

2023年益智区教案反思大班 大班益智区教案(精选9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

益智区教案反思大班篇一

- 1、初步感知按数取物，以及按实物取数的基本方法。
- 2、喜欢数学游戏活动。

数学15的数学卡片、写有数字15的扑克牌的盒子若干、回形针等。

引导幼儿初步感知按数取物以及理解按实物取数的基本方法。

1、扑克牌进盒：

激发幼儿的活动兴趣：

扑克牌都掉到盒子外面来了，请你们按盒子上的数字把它们送回家。“

教师示范按数放排的方法。

幼儿按数放牌，教师观察幼儿操作情况，给个别幼儿予以适当的指导。

引导幼儿运用按物取数的方法互相检查。

教师对幼儿在操作中所用的方法进行小结：要先看清楚盒子上写的数字是几，在找自己手中与盒子上数字相同的卡片，然后放在一起。

2、卡片回家：

“请你们从盒子中取出5张卡片，但要从15不能重复。”

幼儿每人从盒子中分别取出从15的扑克牌放回到自己的桌子上。

幼儿在教师的带领下，用口手一致数数的方法验证自己是否拿对。

3、扑克牌窗帘：

教师介绍扑克窗帘的制作方法：

“我们要来做扑克窗帘，请你看着每一条窗帘上的数字来挂扑克牌，制作窗帘。”

幼儿依照着来时做的扑克牌窗帘接着做下去，教师注意引导幼儿运用按数取扑克牌的方法进行制作。

师生共同运用按物取数的方法检查每条窗帘的制作情况。

益智区教案反思大班篇二

亿童益智区是一所专门为儿童提供益智培训的机构。我在这里参加了一段时间的培训课程，并获得了许多宝贵的经验和启发。下面，我将分享一下在亿童益智区培训的心得与体会。

第一段：对亿童益智区的第一印象

当我第一次踏入亿童益智区的大门时，我被精心设计的环境所吸引。整个区域非常干净、舒适，融入了大量的互动元素和游戏设施。每个角落都充满活力，让孩子们充分发挥自己的想象力和创造力。这让我对亿童益智区的培训方式产生了浓厚的兴趣。

第二段：个性化教育方式

亿童益智区的培训课程采用了个性化的教育方式，注重培养每个孩子的独特才能和创造力。在课程中，老师们会通过观察每个孩子的兴趣爱好和思维方式，为他们量身定制教学计划。这种个性化的教育方式让每个孩子都能发挥自己的优势，提高学习热情和主动性。

第三段：丰富多样的课程内容

亿童益智区提供了丰富多样的课程内容，涵盖了科学、数学、艺术等多个领域。通过这些课程，孩子们可以获得全面的知识和技能培养。我参加了编程课程，在老师的指导下，我学会了使用简单的编程语言，并通过编程解决一些实际问题。这不仅培养了我的逻辑思维能力，还锻炼了我的动手能力。

第四段：培养孩子的团队合作精神

在亿童益智区的课程中，培养孩子们的团队合作精神是一个非常重要的环节。在团队合作的课程中，我们需要分工合作、共同解决问题。通过这样的活动，我学会了与他人相处、倾听他人的意见，并学会了相互信任与合作。这种团队合作的精神不仅对我个人的成长有很大的帮助，还为将来的工作和生活奠定了基础。

第五段：对亿童益智区的感谢与展望

在亿童益智区的培训中，我不仅获得了知识和技能的提升，

还结识了很多志同道合的朋友。在这里，我找到了学习的快乐和动力。我衷心感谢亿童益智区给予我的一切，并希望这个机构能够继续发展壮大，为更多的孩子提供优质的教育资源。

以上就是我在亿童益智区培训的心得与体会。通过这段时间的学习，我意识到教育不仅仅是灌输知识，更是培养人的素质和能力。亿童益智区开创了一种新颖的教育模式，注重个性化、多元化的培训方式，为孩子们提供了更广阔的发展空间。希望更多的孩子能够加入亿童益智区，共同探索知识，展现才华。

益智区教案反思大班篇三

第二段：了解益智区域

首先，我们需要深入了解益智区域的概念和内涵。人们在这些区域中玩耍时，除了享受纯粹的娱乐乐趣以外，还可以通过解决一些问题或者参加某些挑战来增强自己的认知能力、思维能力以及领导能力。在这个过程中，游戏的规则和题目就成了一个考验人们能力的工具。通过沉浸在这种学习和娱乐的环境中，人们可以逐渐提高自己的各种能力和技能，为自己的生活和工作积累更多的资本。

第三段：益智区域对于个人的意义

那么，对于个人而言，益智区域又有着哪些意义呢？首先，它能够提供一个寓教于乐的娱乐方式。通过在游戏中玩得开心，人们可以很自然地学到新知识和技能，而又不会觉得流于学习的状态。其次，在这个过程中还有一个很重要的因素，那就是“挑战”。通过在游戏中与别人或者与自己进行比拼或者竞赛，人们可以逐渐提高自己的自信心和毅力，从而更好地完成生活和工作中遇到的各种挑战。

第四段：益智区域对于团队的意义

除此之外，益智区域还对于团队而言有着重要的意义。在这种环境中，人们通常要结成一个团队，合作完成某些任务或者挑战。因此，这不仅考验了个人的能力，还考验了团队成员之间的合作和配合能力。通过在这个过程中建立团队关系，人们可以更好地实现团队目标，提升团队的凝聚力和效率。

第五段：总结

综上所述，益智区域既是娱乐，更是一种学习和提高自我能力的方式。在参与这种活动的过程中，我们不仅可以很好地享受离线娱乐的乐趣，还可以更好地认识自己，提高自己，创造自己。因此，我们应该把益智区域作为一种重要的学习和娱乐方式来予以重视和利用。

益智区教案反思大班篇四

中班的孩子已经很喜欢和同伴交往，喜欢和同伴一起玩，也很乐意与同伴分享快乐，有很好的交往、合作意识。在表演区中愿意使用多种表演道具，并自觉爱护好每一种游戏材料。并能与同伴友好合作，学会在表演中倾听同伴的故事语言，配合同伴的角色行为。

名称：“笑哈哈”剧场区别

- 1、愿意使用多种表演道具，并自觉爱护好每一种游戏材料。
- 2、能与同伴友好合作，学会在表演中倾听同伴的故事语言，配合同伴的角色行为。
- 3、能大胆、大方、大声地展示自己的表演内容，对自己的演出充满信心。

4、学做文明有礼的小观众，安静地观看演出并给予评价。

1、采用废旧大纸盒制作空心演出舞台，或在教室的角落利用彩带拉花布置一个小剧场。

2、表演道具：动物手偶、动物帽子、打击乐器、自制话筒、地毯、门票、观众小椅子（与门票号码一一对应）。

玩法提示：

观众买票入场，并对号入座。演员根据自己的喜好或故事内容选择相应的道具进行合作表演。（故事、唱歌、舞蹈、猜谜语等等都可以。）演出完毕顾客鼓掌喝彩，也可以说一说演员们的精彩之处。演员和观众可以互动游戏，例如：请观众上台唱歌等。

1、表演手偶故事时，要引导演员们注意不要把头露出舞台，而且手中的手偶道具要把正面朝向观众。

2、鼓励演员们在演出时声音尽量要大点，注意声调的高低起伏。

3、教师可以演员的身份参与表演区的活动，用自己的实际表现去感染、熏陶孩子。

4、提示演员们可以表演一些自己熟悉、拿手的节目。

表演游戏是指幼儿通过扮演某一角色，运用一定的表演技能（言语、动作、手势），再现生活内容的一种游戏形式。它不以演给别人看为目的，而以表演角色活动为满足和快乐。幼儿在游戏中的情绪是积极的、愉快的，因此，通过表演游戏对幼儿进行教育，是幼儿容易接受的一种形式。此次活动中我结合自己的认识总结出了自己的收获与困惑如下：

1、通过角色表演游戏可以激发幼儿对生活的兴趣并加深理解，角色表演游戏具有情感渲染和直观体验的特点，有利于激发幼儿对作品的兴趣，加深他们对生活的理解。

2、借助角色表演游戏可以发展幼儿的想象力，幼儿演的角色、使用的道具、场景虽然都是假的，但幼儿都把他当真的，以角色的身份、语言来说话、行动，这些都带有幼儿自己对人物的再创造，从而促进了幼儿想象力及创造性思维的发展。生活中含有大量、丰富的、优美的语言，在表演游戏的过程中，幼儿学习运用语调、表情、动作去表现角色的形象和情绪，这对发展中班幼儿的语言及表演才能有重要的作用。

3、通过角色表演游戏更进一步发展幼儿良好的个性，幼儿要克服怕羞、胆怯的心理参加表演是有勇气和有自信心的表现。一个胆怯的孩子，哪怕第一次在众人面前演的再不如人意，但对他来说，也是一个突破，一个飞跃，是非常值得肯定和赞扬的，因为他战胜了自己，勇敢地站了出来。在本次的观摩活动中，每一个参与角色表演游戏的幼儿，他们在游戏时主动与同伴协商分配角色，互相化妆，共同准备道具。这就给幼儿之间的互相交流相互合作提供了一个合适的场合与适时的机会，表演时，角色之间的配合、甚至于上场的.先后顺序安排等也能锻炼幼儿合作意识与交往能力。

4、培养幼儿积极的情感并受到美的熏陶，角色表演游戏使幼儿的情感得到表现，一旦幼儿的创造性成就欲望得到了极大的满足，就会产生一种愉快的情绪体验。幼儿通过玩角色表演游戏，以具体、生动的形式来体会所表演角色的思想内容，了解人物之间的关系，明辨是非，知道什么是正确的行为和优良的道德品质。品德教育渗透在表演中，受到思想情操的陶冶，培养了幼儿美好的心灵和积极的情感。

益智区教案反思大班篇五

这个韵律活动选自奥尔夫音乐《开始和停止》。该乐曲有反

复的开始和突然停止的特点，带给幼儿一种有趣好玩的感觉。采用许卓娅老师提倡的“傻瓜”流程，设计以小鱼智斗大鲨鱼的故事导入并贯穿整个韵律游戏，用图谱的方法来帮助幼儿理解旋律，尝试用小鱼静止变造型来表现这一音乐的特点，来提升幼儿冲动和控制的能力。

- 1、熟悉乐曲旋律和句式，听出乐句末的休止并做出静止状态。
- 2、愿意参加游戏，体验游戏带来的快乐。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。

音乐cd□海洋背景图一副；大鲨鱼头饰1；大鲨鱼图片6张；记号笔一支。

（一）倾听音乐，感受音乐旋律

1、故事导入：在美丽的大海里，住着一群快乐的小鱼，他们每天在大海里游来游去很幸福，突然有一天来了一条大鲨鱼，小鱼们灵机一动，大鲨鱼东找找西找找，只看到水草、礁石，找不到一条小鱼就走了。小鱼得意洋洋的说“找不到我吧”，又开始游来游去，原来小鱼们变成了海底不动生物，逃过了大鲨鱼。今天老师带来了一段音乐，这个故事就藏在音乐里，我们来听一听。

2、欣赏音乐第一遍，提问：哪一段音乐表示小鱼在游，哪一段音乐表示大鲨鱼出来了？

3、欣赏音乐第二遍，提问：那大鲨鱼一共出来了几次？

4、欣赏音乐第三遍，验证鲨鱼一共出来了几次。

（二）结合图谱，理解音乐旋律

2、幼儿用手来表现小鱼游，感受音乐开始和停止。

3、引导幼儿默念“找不到我吧”的方法感受乐句中停止部分的时间。

（三）通过游戏，表现音乐旋律

1、请幼儿猜想结果：小鱼有没有被大鲨鱼吃掉？感受最后一句逃跑的乐句。引导幼儿游戏时逃到自己的位置上躲好。

2、教师扮演大鲨鱼，幼儿扮演小鱼静止造型。（游戏2次）

（四）延伸

小鱼凭借自己的智慧终于战胜大鲨鱼，没有被大鲨鱼吃掉，她们开心的游回了家。

音乐审美感受是使儿童在学习音乐过程中，通过感知音乐作品的艺术美，在情感上产生共鸣，获得美的感受。因此，音乐教育中无论是能力培养、思想认识提高，还是心灵陶冶都需要经过一个循序渐进的、连续不断的、潜移默化的教育过程。

益智区教案反思大班篇六

1、培养幼儿的生活自理能力和动手能力，激发幼儿参加活动的兴趣，让幼儿在区域活动中体验活动的快乐。

2、引导幼儿自主地在区角内扮演不同的角色、自由的玩耍；乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。

- 3、鼓励幼儿使用各种材料、工具和方法，探索游戏中的乐趣；
4. 在做做玩玩中体验串项链、修轻轨、建高楼等的快乐
- 5、活动结束后能将材料放回原处，在老师提示下整理场地。
- 6、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

（一）角色区（娃娃家）

活动目标：

1培养幼儿对角色扮演的兴趣。对所扮演的家庭成员中各个角色的认识。

2增加幼儿之间的交往，发展语言表达能力。

3锻炼幼儿的动手能力，知道做父母的不易

材料投放说明：

1、娃娃及打扮娃娃所需的各种材料。（动物头饰）

2、小床，布娃娃以及各种毛绒玩具，炊具，餐具，小桌子，电话。

游戏规则：自主选择角色，进行模拟游戏

（二）快乐书

活动目标：

2、培养幼儿的搭建能力，促进空间知觉的发展。

3、了解各种玩具的使用方法，体验大家一起玩的乐趣。

材料投放说明：废旧易拉罐、饮料瓶子，雪花片，积木，各类塑料积插玩具，废旧纸板等。

游戏规则：幼儿分组合作，想办法搭建高楼等建筑物。

游戏指导重点：教师以游戏者身份共同参与游戏，指导帮助幼儿搭建中遇到的困难，比如；高楼要怎样摆放才不会倒塌。

（四）美工区

活动目标：

- 1、锻炼幼儿的动手能力，培养手指的灵活性，会粘贴花瓶
- 2、对美术活动感兴趣，会自由涂鸭和粘贴花瓶。
- 3、学会把搓长的橡皮泥做成麻花的技能
- 4、学会把纸片撕成细细的面条的技能。
- 5、知道橡皮泥和纸不能扔到地上。
- 6、学会做完手工后把东西都收齐。

材料投放说明：橡皮泥，旧报纸，纸盘、油画棒、涂鸭的轮廓水果画等

游戏规则：幼儿自主选择材料，根据自己的意愿进行捏、搓、撕、粘的技能。游戏指导重点：

- 1、指导幼儿如何把橡皮泥搓长，做成麻花。怎样才能将纸撕成细条。

（五）益智区

活动目标：

- 1、锻炼幼儿的动手能力。会区分颜色给树叶宝宝找家
- 2、发展幼儿的思维能力，练习排序，学会有规律的串项链，。

材料投放说明：废旧瓶盖、吸管、鞋带、不同颜色的边角泡沫纸，做成树叶宝宝若干，纸盒盖隔断做树叶宝宝家的家、不同颜色泡沫纸剪成的写有1—5的几何图形若干。

游戏规则：幼儿自主选择材料，根据自己的意愿进行操作。

游戏指导重点：指导幼儿有规律的串项链，并将绳头、瓶盖和珠子距离要控制的'好，按颜色的异同分类给树叶宝宝找家。

备注：各区域标志设计，是根据小班幼儿自己独特的年龄特点和思维特点，结合图文并茂，色彩鲜艳的各种标记图，再加以过塑来设计制作的。（具体说明）

（一）激发兴趣

- 1、教师以音乐游戏对唱《小猫咪，你在哪里》引入活动

师：小猫咪，小猫咪，你在哪里。

幼儿：喵喵喵，喵喵喵，我在幼儿园，

师：小猫咪，小猫咪，你想玩什么。

幼儿：喵喵喵，喵喵喵，我想玩区角。

猫咪宝宝又想玩区角，好，现在小主人就带猫咪宝宝继续玩区角，可是宝宝们要注意了，今天我们的区域里增加了一些新的材料哟，瞧，我们的构建区里就增加了饮料瓶、纸板，纸盒等材料，小主人希望宝宝们用自己能干的小手将每个区

域的材料都变出好玩的物品来，好，现在宝宝们可以自由选择区域和材料进行游戏，看谁玩得好，玩得高兴。

（二）实践操作

1、孩子们自选区角游戏。

2、教师进行观察指导，其要点为：

（1）观察孩子能力有否提高，与同伴的合作、交往能力如何，是否遇到了困难，如何解决的。引导幼儿自主地开展游戏，大胆交往、合作游戏。

（2）关注个别幼儿在活动中遇到困难，及时给予支持。

（3）注意不同幼儿的分层指导，了解其需要，及时调整。

（三）师幼交流与共享

1、回顾活动：。

（2）讨论各个区角个别幼儿有创意的行为。

（3）围绕“我有一双能干的小手”，请幼儿自由讨论，

2、教师总结：

猫咪宝宝们，今天你们都很能干，在区域里用自己能干的小手变出了很多好玩的作品，老师希望你们在下次的区域活动中能用小手变出更多更好的作品来。

益智区教案反思大班篇七

1、培养幼儿分析、概括及速算反应能力

2、掌握三以内数的组成、加减初步理解加法互换，加减互逆的关系

每人剪三张同样大的纸片，用小纽扣在纸片上分别画1~3个小圆点，并写上相应数字

玩法：幼儿自愿结合，每两人一组游戏，以《剪子、包袱、锤》决胜负，胜者先抽牌，另一名幼儿凑数，进行三以内的组成，加减运算练习，算得对又快的幼儿得红花一朵，游戏结束，红花多的为胜。

牌面朝下，每次只能抽一张，抽多抽少都视为违规。

由于活动前做了充分准备，为每个孩子准备了一套游戏用的卡片，充分调动起了孩子们的积极性。在此次活动中，孩子们表现出对数学活动的浓厚兴趣。特别是游戏环节，孩子们以《剪子、包袱、锤决胜负的形式进行游戏。掌握了3以内的组成、加减，初步理解了加法互换，系。培养了幼儿的.速算能力。只有个别幼儿，如董雨桐、王子恒学的不太好加减互逆的关系。

益智区教案反思大班篇八

第一段：引入亿童益智区培训的背景和目的（200字左右）

作为一种新兴的益智培训机构，亿童益智区培训以其独特的教育理念和创新的学习方式逐渐赢得了众多家长的认可和信任。为了提高孩子的学习兴趣和潜能，我报名参加了亿童益智区培训的课程。在过去的几个月里，我对这种培训模式有了深刻的体会，并从中受益匪浅。

第二段：亿童益智区培训的教育理念和学习方式（200字左右）

亿童益智区培训以激发孩子们的学习兴趣为出发点，注重培

养他们的创造力和解决问题的能力。在课堂上，老师们以丰富多样的教学方法，如游戏、互动、角色扮演等，使孩子们更加主动参与到学习中来。这种积极的学习环境激发了孩子们的好奇心和求知欲，培养了他们主动学习的能力和独立思考的能力。

第三段：亿童益智区培训的课程设置和效果（200字左右）

亿童益智区培训的课程设置非常多样化，包括智力开发、创意思维、逻辑推理等方面的培养。通过不同的课程内容，孩子们能够全面发展自己的各项能力。在我参加的课程中，我特别喜欢逻辑推理课程，通过解决一些谜题和问题，我大大提高了自己的逻辑思维和问题解决能力，并在学习中体验到了成功的喜悦。这种课程的设计对于培养孩子们的分析、判断和思考能力非常有帮助。

第四段：亿童益智区培训对我个人的影响（200字左右）

通过参加亿童益智区培训，我在学习中收获了很多，不仅培养了自己的创造力和解决问题的能力，还提高了对知识的理解和掌握。在和同学们的互动中，我不仅学到了很多新知识，更学会了合作和交流。这种培训模式使我更加自信和独立，我对未来充满了希望和信心。

第五段：总结亿童益智区培训的优势和对孩子发展的重要作用（200字左右）

亿童益智区培训通过其独特的教育理念和创新的学习方式给孩子们提供了一个全面发展的平台。在这种培训模式下，孩子们不仅能够提高自己的学习成绩，还能够培养自己的创造力和解决问题的能力。这种培训对于孩子的个人发展起到了积极的作用，帮助他们树立自信、提高自觉性和独立思考能力。尽管培训的过程中可能会面临一些挑战，但我相信只要我们坚持下去，就一定能够取得更好的进步和成就。

总结：

亿童益智区培训通过独特的教育理念和创新的学习方式，帮助孩子们全面发展自己的能力，提高学习成绩。参加这种培训的过程中，我不仅从中获得了很多知识，还培养了自己的思考能力和解决问题的能力。我相信这种培训对于我以后的学习和个人发展有着重要的意义。

益智区教案反思大班篇九

亿童益智区是一家以儿童益智教育为核心的培训机构，近期我参加了其中的一门课程，获得了很多收获和体会。在这里，我不仅学到了知识和技能，更重要的是培养了解决问题、合作和创新的能力。以下是我在亿童益智区培训中的心得体会。

首先，亿童益智区的教学内容非常丰富多彩。他们注重培养学生的创造力和思维能力，课程设置包括数学思维、英语思维、物理思维、逻辑思维等多个方面。我曾参加了他们的数学课程，通过实际操作和启发式的教学方法，我逐渐掌握了解题的技巧和方法。同时，亿童益智区注重跨学科的融合，让我们在学习中没有枯燥感，也能够更好地理解知识的应用领域。这种开放式的学习方式，让我在探索和实践中收获了更多的知识。

其次，亿童益智区注重培养学生的问题解决能力。在他们的课程中，我们经常被提出一些复杂而具有挑战性的问题，需要我们通过思考和合作来解决。这种培养方式增强了我的逻辑思维和解决问题的能力。我发现，在实际生活中，遇到问题时，我能够更加冷静地分析和解决。亿童益智区的课程不仅让我掌握了知识，更让我学会了如何运用这些知识来解决实际问题。

再次，亿童益智区培养了我的合作精神。在课堂上，我们经常要分组合作完成一些任务。这样的合作不仅增进了我们之

间的交流与合作能力，还培养了我们的团队意识和沟通技巧。在这个过程中，我学会了倾听他人的意见，学会了让自己的想法得到别人的认同。通过合作，我们共同解决了许多问题，不仅达到了团队目标，也获得了成就感。这种团队合作的模式在现实中也给了我更多的启示，让我明白了团队的力量是无穷的。

最后，亿童益智区培养了我的创新能力。在他们的课程中，我们经常会面对一些创新性的问题，需要我们独立思考和寻找新的解决方法。亿童益智区的培训课程以启发式教学为主，鼓励我们去尝试和创造，而不仅仅是死记硬背。在这样的学习环境中，我学会了用自己的方式去理解和表达，培养了自己的创新思维。这种创新能力在现实中也给了我更大的自信和独立思考的能力，让我敢于面对问题和挑战。

在亿童益智区的培训过程中，我收获了丰富而宝贵的经验。他们的教学理念和方法让我在学习中感到愉悦和充实。通过培养创造力、解决问题、合作和创新的能力，我在亿童益智区收获了知识和智慧，也为自己的未来发展奠定了坚实的基础。我相信，通过亿童益智区培训的学习和锻炼，将使我成为一个全面发展的人。