

2023年图形的旋转一教学反思 立体图形的复习六年级数学教学反思(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

图形的旋转一教学反思篇一

《立体图形的表面积和体积》是九年制义务教育六年级下册整理与复习中的内容。是一节复习课，本节课的主要任务是将学生知识再现过程变得更为有序，引导学生梳理已有的知识。整理的主线是立体图形的表面积和体积的意义——计算方法——体积公式的推导及存在的内在联系。

本节课我采用的是主体探究的方式进行教学，教学过程分以下四个环节：引探、自探、展探和延探。

引探环节直接引出本节课的课题，并明确学习目标。

自探环节要求学生先自学、再对学和群学。学生自学时，按学习单的要求自主整理立体图形的表面积和体积的相关知识；在对学时，与对子交流整理的结果和疑惑；群学时，小组长带领组员共同梳理整理的结果，并解决疑惑，如果有解决不了的问题，可以在展示组展示时得出答案或问老师。这一环节留给学生充分的时间和足够大的学习空间，放手让学生自主整理、探究，充分调动学生学习的积极性和主动性，使学生在梳理知识中形成网络，进一步深化了对知识的理解。

展探环节，我设计了两块儿知识的展示，每个小组长分工时，都会根据展示内容的多少、难易，给组员进行合理分工、排序，在展示过程中，两个组的组员之间都能做到互相配合、

互相帮助，展示组展示完毕后，其他组能积极的进行质疑或补充，评价。这一环节给予学生充分的时间分享成果，通过学生的展示汇报、交流与评价，培养了学生合作学习的意识，提高了他们整理建构的能力；师生、生生间的交流评价，体现了评价目标的多元化和评价方法的多样化，提高学生语言表达能力；通过课件演示，帮助学生认识这些立体图形公式推导过程间的内在联系，渗透了转化思想，同时让学生体会到数学知识中蕴涵着丰富的数学思想方法。

延探环节，是对本节课所学的知识进行练习，我设计的是有关圆柱、圆锥的综合性练习。最后让学生依据学习单的“评价指南”一栏，进行自我评价，找出本节课自己表现的优点与不足，并加以发扬或改正。

上完本节课感觉不足之处是：

- 1、在整理四种立体图形体积计算公式时，是不是可以补充有关容积的计算。
- 2、由于时间关系，练习的量较少。
- 3、教师的语言还不够精炼、准确。

图形的旋转一教学反思篇二

六年级的数学课总感觉课堂必须容量很大，对于如何上好复习课我也一直在摸索、学习，在想办法完善，所以对于这次立体图形的复习，从导入到知识的归纳总结，到练习的应用都是本着把这部分内容尽可能完善来做的，总的来说对于知识点的把握上还是到位了，学生能够积极参与，将知识内化为自己的“内存”，并将其应用于练习中。

其中也存在很多不足：

- 1、学习方式比较单一，采用一问一答式，让学生可能最后有点疲劳，注意力有点不集中了。
- 2、在第二环节对于知识点回顾与梳理时，运用的时间较多，可以采用学生自主学习的方式将知识自己整理，再进行班内交流可能时间上就会节约一些，也利于学生自主探索。
- 3、时间的把握上有点欠缺，在最后的知识拓展延伸这一环节没有给学生呈现，如果前面能节约出时间后面就可以完全呈现，本节课环节也就回更加完善。

通过上复习课，让我对于知识的把握和运用上更加全面和有的放矢，希望通过与各位老师交流让自己的课堂更加有生机、有内涵。

图形的旋转一教学反思篇三

《认识立体图形》是一年级上册第四单元《认识物体和图形》中的教学内容，要求学生认识四种立体图形（包括实物和模型），了解他们的名称和特征，能正确区分和辨别四种物体，为接下来平面图形的认识和学习做好铺垫。备课时，我借鉴教参，查阅优秀教案，上网搜集资料，设计了一堂开放、活泼、符合新课标精神的课，利用分一分、摸一摸、看一看、说一说、推一推等自主、活泼的形式，让学生分组动手操作、大胆尝试、自主探索。但是没想到上课伊始，当我让小组同学打开我提前为他们准备的长方体、正方体、圆柱、球等的实物时，孩子们兴奋的抢了起来，有的球甚至滚到了地下，我费了好大的劲才让孩子们安静下来，接着分组讨论、探索长方体正方体等的特征时，孩子们用小手摸了，但是不会用完整的语言来描述，后面还算顺利，好歹把这节课上下来了，但是回想起来，这两天一直很郁闷，没想到第一次遇到课堂如此失控的'局面。上完课后，我进行了深刻反思，觉得导致这节课失败的原因有以下几点：

- 1、学生年龄小，人数多（有86人），又加上刚入学不久，第一次上公开课，结果导致出现了预想不到的难以掌控的情形。
- 2、别把长方体、正方体等实物装在黑塑料袋里（本想激发学生的好奇心），提前发给每个学生，上课时再拿出来放在一起分类，也许就不会出现那么兴奋，甚至于哄抢的局面。
- 3、自己驾驭课堂的能力有待于进一步提高
- 4、评价手段不够丰富，评价语言不够生动、灵活、具有启发性

以下几点还是比较成功的：

- 1、教学设计思路清晰，练习有层次性。教学时使学生对物体的认识能由具体物品缓缓前进，逐步抽象为数学上的几何图形，并应用图形特征解决实际问题。
- 2、重视了学生的主体地位，注重学生的体验，为学生创设了自主探究的空间，让学生在一系列的探究活动中由浅入深、由粗到细，逐步探究图形的特征，使探究活动基本做到了有效。
- 4、观察、操作、讨论、交流多种教学活动相结合，帮助学生在感性经验的支撑下建立起初步的空间观念。

今后努力的方向：

“课堂纪律管理”和“教学评价的丰富”是我目前存在的两大问题，我会进一步努力，争取获得更大的收获！

图形的旋转一教学反思篇四

师：老师今天给大家请来几位朋友，（出示长方体），谁认

识它？

生：长方体。

师：你对长方体有哪些了解吗？

生1：它相对的边相等。

师：谁来帮帮她，给她纠正。

生2：长方体相对的面相等，上下两个面、左右两个面、前后两个面相等。

师：这个朋友谁认识？（出示正方体），你对它有哪些了解？

生：是正方体，它的六个面都相等。

师：这个朋友谁认识呢？（出示圆柱），你对它有哪些了解？

生：是圆柱，上下两个面是圆的，它还可以滚动。

师：（出示三棱柱），谁认识它？对它有哪些了解？

生：是三角体，它上下两个面是三角形。

生：（小组讨论，很兴奋）。

生1：我把它压在纸上画下来，。（教师请他上讲台画）。

生2：我把它摁在橡皮泥上，橡皮泥上就有一个和三棱柱上的三角形一样的面了。（教师请她上讲台操作）。

生3：我用水彩笔给那个面上涂上色，再往纸上一印，就有一个和三棱柱上的. 三角形一样的面了。（教师请她上讲台演示）。

生4：我拿三棱柱往沙滩上一压，就会有一个和三棱柱上的三角形一样的面了。

教学反思：我利用学生已有的知识引入，学生感到很亲切，学生在第一学期已经学习过，而长方形、正方形、圆、三角形学生都知道，学生缺少的是从立体图形中抽象出平面图形的能力，所以，开课时表面看似顺利、精彩，而实际上绝大多数学生没有参与进来。如果开课时能给学生许多立体图形、平面图形模型，让他们分类；再让他们“送平面图形回家”（找一找哪个立体图形中有该平面图形），这样就建立了立体——平面的联系；最后再让学生把立体图形上的平面画下来，就是水到渠成的事了。相信这样的活动绝大多数学生都能通过动手、动脑而有所收获的。

二、学生活动，体会“面在体上”。

师：同学们想的办法真好，用你喜欢的办法，利用你的学具，试一试你能得到哪些图形？

生：（很高兴地活动，大多数学生采用先用水彩笔在立体模型某一平面上涂一涂，再印在纸上。）

教学反思：学生很喜欢自己动手做一做，喜欢有趣的、象玩一样的活动。在活动中学生心情愉快，没有负担。

三、建立“形”与名称的联系。

师：谁来把得到的图形展示给大家看看。

生：（争先恐后）。

师：请得到最多图形的同学来。

生：我得到四个。（请他到讲台上展示）。

师：你得到了什么图形？

生：（边指边说）正方形、长方形、圆、三角形。

生：（很认真地指一指，摸一摸，并说出它叫什么）。

生：（请四名代表分别手持长方形、正方形、三角形、圆，其他学生发令“1、2、3”，他们便将图形贴在相应的名称下面）。

师：你们真了不起！

《立体图形的复习》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

图形的旋转一教学反思篇五

在学生已经初步感知了生活中的对称，平移，旋转后，本学期进一步认识图形的旋转，探索图形旋转的特征和性质，学习在方格纸上把简单图形旋转90度后的图形，发展空间观念。

说真的，教材看起来编排的比较简单，但对学生来说没有一定的空间观念还是比较困难的。尤其是要画出旋转90度后的图形，有些孩子想象不出根本无从下手。我的目标就是在课堂上怎样把这个知识点讲的更加简单通俗，学生易于理解一点。课前我认真看了教参，对教材还是进行了适当的处理，应该说课前的准备是比较充分的。从课堂复习效果看，也实现了教学目标。

这节课教材中呈现的图形变换内容是一道综合性较强的问题，每个图形的变换都有多次不同的变换过程，相对来说有一些难度。而学生之前所接触到的只是生活中的. 平移、旋转和轴对称现象，接触了在方格纸上作水平、垂直方向的平移，作简单图形的90度的旋转和常见图形的轴对称的判断。如果一开始就引入教材内容，由于遗忘等因素，学生学起来会有一些困难。所以，在课堂开始的前几分钟，我用教具的运动让学生回忆所学过的图形变换，大部分同学都能用准确地语言说出三种变换，为后面教材内容的顺利进行做了铺垫。回想起来，在环节设置方面这样做还是可行的。

旋转在生活中的应用是非常广泛的。我想。应该让孩子们先感知生活中的旋转现象，产生一种朦胧的意识后再来教学。我带领孩子们仔细观察钟表和风车旋转的过程，分别认识这些实物是怎样按照顺时针和逆时针方向旋转，明确旋转的含义，探索旋转的特征和性质。我要孩子么讨论，观察旋转的图形是看整个图形简单些还是选择图形中的一个点来观察简单些？图形绕一个点旋转，这个点在图形旋转时位置发生了变化吗？孩子们在弄清楚这两个问题后，我再教学例题3，并且要求学生明白在表述图形的旋转时，一定要说清“图形绕哪个点旋转”“是向什么方向旋转”“旋转了多少度”这三点。