

最新湘教版七年级教学工作总结(精选10篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

湘教版七年级教学工作总结篇一

今学期我担任初一级(3)(6)两班语文教学，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向同行学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，以下是我在本学期的教学状况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生状况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易理解。

初一(3)班的同学比较活跃，上课气氛用心，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，如果讲得太深，就没有照顾到整体，我备课时注意到了这点，因此教学效果很理想。从此能够看出，了解及分析学生实际状况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”，这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气

氛和用心性，有教师说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白备课的重要性，因此，每一天我都花费超多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了超多的教具，授课时就胸有成竹了。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。备课充分，能调动学生的用心性，上课效果就好。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课必须要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课资料丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每一天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后务必努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作潜力，对学生大有好处。

耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时

间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持了解早读状况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的潜力。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种检验。我明白成绩不是最重要的，重要的是如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向同行学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结，期望在未来的日子里，能在各位领导、老师，同行的指导下，取得更好成绩。

湘教版七年级教学工作总结篇二

一个学期的时光就这样过去了，回顾一学期的工作，想说的真是太多太多。现将本学期的工作作如下的梳理：

本人能积极参加政治学习，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；态度端正，勤奋刻苦；工作认真负责，乐于奉献。

期初安排学期的课表，制定学校的教科研计划，期中要落实一学期两次的教学常规检查，组织学校的期中期末、一模二模等考务工作。校本培训工作是教师专业发展的共同平台，在校本培训的组织采用“美人之美，各美其美，美美与共，共同发展”思路，来打造共同发展的平台。每学期每个教研组轮流开出五次的校级讲座，十几人次的校级公开课，组织学校教师素养技能钢笔字比赛。本学期承担县级语文教研组长会议、县初中美术教学研讨会、县初中数学教师素养提升

行动教学展示等教研活动在我校举行。

主动了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管理工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、提高教育教学质量的必要条件。

课间和中午休息时和学生说说话，在闲谈过程中了解他们的基本情况。经过一段时间的了解，知道了许多。能及时与个别家长沟通。在教学中我尽可能采用了许多学生们易于接受的方法进行教学。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生；理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真；信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。

每上的一节课，我都做好充分的准备，我的信念是决不打无准备的仗。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。

每节课都用最浅显易懂的语言，深入浅出，争取每位学生都能听懂，培优扶差是一个学期教学工作的重头戏，因为一个班级里面总存在几个尖子生和后进生。对于后进生，我总是给予特殊的照顾，首先是课堂上多提问，多巡视，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴进步给予大力的表扬，课后多找他们谈心、交朋友，使他们懂得老师没有把他们‘看扁’，树立起他们的信心和激发他们学习科学的兴趣。

做到“有发必收，有收必改”，以及运用学校下发的作业错题记录订正本，对学生作业中出现的典型错误，做出归因分析，下一步的订正措施。

利用课余时间对后进生进行辅导，一个学期下来，学生进步很快，让我感到欣慰。

参加学区多媒体教育软件评比三等奖，参加学区中小学教育装备论文评比获一二等奖，县一等奖。县20xx年度教师教学教育论文评比二等奖，县教师素养提升行动经验征文比赛三等奖。

- 1、加强自身基本功的训练，注重对学生能力的培养，提高自身随机教育的能力。
- 2、提高自身理论科研水平。
- 3、在教学上下功夫，努力使班中学生在原有的基础上有更大的进步。
- 4、加强学习。要想有进一步的提升，离不开自身的各方面素养提升。包括专业，也包括人文素养等等。

湘教版七年级教学工作总结篇三

紧张充实的一学期就这样走到了尽头，本学期我继续担任七年级的语文教学工作，深感责任重大，丝毫不敢放松自己，一学期来，我严格要求自己，精心备课，认真上课，细心批阅作业，耐心辅导学生。对同事以诚相待，谦虚谨慎；对领导尊敬有加，领命不误；对学生关心爱护，教书育人。回顾一学期的工作，想说的真是太多太多，现总结如下：

一、思想方面

作为一名教师，我非常注意自己的师德修养。平时积极参加各种学习和会议，并经常注意翻阅报纸和杂志，努力掌握最新的教育动态和教育信息，学以致用，时刻调整自己的方向，使自己能随时跟上时代的发展，合乎素质教育的要求。在为人师表方面，严格遵守“教师职业道德规范”，谨言慎行，不忘以德育人，坚信教师无小节，时刻注意树立良好的教师形象。随着教龄的增长，努力向有经验的老教师看齐，敬业爱岗，诲人不倦。能热爱学生，关心学生，对学生严格要求，循循善诱，争取让他们成为具有综合素质的新型人才。

二、教学方面

在教学中，我始终以学生为主体，遵循学生的身心发展规律，要让学生爱学，要时时处处替学生设想。

1、备课时，我总要这样反复斟酌：这节课我到底应该教给学生什么东西，哪些内容是必须讲的，哪些内容是不用讲的，哪些内容是学生可能感到很困难的，哪些内容可能是学生想不到的。必须讲的内容，可以按照怎样的步骤来讲，怎样才能引起学生的学习兴趣；对于学生感到困难的内容，用什么方法降低难度；怎样调动学生的生活体验、阅读经验来理解文本。

3、作业设计时，力求做到“精”，题型灵活，考察学生对所学知识的综合运用能力。

5、以教材为基础，并加大对学生的课外阅读训练，提高学生对语言材料的感知理解能力，培养学生独立思辨的习惯。培养学生的阅读能力并严格要求学生认真书写，提高书写速度和质量。

6、加强写作训练。学习语文的一个重要目的就是写作。提高写作能力要从点点滴滴做起。课外积累是写作的基础，要让学生学会对文章的细读，精彩的篇章能背诵。如果腹内空空，

是写不出好文章的。除此之外，要求学生注意观察生活、感悟生活，坚持不懈的记日记，有感而发的写随笔，提高学生的写作水平。要求学生写好作文要反复修改，也可以请教老师、同学的意见，做到精益求精。

三、努力方向：

- 1、加强每节课的计划性和目的性，积极创设和谐，平等，民主的学习氛围，要求学生发挥主观能动性，大胆表达。
- 2、加强对学生的书写要求、指导。
- 3、帮助学生的加大课外阅读量。
- 4、加强写作指导与训练。

教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

湘教版七年级教学工作总结篇四

这学期我担任七年级（3、4班）的语文教学工作。一学期来，我严格要求自己，坚持每天提前到校，精心备课，认真上课，细心批阅作业，耐心辅导学生。对同事以诚相待，谦虚谨慎；对学生关心爱护，教书育人。教学成绩是明显的：学生对语文课的学习兴趣较高。总结本学期的工作，我有如下体会：

叶圣陶曾说过：“教师的全部工作就是为人师表。”我努力用自己的行为为学生作表率。

我坚持每天提前到校查看学生情况，提前布置预习任务。七年级的学生学习自觉性还不是很强，需要老师的提醒和帮助。我总是上课前提前进班侯课，准时下课，从不拖堂。在学生

面前我时刻注意自己的一言一行，从不说脏话，也从不讽刺学生。

我始终认为：如果教学不顾学生的身心发展规律，不替学生设想，只从主观设想出发，那么这样的教学肯定会失败。

备课时，我总要提醒自己：这节课我到底应该教给学生什么东西，哪些内容是必须讲的。必须讲的内容，可以按照怎样的步骤来讲，怎样才能引起学生的学习兴趣；对于学生感到困难的内容，用什么方法降低难度；怎样调动学生的生活体验、阅读经验来理解文本。

上课时，我努力调动学生的思维，鼓励学生学思结合，教给学生阅读课文的方法，培养其良好的阅读习惯、记笔记的习惯。新课结束，我及时检查学生的学习情况：或询问，或查看，以求及时调整教学方法，补缺补差。我极力避免满堂灌的情况出现，因而学生上我的课一般不会感到累。我很注意让课堂节奏适合学生的学习心理变化，提醒学生整理好课堂笔记，总结一下本节课的收获。

关于语文作业，我是这样看的：尽量少布置或不布置那些学生根本不理解的、需要死记硬背的东西。语文作业，课内的可以少布置，课外的可以多布置一点。讨厌写作业，这几乎是大多数的学生的通病。为什么会这样？我以为，在于老师布置的作业中没必要的太多。比如《同步学习》，如果学生连课文都没有弄明白，写《同步学习》有什么用呢？有那个时间，还不如读一点有益的课外书呢。

作为语文教师，有一项比其它科目教师还要麻烦些的任务：课要常备不懈，不但要备课内的东西，还要备课外的东西。作为一名语文教师，课外书要常读，日记要勤写，这是不言而喻的。可惜的是，我在这方面做得不够，我觉得惭愧。

教师要把课标中定量性的规定熟读成诵，“依法行教”。经

过一个学期的教学实践，使我的学生观、课本观、课程观发生了巨大的转变，从而焕发了生命的活力，使语文教学进入了一个崭新的天地。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取进步。

本学期的教学也有一些不足之处，表现在：

- 1、教学进度把握不太好，复习时间较短。这可能跟一些自读课占用课时过多有关。有时学生写作业也占用了一些课堂教学的时间。
- 2、个别成绩较差的学生进步很慢；学生作业书写潦草、学习主动性不强的现象仍然存在。

我想，在今后的语文教学中应该注意以下这些方面：

- 1、加强理论学习，提高理论水平
- 2、多读多写，提高文学水平
- 3、勤于反思，积累教学经验
- 4、进行教育教研，解决实际问题。

湘教版七年级教学工作总结篇五

一学期来，本人热爱党的教育事业，有无私奉献的精神。服从学校安排，担任七年级103、104、105三个班的思想品德教育教学工作。思想上积极要求进步，自觉遵守学校各项规章

制度，从各方面严格要求自己，工作勤勤恳恳，兢兢业业，任劳任怨，使教学工作有计划、有组织、有步骤进行。立足现在放眼未来，为使工作取得更大的进步。现对本学期教育教学工作做如下的总结：

备好课是上好课的前提和保证。为此，本人根据教材内容及学生的实际，设计课堂教学，拟定采用的教学方法。在深入钻研教材和了解学生的基础上，认真写出了切实可行的教案，使每一节课都能做到“有备而上”。本学期学校建立了多媒体教室、电脑室，开通本地教学资源，利用这一优势，本人精心组织和充分利用这些教学资源，下载和制作各种利于吸引学生注意力的教学课件，使现代教学技术走进课堂，使学生乐学，充分调动了学生学习积极性，达到愉快教学的目的。在教学中注重学生活动，课堂气氛活跃，教学效果良好。本学期根据学校安排写有教案36课时，评注式教案16课时。

上好课是提高教学质量的有效途径。课堂教学中本人尽量讲解做到清晰化、条理化；课堂语言力求准确化、情感化和生动化；教学思路做到线索清晰、层次分明。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲多练，在课堂上老师讲得尽量少些，学生活动尽量多些；同时在每一堂课上都充分考虑不同层次学生的学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。努力实现思想品德课的趣味化。思想品德课与学生实际生活联系紧密，因此我在教学过程中将教学与实际紧密联系，切实解决学生中遇到的实际问题，使学生树立正确的人生观、价值观和世界观。通过教学培养学生的社会责任感和正义感。学生在日常行为、思想素质等方面有了较大改变。

课后辅导是课堂教学的补充和巩固。因此本人针对中学生爱动、好玩，缺乏自控能力的特点，经常通过谈心、主题探究等方式抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去。耐心做好后进生的转化工作，对后进生努力

做到从友善开始，比如，多与他们谈心；从赞美着手，善于发现他们的闪光点，及时给予肯定。所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，在和学生交谈时，对他们的处境、想法表示深刻的理解和尊重，改变教师角色，努力使自己成为学生的朋友，让他们敢说话，说真话。这样让学生感到你与他是平等的，那么他就能很好的去接受你的观点，从而转变自己的思想，改变自己的行为。从而真正达到思想教育的目的。

总之，时间飞逝，转眼间，一个紧张而又充实的学期又过去了，总体来看，这学期在上级部门的正确领导下，在本人的刻苦努力下，在全体同仁的帮助下，在全体学生的共同努力下，本人在教育教学工作中取得了一定的成绩，收到了良好的效果。但还存在许多不足之处，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，克服缺点，开拓前进，使教育教学工作再上新台阶。

湘教版七年级教学工作总结篇六

本人负责初一的六个教学班的教学工作，本人认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，各方面能力不断提高，从而也不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。为了下一学年的教育工作做的更好，下面是本人的教育教学工作小结：

一、教学质量提高

1、课前准备——备好课：认真钻研教材，了解教材的基本思想、基本概念；了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

2、上课：组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习生物的兴趣。

3、教学方式：积极学习先进的教学方法和方式，利用现代化的教学工具——多媒体，以提高教学效率和充分利用教育资源。使得课堂教学更加生动形象，也开阔了学生眼界。

二、转化后进生和组建兴趣小组

很多基础差的学生抱持一种无所谓的态度，成绩提高不上去。针对这种情况，本人针对不同情况的学生进行有侧重点的辅导，鼓励后进生，落实优生，不段提高学习成绩。同时组织各种学习兴趣小组，利用课下指导活动并取得可喜效果。

三、坚持集体备课和听课、评课

本人克服课时多时间紧，又经常发生课时冲突的困难，组织本学科教师相互听课相互学习教学方法博采众长，以提高全组教师的教学水平。并且坚持本组的集体备课，集群策之力众人之智慧提高全组教师的教学效率。随着课程改革的推进，对教师的素质要求更高，在今后的教育教学中，我们将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，不断进步。

四、要与时俱进、不断学习

21世纪是生命科学的世纪，生物学知识日新月异，发展很快。在备课过程中，我在熟悉教材的基础上，不断查阅资料，不

断更新教学理念，并在教学中实施。

通过一学期来的努力，对于新课标的实施学习，充分调动了学生的学习积极性和自主创新能力，提高了学生学习生物的兴趣。学生掌握了学习生物的方法，自学探究能力得到了进一步的提高。

湘教版七年级教学工作总结篇七

今学期我担任初一9班、10班语文教学。由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，我要花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不使其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所

以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

湘教版七年级教学工作总结篇八

课后辅导是课堂教学的补充和巩固。因此本人针对中学生爱动、好玩，缺乏自控能力的特点，经常通过谈心、主题探究等方式抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去。耐心做好后进生的转化工作，对后进生努力做到从友善开始，比如，多与他们谈心；从赞美着手，善于发现他们的闪光点，及时给予肯定。所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，在和学生交谈时，对他们的处境、想法表示深刻的理解和尊重，改变教师角色，努力使自己成为学生的朋友，让他们敢说话，说真话。这样让学生感到你与他是平等的，那么他就能很好的去接受你的观点，从而转变自己的思想，改变自己的行为。从而真正达到思想教育的目的。

总之，时间飞逝，转眼间，一个紧张而又充实的学期又过去

了，总体来看，这学期在上级部门的正确领导下，在本人的刻苦努力下，在全体同仁的帮助下，在全体学生的共同努力下，本人在教育教学工作中取得了一定的成绩，收到了良好的效果。但还存在许多不足之处，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，克服缺点，开拓前进，使教育教学工作再上新台阶。

篇二：七年级思品人教版教学工作总结

音乐兴趣不仅要保持，还须使学生乐于参与音乐活动。本学期我担任七年级六个班思想品德的教学任务。一学期来，我认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。具体总结如下：

湘教版七年级教学工作总结篇九

第1页/共4页 理，走向会学地理。三、具体工作

- 1、抓好常规地理课堂教学。认真备好每一节课，努力讲好每一节课；保障每节一练，做到全批全改。
- 2、认真学习新课标理论，领会新课标精髓，用科学的理论指导教学实践。
- 3、积极参加教研教改活动，在教研处，教务处的指导下，努力使教育教学能力再上新台阶。
- 4、教学中关注学生的身心发展。结合学科特点，开展学科知识竞赛活动，激发学生学习兴趣。
- 5、认真参与集体备课，精益求精，争创优秀教案。 6、参加

听课评课活动。虚心向他人学习，取长补短，不断提高教学水平。

7、拟好复习计划，制定复习提纲，认真组织复习。 8、每次单元考试后，全面做好每个学生，每个班级的质量分析。注意发现教学和学生学习中存在的问题并及时解决。9、充分利用网络资源，切实做好地课备课资料的收集，整理工作，为地理课件的制作准备充分的素材。

10、积极参加计算机培训并不断自学，提高课件的制作水平，争创优秀课件。

11、申请购置教学必备的地理教具，软件。做好器材的登记，使用，保管工作。

第2页/共4页 四、教学课时安排

第一周：与同学们谈地理、第一章地球和地图、第一节(一)2课时

第十三周：第三章第三节降水和降水的分布2课时 第十四周：世界的气候单元检测2课时

第4页/共4页

湘教版七年级教学工作总结篇十

今学期我担任初一级4、10班语文教学，由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

从实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探

究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，撰写了不少教学论文，并在我校举行的新课程教学研讨会上进行交流，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动

中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求 具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中 学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道， 实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力 提供了一个 的可操作的平台。

教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中一年级的学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。