土木工程实习报告(精选6篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

土木工程实习报告篇一

随着个人的文明素养不断提升，报告的使用成为日常生活的常态，我们在写报告的时候要注意涵盖报告的基本要素。一起来参考报告是怎么写的吧，下面是小编精心整理的大学生土木建筑专业实习报告，仅供参考，希望能够帮助到大家。

作为一名大学生，专业需求的建筑认识实训开始了，我们全专业的同学在xx的各大建筑工地认识实习，对于我当初选择土木工程这样的专业，说真的我并不知道什么是土木工程。现在我对土木工程有了基本的感性认识了，我想任何事的认识都是通过感性认识上升到理性认识的，这次认识实习应该是一个锻炼的好机会!

通过这次实际的工地实习，我不但掌握了一些不懂的具体环节，而且也巩固了我在学校期间所学习到的理论知识。在学校学习，理论与实际相差较大，一些知识虽然能在短期内被掌握、被运用，但一些知识则不能掌握，也不便于记忆，更谈不上掌握运用了，因此，老师所传授的内容虽然多、广、博，但是我们学习到的只是其一部分，或者是一些皮毛的东西，要想真真正正的掌握所有理论知识，只有通过实际的学习和参观，才能达到这个目的。

但是通过这次实习，才觉得原来建筑行业是一个非常具有挑战性的职业，如果将来能在这个行业工作，对自己来说将是

很大的挑战。为了以后能够胜任这项工作，现在就必须踏踏实实的学好每一门功课。因此给了自己压力，让自己不再觉得无事可作，让自己安心去学习，为将来工作打下坚实的基础。增强了自己的交际能力。建筑行业是一个涉及人非常多的行业，你将会接触到各种各样的`人。面对一个这样复杂的交际圈，你可以从他们身上学习到很多优秀的多西，去除自身的一些不好行为，同时也可以通过不同的接触对象，增强自己的交际能力，让自己在以后的生活中更加自信，更加坚强!

这次实习就达到了目的，我们不仅学到一些新的知识，也巩固了在校期间所学到的理论知识。以前对一些施工技术要点，只是粗略地知道其施工要点，而其具体的施工环节，具体的施工步骤如何，却是知之甚少，但现在实习结束了，对我们这段时间所看到的那些施工技术，它们的具体环节及详细步骤，我们应该可以掌握了，这样就提高了自己的理论水平，也增强了自己的实际操作能力。通过实习，增强了自己对专业的热情，让自己更有兴趣将来能在建筑行业开创天地。以前听到就业不乐观时候就很茫然，学了三年的建筑却找不到好的工作，以致对自己的专业丧失了热情，没有足够的兴趣去学习专业知识。

实习结束了，我相信在以后的生活中我将体会到更多的东西，也相信自己在下一次实习中将会更好。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的理想和光明的前程努力!

这样的认识实训我感受颇多。就比如拿其中的某些工地来说吧，有的建筑杂物乱堆乱放，这样一来会给后期的墙面抹灰等工作带来麻烦，我个人认为要及时清理垃圾和杂物。只有注重细节才会有章序。

我想实训只是实训啊，不可能什么都知道的，我会通过本次的认识实训在今后的工作中努力做到步步有工作的依据，争取把工作做的更好，少犯错误。这样会给工程带来更大的效益。

土木工程实习报告篇二

生产实习是建筑工程专业教学计划中必不可少的实践教学环节，它是所学理论知识与工程实践的统一。在实习过程中，我以施工员的身份深入到建筑施工单位，以一个高层住宅小区为实习场所，在项目部技术室主任的指导下，参加测量工程、钢筋工程、模板工程、混凝土工程、砌筑工程施工全过程的操作实习，学习每个工种的施工技术和施工组织管理方法，学习和应用有关工程施工规范及质量检验评定标准，学习施工过程中对技术的处理方法。顺利完成了40天的实习任务。同时，也为大学毕业后从事工程时间打下良好基础。

本工程莱安·逸珲一期工程总建筑面积为149795m^2,(其中地上111508m^2□地下二层□38287m^2)位于西安市大寨路西段。计时工期600天。基础工程采用筏式基础，框架结构为框架剪力墙结构。

该工程建设单位为西安古城恒达置业有限责任公司，监督单位为西安市建设工程质量安全监督站，设计单位为陕西恒瑞建筑设计工程有限公司，监理单位为陕西东龙建设工程监理有限公司，施工单位为陕西建工集团第七建筑工程有限公司。

抄平、验模、放线。三个施工员必须掌握的技能。

(1) 抄平：就是看被抄对象是否在同一水平面上即标高相同。在工程上，抄标高可分为抄建筑标高和抄结构标高。(使用工具：水准仪、塔尺、红油漆、毛笔、红色胶布、钢三脚架、

卷尺)

建筑标高：即放出建筑1米线，用水准仪在拆去模板的墙体上放出距底板1100mm或1050mm的一条横线□100mm和50mm分别用于普通层房间和地下室房间的装饰装修。

1、 建筑1米线的操作过程：操作者甲将水准仪架设于一个房间的中间(这样便于对墙角、墙边、过梁下多个地方打出一系列的点，架设站数越少，误差就会越小)，同时操作者乙用塔尺靠在已知标高的位置，这里的已知标高，指从+-0.000引上来的标高，引在沉降小的外脚手架钢管上或塔吊上，该结构标高为该楼层的结构标高加上1100mm或1050mm□乙对准已知标高位置，甲读出塔尺上的示数后，乙将塔尺依次立于墙角、墙边、过梁下等需要用建筑1米线控制内脚手架高度的部位。甲以先前读数为基准，指示乙上下移动塔尺，直至达到这一示数，然后乙用铅笔在塔尺底部画出一条横线标记，其他部位也是如此，最后，用墨斗将这些横线连起来，这些墨线就是建筑1米线。

正好后，用水准仪在相对竖直的钢筋上放出高于本层楼板标高50cm的一条横线，目的用于控制墙体混凝土的浇筑高度。放结构50线的操作过程与放建筑1米线的操作过程基本相同，不过操作者需要在钢筋上画出横线标记，并用红色油漆涂好，便于浇筑混凝土的砼工能看清楚。

(2) 验模：验模分为测垂直度和平整度(使用工具：线坠、钢尺)。1、垂直度：把线垂压在钢管上，让坠子自由下落，待锤子稳定后，用钢尺测线到模板的距离。2、平整度：把线的一端放在结构50线刷的油漆上，另一端一样，待线拉直后，用钢尺量楼模板到线的距离，多测几个点减小误差。发现问题及时处理，以防后果。

(3) 放线：通过仪器测量、尺量等方法将图纸上的建筑物的轴线铺设到工程实体上，以便工人进行施工。(使用工具：

经纬仪、墨斗、钢尺、透明塑料板、线坠、铅笔、钢三脚架)由于楼层高，我们是用线坠和经纬仪配合使用来放楼层轴线的。从上一层向下一层垂吊，在吊线洞上打上点，再用经纬仪检查点的方正度，再用经纬仪打上控制弹线点，其他的轴线均已中间十字控制点作为参考轴线，用钢尺量出并用墨斗弹出。再按平面图上墙的尺寸用钢尺量出来并用墨斗弹上。

随着我国国民经济的迅速发展，土建施工中多高层建筑物越来越多，其中大多数采用钢筋混凝土结构。因此钢筋混凝土工程已成为建筑工程施工中主要工种工程之一。钢筋混凝土结构施工有现场浇筑、预制装配和部分预制部分现浇等形式。根据我国现有技术条件，这些形式各有所长，皆有其适用范围。现浇钢筋混凝土结构施工是将柱、墙(剪力墙、电梯井)、梁、板(板也可以预制)等构件在现场的设计位置浇筑成为整体结构。这种施工方法，模板材料的消耗量较多，现场运输量较大，劳动强度也较高。但由于现浇钢筋混凝土结构的整体性和抗震性较好，节点接头简单，钢材的消耗量较少，特别是近年来一些新型工具式模板和施工机械的出现，为现浇钢筋混凝土结构施工带来了方便。故工程应用较普遍，经济较发达地区采用更多。

现浇钢筋混凝土结构施工时，要由模板、钢筋、混凝土等多个工种相互配合进行。 混凝土结构工程由钢筋工程、模板工程和混凝土工程组成。

行拼装。拼板由板条用拼条钉成，板条厚度一般为25~50mm，宽度不宜超过200mm(工具式模板不超过150mm)，以保证在干缩时缝隙均匀，浇水后易于密缝，受潮后不易翘曲，梁底的拼板由于承受较大的荷载要加厚至40~50mm，拼板的拼条根据受力情况可以平放也可以立放。拼条间距取决于所浇筑混凝土的侧压力和拼条厚度，一般为400~500mm。

1、 基础模板

2、 柱水模板：柱模板底部开有清理孔，沿高度每间隔2m开有浇筑孔。模板顶部根据需要开有与梁模板连接的缺口。

3、 模板：由底模板和侧模板等组成。梁跨度等于及大于4m时，底模应起拱，如设计无要求时，起拱高度宜为全跨长度的(1~3)/1000。

4、 楼板模板

(2) 组合钢模板

1、 钢模板：钢模板有通用模板和专用模板两类。

2、 钢模配板

3、 支承件：包括柱箍、梁托架、钢楞、桁架、钢管顶撑及钢管支架

4、 常用模板配备

(3) 大模板：大模板是一种大尺寸的工具式定型模板，一般是一块墙面用一、二块大模板。因其重量大，需要起重机配合装拆进行施工。大模板施工，关键在于模板。一块大模板由面板、加劲肋、竖楞、支撑桁架、稳定机构及附件组成。面板要求平整、刚度好。

(4) 早拆模板：按照常规的支模方法，现浇楼板施工的模板配置量，一般均需3~4个层段的支柱、龙骨和模板，一次投入最大。早拆体系模板就是通过合理的支设模板，将较大跨度的楼盖，通过增加支承点(支柱)，缩小楼盖的跨度(=2m)□从而达到“早拆模板，后拆支柱”的目的。这样，可使龙骨和模板的周转加快。模板一次配置量可减少1/3~1/2。

(5) 模板拆除：现浇混凝土结构模板的拆除日期，取决于结

构的性质、模板的用途和混凝土硬化速度。及时拆除，可提高模板的周转，为后续工作创造条件。如过早拆模，因混凝土未达到一定强度，过早承受荷载会产生变形甚至会造成重大的质量事故。

(6) 模板工程施工质量检查验收：在浇混凝土之前，应对模板工程进行验收。模板及其支架应具有足够的承载能力、刚度和稳定性，能可靠地承受浇筑混凝土的重量、侧压力以及施工荷载。模板安装和浇筑混凝土时，应对模板及其支架进行观察和维护。发生异常情况时，应按施工技术方案及时进行处理。（二）钢筋工程：钢筋混凝土结构及预应力混凝土结构常用的钢材有热轧钢筋、钢绞线、消除应力钢丝和热处理钢筋四类。钢筋混凝土结构常用热轧钢筋，热轧钢筋按其化学成分和强度分为一级hpb235□二级hrb335□三级hrb400四级rrb400四个等级□hpb235级钢筋的表面为光圆，其余级别钢筋表面一般为带肋钢筋(月牙肋或等高肋)。

(1)钢筋冷加工

1、钢筋冷拉：钢筋冷拉是在常温下，以超过钢筋屈服强度的拉应力拉伸钢筋，使钢筋产生塑性变形，以提高强度，节约钢材。冷拉时，钢筋被拉直，表面锈渣自动剥落，因此冷拉不但可提高强度，而且还可以同时完成调直，除锈工作。

(2)钢筋连接

一、钢筋焊接：采用焊接代替绑扎，可改善结构受力性能，提高工效，节约钢材，降低成本。结构的有些部位，如轴心受拉和小偏心受拉构件中的钢筋接头，应焊接。普通混凝土中直径大于22mm的钢筋和轻骨料混凝土中直径大于20mm的hrb335级钢筋及直径大于25mm的hrb335□hrb400级钢筋，均宜采用焊接接头。钢筋的焊接，应采用闪光对焊、电弧焊、电渣压力焊和电阻点焊。钢筋与钢筋的t形连接，宜采用埋弧压力焊或电弧焊。

1、闪光对焊：闪光对焊广泛用于钢筋接长及预应力钢筋与螺丝端杆的焊接。热轧钢筋的焊接宜优先用闪光对焊，条件不可能时才用电弧焊。闪光对焊适用于焊接直径10~40mm的hpb235□hrb335□hrb400级钢筋及直径10~25mm的rrb400级钢筋。

2、电弧焊：电弧焊是利用弧焊机使焊条与焊件之间产生高温电弧，使焊条和电弧燃烧范围内的焊件熔化，待其凝固，便形成焊缝或接头。钢筋电弧焊可分搭接焊、帮条焊、坡口焊和熔槽帮条焊四种接头形式。

3、电阻电焊：电阻点焊主要用于焊接钢筋网片、钢筋骨架等(适用于直径6~14mm的hpb235□hrb335级钢筋和直径3~5mm的冷拔低碳钢丝)，它生产效率高，节约材料，应用广泛。

4、电渣压力焊：现浇钢筋混凝土框架结构中竖向钢筋的连接，宜采用自动或手工电渣压力焊进行焊接(直径14~40mm的hpb235□hrb335级钢筋)。与电弧焊比较，它功效高、节约钢材、成本低，在高层建筑施工中得到广泛应用。　5、气压焊：

二、钢筋的机械连接：钢筋机械连接常用套筒挤压连接、锥螺纹套筒连接、直螺纹套筒连接三种形式。是近年来大直径钢筋现场连接的主要方法。

1、　钢筋挤压：套筒钢筋挤压连接亦称钢筋套筒冷拉连接。它适用于竖向、横向及其他

方向的较大直径带肋钢筋的连接。

2、　钢筋套筒锥螺纹连接：是利用锥形螺纹套筒将两根钢筋端头对接在一起，利用螺纹

的机械咬合力传递拉力或压力。连接时，在对螺纹检查无油污和损伤后，先用手旋入钢筋，然后用扭矩扳手紧固至规定的扭矩即完成连接。它施工快，不受气候影响、质量稳定、对中性好。

3、 钢筋直螺纹套筒连接：钢筋直螺纹套筒连接用专用的滚轧螺纹设备加工的钢筋直螺

纹质量好。强度高;钢筋连接操作方便，速度快;钢筋滚丝可在工地的钢筋加工场预制，不占工期;在施工面上连接钢筋时不用电、不用气、无明火作业，可全天候施工;可用于水平、竖直等各种不同位置钢筋的连接。

三、钢筋的绑扎连接：绑扎目前仍是钢筋连接的主要手段之一，尤其是板筋。钢筋绑扎时，应采用铁丝扎牢。板和墙的钢筋网，除外围两行钢筋的相交点全部扎牢外，中间部分交叉点可相隔交错扎牢，保证受力钢筋位置不产生偏移;梁和柱的箍筋应与受力钢筋垂直设置。 钢筋下料长度计算：

1、 直钢筋下料长度=构件长度-混凝土保护层厚度+弯钩增加长度

2、 弯起钢筋下料长度=直段长度+斜段长度-弯曲调整值+弯钩增加长度

3、 箍筋下料长度=直段长度+弯钩增加长度-弯曲调整值

4、 曲线钢筋下料长度=钢筋长度计算值+弯钩增加长度

钢筋的加工：钢筋的加工包括调直、除锈、切断、接长、弯曲等工作

钢筋工程施工质量检查验收方法：钢筋工程属于隐蔽工程，在浇筑混凝土前应对钢筋及预埋件进行隐蔽工程验收，并按

规定记号隐蔽工程记录，以便查验。其内容包括：纵向受力钢筋的品种、规格、数量、位置是否准确，特别是要注意检查负筋的位置;钢筋的连接方式、接头位置、接头数量、接头面积百分率是否符合规定;箍筋、横向钢筋的品种、规格、数量、间距等;预埋件的规格、数量、位置等。检查钢筋绑扎是否牢固，有无变形、松脱和开焊等工作。

(三)　　混凝土工程：

混凝土工程包括混凝土的拌制、运输、浇筑捣实和养护等施工过程。各个施工过程既相互联系又相互影响，在混凝土施工过程中除按有关规定控制混凝土原材料质量外，任一施工过程处理不当都会影响混凝土的最终质量，因此，如何在施工过程中控制每一施工环节，是混凝土研究的课题。

一、施工准备：

1、　该工程采用满堂架支撑体系，架体搭设前，下层楼板应具有承受上层荷载的能力，上、下层支架的立柱应对准，并铺设垫板。立杆间距80~100cm之间，铺设扫地杆，水平杆步距不得大于150cm□上部顶丝杆外露长度应小于25cm对于超过4米跨度的部位，应沿纵横向每3米设置剪力撑一道，以满足架体稳定性要求。

2、　模板接缝处不应漏浆，拼缝应严密，模板侧边粘海绵条，浇筑混凝土前，木模应浇水湿润，但不得有积水，并且模板上各种杂物应彻底清除。

3、　对跨度大于4米的现浇梁板应按设计要求起拱，当设计无要求时，应按跨度的1/1000~3/1000起拱。

土木工程实习报告篇三

在经济发展迅速的今天，越来越多人会去使用报告，我们在写报告的时候要注意语言要准确、简洁。那么你真正懂得怎么写好报告吗？以下是小编为大家整理的土木建筑专业大学生实习报告，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

对于一名大学生而言，专业需求的建筑认识实训开始了，我们全专业的同学在xx的各大建筑工地认识实习，对于我当初选择土木工程这样的专业，说真的我并不知道什么是土木工程。现在我对土木工程有了基本的感性认识了，我想任何事的认识都是通过感性认识上升到理性认识的，这次认识实习应该是一个锻炼的好机会！

通过这次实际的工地实习，我不但掌握了一些不懂的具体环节，而且也巩固了我在学校期间所学习到的理论知识。在学校学习，理论与实际相差较大，一些知识虽然能在短期内被掌握、被运用，但一些知识则不能掌握，也不便于记忆，更谈不上掌握运用了，因此，老师所传授的内容虽然多、广、博，但是我们学习到的只是其一部分，或者是一些皮毛的东西，要想真真正正的掌握所有理论知识，只有通过实际的学习和参观，才能达到这个目的。

但是通过这次实习，才觉得原来建筑行业是一个非常具有挑战性的职业，如果将来能在这个行业工作，对自己来说将是很大的挑战。为了以后能够胜任这项工作，现在就必须踏踏实实的学好每一门功课。因此给了自己压力，让自己不再觉得无事可作，让自己安心去学习，为将来工作打下坚实的基础。增强了自己的交际能力。建筑行业是一个涉及人非常多的行业，你将会接触到各种各样的人。面对一个这样复杂的交际圈，你可以从他们身上学习到很多优秀的多西，去除自身的一些不好行为，同时也可以通过不同的接触对象，增强自己的交际能力，让自己在以后的生活中更加自信，更加坚

强！

这次实习就达到了目的，我们不仅学到一些新的知识，也巩固了在校期间所学到的理论知识。以前对一些施工技术要点，只是粗略地知道其施工要点，而其具体的施工环节，具体的施工步骤如何，却是知之甚少，但现在实习结束了，对我们这段时间所看到的那些施工技术，它们的具体环节及详细步骤，我们应该可以掌握了，这样就提高了自己的理论水平，也增强了自己的实际操作能力。通过实习，增强了自己对专业的热情，让自己更有兴趣将来能在建筑行业开创天地。以前听到就业不乐观时候就很茫然，学了三年的建筑却找不到好的工作，以致对自己的专业丧失了热情，没有足够的兴趣去学习专业知识。

实习结束了，我相信在以后的.生活中我将体会到更多的东西，也相信自己在下一次实习中将会更好。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的理想和光明的前程努力！

这样的认识实训我感受颇多。就比如拿其中的某些工地来说吧，有的建筑杂物乱堆乱放，这样一来会给后期的墙面抹灰等工作带来麻烦，我个人认为要及时清理垃圾和杂物。只有注重细节才会有章序。

我会通过本次的认识实训在今后的工作中努力做到步步有工作的依据，争取把工作做的更好，少犯错误。这样会给工程带来更大的效益。

土木工程实习报告篇四

5、 现浇模板安装的偏差应符合规范要求，例如：轴线定位允许偏差5mm。底模上表面标高允许偏差5mm。柱、墙、梁截面尺寸+4mm。-5mm。相邻板面高低差小于2mm。表面平整度偏差小于5mm。

二、施工工艺：

1、剪力墙模板：剪力墙模板采用1830*950*15mm复合板与60*40方木拼装制作，直径48架管与直径14穿墙螺栓杆加固。模板拼装加工，方木间距不大于300mm。加固架管横向，双管间距不大于450mm穿墙螺杆间距不大于450*450，板底板、顶部不大于250mm。墙底部定位钢筋应与墙柱筋焊接牢固，高度距混凝土板面200mm左右，中上部定位钢筋可与墙筋绑扎。

2、梁模板：梁模板的制作、安装过程中应按图纸要求的几何尺寸、标高进行安装，加固支撑体系应与满堂架连接牢固且满足混凝土及施工荷载的要求。

3、板模板：顶模板采用1220*2440*15mm复合板与60*40方木拼装制作，直径48架管配顶丝支撑加固。模板拼装加工方木龙间距不大于300mm。支撑立杆为2.8m钢管加顶丝，纵横向间距不大于1.0m。横杆不少于三道。板面标高应为本层结构标高，顶板制作加固支撑体系必须满足混凝土及施工荷载要求，避免对板筋的破坏。

4、模板拆除施工要求：底模板及其支架拆除混凝土强度要符合实际要求。梁、板达到设计混凝土强度标准值75%以上，悬挑部位达到砼立方强度标准值100%以上。墙模板拆除时混凝土强度应能保证其表面及棱角不受损伤、掉角。模板拆除时，

不应对楼层形成冲击荷载。避免不正当拆除对模板、方木的损坏。拆除的模板和支架分散堆放并及时外运。

五、 心得体会

在这短暂而紧张的四十多天，生活、工作上我严格要求自己，虚心向施工员和各位技术工人请教，认真完成施工员交给我的任务，积极参与各项工作及会议。也是在这段时间里，我充分认识到了我在学校学到的不过是理论，与实际还有相当大的距离，让我明白了不能盲目地只看书本，要结合实际地工作来学习，否则的话那么就不会真正地学到东西。第一次到公司实习，刚来的时候心里很没底，不知道怎样与别人相处。实习几天后发现，与同事相处并不难。当你遇到不明白的地方时，你就要多问，在问的同时，就增添了你和同事交流的机会，这样，不仅问题解决，也很快融入了集体。在这里，要勤学好问，多与人交流，要以诚待人。这次的暑假实习带给我不仅仅是一种社会经验，更是我人生的一笔财富。更可喜的是我在实习期间还结识了一些好朋友，他们给予我不少的帮助。俗话说：纸上得来终觉浅，没有把理论用于实践是学得不深刻的，当今大学教育是以理论为主，能有机会走进施工单位去实习，对我来说是受益匪浅的，我就快毕业走向社会了，相信这次实习对我日后参加工作有帮助。课堂上学习最基本的理论知识，但是我们更需要了解现场施工的发展现状，积累更多的实践经验，不断完善和充实自己。而这次的生产实习课程就给我提供了一次最好的机会，我可以把所学进行实践，进一步巩固所学的理论知识，并培养综合运用在学习过程中，成功的知识运用到实践中去，懂得了在工作中要讲求实际效率，与别人要协调配合的工作态度，使自己真正参与其中，发现和提高了自己的工作和交际能力，这将为我们以后从事建筑工程专业的技术工作和管理工作打下基础。

施工现场的管理远不像我们课本上学得那么简单，它不仅要求管理者具备全面的专业知识，保证工程的质量。同时还应

具备解决突发问题的能力，以保证工程的进度。例外，在进入工地前，我接受了安全教育，并在实习过程中，树立了自我保护和安全防范意识。

通过这次实习，在施工方面我感觉自己有了一定的收获。学习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用，增强我今后的竞争力，为我能在以后立足增添了一块基石。实习单位的匡工也给了我很多机会参与他们的设计使我懂得了很多从前难以解决的问题，将来从事施工工作所要面临的问题。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有了一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这几天的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一点的积累，不断丰富自己的经验才行。在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作中来，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的理想和光明的前程努力。

在外面实习的这些日子里，通过亲身经历，对于将来我的实际的施工工作也提供了很大的帮助，为毕业设计提供了现实资料。从而避免了在设计过程中出现设计与实际施工相脱节的现象。感谢前辈们对我的教诲，感谢在这期间帮助过我的人。谢谢！

土木工程实习报告篇五

在我们平凡的日常里，报告与我们愈发关系密切，报告具有成文事后性的特点。你所见过的报告是什么样的呢？以下是小编收集整理的土木建筑专业的大学生实习报告，仅供参考，欢迎大家阅读。

作为一名大学生，专业需求的建筑认识实训开始了，我们全专业的同学在xx的各大建筑工地认识实习，对于我当初选择土木工程这样的专业，说真的我并不知道什么是土木工程，土木建筑大学生实习报告。现在我对土木工程有了基本的感性认识了，我想任何事的认识都是通过感性认识上升到理性认识的，这次认识实习应该是一个锻炼的好机会!

通过这次实际的工地实习，我不但掌握了一些不懂的具体环节，而且也巩固了我在学校期间所学习到的理论知识。在学校学习，理论与实际相差较大，一些知识虽然能在短期内被掌握、被运用，但一些知识则不能掌握，也不便于记忆，更谈不上掌握运用了，因此，老师所传授的内容虽然多、广、博，但是我们学习到的只是其一部分，或者是一些皮毛的东西，要想真真正正的掌握所有理论知识，只有通过实际的学习和参观，才能达到这个目的。

但是通过这次实习，才觉得原来建筑行业是一个非常具有挑战性的职业，如果将来能在这个行业工作，对自己来说将是很大的挑战。为了以后能够胜任这项工作，现在就必须踏踏实实的学好每一门功课。因此给了自己压力，让自己不再觉得无事可作，让自己安心去学习，为将来工作打下坚实的基础。 增强了自己的交际能力。建筑行业是一个涉及人非常多的行业，你将会接触到各种各样的人。面对一个这样复杂的交际圈，你可以从他们身上学习到很多优秀的多西，去除自身的一些不好行为，同时也可以通过不同的接触对象，增强自己的交际能力，让自己在以后的生活中更加自信，更加坚强!

这次实习就达到了目的，我们不仅学到一些新的知识，也巩固了在校期间所学到的理论知识。以前对一些施工技术要点，只是粗略地知道其施工要点，而其具体的施工环节，具体的施工步骤如何，却是知之甚少，但现在实习结束了，对我们这段时间所看到的那些施工技术，它们的.具体环节及详细步骤，我们应该可以掌握了，这样就提高了自己的理论水平，

也增强了自己的实际操作能力。 通过实习，增强了自己对专业的热情，让自己更有兴趣将来能在建筑行业开创天地。以前听到就业不乐观时候就很茫然，学了三年的建筑却找不到好的工作，以致对自己的专业丧失了热情，没有足够的兴趣去学习专业知识。

实习结束了，我相信在以后的生活中我将体会到更多的东西，也相信自己在下一次实习中将会更好。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的理想和光明的前程努力!

土木工程实习报告篇六

在现在社会，我们都不可避免地要接触到报告，报告包含标题、正文、结尾等。那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是小编帮大家整理的大学生土木建筑类专业实习报告，欢迎大家分享。

自就学于_____大学，开始学习建筑装饰技术这一专业以来也已经有两年了，为了更好的掌握这两年来所学的专业知识和能够将这些知识融会贯通于实际工作中应用这些知识，我们班的同学进行了将近三个月的生产实习。

在这三个月的生产实习的实际实践中，不但让我对建筑装饰技术这门专业有了更深刻的了解，也有了不少新的认识。在生产实践的这段日子里，我在现场的工作不仅使我在学校课堂上学习的“书本上”的知识有了更深、更新的了解与认识，而且还让我学习到了许多不可能在学校里学习与认识到的关于人与事的社会经验。

建筑装饰项目的施工组织与管理

在施工现场的生产实习生活，虽然能够学习到不少新的知识和知道许多我说不知到的事，但并不是每天都有特别的是发生或是有机会学到新鲜的事物与知识的。大部分在施工现场的实习生活，是用在将我在课堂上学习的知识的深化巩固并使其使用化的学习实践过程。是将我所已经掌握的建筑装饰技术的相关知识用于实践，在施工现场体验作为一名施工管理与组织者的现场实际经验。

所谓项目管理就是指为了达到项目目标，对项目的策划（规划、计划）、组织、控制、协调、监督的总称。项目管理的对象是项目，而项目管理者应是项目中各项活动主体本身。项目管理的职能同所有管理职能均是相同的。同时，项目管理的特殊性带来了项目管理的复杂性和艰巨性，要求按照科学的理论、方法和手段进行管理，特别是要用系统工程概念、理论和方法进行管理。管理项的目的就是保证项目目标的顺利完成。项目管理有一下特征：

（1） 每个项目的管理都有自己特定的管理程序和管理步骤。

（2） 项目管理是项目经理为中心的管理。

（3） 项目管理使用现代管理方法和技术手段。

（4） 项目管理应实施动态管理。

而其中建筑装饰施工的工程项目管理也是项目管理的一类，是对建筑装饰施工活动进行的有效的计划、组织、指挥、协调、控制，从而保证建筑装饰施工的顺利进行，实现项目的特定目标。其重要只能有：计划职能、组织职能、协调职能、控制职能、监督职能。建筑装饰项目管理不仅有它所要发挥的职能，同时也有其必须完成的任务。

建筑装饰施工项目管理的任务是以最优先地实现项目地总目标，即用有限地资金和资源，以最佳的工期、最少的的费用来满足工程质量的要求，完成装饰施工任务，使其实现预定的目标。

在建筑装饰施工管理的过程中，是为了去得各阶段目标和最终目的得实现，必须围绕组织、规划、控制、生产要素得配置、合同、信息等方面进行有效得管理，其主要内容：

（1）建立施工项目管理组织；

（2）做好施工项目管理规范；

（3）进行项目施工目标控制；

（4）施工项目生产要素的优化配置动态管理；

（5）施工合同管理；

（6）施工信息管理；

（7）组织协调。

这是因为施工组织管理有着如此的职能、任务和内容。因此，体现出施工管理与组织在建筑装饰施工项目的各项工作中重要性与重要地位。

伴随着国家市场经济和改革开放的不断深入， 装饰行业已经成为建筑业中的三大支柱行业之一，其在整个建筑业中所占的比重已越来越大。面对装饰业市场竞争的加剧和行业的规范化进程，面对市场准入和行业的规范化进程，装饰工程施工中施工管理工作显得更加重要。

而我作为一名施工管理人员在施工现场的三个月的实习体验也让我更加明确的认识到管理的重要性。是否有优秀的管理

体制、系统和人才。便关系到建筑装饰企业团队的施工质量、进度、安全、成本、效益还有能否按期交付使用等问题。