

# 高中体育教师教学反思(精选7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 高中体育教师教学反思篇一

素质教育的本质是全体学生各方面素质的全面发展。所谓“全面”包含两方面的内容：一是面向全体，二是各方面的而非特指某一方面。在学校工作中只有课堂教学具备这种的“全面”功能，它是素质教育的基石。就体育教学而言，其目的是增强学生的体质，促进身心发展，使学生在德育、智育、体育、美育各方面得到全面发展，对发展学生身体各方面素质、培养学生集体主义观念，锻炼学生克服困难，勇敢顽强的意志品质起着重要的作用。其实大部分学生不论自身的体育成绩如何，他们对体育运动都有着浓厚的兴趣。培养和利用学生对体育运动的兴趣，充分调动学生的积极性，使课堂气氛变得更加欢快和愉悦，对我们的体育教学工作会起着事半功倍的效果，同时也是每一位体育教育工作者必须考虑的问题。

体育学习的目的不光在于让学生锻炼身体，而且还在于激发和保持学生对体育的学习兴趣。学生学习的内在需要主要表现为学习兴趣。学生对体育本身带有一定的兴趣，只要我们稍加引导就可以激发出学生的浓烈学习兴趣。了解了学生对哪些体育项目感兴趣，并根据此调整教学计划，使教学内容尽量与学生兴趣接轨。课堂中充分尊重学生主体地位，采用民主和商量的口吻进行调动，使其主动学习，才能使学习气氛宽松、广阔，学生无拘无束地置身其中，尝试学习，享受学习的乐趣，课堂焕发无限的生命力，学生思维活跃，热情高涨，真正成为学习的主人，成为课堂的主角。这样往往会取得事半

功倍的奇效。

要想使一节成功，教师的因素是至关重要的。作为一名优秀的教师，应当具备扎实的基本功和全面的素质，即使遇到前面所说的情况：碰到自己不是很擅长的教材，也能轻松完成。

我们都知道优美的示范、准确的讲解是最能感染学生的。但除此以外，教师还应该做到亲而不媚、“笑”而不俗。亲而不媚指让学生感到很放松，觉得老师很好相处，愿意与教师配合完成教学任务。从教学中我真的感受到每个学生都有自己独特的内心世界、精神世界和内在感受，有着不同他人的观察、思维和解决问题的方式。也就是说，学生有着独特的个性，每个学生的学习方式本质上都是独特个性的体现。实际上，有效的学习方式都是个性化的，没有统一的方式。正如多元智力理论所指出的，每个人的智慧类型不一样，他们的思考方式、学习需要、学习优势、学习风格也不一样，因此每个人的具体学习方式是不同的。这意味着我们在体育与健康教学，要尊重每一个学生的独特个性和具体生活，根据学生不同性格类型设计教学法，不设上下限，力争为每个学生富有个性的发展创造空间，为每一位学生创造一个可以发挥的天地。学生的差异性，学生学习客观上存在着个体差异，不同的学生在学习同一内容时，实际具备的认知基础和情感准备以及学习能力倾向不同，决定了需要的帮助不同。堂学习方式的转变对促进学生发展更具有战略性的意义。但是传统的学习方式过分突出和强调接受与掌握，学生学习成了纯粹被动式地接受、记忆过的过程。这种教学窒息学生的思维和智力，摧残了学生的学习兴趣和热情。造成了学生喜欢体育，却不喜欢上体育这样滑稽的局面。

学生是教学活动中的主体，必须充分发挥其主体作用，从被动接受变成主动学习。要想使学生在堂上“笑”起，首先要给学生一个宽松的学习环境，多表扬，少批评，教师过于严肃，势必使学生产生距离感和畏惧感，如果学生做完练习的第一反应是观察教师脸上的表情而不是体会练习过程中的满

足感，那么学生也就永远都“笑”不起；其次，要激发学生练习的兴趣，循循善诱，永远不要让学生觉得“我肯定不行”或“这太简单了，我不练都行”，而要让他们认为“我肯定能行，让我试一试”。把堂还给学生，给学生自主练习的空间，底年级同学，兴趣广泛，并有了一定的自主能力，教师应考虑从学生的实际出发，打破以往教学中一切都由教师组织学生一起做同一活动的做法，而多给学生有选择性的自由练习空间，使学生找到练习的乐趣，发现自己的特长，为终身体育打下坚实的基础。教师放手让学生自己去练、自己去学，就给了部分学生表现的良机。总之，教师要善于从学生实际需要考考虑，放开手脚，把堂还给学生，努力去为学生拓展一个空间，而不是让学生艰难的适应自己的教学方式，使学生真正成为堂的主人。学习和教学只有在师生愉悦的情况下才会迸发无限生机。

总之，无论体育场地如何，学生情况怎样，作为我们一线的体育教师，新程目标一定要吃透，认真备好每一堂，激发、调动学生的兴趣，重视和发挥学生在教学中的主体地位，以及充分利用多种不同的教学模式，才能在小场地上好体育，同时也需要我们教师付出更多的心血，想出更多的办法，使我们的新程目标顺利完成。

## 高中体育教师教学反思篇二

区里每年都要进行田径运动会，其中短跑是田径的重要组成部分，我在每年的田径队训练中发现了一些问题，总结如下：

田径运动员，特别是短跑运动员从开始训练就掌握准确合理的技术是关键，因为跑的技术正确与否，直接影响到能量使用的经济性和肌肉收缩率，能量节省和肌肉收缩合理有利于提高速度和较长时间地保持高速。可见运动员掌握准确的技术动作是提高短跑水平的一项重要措施。

速度和耐力是提高短跑成绩的主要因素，因此，应该在少年

的前期把速度素质作为主要技术来抓。在此基础上，采取适当的手段和方法多方面的发展一般耐力，因为耐力可以改善心血管及呼吸系统的功能，可以锻炼意志品质。

在基础训练阶段，少年的骨骼较有弹性，但抗压能力较弱。因此，必须针对其肌肉特点来安排力量练习。持续时间不宜过长，尽量减少负荷量，要体现重量轻、速度快、重复次数少的特点。

## 高中体育教师教学反思篇三

从某种意义上说，课外阅读比课内听讲更重要。正如吕叔湘先生听说：“同志们可以回忆自己的学习过程，得之于老师课堂讲的占多少；得之于自己课外阅读的占多少。我回想自己大概是三七开吧；也就是说，百分之七十得之于课外阅读。”我个人常常发现，一些学生知识面广，理解能力强，思维活跃，正是因为他们有了较好的课外阅读习惯和阅读条件充实了课余时间，使自己在同学中出类拔萃。我特别注重引导学生正确对待课外阅读，更新阅读理念，坚持课外阅读。事实上，语文成绩较好的学生都拥有一些属于自己的课外读物，对老师介绍的书籍更是如饥似渴，还喜欢刨根问底地探究文章主旨，并养成与同学交流阅读心得、探讨阅读技巧、分享阅读乐趣。因此，我个人认为：课内阅读固然重要，课外阅读同样不容忽视。

### 2、传授阅读方法

大量的实践证实：拥有良好的方法能更好的发挥运用天赋的潜能，而拙劣的方法则很有可能阻碍潜能的发挥。读书若有成效，除刻苦努力外，方法正确是十分重要的因素。古人读书不惜千里求名师指点，历代科学家也很注意研究科学法，就是因为这个道理。可以说，没有使学生形成一定的阅读能力和养成课外阅读习惯的老师，是不善教学的老师。因此，我慢慢意识到：自己第一个任务，也是最重要的任务，就是

千方百计地培养学生阅读能力和习惯，并让学生养成天天阅读的习惯，使之成为书迷。苏霍姆林斯基也反复强调：必须教会人阅读，谁不善于阅读，他就不善于思考。在平时的教学过程中，我发现某些学生循规蹈矩、勤勤恳恳，对老师的要求总能井井有条，一丝不苟地完成，可谓品学兼优。但要他单独面对一个简单的实际问题时，却呆若木鸡，束手无策。他们只满足于对知识的机械理解，从不想到用所学知识进行举一反三的应用。所以我在教学中特别注重教给学生正确的阅读方法，培养阅读能力。而好的阅读能力又反过来促进智力才能发展。学生在学习感到困惑时，他就越需要多阅读。阅读是提高学生整体素质的重要手段和途径。因此，授人以鱼倒不如授之以渔。

### 3、培养阅读兴趣

兴趣是最直接的动力和最好的老师。只要尝到阅读的甜头，他们就会不约而同、意气风发地主动阅读。当然，学生阅读兴趣有显著层次差异。不同层次的学生们的阅读兴趣与读物性质有密切关系。在教学中应根据学生不同程度的求知欲，有针对性地因势利导，尽可能把他们的阅读兴趣激发起来。因此，我要求学生实行课外阅读周计划，坚持每天都阅读并记载自己的阅读心得，字数、质量等不做具体的规定，只要有感而发均可。同时我每周举办读书报告会、作品讨论会等，让学生分享阅读乐趣，交流阅读成果，这样学生的阅读兴趣日益勃发。当然，根据不同层次的学生，我提出了不同的要求。由于要求合情合理，学生兴趣被充分调动起来。

### 4、养成阅读习惯

阅读方法的掌握，阅读兴趣的培养，这些固然重要，但良好的阅读习惯的坚持显得尤为重要。因此，我要求学生每天阅读时均写好阅读开始时间和结束时间，有意识培养学生的习惯和定力。我定期或不定期地检查阅读效果。平时有意识无意识引导他们意识到阅读是个人的事，而且是个人的终生大

事。当然，每周的阅读探讨、交流、对话丰盈了学生的精神世界和充实了单调的学习生活。学生由于感到阅读有乐趣，渐渐意识到课外阅读在他们的学习中的能动作用，是他们自身的需要而不是教师的强求责难。学生养成了良好的阅读习惯，积极主动去扩大阅读面，拓宽知识视野，增长了见识，丰富了心智，从而自身的语文素养在潜移默化中得到熏陶感染。

## 5、指导学会交流

我在平时的教学活动中慢慢让学生意识到：课外阅读要取得一定的成果，还须良师的启蒙和与益友的探讨。并且告诉学生在阅读中倘若遇到自己不能解决的疑惑，我都鼓励学生虚心向老师或同学请教。因此，我每周都花一节课组织学生举行作品讨论及阅读经验交流会，指导他们与别人交流阅读的心得和感受，鼓励学生勇于发表自己的见解和观点。这样，学生便更积极主动进行更深入的探讨、交流和思考。

## 6、合理利用资源

除了传统的书本阅读外，我尽量利用学校的现有资源，例如多媒体放映、报刊剪裁等。目前，不少中外名著都已成功地搬上银屏，像老舍的《茶馆》、罗贯中的《三国演义》、奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》等等。我指导学生将文本阅读与观看影视结合起来。观看影视可采取集中观看与自由观看相结合的方式，充分利用好电影、电视和网络等现代传媒工具。事后组织影评征文、座谈等活动，以巩固其效果。通过观看影视，学生便能更快地掌握原著的基本内容，吸收原著的精华，从而更好地理解原著。

阅读能增长见识、拓展心智、丰富心灵，为此，教师在学识渊博的基础上，必须是个情感丰富和生活体验丰富的人。课堂之小，教师没有良好的统筹能力，学生在其中只能学到关于文字的基础性的带着技术性的知识。没有体味到文字所携

带的美妙，不会产生对阅读的兴趣、对知识的渴望。所以在阅读这个人生大要之路上，教师必须打开学生们心灵的天窗，闪亮他们的眼睛，让他们手中小小的船在学海中扬起生动的风帆。

## 高中体育教师教学反思篇四

紧张而又繁忙的20xx年已经过去，迎来的是新的20xx年。一学期来，我热爱本职工作，认真学习新的教育教学理论，广泛涉及各种知识，形成比较完善的知识结构，严格要求自己，尊重学生，发扬教学民主。现将本学期的工作做以下总结：

一学期来，我认真学习党的理论知识，积极参加党办组织的政治学习，在思想上和行动上时刻与党的教育事业保持一致。积极参加岗前培训，认真学习学校的各项规章制度、新课程标准的有关内容、教育教学的有关理论知识，增强个人业务水平，提高专业素质，坚定信念，对工作表现出强烈的事业心和高度的责任感，关心爱护学生，刻苦钻研业务，把满腔的热忱和爱心倾注于学生身上，倾注于国家的教育事业上，做一名优秀的人民教师。

本学期我担任高一年级的体育与健康课程教学工作，授课内容为田径必修模块，认真组织中长跑与技巧支撑跳跃两个模块的学习且，另外还组织了每年的中小学生体质健康检测工作，做到及时上报数据。每周每班两个课时的教学任务，每周共十课时，每个课时都按照学期课时计划完成，圆满的完成了本学期的教学任务。在课前，我都要做大量的工作，积极参加组内的集体备课，能够做到从不旷备，与其他有经验的教师沟通交流，学习他们的教学经验，讨论教学教法，做到教学内容及进度的一致性；主动地向师傅请教教学中的有关理论知识，吸取工作经验，遇到不懂情况，积极上前沟通交流，讨论课堂中可能发生的事件及应对策略；认真撰写教案，写出详细的教学内容、教学目标、教学方法、重难点、教师活动、学生活动，并设想可能出现的安全隐患，做到防

患于未然，使上课内容与教案相符，养成课前写教案的好习惯。

在课中，短短的四十五分钟内，我严格按照体育教学的课程步骤实施，即常规导入阶段、师生共愉身心阶段、参与实践阶段、评价放松阶段。每个阶段都有详细的学习内容、教师活动和学生活动、时间和活动次数，能够以教案为主执行，做到“有案可依，以案施教”。在教学过程中，我以教师“德高为师，身正为范”的至理名言严格要求自己，不迟到，不早退，不搞特殊教学，不“放羊式”教学，不惩罚学生，教育为主，文明讲话，用行动感染每一位学生。

在课后，我及时与学生和其他老师沟通交流，让他们给我提出教学中出现的问题，我都会虚心接受，查漏短缺，积极改正，并在教案中及时的总结和反思，写出心得与体会，增强了我的信心，提高了我的教学能力。

教学是教师的本职工作，而教学外的其他工作也是工作能力的体现。晨跑活动是保证学生体育锻炼的一部分，我和体育组其他老师每天早晨按时到岗组织活动，本学期举行了学校田径运动会，公开课一节，学生体质健康考核活动，另外运动会之前认真组织选拔训练工作，锻炼了学生的身体，提高了学生的身体素质，丰富了校园体育文化；来到学校后，以校为荣，既来之，则安之。学校的发展我愿贡献一份力量，以踏实的干劲和饱满的热情投入到学校的发展中来。积极配合学校的每次活动，在自己岗位上尽职尽责、全情投入；认真做好每周一次的集体备课，做到从不请假、旷岗，每天早上六点我和其他体育教师每周轮换吹哨，督促学生晨跑，从而有效地提高了学生学习的有效性。

这些工作的做出，使我的个人业务水平得到提高，个人能力得到增强，做好本职工作，履行学校交给各项工作职责，为学校的发展贡献一份力量，希望能够推动学校的发展。



## 高中体育教师教学反思篇五

送走繁忙充实的xx年，又迎来充满希望的猪年，回顾过去的一年，自己在思想政治素质、专业知识上都有所收获。现将20xx年的个人工作作如下总结：

作为一名中年教师，我自觉加强政治学习，提高政治思想觉悟。平时，我认真学习了十六大精神，仔细体会渗透在教育领域的意义，学习教育战线中先进人物的事迹，时刻鞭策激励自己。

我热爱教育事业，热爱我的学生。在工作中能够求真务实、开拓进取、大胆创新、乐于奉献，努力教好每一堂课，带好每一次训练，圆满地完成本职工作。我能够师德规范严格要求自己，以身作则，时时处处做学生表率，凡是要求学生做到的，我自己首先做到。此外，我还能够尊敬领导，团结同事，积极参加学校的各种活动，遵守学校的一切规章制度。

体育课教、学、练三者之间的统一。俗话说：施教之功，贵在引导。教师的教学艺术在很大程度上就是他引导水平的体现。只有教师正确而巧妙的引导，才能在学生的学习中起到“引爆”作用，实现认知、情感、行为三者的统一，获得教学最佳效果。

根据《新课程标准》的内容，结合学生的年龄特征，有针对性地进行教学，充分调动学生的学习兴趣，提高体育运动技能，培养学生顽强拼搏的意志品质。在区优质课比赛中，我动脑筋、想办法，将教材进行分段教学，每段之间都是递进关系。同时，考虑到学生身体素质的差异，按能力分组，教学因人而异，是每位学生各需所求，各挥其能，各展其才。通过自己的精心设计，合理安排，这节课上的有声有色，效果很好，获区优质课一等奖。

学生普遍都害怕长跑50m×8这个项目。为了让学生达标，必

须树立他们的信心，消除他们的恐惧心理。我给他们讲“只要功夫深，铁棒磨成针”的道理，让他们认识到凡事在于人为，坚持就是胜利。在教学设计中，我安排课课练，学生每节课准备活动中沿操场跑三圈，每位学生每周有两次练习的机会，一学期结束时，五、六年级的学生达标合格率为98%，效果明显，从而达到了锻炼身体，磨练意志，提高素质的目的。

我是田径运动员出身，训练田径是我的特长之一。围绕着把我校田径队保住全区领先指导思想，组建田径队要从长计议，长要有规划，近要有打算。在选材时，我要求二年级至六年级都有学生参加，不仅要考虑眼前队伍的适用构成，而且要考虑队伍的后继有人。在训练时，我根据学生的年龄特点和身体素质能力，制定了合理有效的科学训练方法，重点培养学生的意志品质，狠抓队员的基本功训练，要求每个队员动作规范，从小养成良好的动作习惯。在训练中，我不仅对队员们严格要求，而且对自己也严于律己，要求队员做到的，我也必须做到。无论是冰冷的寒冬，还是炎热的夏季，我都能坚持训练，每次都提前早早到校为队员们做好训练前的准备工作。此外，我还经常找队员们谈心，增加师生之间的了解，关心她们，爱护她们，为她们排忧解难，让每位队员都能感受到田径队就是自己的家。

在训练中，我给予了诚挚的爱生之心，端正了求真务实的工作态度，采取了雷厉风行的工作作风，运用了多种多样的工作方法。正因为如此，在参加区组织的田径运动会中获团体总分第四名好成绩，受到了学校领导、教师及家长的好评。同时，为在周边社会上树立了良好形象起到了一定的积极作用。

## 高中体育教师教学反思篇六

高中体育课程改革的浪潮滚滚而来，新课程体系在课程功能、结构、内容、实施、评价和管理等方面，都较传统的课程有了

重大创新和突破. 高中体育课程改革所产生的深刻变化, 普遍反映在教师的教育观念、教育方式、教学行为的改变上。在积极投身课改的具体实践中, 我充分认识感受到这些变化, 对我的教学工作认识教学习惯教学方法, 产生了强烈的冲击和影响。

体育新课程的实施, 为我们创设了充满时代气息的教学情境, 我们应该如何把握课改的目的? 课程的要求怎样全面把握《体育与健康课程标准》以目标统领内容的要求怎样组织教学? 怎样发挥教师的作用? 怎样挖掘学生的潜能? ……需要体育教师冷静、积极地不断反思, 才能适应新课程下的体育课教学。

教学反思要求我们体育教师, 将自己置身于新课程改革整体的大教育情景中, 以自己的事业和专业发展为基础, 以全面培养合格学生为出发点, 从更宽广的社会、伦理及教育层面激发自我意识的觉醒, 及时深刻地总结、研究教学活动中, 涉及到的教学思想、教学策略、教学流程、教学方法和教学反馈等。

传统的教育观念和传统的课程设置, 使师生关系实际上成为一种不平等的关系. 教师是教育教学活动的绝对的权威, 不仅是教学过程的控制者, 教学活动的组织者, 教学内容的制定者和学习成绩的评判者。传统的教育观使广大教师习惯了按自己的思维定式, 严格要求学生的意识、习惯和行为“规范化”、“格式化”。新课程实施后, 用“目标引领内容”要求我们树立明确的教育思想, 面向全体学生, 促进学生均衡协调发展. 教师由传授者转化为“首席促进者”, 由管理者转化为“首席引导者”, 就必须在教学活动中, 与学生建立平等民主和谐的关系, 培养学生的良好的兴趣爱好, 培养终身健康的意识和能力! 只有这样, 才能实现“让学生在体育活动中, 不断认识自我; 增强自信和团队意识开放的胸怀坚定的意志, 实现现代文明的展示与交流. 提高健康水平, 提高生存质量, 促进学生发展.”的教育目的。

牢固树立“健康第一”的指导思想, 以快乐教学为宗旨, 时

刻都在想如何在体育教学中让学生充分体验运动的快乐，把快乐带入课堂，变要我学为我要学，提高学生的健康水平。根据新课程观念，教学由重知识传授向重学生发展转变，由重教师“教”向重学生“学”转变，由结果向重过程转变，由统一规格教育向差异性教育转变。教师调整教学策略，改变教学方法，使其与课改理念高度统一，紧密结合。

1、在体育教学设计中，首先明确体育与健康课程总目标要求，认真研究各模块学习内容及达到目标。

对每个内容和目标进行三年、一年、学期统一计划和教学设计，使每个模块在每节课上，实现更好、更有效地分层次实施！在计划的设计上，遵循因材施教的原则，重视发展学生的个性，遵循学生身心发展规律和体育兴趣爱好，选择搭配教材。同一模块或同一节课上，教师要根据学生体育基础不同，制定可供学生选择的弹性学习目标，提供时间和练习内容，使所有学生在原有基础上体验成功的喜悦，每节课学有所获，保持兴趣。

2、给学生创造条件，实行民主、开放式的教学。

重视学生的主体地位，努力让学生真正成为学习的主体，引导学生积极参与教学活动，参与管理和评价。为学生营造和谐、民主、开放、自由的学习氛围，体现“健康第一”的思想和以人为本的教育理念。

3、制定教学计划时，因地制宜，因人而宜，因材施教，更好地体现学习目标和教学内容的统一。

就是说充分考虑学校的场地、器材、教材、学生等方面，把学习的目标及教学内容的有机结合，制定切实可行的教学计划，实现学习目标和教学内容的统一。

4、创设适宜教学情境，培养学生学习兴趣。

创设情境, 激发学生的兴趣. 教师在每一模块教学或每一节课上, 想方设法创设适宜的教学情境, 包括生动活泼的语言、形象诙谐的讲解、规范的示范动作等, 吸引学生的学习兴趣, 引导学生积极主动地投入到自主学习活动中去, 促使学生体验体育的快乐。还可以根据学生的年龄特征及好胜心强的心理特点, 以竞赛活动诱导学生兴趣, 激发学生的学习兴趣, 提高锻炼学生的意志, 使学生在体育活动中体验成功的快乐。进而使学生得到更全面和更生动活泼地发展。

课程改革任重道远. 现代教师要共同面对这新的挑战, 要求我们教师本人, 树立终身学习的意识, 保持开放的心态, 把课程改革作为提高自己能力的机会, 把课改研究最为丰富自己的土壤, 把教学实践作为检验自己的课堂, 把教学反思作为终身学习的习惯, 随时对自己的工作及专业能力的发展进行评估。在坚持实践中学习, 在不断实践中学习, 及时对自己的教育教学进行研究、反思、总结。重组已有的知识与经验, 学习借鉴他人的知识与经验, 以不断适应课程改革新的变革。

## 高中体育教师教学反思篇七

基础教育课程改革正在全国各地如火如荼地进行, 作为新时期的体育教师, 我也在课改精神的指引下摸索前进, 在新大纲颁布以后, 我牢固树立“健康第一”的指导思想, 以快乐教学为宗旨, 思考如何在体育教学中让学生充分体验运动的快乐, 把快乐带入课堂, 提高学生的健康水平。

在体育教学改革中, 培养学生的学习兴趣是调动学生学习主动性的一个重要因素, 它不但能使学生主动完成教学任务, 而且对于培养学生养成自我锻炼的习惯有着重要的作用。

情境教学是教师运用生动形象的语言进行讲解, 来吸引学生的学习兴趣, 促使学生体验体育的快乐。体育教学是一种艺术, 其效果好坏与教师的语言表达有直接关系, 为了调动学生的学习兴趣, 我运用了生动活泼的儿童语言来带领学生投

入体育教学中。例如课题为“抢险”、“2008奥运会”等，均通过预设的特殊情境来完成了教学任务，较好地吸引学生积极主动地投入到学习中，收到了良好的教学效果。

学生对体育课有无兴趣，关键在于教师的诱导和培养，根据学生的年龄特征及好胜心强，将教学内容融入到生产劳动中，例如课题“播种”、“丰收的场面”等，使学生对劳动产生间接的兴趣。而学生对体育活动直接的兴趣来源于丰富多彩的游戏与竞赛活动，无论多大的学生都如此，教学时学生自主地进行游戏竞赛活动，情绪特别高涨，竞争特别激烈，对其生理机能有良好的提高作用。活动结束后让学生还意犹未尽，这样激发了学生的学习兴趣，提高了学生的锻炼意志，使学生在体育活动中体验成功的快乐。如此教学，不仅是让学生有成功的体验和享受运动的乐趣，也是让教师从教学实践中充分展示自己的才干，获得教学成功的喜悦。

总之，优质的体育教学能让学生更扎实地学好技术，充分地享受活动的乐趣，进而使学生得到更全面和更生动活泼地发展，在洋溢着快乐与愉悦的课堂气氛中体验成功，感受快乐的神奇！