

# 新教材教学培训心得体会 新教材培训学习心得体会(实用5篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 新教材教学培训心得体会篇一

参加对教材培训的学习，使我对新课标的要求有了新的认识和体会，感受到教材的编写无论是从内容的呈现方式，还是页面的设置上都重视儿童已有的经验和兴趣特点，提供丰富的与儿童生活背景有关的素材，这些正是激发学生的好奇心和求知欲，新教材无论教学内容安排还是呈现形式，处处都是以学生为中心，以重视和培养学生的能力为目的。下面就是自己学习之后的一些肤浅的认识和体会：

新课程标准的基本理念之一是“实现人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人在教学上得到不同的发展”。理念之二是“学生的数学学习内容应当贴近学生的生活，这些内容要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动”。基本理念之三是“学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者”。教师要深入、全面地学习课程标准，理解课程标准的精神实质，掌握课程标准的思想内涵，通晓课程标准的整体要求，才能目的明确、方向集中地钻研教材，具体、准确地把握教材的重点、难点，创造性地设计教学过程，从而得心应手地驾弩教材，灵活自如地选择教法。

新教材根据教材实验结果和教师们的普遍意见对教学内容进

行了调整。如统计与概率等内容适当降低难度，第一学段统计与概率部分内容大幅减少，部分内容移到第二学段。如一年级上册“时间”这一单元，将原来的“教学整时和半时”改为只教学“整时”。再如教材系统处理了“解决问题”，为实现“解决问题”的课程目标提供教学思路、发展线索和可操作的案例；针对在实验教材使用过程中，广大教师、教研员提出的不适用的教学素材；例题设置中的一些不合适的呈现方式；练习题编制中的有难度或效率低的题目；等等，进行细致地修改。循序渐进的提供解决问题的一般步骤，教给学生解决问题的基本方法。因而此次课改通过教材修订研究和精心制作工作，形成了一套文字表述准确，易懂、可读性强，版面设计清爽美观，图文并茂配合恰当，装帧精美，教师能准确把握教材编写意图的教材。

总之，面对新课程改革的挑战，我们必须多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中用数学、理解数学和发展数学，让学生享受“数学学科的快乐”且快乐地学数学。

## 新教材教学培训心得体会篇二

很高兴有这次机会参加这个新教材培训，回想此次培训，历历在目，让人难以忘怀。通过这次学习，不仅使我对新课标的新理念有了更深一层的理解，更重要的是其中的教学故事及夏老师的精彩讲解给了我极其深刻的印象，使我感受到新课程洋溢着时代的气息，体现着素质教育的理念，令人耳目一新；同时也对一年级改版的大开本教材也有了一定的了解。本次培训夏井川老师进行了专题讲座：《数学还是那个数学》；同时夏老师对《义务教育教科书数学》一年级上册教材进行了详细的介绍，使我受益颇多，让我更进一步地了解和感悟了人教版教材编写的真谛，真切地感受到了新课程的精彩，开阔了我的视野。下面就是自己学习之后的一些肤浅的认识和体会：

## 1、充分理解新课程标准的基本理念，认识“双基到四基”与“双能到四能”的改变。

义务教育阶段的数学课程，基本特点是促进学生全面、持续、和谐的发展。它不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，让学生亲身经历，将实际问题抽象成数学模型，并进行理解与应用的过程，进而使学生获得对数学理解的同时，在思维能力、情感态度与价值观得到进步和发展。而《新课标》在数学课程的育人方面，进一步明确“以学生发展为本”的教育理念，突出能力培养，把“双基”扩展为“四基”，将“双能”调整为“四能”，强化“创新意识”的培养。“四基”即基础知识、基本技能、基本思想、基本活动经验。我认为这正是当今教育发展的要求和体现。将双基拓展为四基，首先体现了对于数学课程价值的全面认识，学生通过数学学习不仅仅获得必需的知识和技能，还要在学习过程中积累经验、获得数学发展和处理问题的思想。同时，新增加的双基，数学基本思想和基本活动经验是学生数学素养的重要组成部分。特别是基本活动经验更加强调学生的主体体验，体现了以学生为本的基本理念。基本思想、基本活动经验的提出，要求我们教育工作者更要注意切实发展学生的实践能力和创新精神。

由双能变四能；过去的“双能”指的是分析问题与解决问题的能力，现在新课标指的“四能”包括发现问题和提出问题的能力、分析问题和解决问题的能力。分析与解决问题涉及的是已知，而发现问题与提出问题涉及的是未知。因此，发现问题与提出问题比分析与解决问题更重要，难度也更高。对小学生来说，发现问题更多地是指发现了书本上不曾教过的新方法、新观点、新途径以及知道了以前不曾知道的新东西。这种发现是一种自我超越，不仅可以获得成功的体验，更重要的是，可以培养学生学习的兴趣，树立进步的信心，激发创造的激情。在发现问题的基础上提出问题，需要逻辑推理和精确的概括，因而可以激发学生的智慧，调动学生的身心进入活动状态。

## 2、素材运用的多样化和应用化，鼓励算法多样化。

《课标》里“数与代数”中贯穿了算法多样化的思想，是针对过去教学中往往只有一种算法的弊端提出来的。例如某些计算题，只要求笔算，另一些题目只要求口算，即使口算也往往只有一种思路(当然，学生如有其他思路也不限制)，这样很容易忽略个别差异，遏止了学生的创造性。提倡算法多样化是《课程标准》关于计算教学的基本理念之一。《课程标准》认为：“由于学生生活背景和思考的角度不同，所使用的方法必然是多样化的，教师应尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡计算方法的多样化。”再如过去的应用题一定要求学生列出算式，新的《课标》中鼓励学生通过多种手段解决问题，甚至鼓励用扳手指的方法找到答案。可以说，鼓励算法多样化是在教学中促进每个学生各自基础上得到一个有效途径。

以前教学中我们只能按照教材提供的素材按部就班的进行教学，教师要想将知识点变的更深更宽就必须重新寻找素材，这无形中给我们增加了工作负担。新的教材中提供了大量可变化性素材，并配备了相应的教学光盘，增加了教材的应用性，拓宽了学生的知识点。

## 3、适当调整知识结构，合理增减课程内容。

新教材根据教材实验结果和教师们的普遍意见对教学内容进行了调整。如统计与概率等内容适当降低难度，第一学段统计与概率部分内容大幅减少，部分内容移到第二学段。如一年级上册“时间”这一单元，将原来的“教学整时和半时”改为只教学“整时”。再如教材系统处理了“解决问题”，为实现“解决问题”的课程目标提供教学思路、发展线索和可操作的案例；针对在实验教材使用过程中，广大教师、教研员提出的不适用的教学素材；例题设置中的一些不合适的呈现方式；练习题编制中的有难度或效率低的题目；等等，进行细致地修改。循序渐进的提供解决问题的一般步骤，教给学生

解决问题的基本方法。因而此次课改通过教材修订研究和精心制作工作，形成了一套文字表述准确，易懂、可读性强，版面设计清爽美观，图文并茂配合恰当，装帧精美，教师能准确把握教材编写意图的教材。

4、教材内容呈现的方式更符合儿童的特点，充分调动学生学习兴趣。

新教材图文并茂，以图为主，生动有趣，呈现方式丰富而开放。由原来教师的教本转变为学生的学本，更似儿童喜爱的课外读物，深受小朋友的喜欢。使小朋友对教材产生了亲切感。如：本册教材分为9个单元，单元的标题明示了所学的知识内容，如：“生活中的数”、“加减法”、“分类”、“位置与顺序”、“认识钟表”等。各单元中每一节的标题都具有情境性与活动性，如：“快乐的家园”、“玩具”、“小猫钓鱼”、“飞行表演”、“搭积木”、“分苹果”、“乘车”等。同时根据儿童的年龄特点和心理特征，配以各种活泼、精美的插图。小朋友们被这些有趣的课题和漂亮的插图深深吸引着，对数学书简直是爱不释手。

新教材突破了以往的教材以例题为中心的呈现方式，在教材中不安排例题，而只是提供一定的情境图，通过说一说、做一做、数一数、比一比等数学活动，让学生在活动中学数学和体验数学，体现了数学学习是学生经历数学活动过程的课程新理念。

5、教材重新整合知识内容，体现数学学习内容之间、数学知识与现实生活之间以及学科之间的联系。

过去的课程结构过于强调学科本位，缺乏整合。新教材充分考虑到学生的认知特点和《数学课程标准》的要求，对学习内容进行重新研究和整合。如新教材整合了加减法的关系，在教材中做到有合有分：5以内的加减法是分开安排的，6到10的加减法是合起来安排的，这样的“合”有助于学生对

同一个情境提出不同的加减问题，感受加减法之间的联系。又如：学生生活在三维空间，所以新教材几何内容从“认识物体”开始，而不是先认识“平面图形”，这也有利于学生利用生活经验来建立空间观念。再如：统计的重心放在经历统计活动的全过程，让学生体验统计的必要性，加强了数学知识与社会生活的联系。教材在创设数学活动的主题或情境时，非常注意渗透思想品德的教育，如：“欢迎新同学”、“给在田间劳动的叔叔、阿姨送水”、“送盲人过街”、“修理椅子”等。教材还设计了“数学故事”、“数学游戏”、“小调查”、“实践活动”等小栏目，这些小栏目既可激发学生学习的兴趣，又可通过讲数学故事、玩数学游戏等，增强数学与其他学科的联系与综合。

总之，这次新教材培训，使我更加深入的把握了教材的编撰意图、框架结构，更深刻地理解了教材包含的教育理念，帮助我更好的做好数学教学工作。作为教师的我们要不断学习新知识，新方法充实自己，不断总结自己的课堂教学，改变教学方法，才能提高教育教学质量，在研究现实问题的过程中做数学、理解数学和发展数学，做个优秀的教育工作者！

## 新教材教学培训心得体会篇三

进入三年级的学生一般来说，语音基础是比较好的，基本上掌握了识字的方法，具备初步的独立的识字能力。初步学会了用音序和部首查，但还没有熟练。特别是结合字的语言环境，选择恰当的解释还比较差。因此，三年级教师接班以后，必须重视巩固和发展学生的识字能力。二是加强词义教学，使学生理解词在句子中的作用。三年级语文中识字教学的重点在词义的教学上。因此在三年级课文《秋天的雨》的教学视频中，老师非常重视识字和写字教学。

三年级阅读教学的重点是段的训练，要引导学生懂得怎样连词成句，连句成段。在三年级的阅读教学中，既不能沿用低年级的一些教法，也不能照搬高年级的教法。怎样教学较为

合适呢?我认为,讲清一段话中几个句子之间的逻辑关系,帮助学生掌握连句成段的规律非常重要。

《秋天的雨》这篇课文的教学重点就是让学生在朗读中感悟到课文语言的优美,在教学中,教师适时指导学生边读边想,借助想象,在脑海中形成秋天五彩缤纷的美景表象,以想带读。恰当借助多媒体,再现文中的美丽景色,在美妙的音乐中,以情助读。学生在多种形式、分层次的反复朗读中,自然而然地感悟到了文眼“五彩缤纷”一词的含义,领略到了五彩缤纷的色彩美和生动形象的语言美,体会到了秋天的美丽和欣赏美景的愉悦之情。学生在与文本的对话中,不知不觉与作者的思想感情产生了共鸣,继而用美读的形式表达出来。同时巧妙抓住重点词句,体会感悟,以悟促读。如:在美读“你看,它把黄色给了银杏树,黄黄的叶子像一把把小扇子,扇哪扇哪,扇走了夏天的炎热。”这个句子时,教师抓住表现动态的词语“扇哪扇哪”,引导学生通过去掉词语“扇哪扇哪”比较读,体会其轻柔美与动感美,进而读出其中的韵味。

一是工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点。小学语文教材大都文质兼美,在阅读教学中应利用这一特点,落实工具性,同时突出人文性,努力追求二者的水乳交融,促进学生语文素养的协调发展和提高。

二是语言文字训练要和深化内容理解相结合。在《圆明园的毁灭》这一课的教学中教师结合书面语言文字,想象圆明园当年的辉煌。圆明园的辉煌已成为历史的记载,引导学生读文、感悟、想象,在脑海中再现它昔日辉煌景观。而当年的圆明园是一座皇家园林,即使在当时也没有多少人亲眼见过。怎样才能让学生深刻地感受到它的辉煌,光靠书上优美的语言文字描写是远远不够的,所以教师借助多媒体课件,生动再现当年的样子,使学生亲眼目睹,亲身感受它作为万园之园的独特魅力,从而萌生一种强烈的民族自豪感。教师让学生抓住课文内容,概括圆明园的特点,并由此作为课堂教学

的切入点，引导孩子们学习，读课文相应段落，然后交流。在此过程中，引导学生仔细品读课文，充分感受到了圆明园的辉煌，为下文“被毁”架好至真至美的情感场，把美的东西毁灭了，这就是一个悲剧。这样安排教学，既使语言文字的训练落到实处，又使学生理解得到深化，达到了学习语言和深化内容的相统一。

三是把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。理解课文内容、体会思想感情是阅读教学的重要方面。在这次新教材培训中《秋天的雨》和《圆明园的毁灭》两篇视频教学都是金典，师生互动，生生互动，这有限的时间内，每一个学生都得到了充分的锻炼和表现。

## 新教材教学培训心得体会篇四

近年来，我国高中教育经历了一次重大变革，就是实施新的高中教材。新教材与传统教材相比，内容更加丰富、知识更加系统。我在学习新教材的过程中深感收获颇多，下面我将分享一些自己的学习心得体会。

### 一、注重知识的系统性与连贯性

新教材的一个显著特点就是知识的系统性和连贯性。对于一个知识点，教材往往会从基础概念开始，逐步引出相关的原理和运用。这不仅有助于我们理解知识的内在逻辑关系，而且能够将学习的内容有机地连接起来，形成知识体系。比如，在学习化学的过程中，我发现新教材中通过概念、实验、原理三个环节的设计，使我能够更好地掌握化学知识，理解其应用价值。

### 二、突出实践与应用的内涵

新教材注重实践与应用，不仅要求我们掌握基础知识，更要求我们将所学知识应用到实际问题中去解决。例如，在物理

学习中，新教材引入了大量的实例以及实验探究，通过实践性学习培养我们的动手能力和实际解决问题的能力。这种实践与应用的教学方式，不仅能够提高我们的学习兴趣，还能够增强我们的实际应用能力。

### 三、培养创新思维与动手能力

新教材提倡创新思维与动手能力培养。新教材中的很多教学设计都要求我们主动思考、积极探究，并结合实际问题进行创新设计和实践应用。这样做不仅能够提高我们的思维能力，培养我们的创新意识，还能够增强我们的动手能力。比如，在学习信息技术的过程中，新教材通过让我们利用所学知识设计个人项目，锻炼我们的创新思维和实践能力。

### 四、加强课堂互动与合作学习

新教材给予教师更多的自主教学权，课堂的互动与合作学习得到加强。在学习过程中，我们经常参与各种小组活动，通过相互讨论、合作，交流不同的观点和思路。这样的学习方式不仅能够增强我们的思维能力，发展我们的团队合作精神，还能够提高我们的表达和沟通能力。

### 五、促进综合素质的全面发展

新教材重视培养学生的综合能力，希望学生能够在知识学习的同时，注重综合素质的培养。除了注重学科知识的学习外，新教材还涉及了很多补充教材，如品德教育、实践活动、读书报告等，这些都为我们提供了展示自己综合素质的机会。通过这些活动，我们能够培养自己的逻辑思维、表达能力、组织能力等，全面提升自己的综合素质。

总体来说，新的高中教材在知识内容、教学设计等方面都有很大的变化和提高。这种变化对我们的学习有着明显的影响。我们通过学习新教材，不仅在知识上得到了提升，而且在综

合素质和能力上都有了明显的改善。相信在新教材的引领下，我们的学习和发展会更上一层楼。

## 新教材教学培训心得体会篇五

我有幸参加了由滨城区教育局组织安排的人教版新课标pep小学英语教材培训，在短短一天的学习过程中，我切身体会到了前沿的教育教学信息。

这次培训对于我们教师的专业成长犹如一场及时雨，解答了我们内心教学各方面的种种困惑，使我从中受益匪浅。

通过观看网络视频讲解，我认真学习并领会了新课标的解读和新课程的解读，切身体会到了新时期的教学任务和要求，进一步理解了小学英语教材的特点和使用方法，从中得到了很多的启示，这有助于我们跳出传统英语学习的旧框框，接受新的教学理念。

通过聆听吴欣老师的讲解，我觉得pep人教版英语新教材突出了教育“树人”的主旨，为初学者提供了一幅清晰的“道德底线样式”基础知识框架，这为学生的后继学习成长提供了正确的导航。

pep人教版新教材，始终以“与人交际”的姿态，选取与渗透教育教学关键事件做交际练习情境。

教材恰当地把理论与案例结合在一起，案例鲜明地反映了教育现实，为教师授课和学习者学习提供导引，突显实践导向性。

对周诗杰老师“读写教学讲座”，我印象深刻，颇有同感。

教学必须密切联系实际，在讲授的过程中贴近学生生活实际以引起学生共鸣，才可能达到教学效果。

读写体系中对学生的要求相对更高一些，需要循序渐进，由简单到复杂，使学生有一个消化知识的过程。

整个小学期间，把各内容、要求分配在各年级、各单元及各学期教材中。

这些都给了我启发。

几位老师的精彩讲座使我收获颇丰，让我对人教版小学英语新教材有了更深刻的了解，使我更新了观念，学到了很多知识，在今后的教学实践中，我更要把学到的知识尽快的消化，提升自己的教学思路，形成自己的成熟的教研教学风格和模式，为小学英语教学做出应有的贡献。