

# 最新幼儿中班艺术教案(实用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

## 幼儿中班艺术教案篇一

- 1、能初步了解人消化食物的过程。(重点)
- 2、认识身体主要的消化器官及基本功能。(难点)

### 活动准备

- 1、《豆豆变形记》故事挂图,录音。
- 2、可拼拆的人体内脏模型、每人一颗五香豆。

### 活动过程

#### 一、尝一尝

幼儿每人一颗五香豆,一边吃一边思考:五香豆吃到我们肚子去后会变成什么?

#### 二、说一说

请幼儿互相大胆交流自己的猜想。

#### 三、听一听

教师出示挂图,有表情的讲述故事。

引导幼儿思考：豆豆最后变成什么？它是怎样一步步变成粪便的？

欣赏录音故事，加深对食物消化过程的了解。

#### 四、想一想

教师根据故事情节演示人体内脏模型。

请幼儿边听，边看，边触摸自己消化器官所在的身体部位，加深了解。

引导幼儿互相交流，体验发现的乐趣。

附故事：《豆豆变形记》

“小嘎啦”是一颗可爱的小豆豆，这会儿被送到了嘴巴里。

只见两排雪白的牙齿向自己压下来，“小嘎啦”一下子被咬成了两半。牙齿还在不停地嚼呀嚼，眼看着自己越变越小，“小嘎啦”急得直向牙齿叫：“你可别再动了，我被你嚼得不成样子了。”牙齿慢吞吞地说：“把你磨细了，才好————”

牙齿话还没说完，“小嘎啦”只觉得咕咚一下，自己走过了一条直直的管道，来到了一个黑暗的大房子里。这房子会不停地动，“小嘎啦”和它的朋友在房子里转来转去觉得挺舒服，不一会儿睡着了。

一觉醒来，“小嘎啦”发现自己变得粘乎乎的，来到了一个新的地方。“这是什么豆腐？好像是个迷宫，会不停地动，四面还有许多细细的毛。”“小嘎啦”正在担心自己会不会迷路，突然发现自己身上不少粘乎乎的东西被细细的毛“吃”进去。还好，“小嘎啦”没有全部被吃光，剩下一点“渣

渣”。

他急忙向前跑，不久看到了一个宽敞的通道，“咦，前面有点亮光，一定是个门。”真的，前面是一个门口，通向门口还有个滑梯。“小嘎啦”高兴地沿着滑梯哧溜一下滑出了门口，睁开眼睛一看：“天哪，我变成了什么呀？”

## 幼儿中班艺术教案篇二

- 1、认识传说中的风火轮是怎么样子、有什么作用的。
- 2、想象假如自己也拥有风火轮的情节并大胆作画。
- 3、乐意交流自己的想象，体验美术创作活动的乐趣。

### 【活动准备】

- 1、教师：相关视频、图片；
- 2、其他：画笔、画纸。

### 【活动过程】

#### 一、传说中的风火轮。

- 1、欣赏视频《哪吒传奇》(约5分钟)
- 2、提问：“这个动画片小朋友们有看过吗？”；“动画片的名字叫什么？”；“里面的主人公是谁？”；“他是靠着什么能在天上飞来飞去的？”(预设答案：《哪吒传奇》；哪吒；风火轮)

#### 二、假如我有风火轮。

- 1、假如我有风火轮，那还是怎么样子(画面想象：飘离地面、脚下都是火、会不会很烫?有两个旋转的轮子，可以飞)

2、假如我有风火轮，可以做什么?(功能想象，教师要注意横向引导，让幼儿发散想象;(教案出自：屈老师.教案网)“假如老师有风火轮，老师可以踩着风火轮去沃尔玛买东西，沃尔玛实在太远了，老师又没有车子……”)

3、鼓励尽可能多的幼儿来表达自己的想法。

三、学画风火轮。

1、教师示范：风火轮的基本画法(重点突出“火焰”的表现方法)

2、幼儿想象画：鼓励幼儿根据自己的想象，画出“假如我有风火轮”的样子，要求幼儿能在画中表现出自己踩着风火轮时候的样子、正在做些什么。

四、点评分享。

教师让部分画面具有代表性的幼儿上来分享自己的画作，以幼儿自己讲解为主，教师点评为辅。

## 幼儿中班艺术教案篇三

1、尝试采用各种形状的即时贴和毛线制作奶罐娃娃。

2、通过玩具制作激发幼儿的创作意识。

### 【活动准备】

剪刀，各种形状的即时贴，颜色不同曲直不同的毛线，手工纸，双面胶。

### 【活动过程】

一、欣赏范例，了解制作奶罐娃娃的材料。

教师取出范例娃娃。

重点提问：这些娃娃是用什么材料制作成的？哪些地方运用了这些材料？

（奶罐，即时贴用来做五官，毛线用来做头发等。）

重点指导：引导幼儿观察发现制作奶罐娃娃的材料及制作方法。

小结：原来用废旧的易拉罐也可以制作成可爱的娃娃。

二、教师示范，了解制作过程。

教师示范制作。

重点指导：

1、用手工纸将椰奶罐包起来。

2、现在我们要来给娃娃贴上五官。最后再给娃娃贴上头发。有的娃娃是直发，有的娃娃是卷发，今天我要做一个直发娃娃。强调头发的粘贴方法，将毛线整齐地排列在奶罐顶上，不露出易拉罐的铁皮。毛线粘的时候两手要抓紧，要粘得牢一些，后面也要有头发，千万别让你的漂亮娃娃成了小秃顶。

小结：我们可以用各种材料来装饰奶罐娃娃。

三、幼儿操作，发挥想象。

幼儿大胆发挥想像力，自由制作奶罐娃娃。

教师巡回指导。

四、介绍并延伸。

请制作好的幼儿介绍自己的作品。

教师出示胡子叔叔：你们看，这是什么啊？

师：对了，我们只要在嘴巴上添上胡子几变成了爸爸或叔叔了。你们想不想试试？好，那么来园的时候你们可以尝试自己制作胡子叔叔或爷爷。

## 幼儿中班艺术教案篇四

活动目标：

- 1、尝试均匀压制泥板，并通过不同的方法制作盘边。
- 2、感受秋天的季节特征以及落叶的美。

活动过程：

一、欣赏讨论：

- 1、秋天到了，树妈妈送给大地许多的礼物，看看是什么（出示树叶），一起看看、摸摸各种形状的树叶，感受树叶的脉络。
- 2、展示树叶果盘，并讨论：这是什么？它有什么用？
- 3、你想做一件树叶果盘给朋友吗？我们一起来试一试。

二、讨论操作：

- 1、我们应该先做盘子的什么地方？为什么？怎么做？（教师和孩子一起讨论制作，提醒注意泥板压制的注意事项）
- 2、盘子上的树叶印子是怎么做出来的呢？（幼儿观察讨论，并

自由挑选树叶压印)

3、盘子的边可以用哪些办法来做?(搓圆、捏扁、用泥条围绕等)4、制作速度快的孩子可以制作一些小水果放在盘内。

三、交流分享:

1、参观作品,看看别人用了哪些不一样的办法。

2、介绍自己想把这果盘送给谁。

活动延伸:

小孩子们的想象力都比较丰富,因此家长们平时要学会多开发宝宝们的想象力,学会引导孩子去想象,小朋友如果有兴趣的话,捡几片小树叶也做个小礼物送给自己的妈妈吧!

## 幼儿中班艺术教案篇五

活动目标:

1、初步认识深海里的各种怪鱼,大胆地发挥想象,具有初步的想象力。

2、愿意动手绘画出自己想象中的怪鱼。

3、体验与同伴一起探索的乐趣。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力,提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、激发幼儿感受不同的艺术美,体验作画的乐趣。

活动准备:

海底世界(课件)，各种各样的怪鱼卡片，彩色笔、白纸。

活动过程：

### 一、激发兴趣

- 1、教师出示一条怪鱼，引发兴趣。
- 2、引导幼儿说出这条怪鱼怪在哪里。

### 二、交流讨论

- 1、带领幼儿到海底世界寻找出各种各样的怪鱼。(观看课件)
- 2、幼儿自由找怪鱼并说出找到的怪鱼怪在哪？
- 3、教师注意引导幼儿观察怪鱼的外型特征。
- 4、激发幼儿大胆想象，说出自己想象的怪鱼。

### 三、大胆表现

- 1、鼓励幼儿幼儿试着用笔绘画出自己想象的怪鱼。
- 2、幼儿可以把自己想象中的怪鱼名称、告诉老师，一起把怪鱼画出来。

### 四、体验成功

- 1、找同伴或老师说说自己想象中的怪鱼。
- 2、表扬大胆想象的幼儿。