

# 2023年工匠精神个人演讲稿三分钟(优秀5篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 工匠精神个人演讲稿三分钟篇一

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家下午好！

今天我演讲的题目是弘扬工匠精神，打造世界强国。说到工匠精神，无外乎三点要求：一丝不苟，精益求精，一以贯之。三个词，十二个字，数十年如一日，全心全力做一件没有尽头的事。这就是我认为的工匠精神。

昨日通过观看大国工匠的宣传片以及公司车间的大力宣传和弘扬，使我们了解了大国工匠的故事，并深深的被他们的故事所感动，大国工匠的故事也深深地触动了我，是我不禁反思我与他们的差距，不禁梦想向他们靠拢。

从古至今，中国从不缺少工匠精神。中国曾是世界上最大的原创之国、匠品出口国、匠人之国！不谦虚地讲，中国匠人造就了一部匠品辉煌史。

今天的中国，不仅能在高尖端科技实现领先，华为、联想、海尔、格力等中国企业也在其领域内位于世界前沿。这些成就的取得，同样是现代中国人专注走心、追求极致工匠精神的体现。

时下提到工匠精神，许多人都再说德国、日本。这正如两千多年前，世界痴迷于追逐中国制造的产品一样，人们对于匠品价值的认可从未改变。德国、日本的制造都经历过学习他国技术、仿造假冒、不断升级、直到实现自主创新的过程。

德国的工匠精神也就是近一百年多年的事儿。1871年，德国制造还处在假货和仿冒横行时代。当时英国人规定从德国进口的商品必须标注“德国制造”，以此区分劣质的德国货和优质的英国货。知耻而后勇，德国从此开始了精工制造的征程。用了100多年时间，德国人持续不断地在各个行业，坚持和传承精益求精的工作作风，终于使德国制造成为世界上高品质的代名词。

日本的工业制造是从学习欧美国家的技术、仿造开始的。1950年，日本还只能生产廉价而简单的商品。此后的20年，将传统的工匠精神传承于规模化制造，极大提升了日本制造的品质。1955年设立“人间国宝”制度，用以保护匠人和小型企业，并在全社会持续倡导工匠精神。

中国有20\_\_多年的工匠精神传承史，由于历史原因，中国的工匠精神没有在近代全面的传承。近年来，经济的高速发展也使商业伦理问题突显，部分企业为了获取短期利益缺少商业道德，假冒伪劣、粗制滥造还时有发生。

只要拥有为了把事情做好而把事情做好的愿望，每个人都是匠人。在岗位上坚守本分、不断进取、努力专研，支持民族工业发展、尊重每一位匠人都是在传承工匠精神。

谢谢大家，我的演讲结束了！

## 工匠精神个人演讲稿三分钟篇二

今年的政作报告首次提出培育“工匠精神”，明确指出要“鼓励企业开展个性化定制、柔性化生产，培育精益求精

的工匠精神，增品种、提品质、创品牌。”这是一个信号，更是一个导向，今后“工匠精神”将成为制造业、服务业、农业等行业的衡量标准和追求目标，它标志着生产加工领域进入到了一个以质取胜的崭新时代。

工匠精神首先是一个“工”。有位才能有为，成为一名劳动工人是工匠精神的必须。工匠精神虽然说是一种工作态度与工作作为，但是最终还是要通过岗位去体现。不论是在哪一个岗位上，或教书育人的老师，或救死扶伤的医生，或妙手著文章的记者，或是城市清洁“美容师”……在每一个平凡的岗位上，都可以做出不平凡的工作，这是塑造工匠精神的出发点，也是落脚点。

工匠精神其次是一个“匠”。从工到匠不是简单的跨越，而是一种质的飞跃突破。常言道：没有平庸的“工种”，只有平庸的工作态度。工匠精神所倡导的就是一种工作态度，职业工作的负责态度，提高工作效率。一个“匠”字启迪我们，作平凡简单的工作也要有水滴石穿、久久为功的作为，才能做出不简单、不平凡的工作成就，成为一个真正的“匠”。

然而，工匠精神又是怎样和爱岗敬业存在密切关联的呢？

爱岗敬业是职业道德的内核之一。顾名思义，爱岗就是热爱自己的工作岗位，热爱本职工作，敬业就是要用一种恭敬严肃的态度对待自己的工作，敬业可分为两个层次，即功利的层次和道德的层次。爱岗敬业作为最基本的职业道德规范，是对人们工作态度的一种普遍要求。

岗位把“工匠精神”和爱岗敬业联系起来。没有岗位，“工匠精神”和爱岗敬业就等于是无源之水、无本之木，而岗位是劳动最基本的单位，帮助我们创造物质财富。

敬业把“工匠精神”和爱岗敬业串联起来。没有敬业，“工匠精神”和爱岗敬业就无异于一盘散沙，做任何工作都不能

长期做好，企业发展、社会发展就不能持续。

大国工匠精神的铸造，需要有千千万万爱岗敬业者的强力支撑。

## 工匠精神个人演讲稿三分钟篇三

走进沙湾何世良工作室，记者目光立马被一幅砖雕作品所吸引。作品呈现了香蕉、荔枝、龙眼、洋桃等岭南佳果，构图疏密有致，密处叶果层叠，疏处超多留白，颇富中国画意蕴。最诱人处当属细节，香蕉的饱满、荔枝的粗糙、小鸟的顾盼，甚至蕉叶上的虫眼都栩栩如生，在青砖上表现如此精妙细节需要何等功力。感叹之余，不禁好奇，是什么让他对砖雕艺术如此痴迷。

何世良说，生于斯长于斯，自己从小就“流窜”在村中大大小小的祠堂中，放眼所见皆是在少年眼中充满神秘感的砖雕、木雕、灰雕，长期浸淫在岭南建筑艺术中，让他从小涵养了一种古典情怀、雕刻情结。从16岁初中毕业到这天，从木雕到砖雕，从家具到大型砖雕作品，从个人到团队协作，从默默无闻到行业翘楚，他一向在坚持，未离开过半步。

“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”兴趣是最好的老师，“好之”“乐之”，方能不改初衷，一以贯之。那些杰出工匠一辈子，甚至一个家族几代人都做一件事——如清代负责宫殿、皇陵修缮的“样式雷”家族，在200多年的时间里，传承8代，为大清帝国营造了数不清的经典建筑——正是有这着这样一种信仰，一种耕耘不辍的愚公精神。

创新，一种品格“不敢越雷池一步并不是工匠精神”，何世良说，“如果师傅教会我雕荷花，我一辈子只会雕荷花，雕一朵牡丹都不行，那有什么用呢一辈子都不能超越师傅，机械式传承好处不大。师傅教你的是技法，你用技法去创新，这才是徒弟的使命。”

何世良这种观念深深融进他的砖雕创新实践中，譬如砖雕工具改良创新，采用电动工具雕刻，速度提高一倍，提升了效率；譬如技法创新，在长50米、高9米的大型砖雕作品《百福晖春壁》中，因此壁雕幅面积甚大，为增强立体感和克服平板之弊，他把雕刻深度大大增加，千方百计让雕刻物“凸”出来，成为砖雕技术上的一大突破。由于青砖质地松脆，容易崩折，故一般砖雕镂空较浅，此壁镂空度极大，深厚而面广，景物内部结构通空如蚁穴，把镂空技术提升至前所未有的高度。

工匠精神不是因循守旧、因陋就简，不是不能超越前辈，否则技艺就不会进步。当传统工艺遇上新工艺、新技术，传承与创新有机融合便成为一种必然，这或许能够称为新工匠精神吧在“中国制造20\_\_”中，创新是勾勒蓝图的一条主线。其战略任务和重点，第一项就要提高国家制造业创新潜力。这证明，创新是提升中国制造的基础，没有创新带来的活力和动力，中国制造只能原地踏步。

## 传承，一份职责

传统工匠讲究师徒之间口授心传，随着老一辈工匠离去，后辈一旦跟不上，这门手艺就有失传的危险。采访中，记者了解到，岭南砖雕作为岭南建筑文化的一朵奇葩，不仅仅面临着制作材料的枯竭，还有人才断层之虞，能够掌握在砖上进行雕刻技艺的人已经很少了。如再不重视，和许多老手艺一样，砖雕这种岭南所独有的民间艺术面临着消亡的危险。为了让传统工艺薪火相传，不让砖雕后继无人，何世良成立砖雕工作组。由于砖雕市场日益萎缩，愿意学艺传承者并不多，很少人能坚持下去。

不但砖雕，包括岭南风格特色建筑，也因受到现代建筑冲击，人才不足而日渐式微。何世良举了一个例子，某单位需要设计一个传统岭南戏台，但许多设计院都无法胜任此项任务，这个侧面足以窥见岭南风格特色建筑的尴尬现状。

让“工匠精神”渗透进各个行业中，培养出更多的大国工匠，不可能一蹴而就，需要一代人观念的更新，更需要国家战略、国家意志，如提升职业教育地位、重视技能型人才培养、提高工匠福利待遇、重点扶持某些行业，使工匠安心在自己的领域里追求极致、精益求精，并将技术与精神一代代传承下去。

工匠精神有多重要举个例子说明。坐过广州地铁的人都听过“车门即将关掉，谨防夹伤”这句提醒，可谁又明白，广州地铁二号线首次引进国外屏蔽门时，单维修一扇屏蔽门就得花8万元。9年后，经过广州工匠努力，维修价格已降至不足1万元。20\_\_年起，广州地铁工程师成功促使屏蔽门国产化。

一个优秀工匠能够带动一群人，一群工匠能够带动一个明星企业，一群明星企业能够提升一座城市的核心竞争力，工匠精神重要性可见一斑。“十三五”期间，广州将现代服务业和先进制造业双轮驱动，先进制造业增加值占规模以上工业增加值比重将由的54.2%提升到20\_\_年的70%。从这个战略高度，广州不仅仅需要讨论工匠精神，对工匠精神的再度诠释，还要进行工匠精神培育的全新实践，为广州打造先进制造业源源不断注入新动能。

不久前，广州市委、市政府正式发布《关于加快集聚产业领军人才的意见》及相关配套文件，突出“高精尖缺”导向，计划5年投入约35亿元，在重点产业领域内支持500名创新创业领军人才(含团队成员)，每年支持1000名产业高端人才、20\_\_名产业急需紧缺人才。政策先行、资金到位，广州将成为人才洼地。超多工匠注入，亦将为广州经济腾飞奠定坚实基础。

## 工匠精神个人演讲稿三分钟篇四

在一个3000平方米大的现代化数控车床厂房里，中国商飞大飞机制造首席钳工胡双钱所在的角落，并不起眼。

这像一个隐喻：在我们这个人口超过13亿人的偌大国度里，胡双钱和他的钳工同行们，显得寡言少语，也几乎得不到太多的关注。甚至，直到今年的五一劳动节期间，中央电视台特别节目《大国工匠》在介绍胡双钱们时，仍有一些网友惊叹，“原来还有这样一群人的存在”。

《大国工匠》讲述了8个工匠“8双劳动的手”所缔造的神话。节目播出之后，工匠的故事很快引起社会热议，截至5月7日，相关话题的微博阅读量超过3560万次。人们发现，包括胡双钱在内的工匠们，之所以走入镜头，并非他们有多么高的学历、收入，而是他们能够数十年如一日地追求着职业技能的极致化，靠着传承和钻研，凭着专注和坚守，缔造了一个又一个的“中国制造”。

近日，在接受中国青年报记者采访时，中央电视台新闻中心经济新闻部副制片人、《大国工匠》节目制片人岳群说，这样的工匠精神，在当下浮躁的社会中显得尤为珍贵。正如一位网友的评论所言：“当看见哈雷戴维森工厂的装配工自豪地对儿子说，‘街上那些漂亮的摩托车里就有我的签名’的时候，我想，我们的中国工匠也应该有这种荣誉感，社会需要给予技术人才更多尊重与重视。”

胡双钱：上海飞机制造有限公司高级技师

可以不是官员也不是负责人但必须有别人难以替代的技术

提到优质制造，人们的第一反应往往是瑞士、德国、日本等国家的制造业，以及这些国家里控制误差不超毫秒的钟表匠，仅拧各种螺丝就要学习几个月的工人，和那些捏寿司都要捏成极致艺术品的手艺人。而经这些工匠之手制造出来的产品，也无一例外地打上了隐形的高品质标签。

那么，中国呢？“作为一个制造业大国，我们难道就没有这种工匠精神，还是说社会的浮躁，让我们忽视了这种精神的存

在？”岳群说。

这也成了《大国工匠》制作的初衷。选题确定后，拍摄对象的寻找是一道难关：要在种类繁多的工种与数量庞大的技术工人中，找到能代表中国水平与中国制造实力的工匠，并非易事。

更让他们始料未及的是，在诸多单位推荐的工匠名单中，不乏一些大工程项目的指挥官、负责人，但制作团队却坚持一点，寻找真正的匠人——“一定要找到拥有顶尖技术的一线技术工人，他们可以不是官员也不是负责人，但无一例外都要有别人难以替代的技术水准。”

胡双钱就是其中一位拥有非凡技术的匠人，至今，他都是一名工人身份的老师傅，但这并不妨碍他成为制造中国大飞机团队里必不可缺的一分子。

20\_\_年，中国新一代大飞机c919立项，对胡双钱来说，这个要做百万个零件的大工程，不仅意味着要做各种各样形状各异的零件，有时还要临时救急。一次，生产急需一个特殊零件，从原厂调配需要几天的时间。为不耽误工期，只能用钛合金毛坯来现场临时加工，这个任务交给了胡双钱。

岳群至今记得，在节目中，胡双钱所讲述的任务难度之大，令人难以想象：“一个零件要100多万元，关键它是精锻锻出来的，所以成本相当高。因为是有36个孔，大小不一样，孔的精度要求是0.24毫米。”

0.24毫米，相当于人头发丝的直径，这个本来要靠细致编程的数控车床来完成的零部件，那时只能依靠胡双钱的一双手，和一台传统的铣钻床。

仅用了一个多小时，36个孔悉数打造完毕，一次性通过检验，也再一次证明胡双钱的“金属雕花”技能。

# 工匠精神个人演讲稿三分钟篇五

涂：尊敬的各位领导，各位来宾！

赵：亲爱的各位方太同仁

涂：大家

合：晚上好！

涂：我是来自客户体验部的涂少帅

赵：工匠文化代表着细致、耐心，精益求精，诠释着对待工作的兢兢业业。

公司运营副总裁王海兵先生

供应链副总裁杨刘军先生

公司党委副书记胡学时先生

总裁办主任张惠海先生

研发管理部部长曹亚裙女士

人力资源部培训经理刘凯华先生

赵：现在由我来向大家介绍今晚担任我们比赛的评委们，他们分别是

杭州湾新区团工委副书记吴冀蜀女士

人力资源副总裁李祖国先生

燃气工厂总监，采购部部长 岑群育先生

客户体验部部长郑颖女士

人力资源部文化与政策中心经理董洁琼女士

总裁办高级秘书何丽钦女士

涂：让我们再次以热烈的掌声欢迎各位领导们的到来。

涂：接下来由我为大家宣布本次比赛评分规则：

整体印象分中 仪表端庄，衣着整洁，精神状态各占10分

演讲技巧分中 普通话标准，口齿清晰，感情丰富各占10分

演讲内容中 主题突出健康向上，措辞准确造句通畅，内容新颖内涵丰富，结构合理逻辑

清晰各占10分

2、九位评委根据选手现场表现打分，去掉一个最高分一个最低分，剩余7位评委的平均分即为每位选手的最终得分。

赵：演讲比赛即将开始，首先有请胡书记致开幕词。

式开始，有请第一位选手：来自电子商务部的刘林尚。

### 【刘林尚演讲】

赵：谢谢林尚带来的精彩演讲，追求完美、精于协作、必须快乐，在方太大家庭中，我们收

### 【方莹演讲】

涂：心怀感恩之心，珍惜生命中的每一天，我们必将是快乐的，在追逐青春梦想的道路上，

我们还会遇到哪些挫折?接下来有请来自电器工厂品质中心的宋明飞带来他的精彩演讲。

### 【宋明飞演讲】

赵：《致青春》里有一句，没有人能永远年轻，但永远有人正年轻着。能够鼓励我们在有限

### 【高佳佳演讲】

涂：以实实在在的事务上下功夫，以某种非他不可的追求简单的坚持，就能感受到工匠的快

### 【俞萌演讲】

赵：刚才几位方太伙伴向大家展示了他们各自的见解，那么接下来让我们一起用热烈的掌声欢迎今晚第一位嘉宾带来他的演讲，掌声有请来自人力资源部绩效考核与任职资格管理部部长蔡江南先生！

### 【蔡部演讲】

涂：感谢蔡部长带来的精彩演讲……

接下来请欣赏另一种方太好声音，有请柏厨周小梅带来邓丽君经典歌曲——《甜蜜蜜》

### 【周小梅表演】

\_\_\_\_\_；第三位选手宋明飞得分\_\_\_\_\_；第四位选手高佳佳的得分是\_\_\_\_\_第五位选手俞萌的得分是\_\_\_\_\_；精彩演讲继续，有请第六位选手来自电器工厂的耿金鹏。

### 【耿金鹏演讲】

涂：因为生活充实而快乐，因为工作有目标而快乐，因为追求梦想而快乐。每一份工作中给

予的不仅是自我满足，更是对心志的磨练，掌声有请第七位选手来自销售部——刘阳

### 【刘阳演讲】

赵：每一份工作都是一次自我修行，能否在自我修行中获得快乐和成就，就是对自己的一种

考验，有请下一位选手——来自客户体验部——李姣

### 【李姣演讲】

涂：用心体验才会收获快乐，用心体验才能走向幸福，让我们从奋斗开始，向幸福出发，掌

声有请来自财务部的孙菲。

### 【孙菲演讲】

赵：截止目前9位选手已演讲完毕，接下来让我们用热情和掌声欢迎第二位演讲嘉宾，来

自人力资源部文化与政策中心经理——冯小梅，有请！

### 【冯经理演讲】

涂：……最后欢迎今晚最后一位重量级演讲嘉宾，掌声有请供应链电器工厂总监——沈俊强。

### 【沈总演讲】

赵：感谢沈总的激情演讲……

\_\_\_\_\_；第八位选手李姣的得分是\_\_\_\_\_；第九位选手孙菲的得分是\_\_\_\_\_。

今晚的演讲环节已到此结束，最后掌声有请供应链副总裁杨刘军先生做总结发言。 赵：感谢杨总……。

赵：经过工作人员紧张的统计，此次比赛的最终结果已经在我们手里了。下面由我来宣布

颁奖。向他们表示祝贺！

有请燃气工厂总监岑群育先生，公司党委副书记胡学时先生为获奖者颁奖！

杭州湾新区团工委副书记吴冀蜀女士，人力资源副总裁李祖国先生有请为获奖者颁奖！涂：接下来激动人心的时刻即将到来，我将公布此次比赛文化工匠奖的得主。他就是\_\_\_\_\_，请上前来；有请公司运营副总裁王海兵先生为他颁奖。向她表示热烈祝贺！

赵：弘扬工匠文化，在工作中找到自我人生价值！

涂：做快乐的奋斗者，为成就自己人生幸福而奋斗！

赵：再次祝贺各位获奖伙伴，感谢各位领导和所有伙伴参与本次活动。至此，我们的活动圆

满结束。

涂：感谢嘉宾领导的到来，感谢所有的工作人员，。

合：我们期待下次再见！