

讲座心得体会 学习建筑讲座心得体会 (优质7篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

讲座心得体会篇一

最近，我参加了一场关于建筑的讲座，这是一次充满知识与启发的学习体验。作为一名对建筑有浓厚兴趣的学生，我对这个话题充满了热情。在这次讲座中，我收获了很多新的见解和思考。接下来，我将和大家分享一下这次讲座的心得体会。

第二段：建筑的历史和文化

在讲座中，讲师首先介绍了建筑的历史和文化。我发现，建筑早已不只是简单地用来遮风挡雨，它融合了人们对美和艺术的追求，同时也反映了不同时代和文化的特点。通过对古代希腊和罗马建筑、莫斯科红场和埃及金字塔等标志性建筑的介绍，我更深刻地理解了建筑与历史之间的相互关系，以及建筑对人类文化的巨大影响。

第三段：创新与可持续发展

讲座的另一部分主要是关于建筑的创新和可持续发展。在这个时代，人们对环保和资源的重视日益增加，因此在建筑设计和工程中也出现了许多创新的理念和实践。通过对现代绿色建筑和可再生能源的介绍，我意识到建筑界正在朝着更加环保和可持续的方向发展。这些创新不仅可以减少能源消耗和环境污染，还可以提高生活质量和工作效率。

第四段：建筑的设计和构造

在讲座的下一部分，讲师详细介绍了建筑的设计和构造。通过对建筑物的平面布局、结构制图和建材选择等方面的解析，我深入了解了建筑师需要具备的技能和知识。讲师还通过案例分析，让我们了解了一些著名建筑师的设计理念和他们在建筑中的创新之处。这让我深深地感受到了建筑的艺术性和复杂性，也对建筑师这个职业产生了更多的兴趣。

第五段：激发对建筑的热情和思考

这场讲座对我来说不仅仅是一堂课，更是一次关于建筑的思考和启发之旅。在学习过程中，我不断思考建筑与社会、文化和环境的关系，思索着如何应用创新的理念来设计更好的建筑。同时，我对建筑的理论和历史知识也更加感兴趣，我决定继续探索更多关于建筑的书籍和资源，以扩大自己的见识。在我心中，建筑已经不再是一种简单的职业或行业，而是一种艺术和创造的方式。

总结

通过这次讲座，我深刻感受到了建筑的魅力和重要性。建筑不仅影响着我们的生活环境，也反映了一个时代的文化和精神。同时，建筑也是创新和可持续发展的载体，通过应用新的理念和技术，我们可以打造更加环保和美好的未来。这次讲座让我对建筑产生了更深刻的思考，并为我未来的学习和职业选择提供了更多的方向和动力。我相信，在接下来的学习和实践中，我将不断探索建筑的奥秘，为建设更美好的世界贡献自己的力量。

讲座心得体会篇二

专业是中等职业技术学校根据社会专业分工的需要设立的学业类别，专业是职业学校的立学之本、教学之范；专业设置

首先要着眼于区域经济的发展，紧紧跟上产业发展的步伐并与市场需求相适应，这就要求教师了解区域经济的发展，了解产业的结构，了解市场的需求，所以专业建设的具体步骤我认为：

1、成立专业建设指导委员会

2、专业调研

3、论证分析

1、专业设置（调研、论证分析、论证报告）

2、制定专业建设规划

3、探讨各专业的人才培养模式

5、构建课程体系

6、探讨各课程教学方法与手段

7、制定课程标准

8、专业实践课教学(过程性考核标准)

9、精品课程建设

10、师资队伍建设（专业带头人、骨干教师、兼职教师、实训指导教师）

13、质量保障体系建设（机制、专业课程考核标准、教学资料、教学制度、教学文件）

14、专业建设成效（招生与就业、学生职业素养与职业能力、社会声誉、服务社会能力）

相信每一位参与培训的学员都是和我一样的，都会因为这次培训而震撼、都会因这次培训而改变，在本次培训的引领下，在各自的工作岗位上继续学习、继续努力，进而不断进取。

讲座心得体会篇三

上周，我参加了一场关于建筑设计的讲座。讲座由一位资深建筑设计师主持，他分享了自己多年的从业经验和对于建筑设计的独到见解。这场讲座让我深受启发，对于建筑设计有了全新的理解。在这篇文章中，我将分享我在讲座中的心得体会。

第二段：建筑设计的思考

讲座的第一部分，讲师首先介绍了建筑设计的思考过程。他强调，一个成功的建筑设计不仅仅是一个美丽的外观，更重要的是它是否满足了人们的功能需求。他举了一个例子，一座图片看上去很美的建筑设计，但实际上却没有考虑到人们的舒适和便利性，因此并不是合格的建筑设计。这个例子让我深刻认识到，建筑设计必须围绕人的需求展开思考。

第三段：建筑的创新性

在讲座的第二部分，讲师谈到了建筑的创新性。他指出，一个好的建筑设计必须具备创新的理念和独特的风格。他强调，建筑设计师应该具备敏锐的观察力和创造力，能够发现并解决人们生活中的问题。他举了一个例子，一位建筑设计师在设计医院时，考虑到了医生和患者的舒适性，把阳光引入到病房内，这种创新设计不仅改善了患者的住院体验，也提升了医生的工作效率。这个例子让我意识到，建筑设计与创新密切相关，只有不断探索和突破，才能创造出真正的优秀设计作品。

第四段：建筑与环境的关系

讲座的第三部分，讲师着重强调了建筑与环境的关系。他表示，好的建筑设计应该能够与周围环境相融合，并对环境做出积极的贡献。他指出，环保和可持续发展已经成为当今社会的重要议题，建筑设计师应该关注能源的利用和环保的问题，创造出符合可持续发展要求的设计作品。这个观点引起了我的共鸣，我意识到作为建筑设计师，不仅要考虑美观和功能，还要积极关注环境保护，为未来做出贡献。

第五段：个人体会

通过参加这场建筑讲座，我受益匪浅。我认识到，建筑设计不仅仅是一个行业，更是一门艺术。一个优秀的建筑设计师需要具备全面的素质，包括对于人性的理解、对于创新的追求，以及对于环境的关注。我也意识到，作为一名年轻学者，我需要加强对于建筑方面的学习，提升自己的设计能力。我也希望将来能够成为一名具有创造力和社会责任感的建筑设计师，通过自己的设计作品为人们创造更美好的生活环境。

结尾：

总而言之，这场建筑讲座给了我很多启示和思考。通过对于建筑设计的深入了解，我对于这个领域有了更全面的认识，并对于自己的发展目标有了更明确的规划。我相信，只要我不断学习和努力，将来一定能够成为一名优秀的建筑设计师，为社会作出有意义的贡献。

讲座心得体会篇四

沟通，作为人类社会中不可或缺的一环，对于我们每个人来说都是至关重要的能力。最近我有幸参加了一场关于学习沟通的讲座，让我对沟通的重要性有了更深刻的认识，并在实践中取得了一些成效。在这篇文章中，我将分享我对于沟通讲座的体会和心得。

首先，在讲座中，讲师强调了有效沟通的基本原则，即倾听和理解。他解释说，倾听不仅仅是听到对方说话，更重要的是用心去理解对方表达的意思。我深有感触地记住了这句话：“倾听是为了理解，而不仅仅是为了回应。”这个原则在我之前的沟通中往往被忽视，我经常只顾着自己的观点和想法，没有给对方足够的尊重和耐心。但是在我学会倾听和理解之后，我发现沟通变得更加顺畅和愉悦。我开始注重倾听他人的观点，用心理解他们的想法，而不是急于表达自己。这种改变有效地提升了我的沟通技巧。

其次，讲座中还介绍了非语言沟通的重要性。讲师指出，我们在沟通中的肢体语言、表情和声音都会传达我们的情感和态度。学会利用非语言沟通可以更准确地传达我们的意思，同时也能更深入地理解别人的情感和意图。我记得讲师举了一个例子，当我们与对方交谈时，有时候我们会发现他们的说话声音有些低沉，此时我们应该倾听他们的话语后，以积极的姿态来询问他们当前的情绪状态。经过了解，我们可能会发现对方有些不开心，并可以主动提供帮助。在我学会利用自己的非语言沟通后，我注意到与他人的交流更加顺畅和真诚。我不仅更准确地表达了自己的意思，也更多地理解了别人的感受。

此外，在讲座中，讲师还介绍了积极语言沟通的方法。他强调说，我们应该学会用积极的语言表达我们的需求和想法。他举了一个例子，当我们想要听到别人的意见时，我们可以说：“我很想听听你的看法。”而不是用消极的语言，如“你可以说吗？”通过积极的表达，我们能够引导对话走向正确的方向，让沟通变得更加和谐和高效。我亲自感受到，当我用积极的语言与他人交流时，他们更愿意参与到对话中，对我的观点也更加开放。

最后，在讲座的结尾，讲师强调了沟通的重要性应该贯穿于我们生活的方方面面。不仅在工作中，沟通对于家庭、朋友关系甚至是社交活动也都起着至关重要的作用。他鼓励我们

利用所学到的沟通技巧去改善以往的关系，并在新的关系中取得更好的沟通效果。这个观点让我深思，我认识到无论在何种环境下，沟通技巧都是成功的关键之一。通过更具有意识的沟通，我相信我们可以建立更加真实、深入和有意义的人际关系。

通过参加学习沟通讲座，我对于沟通有了更深入的认识，并且在实践中尝试应用这些新的技巧。我相信，只要我不断练习和应用，我在沟通中的表达能力和理解能力都会得到极大的提升。我希望将来能在工作生活中更好地与他人沟通，并建立更好的人际关系。我将永远铭记这场讲座的经历，将它作为我沟通能力进阶的基石。

讲座心得体会篇五

2015年8月21日，我非常荣幸的聆听了来自佛山市教授精彩的讲座，长达三个小时的讲座，听起来毫无累感，相反，我从中受益匪浅，甚有“听君一席话，胜读十年书”之感。通过这次学习，我对教育教学工作有了新的认识，而且从中也领悟了一些有助于教育教学工作的方法与技巧。以下便是使我印象最深刻的：

一，我从教授口中得知的“牛人”

学无止境，每一位教师都要保持一颗终身学习的心态，然后永远不要自甘平庸，努力的踮起脚摘美味的水果。

二，一生只做一件事

当教授讲到台湾那位生物教师与他的蝴蝶标本时，我除了震惊更多的是敬佩。他只是一名普通的生物教师，但却有着滴水穿石之毅力，一生都尽心尽力的倾注于他所喜爱的蝴蝶标本，以至于最终获得了台湾最大的蝴蝶标本博物馆。

“像关心自己的小孩一样关心学生，像教育自己的小孩一样教育学生。”这是石门第一任校长李景宗先生的言论。在此之前，我并不明白爱生如子是一种何等的心态，现在我有些明白了。每个孩子都需要归属感，记得教授讲到学期结束，所有的孩子都喝到了以为老师亲手煲的鸡汤。我感动了，感动的是这位教师竟做到了如此境界，而让我们望尘莫及。因此我学到了永远不要让教师的光环蒙蔽了你的双眼，教师并不是高高在上的，他的价值体现在学生身上。一个教师是否是成功的，在于它的学生是否有所成就。我想这就是十年树木，百年树人的道理吧。

教授所讲我获得了许多也明白了许多，我相信事在人为，只要你想把一件事做好，并努力不懈的朝着那个目标奋斗，总有一天你会收获到意外的惊喜。因为你的心在哪里，你的感情就在哪里；你的心在哪里，你的机会就在哪里。

钱志亮，北师大教育学院副教授、硕士导师。86级毕业留校，1994年留学归国，博士学历。研究方向为儿童发展问题咨询、特殊需要儿童教育。曾任北师大实验小学书记，兼任中国儿童安康成长专家委员会秘书长、中国教育学会中青会秘书长、国家未成年人保护-法修订工作专家委员。有专著8部。

“饱满的激情、殷切的希冀、热情的关注、亲切的语言、丰富的体语、出神入化的演示、深入浅出的讲授、恰到好处的点拨、游刃有余的教材驾驭、收放得体的课堂调控、紧张有序的分层递进……这就是我对你的讲座的描述”。

做为一个老师，做为一个学者，做为一个专家，钱志亮同志都是合格的超级人才。于是，钱教授的讲座像一剂强心药，急促我立足本职、只争朝夕、急起直追之心，做一个同样出色的人而自强不息！所以，静心，寻找与大师的差距，用于自勉，用于共勉，教师们团结一心、百花齐放，为我们的教育辉煌出力。此为文旨。

有所不妥，但大家一下就共鸣了，给以热烈的掌声。大家情绪一下高涨起来。在后来的三个多小时的授课中，粗略统计一下，鼓掌达13次之多。充满热情，所以，才意气风发，不偏激，不沉沦，成为一个演讲家；充满热情，所以，好好准备讲座，走下讲坛，能与千人互动，构筑成一个超级大课堂；充满热情，所以，才表现出天下是一家的氛围，让大家知道什么叫人才。钱教授没有催眠之嫌，没有邪教之惑，没有居心叵测之疑。自自然然，让人们见识一下什么叫大才：把问题轻松说明白，让大家都受启发，并跃跃欲试，并且长久不忘记，应用于实践中。就是在我们学校内部，也有充满热情不知疲倦的教师，虽然不能像钱教授那样幽默广博大气磅礴，但同样令学生爱戴，终生敬重。所以，我们做教师的，第一要有这种对事业的热爱之情，终生不灭。细想一想，孩子毕竟是孩子；就是成人，也不过是孩子；老人，有时也不过是老小孩。我们不必恨铁不成钢。他们始终都需要我们教师在做人处事上将他们热情地托起，轻轻地放飞……长成一个灵魂圆熟的人。始终充满热情，你就是一个了不起的人。而我们很多教师，顶多就是三分钟热血，——还真是个孩子。而教师，人格要坚定，不能只是孩子。

二、做一个会沟通的幽默的人。

课过程中，语调也是抑扬顿挫而恰当的。这是教师的基本功。我们可以反思一下，我们学校令老师和学生都佩服的老师，大多数都是这样的：不一定高声，但威严自来；娓娓道来，学生接受得很好；一旦有点儿幽默，学生心领神会，其乐融融。所以，我们不用讨好学生，但我们千万不要让学生讨厌。从内心深处把学生们当成孩子，不求把每个孩子都教成优秀，只让他们快乐，学会为人处事，足矣。如果你不能做到钱教授那样，至少你要做到上述受欢迎的老师那样。反思自己，从聆听钱教授的讲座开始：说话不要让学生讨厌。

2、要学会适当幽默。幽默是项能力，用好了如虎添翼。当然，虎想添翼也不是容易的事。

节课的任务。其次要把一切要素有效调动起来，为我所用，让一切外物都成为课堂的道具，世界成了一个整体。说的很玄，但听了钱教授的课，我们就理解了。我不是说钱教授做得天衣无缝，我是说我们从此看到了优秀的讲演者所造出来的场，很神奇。邹越老师的学演讲也能这样。不同的是，他用情感动了孩子们和部分家长。而钱教授，把抽象的理论演绎得如此精彩，虽然差点儿就绝伦或者造极了。

聆听钱教授讲课已经过去很多天了，但当时情景历历在目。我们渴望成为人才，想也能够达到：只要充满热情，心无旁骛，智慧为人，为国为人，就一定会超越自我，取得成功。

2015年11月30日，我参加了“教师成长系列讲座”培训活动，并听了刘教授的精彩报告，可谓是受益匪浅。

刘教授让我看到了一个读书人的魅力，感到多读书，读好书是多么的重要。刘良华教授说，做人要做一个有思想的人，做老师更要做一个有思想的老师。我扪心自问，自己算得上一个有思想的老师吗？非也。刘教授告知我们，要想成为一个有思想的人，一条有效的道路就是多读一些有思想人的书。确实，自己平时读的书太少了，以后得多多努力才是。

刘良华教授提出，语文的使命是因阅读而理解。如果没有阅读，教师就不可能获得发现问题和解决问题的目光；如果没有体系的阅读，教师的专业成长就是一句空话。因为阅读，教师可以获得他人的经验和智慧的支持；因为阅读，教师的理论素养和文化素养才干得到晋升，成为满腹经纶的学者；因为阅读，教师的形象在学生的眼里就会饱满、高大，就会对学生发生“亲其师，信其道”的效果，教师才干成为受学生欢迎的教师；因为阅读，才干使教师具有创新意识和创新能力，成为有头脑，有进取精力的教师，使教师走向成熟。可见阅读是何等重要！

刘良华教授在讲到“授业”这一专题时，提出学习就是玩游

戏，就是认地图，就是学习走路，很形象、具体给我们刻画传授知识要讲求方法，让孩子参与到课堂中，从课堂中感受到造诣感。这不由的使我想起来以前看过的一个材料：在我国，小孩放学回家，父母总会问：“今天上学校学什么啦？”而在西方一些发达国家，小孩放学回家，父母总爱问：“今天上学校玩什么啦？”别看所问只是一字之差，但反映出不同的教育理念。中国的父母从小给孩子的是一种学习上的压力，这种压力在无形中挫伤了孩子的学习兴趣，长此以往是一件非常可怕的事情。而外国父母的做法恰恰从小培育了孩子的学习兴趣，让孩子感到上学是一件多么高兴的事情啊！

此外，刘教授还教给我们在设计教学时，要先做“减法”再做“加法”；要让学生自主学习，去尝试知识的酸甜苦辣；要培育一群有活力的人等等。这些教育理念给我留下了难以磨灭的印象。

总而言之，听了刘良华教授的讲座，让我懂得了要努力做一名优秀的教师，做一名有思想、有魅力的教师。

讲座心得体会篇六

最近我参加了一场关于沟通技巧的讲座，我从中获得了很多知识和经验。沟通是人类社会相互交流的基石，它是人与人之间建立有效沟通的桥梁。通过这场讲座，我深刻体会到了沟通技巧的重要性，也学会了如何成为一个更好的倾听者和有效的沟通者。

第二段：倾听的重要性

这场讲座中，讲师重点强调了倾听在沟通中的重要性。我们往往只关注自己的观点，而忽视了他人的感受和需求。通过学习，我明白了倾听的真正含义：不仅仅是听，而是理解、关心和接纳对方的意见。只有当我们真正倾听他人时，才能

建立起信任和共识。

第三段：表达的艺术

除了倾听外，讲师还教授了如何正确地表达自己的观点和意见。在与他人进行交流时，我们应该清晰、简明地表达自己的想法，并使用不带情绪色彩的语言。此外，我们还需要注意非语言沟通，如姿势、眼神和肢体语言等。通过这些技巧，我们可以更好地与他人沟通，避免误解和冲突的发生。

第四段：处理冲突的技巧

在实际生活中，冲突是难以避免的。然而，通过这场讲座，我学习到了处理冲突的技巧。首先，我们应该以积极的态度面对冲突，而不是躲避或回避。其次，我们应该尊重对方的观点，并学会妥协和寻找解决方案。最重要的是，我们要保持冷静，并控制自己的情绪，以避免伤害到他人。

第五段：沟通的力量

通过这场讲座，我深刻理解了沟通的力量。良好的沟通可以帮助我们更好地理解他人，增强彼此之间的信任和团队合作能力。通过沟通，我们可以解决问题，化解矛盾，并取得共识。不仅如此，良好的沟通还能够提升我们的个人影响力和领导能力，在工作和日常生活中获得更多的机会和成功。

总结：

通过学习沟通讲座，我受益匪浅。不仅了解了沟通的核心原则，还学会了倾听、表达和处理冲突的技巧。我相信这些技巧将在我的工作和生活中发挥重要作用，使我成为一个更好的倾听者、更有效的沟通者。我希望能够应用这些技巧，与他人建立起更强大的连接，开创更美好的未来。

讲座心得体会篇七

光阴似箭转眼间儿子已升入初中而二年级了，回顾儿子这几年来的成绩和点滴进步，有儿子自己的努力，也有我们父母的教诲，在教育孩子的问题上，我有几点心得：

第一：学会赏识孩子。

记得儿子上小学时，每一次对于不会做的题和不会回答的问题，儿子来问我，心想这么简单的问题都不会做，于是就指责批评他，过后，自己以追悔莫及，在教育孩子问题上，我缺乏耐心。一次偶然的机，我在书店看到一本《认识你的孩子》这本书，说的是一个父亲对素质教育工作者的感悟。这本书，指明了我教育孩子的方向，要学会赏识孩子。我渐渐地改变了自己，多数时间花费用在读一些素质教育的书，如：《我们是这样教育孩子的》、《哈佛女孩——刘亦婷》等，从他们教育孩子的方法上，吸取经验，取长补短。孩子的心灵是否舒展，才是教育成败的关键，心灵舒展的孩子必然会欢乐而轻松地飞，心灵压抑的孩子只能会痛苦而缓慢地爬，没有赏识就没有教育，赏识导致成功，抱怨导致失败，不是好孩子需要需要赏识，而是赏识使他们变得越来越好，不是坏孩子需要抱怨，而是抱怨使他们变得越来越坏，学会了赏识孩子，发现了孩子的许多优点，儿子擅长写作、书法。小学阶段的比赛获过奖，我渐渐体会到：常识教育的结果，让孩子饱尝了成功的欢乐，学习的兴趣越来越浓。

第二：注重孩子独立和责任感的培养。

世界上的每一个人总有一天走向社会，肩负起社会的使命，而现在的小孩大多来自独生子女家庭，从小就有家人围着转，太多的时候是“皇帝不急太监急”，长此以往如何独立面对社会，所以从小就要培养孩子的独立性和责任感，于是日常

生活中很多事情“下放”给孩子做，比如说：简单的家务活；自己的学习用品按需购买；自己的物品及时收拾；自己的零花钱合理支配；自己的压岁钱学会掌管……这样以来，孩子有了一种当家作主的自豪感，孩子的自主性、独立性和责任感得到不断培养。

第三：注重孩子的兴趣爱好培养。

早在幼儿时期，我们就非常注重孩子的兴趣培养。从在他上幼儿园时，根据不同时期的兴趣和爱好，使儿子先后在各项比赛中，取得了一定的成绩，不但提高了综合素质，而且培养了他的毅力。

第四：发现错误，及时纠正。

因为处在成长时期的孩子，他们分辨是非的能力还不强。假如他犯了错误，不及时指出来，让他一而再，再而三，到最后就会成为坏习惯，那时候要改已经来不及了。只有及时指出来，并让孩子知道错误的后果，及时帮助他改掉、纠正，就会收到事半功倍的效果。

第五、尊重孩子，相信孩子。

与孩子沟通，首先要尊重孩子，作为孩子的家长，不光只是他的家长，更重要是要成为他的好朋友。要肯定孩子的长处，对孩子的进步给予及时的表扬和鼓励，在此基础上再指出孩子的过错或不足，这样孩子就容易接受大人的意见，否则，一味地数落、责怪孩子，只会产生逆反心理。

在教育孩子的同时，作为父母还要不断地学习，提高自身素质，为孩子创造良好的学习生活环境，让我们的下代，勤奋而善良，乐观而勇于开创，希望他有完美的人生，成为一个幸福而快乐的人。

9.19—9.20太原教科院李丽娟老师又来到了学校，与我们一同听课评课。

这次最让我感动的是李老师从始至终的认真，尽管学校安排的工作量大，但李老师始终一丝不苟。在自己的笔记本上密密麻麻的记录着课堂实况。这让我们既要上课又要参加听评课活动的老师的怨言瞬间化为学习认识提高自己的动力。于是在李老师的影响下，我们认真地做着记录，学习同行的亮点。给她们建设性的意见。

在评课中，李老师始终站在语文学科这一立场上，严谨的向我们提出：教师应灵活把握教材，对于学生会的问题，老师大可放手，重点讲解学生不会的问题。其中印象最深的是：当我提出对小说《我的叔叔于勒》中，小说的主题是否可延至对叔叔于勒的同情时，李老师科学而准确的给出了意见：小说的主题就是揭露人与人之间赤裸裸的金钱关系。作者有对于勒的同情，但那不能成为小说所反映的一种社会现象，我们可以理解作者对娱乐的同情，但不能上升至小说主题，老师不能凭借自己的理解误导了学生。这对我而言，意义非凡。

虽然教学有法，但教无定法。我们教师应当谨记李老师的提醒：1. 用教材教，而不是教教材。2. 把握课改与考改，不断反思进步。3. 激发学习的学习兴趣，让学生有话可说，全员参与，注重学生能力的提高。

我想自己应该从以下方面努力：

1. 认真学习课标，按课标要求授课。
2. 准确把握教材，制定切实可行的教学目标。
3. 在落实基础知识上，对学生自己能够解决的问题，放手让学生自行解决。

4. 精心备课，设置好每一个环节，提高课堂效率。教会学生质量与速度并存。

闻名教育家陶行知说：“从生活与教育的关系上说，是生活决定教育。从效力上说，教育更通过生活才能发出力量而成为真正的教育。”教育承担了使每一个社会成员社会化的重任，对中学生的法制教育在其中的意义更是毋庸置疑。

人生在世，难免遇到难以抉择的时候，但，当你正处于十字路口不知道该何去何从时，你将做出如何抉择？在现实生活中，有许多人不能明辨是非而选错了道路使自己后悔一生，尤其是我们青少年。在大力推进素质教育的今天，应试教育的阴影仍然存在，不少学生成了应试教育条件下的失败者。他们年龄还小，心理压力大，心理发展很不稳定。

在他们身上，容易养成不良习惯，发生违法行为，加上一些学校应试当先，忽视对学生进行法制教育，极易导致上述学生造成或轻或重的法律后果，使得青少年犯罪率越来越高。因此当前为适应建立“社会主义法治国家”的要求，充实和完善学校对青少年学生的思想道德建设工作，加强法制教育，增强青少年法律意识尤为重要。

. 在我们身边，一些同学老是犯错误，法律纪律观念淡薄，屡教不改。认为：只要自己不去杀人放火就行了，犯点小错误又有什么大不了的？不过俗话说得好：“小时偷针，大时偷金。”“小时偷油，大时偷牛。”

这就告诉了我们：如果一个人从小就没有养成良好的行为习惯，没有良好的法律纪律意识，随意做损坏公物，打人，骂人，甚至偷窃等坏事，不仅仅是给你个人的形象抹黑，而且会渐渐腐蚀你的心灵，收集你失去辨别善恶的能力。渐渐地，你就会情不自禁地犯这样那样的错误。如果你不能够痛改前非，继续发展下去，那些恶习就会在你心理根深蒂固，而且会越变越严重。到时，你很可能走上犯罪的道路，最终等待

你的，就只有失去人生自由的监狱了。

应该主动地，自觉地去学习法律。其实学习法律的方式很多：可以看法制节目，可以听法律讲座，也可以阅读相关书籍。

总之，只要我们肯去学，就不会不懂法。同学们，作为新时代的接班人，作为祖国的希望，作为青少年的我们，为了我们能够健康成长，为了我们美好的明天，让我们从现在开始，严于律己，改掉不良习惯，学法守法，做一个合格的当代中学生吧！