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。一下就是我对自我的工作鉴定：

首先要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下方的工作：

课前准备。备好课：认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好；了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施；思考教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

课堂上的状况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其持续相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

其次要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。小学生爱动、好玩，缺乏自控潜质，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的`学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮忙工作，尤其在后进生的转化上，对后进生发奋做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮忙整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的明白和尊重，因此，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的明白和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

然后用心参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

最后培养多种兴趣爱好，到图书馆博览群书，不断扩宽知识面，为教学资料注入新鲜血液。

在这个日新月异的社会里，各方应对教师的素质要求更高，在今后的教育教学中，我将更严格要求自己，发奋工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为完美的明天贡献自己的力量。

三年级音乐教师工作总结个人篇五

【自我鉴定导语】为大家提供三年级教师转正自我鉴定，如果你有这方面的写作需求，相信本文内容能为你起到参考作用。自我鉴定就是把一个时间段的个人状况进行一次全面系统的总结，它能够给人努力工作的动力，让我们一齐认真地写一份自我鉴定吧。那么自我鉴定应该包括什么内容呢？以下是小编为大家整理的文章，欢迎阅读。

紧张的一学期结束了，我圆满地完成本学期的各项任务。这学期我担任三年四班数学教学工作和班主任工作。从学生的

学习状况来看处于两极分化状态，中等学生只占据20%左右；虽然班级的情况比较复杂但从学生以及家长反馈的信息来看，收到了一定的效果。同时也存在许多不足，现将本学期的工作做如下总结：

一、政治思想方面

积极参加学校的各项政治学习，认真做好笔记。工作中严格要求自己，团结同志，服从领导的分配，责任心较强，自觉遵守劳动纪律。特别是作为一名班主任我时刻注意自己的一言一行，因为这不仅仅影响到班级和学校的利益，也是自己作为一名教师也必需具备的。

二、教学工作方面

我经常虚心的向老教师和经验丰富的同行们求教，不耻下问。有时为了上好一节课，经常把教案带回家去利用休息时间反复研究。对一些有参考价值的教学案例进行揣摩模仿，怎样将学生的学习兴趣，激发他的创新思维；怎样才能扩大他们的视野，丰富他们的知识，培养他们的多方面的能力。为了能充分体现这一教学目的，在教学中我和同学们共同探索，发现了很多值得借鉴的课例。

本学期在十一月份举行了全校教师每人都要讲一节公开课。为了准备这次公开课，我花费了很多的心血，从最初的选课到准备课到最后正式讲课，我用了近一周的时间，为了符合现代教学我选讲了《摸球游戏》，并且这一课也特别适合采用多媒体辅助教学。我在制做课件上，花费了很多心血。另外，在备课的过程中我虚心请教校内有经验的同行们，我体会到了要想真正讲好一节课并不是一件很容易的事，我觉得台上十分钟，台下十年功这句话说的实在是道理，但我坚信只要不懈的努力持之以恒，不耻下问，就一定能把工作干的更好。

三、树立良好的教师形象

在工作中我能够严格遵守学校的各项规章制度，时刻以一名人民教师的标准严格要求自己，尤其是在学生中，时刻注意自己的言谈举止为学生做出表率。

人们常常把老师比喻成妈妈，这话一点都不假。怎么样去做才会尽善尽美呢我觉得要从以下几方面去做：

（一）对学生要有爱心要想让一个班级有凝聚力，首先要对自己的学生付出你爱心，就像对待自己的孩子一样。当他们遇到了困难，你就一个像朋友伸出一双温暖的手来帮助他们，让他们真正觉得你是爱他们的，这样你的学生才会喜欢你，才能愿意和你交朋友。

（二）要充分的信任学生。即使你的学生真的是在骗你，请你也善意的相信他一次，让他觉得你是充分的相信他，让他自己觉得欺骗你是不对的，让他自己深感内疚，让他主动的向你承认自己的错误，这不比你逼着他或者打他一顿效果要好的多吗？我觉得孩子有时候说谎也是很正常的，连我们大人也有犯错误的时候，更何况一个孩子了，最主要的是你怎么去面对你的学生所犯的错误的，怎样来帮助他解决问题改正自己的错误，保证在今后的学习生活中不在犯类似的错误。让他明白做人的道理，这才是真正的为人师。

总之，在这一个学期里，我通过以上几方面的努力，班级工作进行得很顺利，学生的整体素质在不断地提高。在今后的教育教学方面我将加倍努力，及时总结经验教训，争取更好的成绩。

一个学期过去了。在这个学期，最让我欣慰的是班级班干部队伍的渐渐成熟，他们已经能够管理一部分事情，虽然不如高年级学生那么得心应手，不过比起开学初以来，确实让我放心了很多。特别是傍晚值日，值日组长会把卫生检查得清

清清楚楚的。其实这里很大的功劳都是亏了有这些班干部。

我发觉班级学生问题开始复杂化，思维活跃化。有部分转过来的学生，行为上不能融入班级。比如打电子游戏，本班有几个学生迷上了游戏机，成绩有下降的趋势；还有打架，今年一个学生，居然把架打到四年级。简单的说教已经对他们没有作用了，学生的交往能力在增加，制造麻烦的几率也在上升。让我感到他们确实是在成长，矛盾渐渐多了。三年级是最为动荡的一个年级，最容易发生变化，好学生可能就变化成坏孩子，坏孩子也可能渐渐寻求上进。这个在我们班级里比较明显，有些平时比较好的学生，有时成绩开始下降，而平时不怎么好的孩子，倒突然就学习也认真，上课也认真，上下的波动比较大。为此，我在学生中间采取的是加强思想教育。

第一，行为规范教育。由于学生的自我约束力差，所以对行为规范教育是常抓不懈，督促学生在思想上提高认识。平时，对有些学生多讲、多提醒，对随地乱扔、说脏话等不文明行为及时指出，要求改正。一学期来，大部分学生都能自觉遵守行为规范。

第二，学习目的性教育。有的学生基础差、学习意识差，有的学生甚至厌学，但我还是有意识地对引导学生好好学习。首先加强和任课老师的联系，了解学生上课情况，对待学习自觉性差的学生，共同教育、帮助；然后安排好的学生与成绩差的学生结对子，负责督促、检查学习任务完成情况。对于特殊群体学生的教育，我主要采取私下谈心的方法，这样容易沟通，容易接受。对他们我平时多注意，多观察，多鼓励，让他们也能够有进步，让他们也能有自信。

第三，集体主义教育。现在的学生自我意识较强，缺乏顾全大局的意识。所以，通过教育，促进学生互帮互学，增进友谊，大家共同进步，树立集体意识，并通过参与学校组织的集体活动，培养学生的集体意识，大大增进了集体的凝聚力。

本学期取得了一些成绩，有些学生的学习进步了；有些学生改了一些不良习惯……当然仍有很多的不足，今后将继续努力，把班级工作做好。

我叫，在工作，现任职务。一年来，在领导的关怀和同事的帮助下，通过自己的不懈努力，较好地完成了各项工作任务。现自我鉴定如下：

1、思想政治方面：思想积极进步，政治觉悟较高，始终保持党员的先进性和纯洁性，敢于同各种反动思想作斗争。解放思想，实事求是，与时俱进，能够辩证、理性地看待事物和问题，大事大非面前始终保持清醒的头脑。热爱祖国，热爱人民，坚持四项基本原则，坚决拥护中国共产党的领导，积极响应党的号召，对党的事业充满信心。

2、学习方面：坚持把学习作为自我完善和提高的重要途径，既积极参加所在单位和支部组织的各种学习，又广泛地开展自学。学习内容除政治理论知识和党的各项方针、政策外，还涉及历史、经济、科技、计算机以及各项业务知识。学习既讲究方式方法，又注重实际效果。

3、工作方面：服从安排，认真负责，踏实肯干，讲求实效。凡事积极主动，迎难而上，争当排头兵，不怕苦，不怕累。

4、生活方面：勤俭节约，爱护公物，讲究卫生，热爱劳动，严于律己，诚实守信，淡泊名利，助人为乐，尊敬领导，团结同事，课件下载*谈吐得体，举止大方，注意保持形象。

但是本人也还存在一些缺点和不足，主要是学习不够深入，政治敏锐性不够强，工作方式方法欠妥，文字功底不够扎实，有待在今后的工作中进一步完善和提高。

三年级音乐教师工作总结个人篇六

本学期，我继续担任二(1)班的语文教学工作。经过一期来的辛勤劳动，我们走过了一个充实而又有意义的学期;期末临近，回顾一学期的探索与尝试，酸甜苦辣样样都有。

在这一学期里，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时、认真地批改作业、讲评作业，督促学生及时更正错题，做好课后答疑工作;严格要求学生，尊重学生，和学生平等相处，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自我的教学水平和思想觉悟，并比较顺利地完成了教育教学任务。此刻，我对这个学期的工作做以下鉴定。

一、钻研教材，掌握新的教学理念

提高教学质量，关键是上好课。由于经验尚浅，如何才能上好课我还处在摸索阶段。在每次上课前，我都坚持提前备课，认真钻研教材，参考网上丰富的教学资源，从语言文字(字、词、句)和结构入手，对教材的基本思想、基本概念弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些资料，怎样才能教好体现语文工具性特性。

这个学期开始，在语文教研组的带领下，同年级的教师开始了团体备课。能够和有经验的教师一齐备课，是十分难得的机会。在备课时我认真学习新课程标准，和同级教师共同钻研教材，把握教材，理解编者意图，精心设计教学过程。之后我发现，经过团体备课的课堂，往往取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣更加浓厚。在下个学期，我要多向有经验的教师取经，从团体智慧中吸取营养，提高自我的本事。

二、研究教学方法，努力呈现不一样的课堂

由于我平时与学生的关系比较亲密，课堂上呈现的是一种亲

切、和谐、活跃的气氛。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的本事，并把这种本事的培养定为课堂教学的终极目的。也就是说，要切实地确立学生在学习过程中的主体地位，教师只是起到引导作用。为此，我仔细研究学生心理，尽量把握二年级学生的心理特征和思维特点，进取探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。比如，我十分注重新课的导入，让学生一上课就能置身于一种简便和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不一样的课型，设计不一样的导入方式。能够用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……新颖的导入，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在教学中，我充分利用多媒体教学的优势，自我精心制作课件，或在网上搜索优秀的资源，为的就是能够迎合低年级孩子的心理，创设教学情境，把课文资料直观、形象地展现出来，增强趣味性，更好地发挥感染作用。

当然，我还有很多做得不够的地方。比如朗读指导不到位，没有由点及面地顾全所有学生，导致有的学生一节课下来没有开口读过课文。又比如没有很好的突出学生的主体地位。在实际的教学过程中，我有的时候太心急，总担心学生理解不了，所有很多时候都干脆由自我说出来了，无形中剥夺了许多学生自主思考解决问题的机会。

三、识字写字教学，作为教学的重点

二年级是识字写字教学仍然是教学重点。我采用多种方法让学生识字。例如：让学生自我动手制作卡片识字，猜谜识字等方法，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段构成的。《小学语文新课标》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。“看”指仔细观察字的间架结构、书写位置；“临”指照范写临摹，“比较”是指比一比与范字的差异、学会鉴定。经过以上训练本班学生的书写较之以前有很大提高。有几个学生，把他们前半期和后半期的作业相比较，简直像两个人写出来的！为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的进取性。

四、鉴定

不足：

1、“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。。

2、班级发展不平衡，学习成绩仍然欠突出，还需提高；个别学生的学习习惯欠佳，学习态度不端正，学习兴趣不浓，还需正确引导。由于本学期安全工作是重点，放学后不能以任何名义留学生，所以我就放松的补差这项工作。期末的时候再来狠抓那些基础差的学生就比较困难了。下个学期，我的重点工作之一就是辅导学困生，从开学开始，争取消灭不及格的现象。

3、课堂教学仍需创新。

总之，在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自我，努力工作，发扬优点，改正缺点，争取有更大提高。

三年级音乐教师工作总结个人篇七

我叫□x年7月毕业于工业学校音师专业，9月份被分配到大好故事小学担任语文教学工作x年7月加入中国共产党□x年取得专科学历□x年被聘为学区中心校语文兼职教研员□20xx年8月调到镇小工作，现担任教科研副主任职务，主要负责学区中心校时事报道工作，至今在教育网上发表了7篇基层速递。

我能坚持四项基本原则，拥护中国共产党的领导，热爱党的教育事业，坚持贯彻落实党的教育路线和方针政策，以身作则，为人师表，敬业爱岗，乐于奉献，深受校领导及师生的好评□x年5月被评为旗级教学能手，7月代表八仙筒教办参加镇政府组织的党知识问答比赛，获团体第一名，9月被镇政府评为“优秀教师”□20xx年所带班级被评为旗级先进班集体□x年8月在八仙筒镇保持共产党员先进性教育活动“我为党旗添光彩”演讲比赛中获一等奖，之后代表镇政府参加旗委组织的演讲比赛获优胜奖□x年6月参加旗教育局组织的庆祝建党八十五周年“知荣辱，树新风”演讲比赛获得二等奖□x年9月被镇政府评为优秀教育工作者，本人担任的四年级语文教学在全镇质量检测中获得第一名。

毕业于师范音乐班。从教以来一直担任小学音乐学科教学，曾获得“xx省优秀辅导员”称号□xx市小学音乐学科教学能手、无锡市小学音乐课比赛一等奖、参加省七市八郊区汇课比赛获得一致好评。

在音乐活动中鼓励学生张扬个性，发挥潜能，培养引导学生终身喜爱音乐的兴趣。

我的教育格言：给孩子们一个歌唱着的快乐人生。

担任音乐教师期间的学习让我收获了很多。我在提高自己科

学文化素养的同时，也努力提高自己的思想道德素质，使自己成为德、智、体诸方面全面发展，适应时代发展的要求的复合型人才，做一个有理想、有文化、有纪律的社会主义建设者和接班人。

在读书其间，我尊敬老师，热爱母校，无论是对老师还是对学校我都有很浓厚的感情，我遵纪守法，遵守学校里的规章制度，从没有违纪行为。

刚踏进大学校门的我，音乐素养可以说是一穷二白，因为我是在高二时才有学音乐的意识，以前只是非常喜欢，从没受过专业训练，经过四年的超过常人几倍的努力，我在声乐、钢琴及其他各门基本理论和基本技能课方面有了惊人的进步，丑小鸭已经变成了白天鹅。

作为一个师范学院毕业的学生，做一个老师是我的梦想，因此，我会通过自己的努力以及对音乐教育事业的热爱做一位优秀教师。