

可爱的虫虫小班教案反思音乐(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

可爱的虫虫小班教案反思音乐篇一

- 1、能用手捏、贴画等技法创作各种各样的鱼，表现鱼的动态特征。
- 2、体验制作小鱼带来的乐趣。
- 3、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。
- 4、培养幼儿耐心完成任务的习惯，享受活动的乐趣。

能用手捏、贴画等技法创作各种各样的鱼，表现鱼的动态特征。

表现鱼的动态特征。

陶泥、操作工具等。

一、回忆海底世界中的鱼

师：小朋友们，你们看到过海底世界吗？里面的鱼成什么样子的呀？（大胆用语言表述自己看到的鱼的外部特征及它们在水中的动态特征）

二、制作可爱的鱼

- 1、你们也想来制作一条小鱼吗？

2、教师示范制作可爱的鱼

师：用手捏鱼的身体，然后翘翘的尾巴和张开的嘴巴。然后用另外的泥捏一捏，捏成一小片一小片的，贴在鱼身上，最后贴上眼睛。

3、你准备做一条什么鱼呢？

4、幼儿动手操作，制作小鱼

教师指导个别操作困难的幼儿。

三、参观“海底世界”

第一环节通过回忆海底世界的鱼让孩子说一说鱼的外部特征，唤起孩子的已有经验，激发了孩子制作的兴趣。在制作过程中个别孩子动作较慢，是否可以引导部分孩子合作完成小鱼的制作。

可爱的虫虫小班教案反思音乐篇二

活动来源：通过主题“动物朋友”使幼儿对动物熊猫有了基本的认识，幼儿在日常生活中通过电视广告了解到大熊猫是我国第一保护动物，对熊猫的认识有了浓厚的兴趣，因而开展了下面活动。

活动一：

活动名称：可爱的熊猫。

活动目标：

1、了解熊猫的外形特征和生活习性。

2、初步了解熊猫与人们之间的关系。

活动准备：1、熊猫图片2、熊猫详细资料。

活动过程：

1、教师组织幼儿进行猜谜语游戏，导入课题。

2、出示熊猫图片，引导幼儿从上到下观察熊猫的基本特征。

3、提问：让幼儿根据老师的问题说一说。

——熊猫是什么样子的？

——熊猫的样子像谁？

——它在那里生活？

——它喜欢吃什么？

——为什么它喜欢吃竹子呢？

——你想知道熊猫是怎样生活的吗？

4、与幼儿一起讨论熊猫与人们之间的关系。

——小朋友们，你们喜欢熊猫吗？为什么？

——大熊猫现在很稀少，怎样保护大熊猫呢？

5、请幼儿学熊猫走路的样子走出教室。

教学效果：通过此次活动，幼儿从图片及教师讲述中了解到熊猫的外形特征及生活习性，培养了幼儿对稀有动物熊猫的关注欲望。

活动二：

活动名称：熊猫（粘贴添画）

活动目标：

- 1、巩固加强幼儿对熊猫的认识。
- 2、学习粘贴方法。
- 3、学习添画熊猫的四肢和五官。

活动准备：浆糊；作业纸；水彩笔；半圆形圆形黑色蜡光纸。

活动过程：1、与幼儿一同复习熊猫的外形特征。

2、给幼儿示范粘贴熊猫的方式及添画步骤。

3、幼儿作业老师巡回指导。

4、幼儿作品展示。

5、让幼儿互相观赏幼儿粘贴的作品，结束。

活动效果：通过延伸活动的开展，（粘贴熊猫）让幼儿认识了圆形、半圆形，培养了幼儿动手操作能力，达到很好的效果。

可爱的虫虫小班教案反思音乐篇三

如何提高幼儿的动手协调能力，让他们健康的发展呢?下面是由百分网小编为大家准备的可爱的树叶小班教案及反思，喜欢的可以收藏一下!了解更多详情资讯，请关注应届毕业生考试网!

1. 学习用手指点画树叶(竖点、侧点)。

2. 懂得爱惜自己及同伴的作品。

1. 范例一：微笑的大树妈妈;范例二：伤心流泪的大树妈妈。

2. 每桌一盘绿色颜料，抹布，幼儿人手一份画好树干的画纸。

师：春天到了，许多大树妈妈都非常开心，因为她们的树叶宝宝都回来了。(出示范例)

瞧，这位大树妈妈笑得多开心呀!可是也有的大树妈妈不开心，这是为什么呀?

幼：因为她的孩子不见了。

师：那该怎么办呢?

幼1：我帮她找去。

幼2：我给她画点树叶。

师：那我们就来给大树妈妈画树叶吧。(示范)我们用食指蘸上绿颜料，竖起手指，画一片圆一点的树叶;躺下手指，画一片长一点的树叶。这儿一片，那儿一片，大树妈妈有了宝宝真开心!(幼儿认真地看着、听着。)

师：我们宝宝也来给大树妈妈画树叶吧!(伴随着轻柔的音乐，幼儿安静地操作着。)

请幼儿说一说最喜欢哪一棵大树妈妈，为什么?

幼1：我喜欢这棵大树，她的树叶多。

幼2：我喜欢这棵大树，她身上干净。

不足之处：

从学科性质来看，美术是一门造型艺术，具有审美、教育、认知、娱乐等功能。但作为幼儿园活动，应当关注多元化的活动体系，整合对幼儿整体发展有益的活动目标。本活动初定的目标仅限于艺术领域，缺少与其他领域的整合，可以增加语言及社会目标，如：能用简单的语言安慰“伤心的”大树妈妈，体验帮助他人的快乐。

活动一开始，教师为了尽快将活动“切入主题”，只让一个幼儿对“大树妈妈为什么不高兴”这个问题进行了回答，并且很快引出“点画树叶”这个环节。在示范手指点画这个技能时，教师的语言过于直白，不够生动，缺少趣味性。整个活动中，幼儿语言表达的机会不多，应增加互动的环节。

可爱的虫虫小班教案反思音乐篇四

练习用左右手协调夹夹子。

培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

纸制的毛毛虫和夹子。

分别用左手和右手将夹子夹在毛毛虫的身上。

为自然引导幼儿练习使用左手夹夹子，可将毛毛虫头部适当固定在一定位置。再者可提高要求幼儿根据夹子的色彩和数量一一对应来夹毛毛虫的腿。

让小班的孩子用夹子做毛毛虫的脚，他们非常专注，非常感兴趣，达到感知排序、学习排序的效果非常好。在教师没有

强调排序夹脚时，能力强的孩子就可以进行有序的排列夹子。能力弱一点的孩子要在教师讲了排序后，才能有序的排列夹子。

因为这个班是上了一年托班再上小班的孩子，因此动手能力比较强，年龄比正常小班的孩子大半岁。所以，可以根据本班孩子的发展情况，酌情处理。

在区域活动或是教学活动中还要渗透练习和巩固排序。

可爱的虫虫小班教案反思音乐篇五

活动目标

- 1、情感：懂得手的作用，对我们的重要性，要保护自己的小手。
- 2、能力：在活动中培养幼儿的观察力，能用较完整的语言表达自己的想法。
- 3、知识：初步认识手、知道手有手心、手背、手指。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 5、培养幼儿的观察力和动手操作能力。

教学重点、难点

活动重点：了解手的构造，清楚的知道每一部分名称。

活动难点：在互动中能勇敢地表达自己的想法，说出手的作用，能在观察比较中得到手有大小、黑白、胖瘦。

活动准备

经验准备：手指操——《手指兵》。

物质准备：小舞台、《洋娃娃和小熊跳舞》歌曲。

活动过程

一、激趣导入

教师运用我们双手的食指和中指，伴随着音乐，在自制的小舞台上跳舞。

师：那小朋友们和小熊还有洋娃娃问声好吧！

师：嘘，他们有话要和陈老师讲。

师：噢，原来呀~他俩看到小二班的小朋友这么乖，想给小朋友跳支舞。那就请小朋友们睁大眼睛，仔细观赏吧。

(音乐：洋娃娃和小熊跳舞)

二、能干的小手

幼儿展开联想，说说平时我们都用小手做什么事情？

师：小手只会跳舞吗？我们平时做什么还用小手呢？

幼儿交流，然后会说出我们用手穿衣服，玩玩具，穿鞋等等。

师：哇！小手不得了，它会做这么多事情呢，真是太了不起了。小朋友们，你们有没有小手呢？伸出来和陈老师拍一拍，拍一拍。

三、认识小手

通过幼儿的观察，认识到小手有手心、手背、手指。

幼儿仔细观看手上每一部分，并大胆发言。

如果幼儿说不出每部分的名称就以洗手的方式来认识。

师：那我们来洗洗小手吧，小朋友们刚才我们洗的是哪里呀？

幼儿：手背。

师：那我们拍拍手背吧，拍拍，再拍拍。继续洗洗，唉~~现在洗的是哪里呢？

幼儿：手心。

师：来，挠挠手心吧，挠挠，什么感觉呀？

幼儿：痒痒的。

幼儿：手指。

师：小二班的小朋友们，你们太棒了，不仅关于观察还会大胆地说出自己的见解，给自己一棒棒糖吧！

师：那我们一起来和陈老师做个游戏吧。

我有一小小手，一只左来一只右，小小手、小小手，还有十个手指头。

四、比较小手

与家长一起比较得出手有大小、黑白、胖瘦。

师：小朋友们，陈老师发现每个人的手都不一样。现在小朋友们和自己的家长比较一下，看看我们的手和他们的手有什么不一样吧。

五、保护小手

师：小手的功劳大大的，每个人只有一双、两只。所以呀，我们一定要保护好自己的小手，擦护手霜，不摸带刺的、尖锐的物品，冬天出门的时候还要戴手套，不让小手受到伤害。

活动延伸：

师：小朋友们现在就用我们的小手与父母一起穿上我们的小外套，出去游戏吧！