

最新音乐小蜗牛教学反思(汇总6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

音乐小蜗牛教学反思篇一

- 1、帮助幼儿熟悉五官，掌握歌曲的旋律、节奏。知道怎样碰一碰是友好的。
- 2、通过游戏激发幼儿读音乐游戏地感知力，增强交流合作能力，在老师的鼓励下，幼儿能主动创编最后一句歌词内容。
- 3、鼓励幼儿积极参与音乐活动，体验一下下地节奏感和同伴碰触的快乐。
- 4、根据歌词内容做相应的动作。
- 5、初步欣赏歌曲，感受歌曲活泼欢快的节奏既充满幻想希望的情感，并尝试用语言进行表述。

手偶小熊嘟嘟，录音带歌曲《碰一碰》，空场地。

- 1、随音乐进入活动室。
- 2、发声练习。

(一)熟悉歌词：

- 1、游戏指五官，熟悉五官及身体器官。
- 2、请幼儿闭上眼睛，手偶出示轻轻碰幼儿鼻子，教师边碰幼儿鼻子边说出前两句歌词：“找一个朋友碰一碰”。

3、幼儿猜猜“是谁在碰你们？”引出小熊嘟嘟，“他碰你们时你们有什么感觉？”“原来是小熊嘟嘟在碰你们，它轻轻的碰你们表示对你们的友好”。

4、“小熊嘟嘟碰你们时说了句什么话？”引出前两句歌词“找一个朋友碰一碰”幼儿掌握基本节奏。

5、请手偶嘟嘟再次找一个朋友碰一碰，“小朋友你们想和嘟嘟碰哪里？”当小熊问“碰哪里”时幼儿一起说“xx碰xx”教师引导说出后两句歌词及节奏。

6、教师弹旋律请幼儿跟琴说歌词。

7、慢慢进入旋律，请幼儿跟唱。

(二)感受歌曲节奏变化。

幼儿根据旋律边唱边拍手当唱到每句的“碰一碰”时幼儿一句拍头一句拍拍腿。最后一句指自己小鼻子。(两遍)

(三)游戏《碰一碰》。

1、规则：请幼儿与旁边的幼儿两人一对，跟录音作动作，最后一句相互碰一碰鼻子，录音重新开始，游戏则重新开始。(两遍)

2、创编：请幼儿思考还可以碰哪里？尝试创编歌曲最后一句，并自编动作(两遍)

3、集体自由找朋友：请幼儿起立在指定场地自行找几个朋友碰一碰。

要求：随教师一起边唱边踏步走动，最后一句找到朋友(人数不限)边说“xx碰xx”边作出相应动作与伙伴亲密的碰一碰。

4、与家长互动：幼儿可以找自己的家长或其他幼儿的家长共同做此游戏幼儿自由组合做游戏体验碰触的快乐。

教师唱歌曲《跟着老师走走》集合幼儿，请幼儿跟随老师边唱歌曲《碰一碰》边走出活动室。

教学反思：

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。

6、幼儿园小班奥尔夫音乐活动：《咿呀咿呀哟》教案及教学反思

活动目标：

- 1、通过肢体游戏感应“短短短短长”的节奏。
- 2、模唱唱名问答句，并体验游戏活动中的快乐。
- 3、在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

挂图p1□p2□呼啦圈、彩色飘带、唱名卡

活动过程：

出示挂图p2□p1□教师讲述故事引导幼儿观察图画。

师：瞧，小动物们都在等着宝宝叫他们的名字呢，小猫、小

马、小鸟、小鸭、小狗、小猪，宝宝点完了名一看，哈哈，大家都到齐了，于是宝宝带着所有的小动物一起去农场，在农场他们都非常的开心，高兴地唱起了好听的歌。

1、肢体律动

师：我们一起来听听动物们唱歌的声音吧！

播放cd□教师带领幼儿做肢体律动。

动物叫声部分感应拍子，咿呀咿呀唷部分感应“短短短短长”的节奏。

第一遍幼儿听音乐观察老师的肢体律动，第二遍请幼儿自己创造不同的肢体动作，第三遍站起来围圆圈活动。

2、道具游戏

(1)呼啦圈

师：宝宝带着小动物们唱歌，还带着他们玩锯木头的游戏。看看宝宝给小动物们准备了这么多的呼啦圈房子，该怎么玩呢？原来，宝宝已经告诉了小动物们，他给每只小动物准备一间房子，听到“咿呀咿呀唷”的音乐就要跳到房子里锯木头。

教师尝试让幼儿根据“短短短短长”的节奏创编各种锯木头的动作。

播放音乐，分组游戏。

师：小动物们和呼啦圈一起玩真开心，他们还想出了一个好办法，请他们的好朋友一起，两个人玩一个呼啦圈，听到动物叫声就和好朋友一起抬着呼啦圈散散步，听到“咿呀咿呀唷”的音乐就两人一起用呼啦圈锯木头。

播放音乐，若干名幼儿示范，再请全体幼儿一起做。

(2) 彩色飘带

师：小动物们用呼啦圈锯了好多短短短长的木头，可还是不够，宝宝给小动物们又送来了另外一种道具，瞧！这是什么？嗯，飘带也会听着“咿呀咿呀唷”的音乐锯短短短长的木头哦！让我们一起来帮小动物们吧！

播放cd□幼儿听音乐锯木头。

师：太好了，小朋友们真能干！宝宝要开始点名咯！宝宝这次想听听大家一起回答的声音，宝宝问‘dddsls’小朋友一起回答‘mmrrd’。

- 1、教师请一名幼儿上来示范后，全班一起模唱答句。
- 2、请男孩女孩分组换角色交换问答句。
- 3、听音乐把乐器送回筐里。

音乐小蜗牛教学反思篇二

- 1、知道家人的一些称谓，喜欢亲近家人。
- 2、能有礼貌的主动与大人问好。
- 3、通过各种感官训练培养幼儿对计算的兴致及思维的准确性、敏捷性。
- 4、体会数学的生活化，体验数学游戏的乐趣。

照片若干孩子和爸爸妈妈；爸爸和爷爷奶奶；妈妈和外公外婆等

音乐磁带

准备角色头套爷爷、奶奶、外公、外婆、爸爸、妈妈等。

请幼儿带上头套分别扮演爷爷、奶奶、外公、外婆、爸爸、妈妈。

幼儿一边唱一边认识角色。唱到哪个角色，哪个角色就站出来做打招呼的动作。

熟悉游戏规则后，可以进行改编。如，爸爸的哥哥叫什么？爸爸的哥哥叫伯伯；妈妈的哥哥叫什么？妈妈的哥哥叫舅舅等。

“我的笑脸像苹果，妈妈快来亲亲我，亲呀亲亲我”这是今天学习的儿歌《亲亲我》，这首歌曲共一段。旋律比较缓慢、简单，便于吟唱，节奏朗朗上口，歌词简单易学。在活动中老师鼓励孩子们进行了一些简单的动作模仿，由于孩子们已经经过了两个月的适应，孩子和老师以及伙伴们关系从开始的疏远到熟悉，所以对合作表演表现出非常强烈的兴趣。大多数孩子都渴望与老师拥抱，这不仅增进了师幼关系，还培养了孩子情感的表达。在活动过程中幼儿自始至终都十分投入，特别快乐。社会活动能让幼儿乐中学，学中乐，是多好的一件事啊！

音乐小蜗牛教学反思篇三

让我们一起来看看今天的故事发生在什么地方！这是一块什么样的草地？

2、对了，这绿绿的，茂盛的，郁郁葱葱的草地上，瞧，谁来了，一只什么样的小老鼠！

3、正当这只老鼠很悠闲地躺在大树边休息时，请看·····，

发生什么事？

教师：是呀，有一个又红又大的苹果从树上落了下来，如果你是这只小老鼠，又会有什么想法呢！

（幼儿：吃掉，“这么大的苹果谁不想吃；把它推回家，“恩，推回家当晚餐，今天可以有一顿美味的晚饭吃了，）

总结：谁能把这也的故事说给我们听听！

（二）主题

一、遇到青蛙

1、那老鼠究竟会怎么做恩，一起来看故事。

2、咦，小朋友，听，发生什么事情了。请你猜一猜。

教：哦，你是这么想的！

4、哎呀，你们看，苹果滚到哪里去了，快想办法帮帮老鼠，

5、讲述故事：就在小老鼠着急的时候，你们看，谁来了，

（出示图片）青蛙可是热心的好朋友，它用后腿一蹬，苹果就飞到了岸上。

教：小青蛙看到这又红又大的果子，想不想吃呢？你从哪里看出来小青蛙想吃果子的？（幼儿：对，青蛙的眼睛看的都发直了，哟，还留口水呢！真是小馋鬼）

2、那现在哇老师来当老鼠，你们来当小青蛙，怎么问我要呢！

师：嗯，不行不行，（还有谁说的更好听。嗯嗯嗯，虽然你

说的更好，可还是不行。

不管小青蛙怎么说，小老鼠都不同意和它分享果子。于是推着苹果继续往前走，

我们一起跟随他看看吧，是否能幸运的运回家！

（三）主题

音乐小蜗牛教学反思篇四

- 1、引导幼儿创编出各种猴子爬树的律动。
- 2、通过乐器与肢体感知数量的递增与递减。
- 3、体验与同伴挂香蕉游戏的乐趣。
- 4、通过教师讲解舞蹈动作学会跳。
- 5、初步欣赏歌曲，感受歌曲活泼欢快的节奏既充满幻想希望的情感，并尝试用语言进行表述。

挂图p3□五只猴子图卡、手摇铃

师：宝宝和小动物们锯完木头，一起去洗澡。每个人都把自己洗的香喷喷的，洗完澡大家有又一起开心的玩起了游戏。小动物们都和自己的好朋友开心的玩着，可是，宝宝一个人在旁边伤心的哭了起来，因为他找不到他自己的朋友。这时候小猴子开始爬树逗宝宝开心。

师：小朋友，你们知道小猴怎么爬树的吗？

引导幼儿创编多种爬树动作。

1、播放cd大调部分，听音乐配合数量出示猴子图卡。

师：你们知道小猴最喜欢吃什么吗？

引导幼儿说出香蕉，教师出示香蕉提问。

师：香蕉是长在什么地方的？

出示香蕉树，把香蕉贴好。

师：哇！好多的香蕉啊！我们一起听听看，有多少只猴子想过来吃香蕉呢？

2、听音乐引导幼儿手指比出数量

3、肢体感应数目

大调部分用手拍，小调部分用脚踏。

1、手摇铃感知数目

唱歌部分请幼儿摇奏手摇铃，数字部分请幼儿用手摇铃敲出数目。

2、挂手摇铃香蕉

唱歌部分摇奏手摇铃，听到数字时挂手摇铃。

第一遍清唱，一名老师配合当树，另外一名示范挂手摇铃。

第二遍请五名幼儿上台挂手摇铃，教师当树。

第三遍按照班级孩子的数量分组，分成六人一组，一人当树，五人挂手摇铃。

奥尔夫：五只猴子(第二课时)

- 1、通过纱巾香蕉游戏感知数量的变化。
- 2、在感应大小调中创编猴子的不同造型。

活动准备：

挂图p3□纱巾、打棒

师：宝宝找到了好朋友是谁啊？小猴子说‘大家都玩累了吧！今天我们一起来吃香蕉·····这时候小猪也想爬到树上吃香蕉，可以不小心就跌了下来，压倒了其他的小动物，害得大家哇哇直叫！

- 1、探索纱巾质地，做纱巾香蕉，并练习剥香蕉。

师：你们想和小猴子一起来吃香蕉吗？可是今天的香蕉不够，小猴想请大家一起来帮他做纱巾香蕉。

教师示范做纱巾香蕉，幼儿尝试做纱巾香蕉，练习一瓣一瓣剥开。

- 3、吃香蕉游戏

师：小朋友，你们都摘到香蕉了吗？让我们听着音乐剥香蕉皮吧！数字宝宝出来的时候我们就一起吃香蕉。数一下，就吃一口哦！

播放音乐，歌唱部分幼儿依拍子剥纱巾香蕉皮，数数部分幼儿依数字“假装”吃香蕉。

- 4、香蕉麦克风

师：香蕉真是太好吃了！小猴子们还喜欢用麦克风唱歌呢！老

师来问问小朋友，看看你们会不会用麦克风数数哦！

教师用香蕉麦克风唱歌词部分，幼儿用香蕉麦克风数出数字。

男孩问(歌词部分)女孩答(数字部分)，再相互交换问答。

师：小猴子会唱歌，还会跳舞呢！我们一起来跳舞吧！

教师引导幼儿大调时拍手，小调时擦汗，数字部分让幼儿创编各种造型，依数字变化。

活动反思：

歌曲《五只猴子》通过故事的引导，首先让孩子们创编各种猴子爬树的动作，在创编过程中，由于孩子们的生活经验不足，甚至于有些孩子都没见过猴子，即使见过猴子的孩子们，观察不够仔细，所以大部分动作都是模仿老师。爱模仿的孩子们，很快就能配合音乐的节拍做出相应的动作。

接下来我们通过一个肢体律动和两个游戏感知了数量的增减。律动活动中，配合音乐，用手指比出数量，并用肢体拍出数目，在上树时以拍手的形式感知，下树的时候用踏脚感知，孩子们都能跟随音乐边数边拍、踏出相应的数目。

挂香蕉游戏，刚开始请幼儿示范，能干的几名幼儿能依数量的变化准确的香蕉，但在最后，全班一起玩游戏时，秩序有些混乱，有的孩子光顾着挂香蕉，却没有听音乐。我想由于孩子们年龄还小，自控能力比较弱，容易分散注意力，如果两组两组请上台表演，在老师的帮助下，效果应该会稍好些。

纱巾香蕉的纱巾比较大，孩子们在做纱巾香蕉时有些困难，歌唱部分剥香蕉，没有较好的感应拍子，并没有依拍子剥香蕉皮，因为很多孩子的香蕉皮都找不到，但数字部分体现得很好，都是按数量“假装”吃香蕉。香蕉麦克风表现的较好，

孩子们能很好的区分问答句。

最后我们在猴子舞蹈环节感应大小调，通过拍手和擦汗来区分，虽然没有强调是大小调，但孩子们通过不同动作与情绪变化感应到乐曲的不同调式。

音乐小蜗牛教学反思篇五

活动目标：

- 1、学习绘画小蜗牛。
- 2、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 3、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。
- 4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

活动准备：

春天的大背景图一张，水彩笔、油画棒、黑板、粉笔。

活动过程：

(一)、出示大背景图，老师讲述画面内容。

师：春天来了，红红的太阳照着大地，温暖的春风轻轻地吹着，小燕子自由自在地飞着，地上的小草变绿了，五颜六色的花都开了。

(二)、老师在大背景图上范画(边讲故事边画)

(三)了解蜗牛的外形特征

师：小蜗牛的朋友长得怎么样呢？它和小蜗牛长得差不多，咱们来看看小蜗牛长得怎么样？师：它身上背着重重的房子，圆圆的头，一对短触角，一对长触角，一张小嘴，还有弯弯的身体。

提问：小蜗牛的眼睛长在哪里？身体是什么样子的？象什么？（幼儿回答，老师可出示实物，如没有实物，老师在黑板上范画）

（四）幼儿在大背景图上绘画，老师巡回指导。

师：小蜗牛都等急了，咱们快来用画笔把它的朋友找出来，这样它们就能高高兴兴地在一起玩了。

（五）. 结束：小蜗牛看见这么多的好朋友，心里特别的高兴，来，咱们和小蜗牛一起玩一个“找朋友”的游戏（听音乐，做游戏）

活动反思：

孩子们对今天的这个绘画技法还是比较熟悉。在讲解示范环节我将重点放在了怎么样将螺旋线在小蜗牛的背上完美的布局，引导孩子们要画的饱满，并尽可能的使线与线之间的距离均等一些。从孩子们的操作上看，还是把握的不错的，基本上小蜗牛的壳都能撑得满满的。

音乐小蜗牛教学反思篇六

活动目标：

1. 练习集体躲、追、捉、跑，发展灵敏素质和奔跑能力。
2. 培养孩子协调一致，团结战斗

游戏过程：

1. 介绍游戏规则

“小朋友们好，今天呢，老师要和小朋友们一起玩一个好玩的捕鱼游戏。这个游戏呢，首先要请两个小朋友手拉手变成一张网，剩下的小朋友呢都当小鱼。从这里到这里（边讲边指出范围，两条黄线加两条白线围成的长方形），在这个范围内，小鱼们可以随便走或跑。这个时候，变成网的小朋友就可以张开大网去抓小鱼了，被抓到的小鱼就变成渔网，跟他们一起去捕其他小鱼。一直到把小鱼都捕完为止。还有一点要注意的事，当网的小朋友小手要拉好了不能松掉，不然网破了可就捕不到小鱼了。小朋友都听清楚了吗？”

2. 开始游戏

“好，那现在有没有小朋友愿意当渔网的？”

“那其他小朋友就当小鱼，让我们看看哪条小鱼最棒，最后才被抓到！小鱼们可以逃了，渔网要来抓了！”

开始捕鱼，小鱼越抓越多，渔网越来越大，直到抓到最后一个。中间休息过一次。（她们玩不动了，所以休息过一次）

3. 结束部分

“今天小朋友们都很棒，当渔网小朋友真能干，最后渔网越变越大，所有的小鱼都被抓到了，小朋友们都给自己鼓鼓掌吧。老师还要表扬那位小朋友，她是最后一条被抓到的小鱼，真棒！”

“虽然小朋友们都很棒，但是在玩游戏的过程中，老师发现了一些问题，刚开始的时候很多小朋友都跑出了老师规定的范围，重新提醒过之后，小朋友们都注意多了。还有一点就

是，当渔网越变越大的时候，小朋友都管自己抓，管自己跑了，所以都断了，渔网也就破了，这样是抓不到小鱼，小朋友们要想好一起往一个地方跑去抓小鱼，这样才能抓到更多的小鱼。下次玩游戏一定要注意哦。”