

2023年学期文艺部工作计划(精选8篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

学期文艺部工作计划篇一

上学期是我们迈入大学生活的第一个学期，国庆、元旦晚会、拔河比赛、游园会……丰富多彩的校园活动给同学们带来了一次又一次的'欢乐。

新的学年，我们将继续围绕"舞动青春，放飞梦想"这一主题，丰富同学们的课余文化生活，挖掘同学们的潜力，为广大同学提供展现自我的舞台，切实营造健康积极的学习生活氛围，促进同学们的身心发展。

本学期我的工作重点是：积极组织趣味性的文艺活动，提高同学的综合素质，调动同学们积极乐观的态度，促进同学的全面发展。制定具体工作计划如下：

一. 将全面负责组织、协调班级的文化娱乐活动。

二. 发动和组织学生参加课余文艺活动，挖掘和培养有文艺特长的同学，充分发挥真才能，为喜欢文艺的同学提供一个提高自身文艺修养的机会。

三. 配合有关部门，做好重大节日文艺活动的组织工作

四. 充分了解同学们对文艺工作的意见和要求，改进工作方法，推动文艺活动的开展。

五. 认真配合其他班委进行其他非文艺类工作。

以上是本学期初步的工作计划，我将严格按照计划开展本学期的工作，同时密切配合学校的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我会和其他班委齐心协力，共同带领同学积极向上发展，力争给同学们营造一个充实、多彩、健康的课余文艺生活环境，希望大家支持。工作中的不足也欢迎同学们批评指正。

学期文艺部工作计划篇二

一、 内部建设

1、 严明部内规章制度。

2、 因人而已提供锻炼的机会，激发每个人的积极性，让每个人都参与到部内的工作中来。

3、 按照每个人拥有的不同的特长来培养部员的兴趣，锻炼部员的能力。

4、 从不同方面培养部员，培养部员的多方面的能力，比如应变能力，交际能力和沟通能力。

5、 文艺部成员要树立全局观念，服从安排，在各个部门举办的活动中应积极参与，勇挑重担，不回避工作中遇到的困难。

6、 文艺部成员讲究配合，互相帮助，相互团结。

二、 文艺部内部交流会

1、 活动时间:每个活动结束后

2、活动对象:文艺部成员

3、活动地点:办公室

4、活动内容:新学期,新思路,集思广益,从各个部的活动中中学到东西、应用到以后的活动和生活中。

三、 常规活动

1、主持人大赛

活动时间:大赛暂定四月中旬举行。

活动对象:本次活动是面向大一的新生开展。

活动流程:

报名:通过部长例会向大家宣传主持大赛海选时间地点。

宣传:通过海报,二食堂展板的形式宣传。

流程:预计大赛分为海选,决赛两个环节,在海选中的过程请几位历届比较有主持经验的学长学姐来评出十二名能力强,具有主持方面的天赋的选手晋级决赛,然后对选手进行一系列的培训,包括舞台礼节,包括作为女主持人的气质培训,男主持人的绅士风度培训,形体训练,语言方面的各种训练,包括发音,拉长音,方言问题等,同时在大赛的培训过程中锻炼文艺部部员的各方面的能力,给每位部员分配不同的任务。

决赛:决赛力求舞台华丽多彩,能够调动其在场观众的积极性,释放出所有人的激情,让每一位参赛的选手都能实现自己的梦想,锻炼自己的自己的能力。比赛的竞争是激烈的,结果会是有人欢喜有人忧,但是希望比赛的过程却是快乐的,希望每个选手都能站在这个展现自我的大舞台上,呈现最完

美的自己。也希望能让每位选手从活动中得到最大的快乐和认识很多的好朋友。

四：民族舞编排

本学期我们会另排一支民族舞出来用于各个大会的演出。

五：辅助活动

各个部门活动的辅助工作，帮助各个部门的会场布置及物品运输工作等。以及各个活动大赛的文艺节目的编排。

在新的学期里，文艺部将力求创新，切实可行的基础上，组织一些不落窠臼的培训与活动。为广大同学提供一个展示自我绚丽多彩的舞台，丰富校园文化生活，通过我们的努力，使同学们评奖的大学生活熠熠生辉！

学期文艺部工作计划篇三

我院文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一起时，我们将有无穷的力量！我们文艺部将以创新工作，稳中求进为宗旨，以一直被模仿从未被超越为理念，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召，根据学期工作计划，积极开展工作，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

1. 全体成员务必在每周二中午12点30前到8教1阶出席会议，在等待的10分钟里与内部及其他部门交流工作事宜，到12点40会议正式开始。

2. 无故迟到者须向学生会主席说明理由，有事不能出席者须向学生会主席或部长请假，经同意后方可。

3. 严格遵守例会纪律，开会时态度严谨认真，做好会议记录，并且将会议记录定期上交给上级检查，讨论时发言踊跃，积极主动，绝不以旁观者的态度对待每一次会议。

4. 会议期间应将手机调至振动或静音状态，不因个人而干扰整个会议气氛。

1. 保持每周开一次内部会议。

2. 请部门成员务必参加，有事不能参加者提前与部长请假。

3. 助理做好例会记录，每月上交给上级检查。

4. 会议期间积极交流，增强文艺部内部的凝聚力。

1. 留意身边的有才能的同学，鼓励他们展现自己，充实学校及学院内的活动内容，增加看点。

2. 多与其他部门交流，增强联系，加强学生会内部的凝聚力。

1. 充分调动文艺部所有成员的积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部每个成员的能力和特长，以及他们对文艺部提出的发展建议，不断提高文艺部成员的综合能力，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，积极组织各项活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面，为学生会添砖加瓦。

2. 每次活动之前，向主席团进行汇报，听取意见。要详细分配工作及人员，要求各有关人员工作到位。活动结束后留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

3. 与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺

利开展。

4. 协助其他部门开展工作，共同完成院上的各项任务。
5. 加强与部门成员的交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展。
6. 在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是、积极向上的工作态度面对新问题，迎接新挑战。

（一）校运动会

2. 活动内容：全校3个校区的运动会，做好协助运动会开幕及闭幕节目的工作，与宣传部一起做好运动会前的宣传工作。

（二）wonderful life文艺晚会

1. 活动内容：院内大型视觉性文艺比赛晚会。
2. 具体安排：我文艺部将会协同我系宣传部，大力宣传本次活动的各项要求，及时、准确、完整地将本次比赛的流程、时间、地点、要求等有关事宜传达到各个班级，并鼓励和动员10届新同学积极踊跃报名参加本次活动，发掘更多的优秀文艺人才。文艺部成员将在系内应积极组织挑选对本次活动有兴趣，并且有一定功底和演出经验的同学，对其进行技术指导和相关培训，组织编排有新意、有内涵、能充分体现视觉冲击力的优秀节目。争取在节目人数上、演员质量上、晚会流程中，确保工作无疏忽和漏洞，使本次活动得到进一步的升华，让大家看到我们院的实力。

（三）其他活动：积极配合院系及各部门的活动。

以上是我文艺部本学期初步的工作计划，若无太大的变动将开展本学期的工作，同时，根据各部门要求和需要，密切配合院上

的各项工作,并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将以理解与信任为地基,热情与才华做房柱,勤奋与勇敢做屋顶,在团队协作的力量下,将文艺部工作开展的有声有色,能够真正起到活跃校园文化的作用,为同学们撑起一片快乐的蓝天,共同订做属于我们的天空。

学期文艺部工作计划篇四

本学期,文艺部将积极响应号召,以一种团结求实、奋发向上的工作精神,组织一系列有特色、有成效的活动,丰富同学们的业余生活,并且完善文艺部的组织体系和运行机制,提高本部成员的综合素质和工作能力,努力完成各项任务。具体工作计划如下:

1、建立文艺部例会制度和飞信平台,加强工作人员之间的了解和沟通,每一个星期开一次例会,文艺部全体成员准时出席。无故迟到者必须说明原因。若有事不能参加应向部长或副部长请假,经同意后方可。开会时态度认真,做好会议记录,可以对文艺部提出合理的建议,讨论时应踊跃发言,积极主动,体现文艺部成员的热情。保证会议的严肃性和活泼性。

2、例会实行轮流主持制度。每一次例会由部长,副部长轮流主持。发挥各个成员的工作积极性,形成自律,自觉,高效的工作氛围。

3、细化分工,实行项目负责人制度,让每一个成员都有机会负责大型活动的组织,给大家创造锻炼自己和展示自己的舞台。

1、提高本部成员的自身素质,多给干事提供一些锻炼的机会,充分调动文艺部所有成员的积极性和主观能动性,深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长,以及他们对文艺部的发展和建设,加强文艺部成员能力的提高,以共同进步带

动文艺的发展。

2、每个副部长负责带领几名干事开展工作，减轻了部长下通知的压力，另一方面提高了办事效率，防止工作中的重复现象。真正做到工作快捷有序。

3、每一次例会中，尽量让干事有更多的发言权，营造一种轻松、和谐的氛围。尽量让他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们的各方面能力，再加以培养。

4、文艺部成员须按照时间表的安排，按时值班。防止无组织无纪律的情况出现。

5、加强文艺部的自我宣传和信息发布的及时性，加强与其他部门的交流，积极配合其他部门开展工作，共同完成研究生会的各项工作。

6、在工作中不断发现问题，总结经验，完善自己，以积极向上的心度面对新问题，加强团队合作精神，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

12月中下旬举办研究生元旦晚会（即研究生迎新晚会）

突破点：

（1）争取与企业联合，寻得冠名权；

（2）扩大参赛选手范围，邀请众多兄弟院校的研究生歌手代表参赛；

（3）邀请乐队作为演出嘉宾。

具体细则：

（1）确定元旦晚会主题；

(2) 礼堂晚会形式，于济大礼堂演出；

(3) 11月中旬面向全校同学和兄弟院校征集节目（需要研会其他部门的配合和共同协作），节目以歌舞和语言类节目为主，可加入部分有创新性的节目。

11月下旬，节目的审核（由研究生会主席团协助完成），确定节目的演出人员可自行排练。

12月下旬，布置会场，调试灯光和音箱设备等。确定节目顺序，所有节目整体彩排。

在完成以上任务的前提下，如果时间充裕还可安排如下创新性活动：

1、举办圣诞化妆舞会拟大学生活动中心

(1) 邀请社团文艺骨干穿插演出；

(2) 为到场每位来宾派发面具、简单道具、简易服装；

(3) 带来宾玩游戏，跳兔子舞，烘托节日气氛。

2、拟举办研究生形象大赛，评选研究生处形象大使

宗旨：

倡导积极，健康的校园文化。社会上造星活动轰轰烈烈，研究生部同样需要自己的代言人，争取做成研究生的另一个传统经典项目。

形式：

(1) 可采取选美比赛的新颖形式，如时下流行的环球小姐、环球先生的评比。

(2) 以展现风采为主要目的

以上是文艺部一年工作计划，在工作的具体实施中还会遇到很多的困难，但文艺部将通过全体成员的'团结合作，排除万难，尽最大的努力把工作做到最好，真正起到活跃校园文化、丰富同学生活的作用。

学期文艺部工作计划篇五

把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳,各有特点，当把手握在一起时，我们将有无穷的力量!下面是工作计划网小编精心为大家整理的文艺部开学工作计划，欢迎阅读。更多文艺部开学工作计划相关内容请关注工作计划网工作计划栏目!

文艺部开学工作计划

我院文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳,各有特点，当把手握在一起时，我们将有无穷的力量!我们文艺部将以“创新工作,稳中求进”为宗旨，以“一直被模仿从未被超越”为理念，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召,根据学期工作计划,积极开展工作，争取在本学期有新的突破,特制定工作计划如下:

一、学生会例会

1. 全体成员务必在每周二中午12点30前到8教1阶出席会议，在等待的10分钟里与内部及其他部门交流工作事宜，到12点40会议正式开始。

2. 无故迟到者须向学生会主席说明理由，有事不能出席者须

向学生会主席或部长请假，经同意后方可。

3. 严格遵守例会纪律，开会时态度严谨认真，做好会议记录，并且将会议记录定期上交给上级检查，讨论时发言踊跃，积极主动，绝不以旁观者的态度对待每一次会议。

4. 会议期间应将手机调至振动或静音状态，不因个人而干扰整个会议气氛。

二、部门例会

1. 保持每周开一次内部会议。

2. 请部门成员务必参加，有事不能参加者提前与部长请假。

3. 助理做好例会记录，每月上交给上级检查。

4. 会议期间积极交流，增强文艺部内部的凝聚力。

三、平时的时间安排

1. 留意身边的有才能的同学，鼓励他们展现自己，充实学校及学院内的活动内容，增加看点。

2. 多与其他部门交流，增强联系，加强学生会内部的凝聚力。

四、管理计划

1. 充分调动文艺部所有成员的积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部每个成员的能力和特长，以及他们对文艺部提出的发展建议，不断提高文艺部成员的综合能力，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，积极组织各项活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面，为学生会添砖加瓦。

2. 每次活动之前，向主席团进行汇报，听取意见。要详细分配工作及人员，要求各有关人员工作到位。活动结束后留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。
3. 与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。
4. 协助其他部门开展工作，共同完成院上的各项任务。
5. 加强与部门成员的交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展。
6. 在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是、积极向上的工作态度面对新问题，迎接新挑战。

五、活动安排计划

(一)校运动会

1. 活动时间2018年x月x日
2. 活动内容：全校3个校区的运动会，做好协助运动会开幕及闭幕节目的工作，与宣传部一起做好运动会前的宣传工作。

(二)"wonderfullife"文艺晚会

1. 活动内容：院内大型视觉性文艺比赛晚会。
2. 具体安排：我文艺部将会协同我系宣传部，大力宣传本次活动的各项要求，及时、准确、完整地将本次比赛的流程、时间、地点、要求等有关事宜传达到各个班级，并鼓励和动员xx届新同学积极踊跃报名参与本次活动，发掘更多的优秀文艺人才。文艺部成员将在系内应积极组织挑选对本次活动有兴趣，并且有一定功底和演出经验的同学，对其进行技术

指导和相关的培训，组织编排有新意、有内涵、能充分体现视觉冲击力的优秀节目。争取在节目人数上、演员质量上、晚会流程中，确保工作无疏忽和漏洞，使本次活动得到进一步的升华，让大家看到我们院的. 实力。

(三) 其他活动：积极配合院系及各部门的活动。

以上是我文艺部本学期初步的工作计划, 若无太大的变动将开展本学期的工作, 同时, 根据各部门要求和需要, 密切配合院上的各项工作, 并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将以理解与信任为地基, 热情与才华做房柱, 勤奋与勇敢做屋顶, 在团队协作的力量下, 将文艺部工作开展的有声有色, 能够真正起到活跃校园文化的作用, 为同学们撑起一片快乐的蓝天, 共同订做属于我们的天空。

学期文艺部工作计划篇六

作为新一届团总支学生会的文艺部部长，又是一个大二的学生，所以感到有责任的同时也有压力。下面是工作计划网小编精心为大家整理的文艺部部长新学期工作计划，欢迎阅读。更多文艺部部长新学期工作计划相关内容请关注工作计划网工作计划栏目！

文艺部部长新学期工作计划

一、工作展望：

作为新一届团总支学生会的文艺部部长，又是一个大二的学生，所以感到有责任的同时也有压力，但我有信心，继承上一届的优良工作作风，并且一步一个脚印和文艺部以及社团内的成员一起，搞好各项文艺活动，让同学们学习的同时参与更多的文艺活动，还要配合其它部门的工作，认真完成交付的`非文艺类任务，我们的口号是“继承与创新”。

二、工作职能：

- 1、将全面负责、组织、协调社团的文化娱乐活动。
- 2、发动和组织学生参加课余文艺活动，挖掘和培养有文艺特长的同学，充分发挥其才能。
- 3、自行策划、组织各种形式，有创意的活动及比赛。
- 4、配合有关部门，做好重大节目文艺活动的组织工作。
- 5、充分了解同学们对文艺工作的意见和要求，改进工作方法，推动文艺活动的开展。
- 6、运用多种形式和途径进行文艺工作的宣传，动员同学们的积极参加文艺活动。
- 7、认真完成交办的其他非文艺类工作。

三、组织原则：

文艺部的一切工作、活动将采取民主集中制原则，个人必须服从集体，少数必须服从多数，一切从全局利益出发。任何成员均可提出自己不同的看法和有创意的想法，以促进文艺部的发展，还可以促进院、系及各社团组织之间的交流和合作。

四、会议原则：

1. 不定期召开会议，文艺部成员必须参加，有事不能参加应向部长说明并请假。
2. 杜绝会议迟到、缺席、早退等现象；无故不参加者，部长做好记录，三次不到视为自动退出文艺部。

3. 会议期间原则上应关闭手机或将其调至振动状态。
4. 会议由部长主持，做好过去一段时间的总结，安排好下一阶段的工作，并做好会议记录。
5. 不定期开文艺委员会议，安排工作。

五、工作原则：

1. 工作时充分考虑同学的实际情况，尽量避免因文艺部工作而造成同学学习、生活上的不便。
2. 统一安排，对所布置的任务，执行基础上可以保留个人意见，无正当理由未完成者和拒绝接受任务者将记录并提出警告，高质量地完成任务者将对其提出表扬并进行适当物质奖励。
3. 学期结束，部长将向秘书处递交工作总结，学期开始，交工作计划，同时，文艺部成员将向部长上交工作总结及心得。
4. 学期末，综合各方面成绩，评选优秀文艺部成员。
5. 搞活动之前，向社团进行汇报，听取意见。
6. 活动结束后，留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

六、文艺部成员守则：

1. 文艺部成员在平时的工作中需要积累一定的工作与协调能力，处理好与各班文艺委员的关系，认真负责地完成部长交给的任务。
2. 文艺部成员要树立全局观念。服从安排，在文艺部举办的活动中应积极参与，勇挑重担，不回避工作中遇到的困难。

3. 文艺部成员应讲究配合，互相帮助。
4. 文艺部成员要严格要求自己，遵守组织纪律，秉公办事。
5. 不能借文艺部名义请假或以此做与文艺部无关的事，一旦得知，将严肃处理。

学期文艺部工作计划篇七

年轻、生命的精华，文艺、生活的升华，让年轻的生命因为生活而升华。文艺部责无旁贷。文艺部在过去的一年里成功地配合组织了各种文艺活动，又是一个新的学期，新的开始，我们迎来了新的挑战 and 新的机遇。20xx年是充满激情的一年，新一届的学生会正在成长之中。

文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一起我们就是最有力量的！文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。

为进一步丰富我系同学们的校园文化生活，我部将积极响应号召，努力营造积极向上，健康文明的校园文化氛围。本学期文艺部将通过开展丰富多彩的娱乐活动，陶冶同学们的高尚情操，展示同学们的才华，激发广大学生热爱学院和努力成才的热情。根据学期工作计划，积极开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破，作为干事长我特制定工作计划如下：

(一) 部门例会管理计划

(1) 根据文艺部的部门特点，将采取比较机动的会议方式，不

设固定的例会时间。

(2) 全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者将从我这里给予警告乃至开除出部。若有事不能来时应向部长或干事长请假，经同意后方可。

(3) 例会实行轮流主持制度。每次例会由部长，干事长轮流主持。

(4) 严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

(二) 艺术团管理计划

(1) 文艺部将在开学的第二个星期起对大学生艺术团进行召开不定时会议，从而实行对艺术团的管理。

(2) 主动与各个队长沟通，交流思想，同时要让各个队长组织好节目，每个星期对各队伍的成员进行培训。

(三) 创造特色

除了积极参加院方面的文艺活动外，针对各系的文化艺术氛围的现状，文艺部应该举办一些文艺活动，以增加我院的文化氛围，在这点上，我们可以借鉴外系的一些活动，再加以创新，相信活动切实受到大家欢迎。在此过程中加强与各系、社团的文艺方面的交流，并计划与外校加强联系与互助，比如一起承办活动或参加演出等。

(四) 部门之间管理计划

(1) 每月召开一次工作交流会，与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

(2) 协助其他部门开展工作，共同完成学生会的各项任务。

(4)在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是的、积极向上的工作态度面对新问题迎接新挑战。

(五)活动安排计划开展各类文艺演出

(1)目的：为了使我院的各个专业更加广博精深地发展，从“服务于同学”的宗旨出发，这样既可以扩大同学的参与面，培养兴趣、陶冶情操、激发热情、发挥专业潜能，营造更好的氛围；同时又可以在活动中更好地挖掘、培养人才，并且为以后的各项活动打下了坚实的基础，避免措手不及。

“艺术团”和各班推荐的人员中选出参赛队伍，代表艺术学院参加。

其他活动另行计划。

以上即为本学期计划，我们将以理解与信任为地基，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，本着“为同学们服务，让老师放心的原则”，在团队协作的力量下，将文艺部工作开展的有声有色，能够真正起到活跃校园文化，激发同学热情，提高专业素质技能和服务社会的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天，共同订做属于我们的天空。

文档为doc格式

学期文艺部工作计划篇八

本学期的具体工作如下：

(一)认真执行学生会管理制度，把文体部打造成一支严谨认真踏实肯干的高素质团队。

(二)要做到自律自己，及时签到及时值班。每周例会要准时召开并做好记录和存档工作。

（三）严格部门制度，对部内成员进行严格考核，杜绝挂名不办事的行为发生。

（四）部内成员要注意自身素质的培养，以积极的态度和百分百的激情对待每项工作，并保持活动力规范自身言行。

（五）集中力量办好传统活动，在原有基础上进行创新，做到有高度，有质量，有水平。

（六）完善工作程序，负责人员更加明确，从活动的计划、总结等书面材料的整理到资金的结算等落实到部内具体人员。

（一）做好自己部门工作的基础上，还要配合学生会其他部门展开工作，加强团队合作，共同进步。

（二）增进与大学生艺术团的'联系和交流，在争取双赢的基础上，保持我们文艺活动的展开，做到文艺与体育活动并重。

（三）加强与各院部体育部和文艺部的联系，不定期举行各院部学生会文体部的交流和共同的活动，进一步向思想引领性学生会买进。