

2023年答案的读后感(实用10篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

答案的读后感篇一

近看了一位日本作家江本胜写的书——《水明白答案》。作者自1994年起，开始在冷室中以高速摄影的方式拍摄和观察水结晶，结果发现：看过“爱与感谢”，的水构成的水结晶呈现完整美丽的六角形；被骂作“浑蛋”的水几乎不能构成结晶；听过古典音乐的水结晶风姿各异，听过重金属音乐的则歪曲散乱；来自大自然的泉水能够构成美丽的结晶，我们城市引用的自来水却无法构成结晶。

水具有复制、记忆、感受、传达信息的潜力，每一滴水都有一顆心——易感、脆弱、单纯、洁净，如同我们的心。

看到书中各种各样美丽的水结晶，心又一次被搅动了。我不禁惊叹宇宙的神奇力量，有时候看着看着不禁让我感动的流泪。一幅幅美丽的水结晶照片，真的让人震撼，水会与人们内心深处最单纯、最纯净的部分产生共鸣，我们的心是水做的，我们的本质就是爱。看过“爱”的水结晶之所以能够打动我们的心，是因为它与我们的本质产生的共鸣。我们要感谢水，水是我们生命的源头，作为宇宙中的生命，地球的主人，我们更要怀抱一颗感恩的心。尽管语种不一样，但无论看到哪个国家的语言所表示的“感谢”，水都会呈现出形状整齐的美丽结晶。

万事万物都有它独特的波动频率，水都能够感受到，但是看过厌恶和多谢的水也能构成多一半轮廓的结晶，这说明正面

信息的力量要比负面的要大很多。看过“不幸”的水的也能构成一半的结晶，这说明不幸是幸福的前兆，波动就是有高潮和低谷，我们人就是要经历不幸然后才能到达幸福。万事万物都有自我的波动并且相互影响，且相似的频率会相互吸引引起共鸣，构成“形象场”。我们人类是一个很强的能量场，我们有自我特有的`振动频率，并会吸引能与我们共鸣的环境、人和事。这与“吸引力法则”和“心想事成”产生了共鸣。

组成物质的最小粒子是高速振动的，而且是不断的变化、时有时无的，因此我们这个世界能够说是瞬息万变的。那么，我们还总是放不下过去的怨恨和痛苦干什么呢？这让我想起了“当下的力量”，当下每一个时刻都是好时刻，我们要活在当下，并随时调整自我的波动来对应幸福！

作者在书中提到了小时候的一件事，他去海边游泳，由于他的游泳技术不好，不留意溺水了，他在水里不停的挣扎，心里害怕极了，最后被人救了上来，从此他觉得水很可怕。回家后，妈妈告诉他，游泳的技巧就是不和水抗争，只要你在海里不和水抗争，你抗争的越激烈，水就会淹没你，完全放松，水流自会把你带到安全地带。这让我想到了我们的人生，我们要臣服、接纳、放下抗拒，否则就会痛苦，当我们真正能够做到臣服、信任，才能找到真正的幸福呀！

世界是多么完美，尽管此刻人类肆意破坏生态，战争不断。

但是，只要我们怀抱感恩的心，完美的事物就会与我们共鸣，尽管生活中会遇到不幸与挫折，但是这些正是通往幸福的通道，当下每个时刻都是完美的。

感谢这本书的作者，他带给每个读者发自内心的感动；感谢地球上的每一滴水，一抹阳光，感谢造物主创造的这一切；感谢让我来到这个世界上的力量，让我体验人生百味，感谢、感谢、感谢。

答案的读后感篇二

也许你没有办法想象，水，其实是能够随着人们的观念和思想改变的。

日本的江本胜教授拍摄的122张水结晶照片提出水不仅仅自我有喜怒哀乐，而且还能感知人类的感情。所有的这些风姿各异的水结晶照片都是在零下5度的冷室中以高速摄影的方式拍摄而成。在最初的观察中，研究员发现城市中被漂白的自来水几乎无法构成结晶；而只要是天然水，无论出自何处，他们所展现的结晶都异常美丽。当研究员在实验水两边放上音箱，让水“听”音乐。听了贝多芬《田园交响曲》的水结晶美丽工整，而听了莫扎特《第40号命运交响曲》的水结晶则展现出一种华丽的美。听了作者不喜欢的摇滚乐时，结晶就显得丑陋。研究员进而在装水的瓶壁上贴上不一样的字或照片让水“看”，结果不管是哪种语言，看到“谢谢”的水结晶十分清晰地呈现出美丽的六角形；看到“混蛋”或者“烦死了”的水结晶破碎而零散。简而言之，作者认为只要水感受到了完美与善良的感情时，水结晶就显得十分美丽；当感受到丑恶与负面的情感时，水结晶就显得不规则且丑陋。

还引用了瑞士苏黎世工业大学教授琼安·戴维斯女士的观点。从事河水研究的她认为，水结晶的实验证明，“水其实对许多十分纤细而敏感的物质都能产生必须的反应，因此我们透过更进一步的对水结晶的研究，能够告知科学家或有关单位，我们现有的水资源并未得到相应的保护。”同时，她还从水结晶出发号召“找回对水的崇敬之心”。

虽然这个实验本身存在着许多的问题。

但是，里面提倡的心存感恩、仁爱孝悌、传递正能量等确实我们此刻要学习的东西。我们要怀有善的东西，用自我的善去感染别人，改变别人，今儿改变自我的.周围。就像是用思想政治教育去教育，去引导别人是一样的道理，我们用我们

的思想，我们的道德让他人的思想品德得到提升。让他们像水一样，在我们善的影响下变得更完美。

答案的读后感篇三

《水明白答案》是一位日本叫做江本胜的科学家利用几年的时间，通过无数次的试验，通过水晶体来诠释水的情感的一本试验著作。起初对这本书不是很感兴趣，后经朋友的推荐，正好家里有两本，就随意的翻阅几章。

水明白答案？水能明白什么答案？这本书中文字描述部分很是精炼，最精彩的是彩色插图，作为学前班的幼儿教师，对插图是比较感兴趣的。插图中有各种各样的“水晶花”，通过图片下方的文字说明，我才明白这些“水晶花”就是水的结晶，《水明白答案》描述的竟然是水能够听不一样的声音和看不一样的文字而构成不一样的晶体形态，本书的关键点就在那里产生诱惑，所以我迫不及待将它读完。书中一共有122张不一样情感的水结晶图片，有漂亮的六边形，有杂乱的结晶，给人的感觉便是水能听，水能看，水明白生命的答案。

水能看：当水看到“爱和感谢”的文字时，水结晶的形状十分漂亮，而恶意的文字如“混蛋”时，水结晶的形状则显得丑陋。

水能听：当水听到不一样的音乐时，水的结晶形状也会不一样，例如：贝多芬的《命运交响曲》，水结晶显现出十分浪漫的样貌，感觉有安抚人心，解除疲劳的`无形力量；肖邦《离别曲》的水，水结晶显现出构成分散的颗粒，它似乎听出了离别的伤感。另外，江本胜先生还做了一个比较实验：让小孩在水结晶时对它说话。当水听到孩子的赞美声音——“好可爱啊”，构成的结晶就十分可爱，显得腼腆而又害羞；当听到“混蛋”的责骂时，它的结晶分子互相挤压，构成不完全规则的形状。这些试验结果好像在告诉我们，每个人都就应怀有一份感恩之心，用心创造完美世界，这个世界

需要爱的拥护。

水明白生命的答案：因为人的身体70%是水，每个人持有不一样心态的生活，均会改变人体，并通过不一样的形态中表现出来。所以拥有用心的心态，健康的心灵，人的体格就相对健康，也就是说健康的心态决定了健康的身体。

身为一名幼儿教师，当读完《水明白答案》这本书后，第一感觉就是：自我简直就是影响水构成结晶的因素，而这些天真活泼的孩子就是有灵性的水。在学校，我们教师就是影响学生的因素；在家里，家长就是影响学生的因素；怎样去引导孩子健康生长，均与教师与家长两个主要因素密不可分，如何才能让这些纯净的水(孩子)都能构成美丽的水结晶呢？我觉得就应从孩子的心灵教育抓起，要让孩子养成一颗纯洁的心、博爱的心。一位合格的教师底线是她是否对孩子付出爱心，而不是只有必须学历和潜力。爱孩子能够表此刻许多方面，在行为上要鼓励孩子，在生活上帮忙孩子，在学习上要教育孩子。要举一反三，学会“海豚”样的奖励方式，适时奖励对学前期的孩子来说，效果最为明显。孩子固定行为的养成将决定今后个人发展性格，通过《水明白答案》这本书，能够了解孩子(水)善恶的构成，是影响孩子一生的。所以我们教育的不仅仅仅是知识，而且是靠“爱”去感动孩子们，让孩子们懂得珍惜爱，懂的去爱。

回想，有幸读到《水明白答案》这本书，感觉无比幸运，健康的心灵产生健康的身体；让我们养成良好的心态去工作，去与孩子沟通，去引导孩子。我推荐：所有的老师和家长们如有机会都要阅读这本书，水结晶会告诉我们，赞美和鼓励是我们教育孩子的基本。

答案的读后感篇四

成。在最初的.观察中，研究员发现城市中被漂白的自来水几乎无法形成结晶；而只要是天然水，无论出自何处，他们所

展现的结晶都异常美丽。当研究员异想天开地在实验水两边放上音箱，让水“听”音乐后，一个奇妙的现象产生：听贝多芬《田园交响曲》的水结晶美丽工整，而听莫扎特《第40号交响曲》的水结晶则展现出一种华丽的美。研究员进而在装水的瓶壁上贴上不同的字或照片让水“看”，结果看到“谢谢”的水结晶非常清晰地呈现出美丽的六角形；看到“混蛋”的水结晶破碎而零散。

答案的读后感篇五

作者自1994年起，开始在冷室中以高速摄影的方式拍摄和观察水结晶，结果发现：看过“爱与感谢”，的水形成的水结晶呈现完整美丽的六角形；被骂作“浑蛋”的水几乎不能形成结晶；听过古典音乐的水结晶风姿各异，听过重金属音乐的则歪曲散乱；来自大自然的泉水可以形成美丽的结晶，我们城市引用的自来水却无法形成结晶。水具有复制、记忆、感受、传达信息的能力，每一滴水都有一颗心——易感、脆弱、单纯、洁净，如同我们的心。

生命的记忆随着它的载体——冰块自宇宙而来，由此诞生出生命，又诞生了人类，创造了我们，那么，现在就让我们面对水，为它注入生命的力量吧，你的意识，你的视线，你的爱心，你的微笑……这一切都能为水注入新的生命力，从而不断创造一全新的宇宙。

具有同样波动频率的人会相互吸引，从而成为亲密的朋友，不同类型的人，距离再怎么近，也会彼此漠不关心，甚至相互排斥。如果一个你讨厌的人试图接近你，其实说明你们之间在某些方面是存在共鸣的。

人的肉体是由水构成的，人的精神却是由意识构成，保持水的清澈与畅通，不仅是最好的保健方法，同时还能让人的精神洁净而清明。佛教认为，世界是瞬息万变的，从来不会有一刻的静止。瞬间即世界的想法带给人某种希望，我们没

有必要留恋过往，因为凭借自我努力便能把握未来的世界。

一个人的身上就记载了宇宙全部的信息，甚至其中的一个细胞的身上，也刻画着整个宇宙。而所谓整个宇宙的信息，自然包含了时间，也就是说，现在你身上，记载了全宇宙的信息，包括它的过去，现在，将来的所有信息，我们的生命依赖许多看不见的能量在维持着，所以希望你能时刻关注你身边发生的事，你不需要离开现在的环境，因为你眼前的一杯水已经连接了整个世界。

作者在书中提到了小时候的一件事，他去海边游泳，由于他的游泳技术不好，不小心溺水了，他在水里不停的挣扎，心里害怕极了，最后被人救了上来，从此他觉得水很可怕。回家后，妈妈告诉他，游泳的技巧就是不和水抗争，只要你在水里不和水抗争，你抗争的越激烈，水就会淹没你，完全放松，水流自会把你带到安全地带。这让我想到了我们的人生，我们要臣服、接纳、放下抗拒，否则就会痛苦，当我们真正能够做到臣服、信任，才能找到真正的幸福呀！

答案的读后感篇六

成。在最初的观察中，研究员发现城市中被漂白的自来水几乎无法形成结晶；而只要是天然水，无论出自何处，他们所展现的结晶都异常美丽。当研究员异想天开地在实验水两边放上音箱，让水“听”音乐后，一个奇妙的现象产生了：听了贝多芬《田园交响曲》的水结晶美丽工整，而听了莫扎特《第40号交响曲》的水结晶则展现出一种华丽的美。研究员进而在装水的瓶壁上贴上不同的字或照片让水“看”，结果看到“谢谢”的水结晶非常清晰地呈现出美丽的六角形；看到“混蛋”的水结晶破碎而零散。

波动理论告诉人们，世间万物都处在波动的状态中，各自拥有一定的波长和固定的频率。不仅人们周围的物体呈波动状态，就连各种文字、声音、图像，以及我们的心理变化和情

感活动也呈现为一种波动状态。而构成人体的60~70%是水，地球表面也有70%被水覆盖，所以当人们看不见、听不到、摸不着波动的时候，水却能感受到，并且受到强烈的影响。水结晶也许正是这些影响的信息记录。

而江本胜博士仅仅试验出的是水，那么是不是我们世界上的所有物质都有着和水相同的特性呢？也能看见，能听见了？至少我相信是的，因为构成一切物质的本原是相同的，那么如果世界上所有的物质都能看见，能听见，会变成怎么样呢？很简单，如果世界都充满着爱，那么一切的东西都呈现出最美好的状态，最和谐的状态。而如果世界上的恨多于爱，那么和谐将被破坏，灾难，疾病，饥饿...将越来越多。

从我做起，让心中充满善，充满爱，希望世界能够美好，人类能够幸福。

答案的读后感篇七

有下面几个片断让我印象极深，第一个是：每个水结晶都各不相同，在一个水结晶的瓶上贴上家人，奇迹的是水结晶好像真的`是一家人，每一个结晶瓣都紧密地靠在一起；再贴个相亲相爱，水结晶竟然有两个阴阳不同的个体，好像一对依依的情侣。

第二个是小朋友们做的一个试验，分别有四个草莓放到玻璃罐里，第一个上面贴着“爱”字，第二个上面贴着“谢谢”，第三个是空白，第四个贴着混蛋，一星期过后居然发现第一个罐依然光润鲜红，第二个坏三分之一，第三个完全坏，第四个就像死。第三个片断是由于人类对世界的不尊重，随后产生海啸、地震、洪水、台风等许多自然灾害，甚至一座房子好好的掉一个大洞。

以上种种例子，都得出一个结论，你对别人怎样，别人就会对你怎样。不仅知道礼貌待人，还要学会感恩，一句谢谢也

许就可以改变。和平的世界是靠我们共同创造的，当你骂别人时，曾会想过这时你的心灵是怎样的，水也懂得，更何况的人类呢。友善待人是那么的美丽。爱护水源、保护自然，让树木常青、百花齐放。春天又到，让世界充满爱，让我们学会感恩，就从每人植一棵树开始吧！

答案的读后感篇八

《水知道答案》，这是一部类似《时间简史》的神著，一部“蝴蝶效应”的结晶版，“看到“爱”与“感谢”，水结晶呈现完整美丽的六角形；被骂做“浑蛋”，水几乎不能形成结晶；听过古典音乐的水结晶风姿各异，听过重金属音乐的水结晶则歪曲散乱……”编辑这样写道“水能听，水能看，水知道生命的答案！”

当你放眼于全球变暖、温室效应、厄尔尼诺现象的时候，有没有留意观察身边的一花一叶、一草一木。当你闭上眼睛，每当微风吹过，撩拨着树叶，是否感受到一丝温柔的颤抖，拂过你的耳目，深入你的脏腑，让你整个身心自由舒畅。谁都不愿意破坏这一刻的安宁，这一刻的自由。

从事社区工作也有一段时间，与居民打交道，总会遇到不讲理的一类人，总会有这样或者那样的小别扭小失意。比如好心被不明真相的群众当成了驴肝肺，或者是被某个元帅倒打一耙，那一刻无论多么友善的心情总会被激怒或失衡。虽然努力安慰自己，但那颗易动的心还是情不自禁的像沸水一样被气得_十度滚烫滚烫。然而，无论是我们争执的哪一方，无不深受着对方的影响。当对方向你出言不逊，或是恶语相向把你气得东倒西歪歇斯底里的时候，你又何曾见他开心的笑过？那张紧绷着的脸，僵硬着的肌肉，还有战斗前视死如归的姿势，分明就是一滴从高山瀑布上飞流而下击撞狂溅后乱了章法、失了神态的小水滴，他那骄傲而激昂的神情，是多么需要悦耳的恭维，多么渴望温柔的安慰。当你温和的应对他的一切不羁，顺应他的情绪，他竟然一下子又转成了涓

涓涓细流，那微笑就如一澄碧波上泛起的阵阵涟漪。人真就像小水滴一样，都是大自然可爱的造物，容易激动，容易变化，却又是那么容易满足、容易平和。每个人、每一滴水都是如此简单，如此纯粹，他们只需要通过聆听你的声音，来完成每一次形态的蜕变，或喜怒哀乐，或悲愤交加。

原来不光水知道答案，人也知道答案，答案就在我们自己，在于用心聆听着一切细微的自己。

答案的读后感篇九

水可以知道答案，你相信吗？一开始我也不相信，并且觉得这是胡编乱造，但在观看了这个专题的纪录片之后，我对它便有了新的认识（即使我还是不相信水可以知道人的想法，但是我相信，这是人们对美好意念的美好的憧憬）

这个专题纪录片讲的是：一个日本的科学家发现，当你对一杯水有美好的祝愿时，它的结晶体就会变得像雪花一样美丽。反之，如果你对一杯水有邪恶的诅咒时，它的结晶体就会变得非常丑陋。也就是说，你的心中想着什么，水的结晶体也会随着你心中所想的而变化。试想一下，当你喝到的是美丽结晶体的水时，你还会不健康吗？但相反，你还会健康吗？其实，在社会中的人和水也是相同的。你怎样对他们，他人也会怎样对待你。正所谓“爱人者，人恒爱之，敬人者，人恒敬之。”

当我们对身边周围的一切事物报以美好，善良的心态时，我们也会收获到无穷无尽的美好，感受到无限的快乐！

水知道答案观后感

上一个星期，语文老师组织观看《水知道答案》一片，我霎时明白了许多。

第一眼看到片名时，我的心中充满了许多疑问。水会知道什么答案？水怎么会知道答案呢？它有自己的想法吗？看完短片后，我心中许久的疑问终于解开了，但更多的是深深的震撼！也让我明白：做好事，积功德，我们便会拥有一个美好的人生！

一、水能看

当水看到世界各国“爱和感谢”的话语时，水结晶的形状变得无比美丽，而美丽的水结晶则因为诅咒的话语而丑陋不堪。

二、水能听

当播放不同的乐曲时，水结晶会产生不同的形状，贝多芬的命运交响曲和许多美妙绝伦的乐曲，水听后，水的结晶立刻变得完美无暇。

这也就让我们更加深刻地明白：我们的心灵，我们所保持的积极的心态，都会因我们的思想而改变。世界上有太多丑陋现象，大到战争，欺压，枪杀，动乱，小到随地吐痰，随地乱扔垃圾，闯红灯，损坏公物。都给我们的地球妈妈添上了一笔笔污点。我们生活的环境能是美好的吗？我们的心灵又能是美好的吗？世间万物，任何生物，都有自己的沟通方式，但只要用心，我们便会知晓世间万物的情感。

“违背天性是恶，符合天性是善，语言行为想法，通通都是能量”让我们抱着一颗真诚的心，去跨过人心间的沟壑，“做好人，行好事，说好话，存好心”我们便会用行为去影响更多的人，让水和万物更加美丽！

答案的读后感篇十

第一次看到江本胜博士的水试验是在一个名为《和谐拯救危机》的记录片。这项震惊世界的实验由日本研究水结晶

的i.h.m综合研究所的江本胜博士主持，已进行了10年。所有的这些风姿各异的水结晶照片都是在零下5度的冷室中以高速摄影的方式拍摄而成。在最初的观察中，研究员发现城市中被漂白的自来水几乎无法形成结晶；而只要是天然水，无论出自何处，他们所展现的结晶都异常美丽。当研究员异想天开地在实验水两边放上音箱，让水“听”音乐后，一个奇妙的现象产生了：听了贝多芬《田园交响曲》的水结晶美丽工整，而听了莫扎特《第40号交响曲》的水结晶则展现出一种华丽的美。研究员进而在装水的瓶壁上贴上不同的字或照片让水“看”，结果看到“谢谢”的水结晶非常清晰地呈现出美丽的六边形；看到“混蛋”的水结晶破碎而零散。

波动理论告诉人们，世间万物都处在波动的状态中，各自拥有一定的波长和固定的频率。不仅人们周围的物体呈波动状态，就连各种文字、声音、图像，以及我们的心理变化和情感活动也呈现为一种波动状态。而构成人体的60——70%是水，地球表面也有70%被水覆盖，所以当人们看不见、听不到、摸不着波动的时候，水却能感受到，并且受到强烈的影响。水结晶也许正是这些影响的信息记录。

而江本胜博士仅仅试验出的是水，那么是不是我们世界上的所有物质都有着和水相同的特性呢？也能看见，能听见了？至少我相信是的，因为构成一切物质的本原是相同的，那么如果世界上所有的物质都能看见，能听见，会变成怎么样呢？很简单，如果世界都充满着爱，那么一切的东西都呈现出最美好的状态，最和谐的状态。而如果世界上的恨多于爱，那么和谐将被破坏，灾难，疾病，饥饿…将越来越多。

从我做起，让心中充满善，充满爱，希望世界能够美好，人类能够幸福。