

幼儿园教学型教研方案(通用10篇)

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

幼儿园教学型教研方案篇一

- 1、引导幼儿多感官参与创新思维活动，知道废物利用所带来的社会价值，体验变废为宝的乐趣。
- 2、激发幼儿发明创造的欲望和探索精神，发展幼儿的想象和动手操作能力，培养初步的创新意识。
- 3、能用多种形式的废旧物品组合创新出各种物体、玩具，感受到废旧物品组合创新的乐趣。
- 4、发展幼儿的动手能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

能用多种形式的废旧物品组合创新出各种物体和玩具。

故事挂图：废旧物品若干、用废旧物品制作的玩具若干、课件、制作玩具的废旧物品材料若干。

(一)实物导入：

(二)欣赏故事《由废纸到吸水纸》

- 1、结合挂图讲故事：

第一幅：画面上的人在干什么？写在纸上的字发生了什么变化？

第二幅：这么多的纸成了一堆什么？人们会怎样？

第三幅：人们发现了纸吸收水的原因？人们用这种纸做了什么？

第四幅：技术人员进行了什么实验？发明了什么？

2、引导幼儿简单总结故事内容，让幼儿初步了解吸水纸是怎样发明的？并启发幼儿讲出生活中变废为宝的故事。

(三) 废旧物品用途多

1、小朋友你们见过什么样的废旧物品？它们能制作成什么东西？

孩子们回答。

有烟盒、药盒、火柴盒、粉笔盒、鞋盒等，纸杯、挂历纸、蛋壳、旧电池、酸奶瓶、vcd片、玉米秸、竹竿等。它们能做成飞机、轮船、汽车、火箭、坦克、企鹅、高楼、大桥等。

2、小朋友，你们真聪明，现在我们一起来看课件：

请幼儿观看用废旧物品做的物品图片、玩具。

3、出示用废旧物品制作的玩具，让幼儿欣赏，玩弄，了解废旧物品的多种用途，并启发幼儿由单一向多面发散思维，说出幼儿园中利用废旧物品制作的玩具，看谁说得多。

小朋友，这些玩具不但非常漂亮，而且全是用废旧材料做成的，你们千万不要小看身边任何一件看似没用的东西，说不

定用处可大了，所以，以后在日常生活中要搜集一些废旧材料，准备二次利用。这样既美化了环境，又能废物变宝。

(四)组合创新和分组操作：

小小设计师《我来变》

你们喜欢当一名小小设计师吗?(喜欢)那我们一起动动小手选择不同的废旧材料，设计有趣的作品，比比谁设计的作品新颖独特。(幼儿操作，老师巡回指导)引导幼儿用不同的废旧物品，通过画、剪、粘贴、包装等组合创新出新颖独特的玩具和物品。从中体验成功的乐趣。

幼儿园教学型教研方案篇二

- 1、感受不同建筑风格的美。
- 2、初步了解不同国家和地区建筑的特色。

重点、难点:初步了解不同国家和地区建筑的特色。

- 1、幼儿用书：《世界建筑奇观》。
- 2、挂图：《世界建筑奇观》。
- 3、教学电子资源：《世界建筑奇观》。

- 1、我们住在什么城市，这个城市里的房子有什么特色？
- 2、外出旅行时你还见过什么有特色的房子？它们有什么特点？

- 1、请幼儿分组自由讨论
- 2、请每组派一名幼儿讲述他们的讨论结果，教师给予必要的补充说明。

1、先请幼儿尝试自主对图片进行分类。

你觉得这些图片里的房子可以分成几类，为什么你要把它们分成一类？

2、教师根据不同风格将其分类，然后进行简单的讲解。

3、请幼儿尝试在幼儿用书中找到可以归入以上四类的建筑。

书中有没有一些建筑也可以归入其中，是哪幅呢，为什么不认为他们是一家，

幼儿园教学型教研方案篇三

近几年，“最美”这样一个称谓非常流行，“最美教师”、“最美妈妈”等，她们的故事感动人心。可在平时生活中，我发现大班幼儿关注身边人漂亮与否仅仅停留在衣服、鞋子、长相表面的东西，而主动帮助别人的意识淡薄，体会不到帮助他人带来的快乐。我想借用生动的绘本情节开展教学，必能吸引并真正打动孩子。《城里最漂亮的巨人》就是这样一本具有一定情感教育意义的绘本。书中主人公乔治主动大方、自信乐观、不求回报的个性特征以及动物们感恩回馈的态度行为，都对“漂亮”有了更深一层的诠释，呈现了善良、无私的美好情感。于是，结合大班幼儿的年龄特点和社会认知发展需求，以此绘本为素材，充分挖掘内涵，设计生成了社会活动《最漂亮的人》，旨在引发幼儿对心灵美的关注，并在其幼小心灵中种下一颗人心向善的种子。

1、认识热心、善良的乔治，感受乔治帮助别人的快乐情绪。

2、理解“最漂亮的人”的真正含义，体验互相关爱的美好情感。

1、故事图片、各种音效等制成的ppt课件，故事片段相关图片

制成的拼图4幅。

2、幼儿有合作玩拼图的经验,会唱歌曲《粉刷匠》。

1、谈话导入,认识主人公乔治的外表。

(2)出示乔治以前“邋邋”的图片,请幼儿猜猜小动物们为什么不喜欢他。

(3)依次出示乔治在服装店买的东西,说说穿上新衣服的乔治的样子。

师:穿上这些,乔治会变成什么样子呢?(出示“穿戴整齐的乔治”图片。)

2、分段设疑,从心灵上感受乔治善良的个性。

(1)结合课件,说说乔治怎样帮助长颈鹿,学习乔治快乐唱歌。

出示图片:乔治遇到了谁?它怎么了?乔治是怎么做的呢?(幼儿猜想,出示对应的图片验证。)

出示乔治快乐走路的图片,尝试学习乔治快乐歌唱:“领带送给长颈鹿,给它做围巾,可是你们瞧瞧我,还是最漂亮,哎嘿!”(师手插裤袋,夸张表演。)

师:小朋友,你知道我为什么这么快乐吗?帮助了别人自己也会快乐的。你们也来跟我快乐地唱一唱吧!

(2)猜想乔治帮助小动物的故事情节,体验乔治帮助别人的快乐。

设置悬念,引导幼儿寻找答案。

师:开心的乔治就这样边走边唱,可是到了后来,他怎么了?(出示

“掉裤子”的图片。)

师:他的东西到哪儿去了呢?到底发生了什么事情?答案就在后面的4幅拼图里,我们5个人一组,合作拼一拼,说一说吧。

合作拼图,自由讨论乔治是如何帮助朋友的,教师注意引导。

分组介绍拼图,在唱唱、跳跳中感受乔治帮助别人的快乐。

师:朋友遇到了什么困难?乔治会用什么帮助它?(幼儿猜想,出示对应的图片验证。)

师:衬衫送给小山羊做船帆,真合适,乔治心里美滋滋的。谁来学他唱一唱?

师:小老鼠有了一个温暖的家,可是少了一只鞋子的乔治该怎么走路呢?(幼儿模仿。)

师:乔治的裤子为什么会掉?皮带送给了谁?做什么了?(唱)皮带送给小花狗,给它做小路,可是你们瞧瞧我,我还是……哎呀,不好,乔治的裤子掉到了脚后跟。

3、师幼讨论,从情感上体验乔治助人为乐的美德。

(1)讨论:穿上旧衣服的乔治还是最漂亮的吗?

师:现在,刮着风,好冷啊!乔治该怎么办?

师:你喜欢现在的乔治吗?为什么?

小结:在小动物们的心里,乔治最善良,只有乔治才配得上戴金冠。戴上金冠的乔治,即使只穿着旧凉鞋、旧袍子,同样还是漂亮的。

4、联系实际,从生活中发现互相关爱的美好事例。

(1) 分享自己与朋友互相帮助的故事, 说说帮助别人后自己的心情。

师: 在我们身边, 也有许多像乔治这样热心帮助别人的人。有没有好朋友帮助过你呢? 帮你做了什么事? 谁来给我们讲一讲。

师: 你有没有帮助过别人? 谁来分享一下你的故事? 帮助了别人自己的心情怎么样?

(2) 教师深情介绍“最美妈妈”、“最美老师”等感人事迹。

(3) 启发幼儿说说听了“最美妈妈”、“最美老师”事迹后心里的感受, 送上一句真心的祝福。

(4) 送一首最美的歌给最漂亮的人, 师生手语真情演绎。

师: 说得真好! 石老师心里有一首最美的歌, 我们一起送给他们, 送给每一位有爱心, 愿意帮助别人的人, 好吗? 结束语: 孩子们, 只要我们心中有爱, 就会幸福、快乐, 我们就是世界上最漂亮的人。

《最漂亮的人》是根据绘本《城里最漂亮的人》中巨人乔治和小动物之间发生的故事及其反映的主题, 从一个新的视角进行设计的社会活动。主要有以下几大亮点:

1、视频课件的自然贯穿

本次活动借用绘本情节开展教学, 运用电子图片、视频画面、特殊音效等多媒体手段自然贯穿, 引领幼儿从不同层面由浅入深地感受“漂亮”的真正含义, 让幼儿在绘本故事设置的情景中猜猜、说说、唱唱、演演, 愉快地发现、学习并感受“乐于助人的人才是最漂亮的人”, 从而激发幼儿乐于助人、互相关爱的美好情感。如:ppt中展示乌黑锃亮的皮鞋和乔治“邋邋”的模样形成了强烈的视觉冲突, 幼儿好奇心被大大

激发,纷纷主动表达自己的想法和理解。而当“乔治走进服装店”,一件件带有特殊音效的衣服逐一展现在幼儿面前时,幼儿的注意力完全被吸引,纷纷主动猜想乔治穿上新衣服的样子,“非常漂亮”、“帅呆了”、“酷毙了”等流行时尚的赞美之词脱口而出,可见,幼儿对乔治的新模样充满着期待,这也正符合大班幼儿的年龄特点——仅仅关注于外表的最初审美经验。活动的最后,播放精心剪辑的视频画面,教师深情介绍“最美妈妈”、“最美老师”等感人事迹,应时应景,孩子们被深深感染。

2、合作拼图的巧妙运用

充满悬念的故事情节和诙谐生动的绘本图像给了幼儿想象和思考的空间,大大调动了幼儿参与活动的积极性。在猜想乔治帮助小动物的故事情节时,为了避免社会活动中空洞说教的教学现象,教师截取绘本中乔治遇到小山羊、小老鼠、小狐狸以及小狗走在皮带上的情景图画,制成难易程度不同的四块拼图。活动中,幼儿先动手动脑合作玩拼图,再大胆猜测,为小动物匹配最合适的物品,不仅丰富了教学活动形式,更让幼儿的任务具有一定的挑战性,这也正与“跳一跳,够得着”的幼儿教育理念相契合,幼儿的自信心和想象力在挑战与合作中得到培养和发挥。

3、“快乐”歌曲的灵活展现

绘本中的乔治是一个自信、大方、乐观的巨人,他每帮助一个动物都会快乐歌唱,他的这种快乐是发自内心的。为了让幼儿能够感受和体验乔治的这种快乐情绪,教师尝试将其“快乐歌声”引入课堂,巧妙选用《粉刷匠》的音乐,并配之与主题相统一的歌词(“领带送给长颈鹿,给它做围巾,可是你们瞧瞧我,还是最漂亮,哎嘿”),力求通过教师夸张、有趣的表演感染幼儿,传达快乐。活动中,幼儿像乔治一样手插裤袋,抬头挺胸地快乐歌唱,一副自信满满的样子,他们说、唱着、跳着,感受和体验着乔治帮助别人的快乐情绪,同时也为下一环节幼儿深

一层理解“漂亮”的含义做好了充分铺垫。

4、教师的引导恰到好处

活动第三环节“师幼讨论,从情感上体验乔治助人为乐的美德”是本次社会活动的重点。教师注意从语气变化、氛围渲染等方面引导幼儿发现乔治外表和内在心理的变化,以及小动物们对乔治态度的改变。通过一系列的观察和比较,帮助幼儿真正感悟到心灵美才是真正的美,懂得爱帮助别人的人才是最漂亮的人。

总之,本节活动通过多种手段,让孩子从感受故事主人公乔治乐于助人的美德,到分享自己帮助别人的快乐心情,再到认真聆听生活中“最美”的感人事例,幼儿内心深处爱的情感得到充分的激发。而最后,在多张“最美”照片和温情的.音乐声中,师幼手语的真情演绎则将活动推向,活动主题在浓浓的爱意中得到提炼和升华。

幼儿园教学型教研方案篇四

- 1、感受不同建筑风格的美。
- 2、初步了解不同国家和地区建筑的特色。

重点、难点:初步了解不同国家和地区建筑的特色。

- 1、幼儿用书:《世界建筑奇观》。
- 2、挂图:《世界建筑奇观》。
- 3、教学电子资源:《世界建筑奇观》。

(一)请幼儿交流见过的有特色的房子,说出这些房子的特点。

- 1、我们住在什么城市,这个城市里的房子有什么特色?
- 2、外出旅行时你还见过什么有特色的房子?它们有什么特点?

(二)请幼儿阅读幼儿用书和挂图,欣赏不同建筑的美。

- 1、请幼儿分组自由讨论
- 2、请每组派一名幼儿讲述他们的讨论结果,教师给予必要的补充说明。

(三)展示教学电子资源中的图片,帮助幼儿感受不同建筑风格的.美。

- 1、先请幼儿尝试自主对图片进行分类。

你觉得这些图片里的房子可以分成几类,为什么你要把它们分成一类?

- 2、教师根据不同风格将其分类,然后进行简单的讲解。

- 3、请幼儿尝试在幼儿用书中找到可以归入以上四类的建筑。

书中有没有一些建筑也可以归入其中,是哪幅呢,为什么不认为他们是一家,

(四)请幼儿活动结束后继续搜集世界各地有特色房子的图片,并将它们带到幼儿园里与大家分享。

幼儿园教学型教研方案篇五

- 1、引导幼儿多感官参与创新思维活动,知道废物利用所带来的社会价值,体验变废为宝的乐趣。
- 2、激发幼儿发明创造的欲望和探索精神,发展幼儿的想象和

动手操作能力，培养初步的创新意识。

3、能用多种形式的废旧物品组合创新出各种物体、玩具，感受到废旧物品组合创新的乐趣。

4、发展幼儿的动手能力。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

能用多种形式的废旧物品组合创新出各种物体和玩具。

故事挂图：废旧物品若干、用废旧物品制作的玩具若干、课件、制作玩具的废旧物品材料若干。

（一）实物导入：

（二）欣赏故事《由废纸到吸水纸》

1、结合挂图讲故事：

第一幅：画面上的人在干什么？写在纸上的字发生了什么变化？

第二幅：这么多的纸成了一堆什么？人们会怎样？

第三幅：人们发现了纸吸收水的原因？人们用这种纸做了什么？

第四幅：技术人员进行了什么实验？发明了什么？

2、引导幼儿简单总结故事内容，让幼儿初步了解吸水纸是怎样发明的？并启发幼儿讲出生活中变废为宝的故事。

（三）废旧物品用途多

1、小朋友你们见过什么样的废旧物品？它们能制作成什么东西？

孩子们回答。

教师总结：有烟盒、药盒、火柴盒、粉笔盒、鞋盒等，纸杯、挂历纸、蛋壳、旧电池、酸奶瓶、vcd片、玉米秸、竹竿等。它们能做成飞机、轮船、汽车、火箭、坦克、企鹅、高楼、大桥等。

2、小朋友，你们真聪明，现在我们一起来看课件：

请幼儿观看用废旧物品做的物品图片、玩具。

3、出示用废旧物品制作的玩具，让幼儿欣赏，玩弄，了解废旧物品的多种用途，并启发幼儿由单一向多面发散思维，说出幼儿园中利用废旧物品制作的玩具，看谁说得多。

教师小结：

小朋友，这些玩具不但非常漂亮，而且全是用废旧材料做成的，你们千万不要小看身边任何一件看似没用的东西，说不定用处可大了，所以，以后在日常生活中要搜集一些废旧材料，准备二次利用。这样既美化了环境，又能废物变宝。

（四）组合创新和分组操作：

小小设计师《我来变》

你们喜欢当一名小小设计师吗？（喜欢）那我们一起动动小手选择不同的废旧材料，设计有趣的作品，比比谁设计的作品新颖独特。（幼儿操作，老师巡回指导）引导幼儿用不同的废旧物品，通过画、剪、粘贴、包装等组合创新出新颖独特的玩具和物品。从中体验成功的乐趣。

幼儿园教学型教研方案篇六

- 1、学会正确面对即将入学的担心
- 2、能根据不同的担心用多元的方法解决
- 3、萌发向往小学生活的情感。

担心的问题：

- 1)我要是迟到了，老师会把我关到外面吗？
- 2)小学有点心吃吗？
- 3)怎么上厕所呢？
- 4)小学里没有那么多玩具，我们能自己带玩具去吗？
- 5)要是我们小学老师是个男的，很凶很凶，怎么办？

不担心的原因：

- 1)每天早睡早起，按时上学
- 2)每天早上、中午多吃一点，吃饱！
- 3)“我知道，小学里不是每个班都有厕所，还有，男孩子要上男孩子的厕所，女孩子要上女孩子的厕所。”豆豆好像知道小学里的很多事儿。
- 4)“可是，我们会有很多书呀！”莉莉说，“小学生的书包里有很多书，还有铅笔盒。我特别喜欢。
- 5)吵架时要平静下来，先好好商量商量，好朋友不应该吵架

6)第二天早上，和好朋友一起上学，他俩不那么担心，他们看到门口的老师都是笑眯眯的，他俩不担心了。豆豆妈妈和莉莉爸爸说：“放学时，我们回来接你们。”两个好朋友回过头来，挥挥手说：“别担心!别担心!”

3)解决问题的方法:

- 1、向别人请教，从别人那知道答案。
- 2、互相协商，商量
- 3、从同伴和家人身上寻找安慰和安全感
- 4、亲自去发现想象和现实是不一样的

活动准备:

--那你们都担心哪些事情呢?谁来说一说!

--我们遇到这个问题可以用什么方法变的不担心呢?谁来说一说!【2个幼儿】

(二)学会正确面对即将入学的担心

--谁愿意来说一说?【教师对应出示担心的问题】

1)上小学要去得很早吗?我要是迟到了，老师会把我关到外面吗?

2)小学里有点心吃吗?(莉莉还担心什么?)

3)到了小学里怎么上厕所呢?(除了莉莉还担心什么?)

4)小学里没有那么多的玩具，我们能自己带玩具去吗?(豆豆还担心什么?)

5)要是我们小学老师是个男的，很凶很凶，怎么办？

--他们都担心了哪些事情？我们一起来说一说！【出示建构课件】

2、在交流讲述中，了解豆豆和莉莉为什么不再担心--谁知道豆豆和莉莉后来为什么又不担心了呢？他们是用什么方法解决的？请你和好朋友互相说一说！

--请你说一说？【教师对应出示图片】

--还有谁来说一说？

1)每天早睡早起，按时上学

2)每天早上、中午多吃一点，吃饱！

3)“我知道，小学里不是每个班都有厕所，还有，男孩子要上男孩子的厕所，女孩子要上女孩子的厕所。”豆豆好像知道小学里的很多事儿。

4)“可是，我们会有很多书呀！”莉莉说，“小学生的书包里有很多书，还有铅笔盒。我特别喜欢。

解决问题的方法：

1、向别人请教，从别人那知道答案。

2、互相协商，商量

3、从同伴和家人身上寻找安慰和安全感

(三)在讲述活动中，能根据不同的担心用多元的方法解决

1、在交流讲述中，能大胆发表自己的担心及多种解决担心办

法--小朋友们你们也快上小学了，你们都会担心哪些事情呢？请你想一想和好朋友互相说一说！

--谁愿意来说一说！

--请大家想一想可以用什么方法让他变得不担心？

--还有谁有不一样的想法？你来说一说！

--还有谁想到了更好的方法？请你说一说！

--你们还会担心哪些事情呢？谁来说一说？

--请大家想一想可以用什么方法让他变得不担心？你来说一说？

--还有谁也想到了方法？谁来说一说？

--请你看一看他担心什么问题？

--请你和好朋友互相商量商量解决问题的方法是什么？为什么？

--谁愿意说一说你们想到了什么好办法？为什么？

--你们认为的解决方法是什么？为什么？

(四)延伸--请小朋友们回到家把你今天解决问题的方法记录下来，明天带来和好朋友一起分享！比比看谁想到的办法！

幼儿园教学型教研方案篇七

“制作彩米”这一活动内容来源于我班生成活动《多彩世界》中一个亲子制作项目。孩子们告诉我说：他们在“智慧树”节目中学会了制作彩米的方法，随之，他们陆续带来了和爸爸

妈妈共同制作的彩米。陈列在区角中的色彩缤纷的彩米吸引了全班孩子的注意力。最早学会彩米制作的孩子率先在教师里担任起了小老师，教老师和伙伴们制作彩米。几天后，孩子们提议：要教中班的弟弟妹妹制作。他们花了将近一周的时间做准备：设计制作图、自制图书；和老师一起布置彩米展示厅；商量教弟弟妹妹制作彩米的方法等等。

今天进行的这一集体活动，只是系列生成活动中的一个片断。我选择这一活动，基于两个原因：1它能体现孩子的主体性价值：活动内容源自孩子的兴趣，由孩子主动提出设想、主动参与准备、孩子在活动中能有自己的想法；并能为实现自己预设的目标勇于实践；2有助于培养孩子终身受益的品质：关心弟弟妹妹的情感态度；为实现“教会”弟弟妹妹做彩米而采取相应策略的能力，如：示范、讲解、向不同对象学习等。

“大带小”作为社会实践活动的一种方式，我班已扎扎实实开展了两年的实践探索。它的功效在于能促进孩子社会性的发展。首先，它能解决班级授课制及独生子女家庭所带来的幼儿交往局限性的问题；其次，能增强幼儿社会适应性，形成良好的社会态度、情感，促进幼儿社会化进程和社会化发展；再次，它顺应了幼儿发展不平衡性的特点，使群体发展中的低层次者及个体发展中的弱项，在更多、更丰富的活动环境中，寻求到适合自身发展的依托性、支持性环境，促进其发展；最后，它能促进教师的专业成长，提高课程的开发、实施和研究的能力。

我们不可能仅通过本次活动全面体现“大带小”社会实践活动的教育功能。同时，由于参与本次活动的孩子们尝试“大带小”社会实践活动的机会还不是很多（借班活动），因此在活动过程中会存在很多问题，我将与大家一起探讨和交流。

乐意参加本次社会实践活动，共同享受合作的快乐。

能运用以往积累的经验，以适当的方式教弟弟妹妹制作彩

米(大班);能以自己喜欢的方式在哥哥姐姐的指导下学会制作彩米(中班)。

遇到困难能主动设法解决。

合作班级：大班、中班

活动准备：布置彩米展示台;自制制作图、图书;

制作材料：彩纸、喷壶、塑料盒、筷子、抹布、垃圾桶;

数码相机、电视机、记录纸、笔

1、带领弟弟妹妹欣赏彩米成品。

(这一环节调动起大班孩子的参与热情。他们在带着弟弟妹妹欣赏自己的彩米作品时，会主动向弟弟妹妹提问：彩米像什么?彩米是怎么做成的?还会让弟弟妹妹摸一摸、闻一闻。中班孩子会很好奇，他们急于想了解彩米的制作方法。)

2、介绍今天的活动内容。

“今天我们有一个重要的任务，教弟弟妹妹制作彩米。”

(引导孩子明确活动目标：下面所进行的每一个活动环节都是为“教”会弟弟妹妹服务。)

3、哥哥姐姐用自制的制作图和自制图书为弟弟妹妹讲解制作方法。

“谁来做个小老师，用咱们设计的制作图向弟弟妹妹介绍一下制作彩米的方法?”

“除了制作图，我们还为弟弟妹妹设计了小图书，谁来教弟弟妹妹看书学本领?”

(制作图、图书是用不同的方式完成的：制作图是由六个孩子共同设计完成，而图书是每个孩子根据自己的制作经验，以及如何“教”弟弟妹妹尽快学会本领作为目标自行设计的。教师应尊重每一个孩子的能力差异，给予其相当自我展示、实现自我的空间。)

(这一活动环节最初是由孩子们提出的，他们觉得应该像老师一样先为弟弟妹妹讲解，然后再带他们学本领。我们可以从体会到：大班孩子能主动地将自己从老师那里习的教学方式用于自己的“教学”。教师及时满足了幼儿这一心理需求。)

“你觉得在教弟弟妹妹制作彩米的过程中会遇到什么困难?”

(从大班孩子自身来说，他们存在能力差异：语言表达能力、动作示范、处理意外情况能力；弟弟妹妹的能力也存在差异：语言理解能力、动作模仿、合作能力。这些因素都有可能影响活动的顺利进行。大班孩子这样说：弟弟妹妹不想跟我学本领怎么办？他们不会用电吹风；等等。)

“没关系，相信你们会有解决困难的好办法的!”

(教师没有告诉孩子们解决困难的方法，而是希望他们在实践中尝试解决。教师的关注点是孩子解决困难的能力。)

4、第一次“教”弟弟妹妹制作。

教师留意孩子的指导方式，及时摄制下幼儿活动的典型性场面，用以点评、指导。

“老师把咱们刚才教弟弟妹妹做彩米的事拍了下来，咱们一起来看看。”(随着镜头，一对对姐弟、姐妹、兄弟上前)“来，首先仍让大家认识一下你们。请哥哥(姐姐)说说，你是怎么教弟弟(妹妹)学习本领的?”

(不同的孩子所运用的指导方式是不同的，如：示范讲解型——边讲解，边示范，弟弟(妹妹)在一旁观看；手把手教型——让弟弟(妹妹)一步一步跟自己学；放手型——弟弟妹妹主动要求自己干，就让他干，自己在一旁做语言提示。)

(大班孩子如何根据弟弟妹妹的要求及学习能力的差异来确定自己的指导方式是个关键。教师设计这一环节的目的不是为了评价哪一种指导方式是正确的，而是让孩子相互学习，明确有不同的指导方式，自己考虑哪一种方式适用。)

(教师的关注点还应放在大班孩子如何对待弟弟妹妹的“过错”：弟弟妹妹加了太多的水怎么办？水洒了一桌怎么办？弟弟妹妹手脏了怎么办？孩子关心弟弟妹妹情感态度的培养是与具体事件、特定环境相联系的，教师通过让孩子说说自己的是如何对待弟弟妹妹的“过措”，让孩子懂得真正的“大”对“小”的关心、宽容。那么在以后的经历中，孩子会迁移和运用。)

你在教弟弟妹妹学本领的时候遇到了哪些困难？你是怎么做的？

(这是对活动开始前一个问题的反馈。孩子们先前的疑问都顺利解决了。但是他们又遇到了新问题：为什么弟弟妹妹的彩米颜色那么淡？为什么有些米没有染上颜色？为什么有些弟弟妹妹还没有学会本领？)

“我们用了不同的方法教弟弟妹妹制作彩米，弟弟妹妹有没有真正学会这个本领呢？”

5、第二次“教”弟弟妹妹制作。

(教师关注孩子们是如何解决刚才所说的一些困难的：他们有的向同伴请教；有的根据自己的想法多放些彩纸，让颜色变深；有的利用图片和图书再向弟弟妹妹讲解一次制作步骤，以便弟弟妹妹学会。)

共同关注孩子们的新发现。

(不少孩子和弟弟妹妹用不同颜色的彩纸制作出了咖啡色、橙色、绿色的彩米。大班孩子根据以往积累的经验进行大胆的设想尝试，他们告诉弟弟妹妹用什么颜色的色纸会变出什么颜色，中班孩子的兴趣又一次被调动起来。)

6、共同欣赏制作成果。

“为什么有些弟弟妹妹没有学会?”

(给“失败者”一次反思的机会。若是弟弟妹妹不愿意和你一起活动，你可以先和弟弟妹妹做好朋友，和他一起散步、看电影、品尝水果，让弟弟妹妹信任你，喜欢你。若是弟弟妹妹本领没有学好，你可以请教老师和同伴，看看你“教”的方法对不对。)

讨论新问题，“怎么会做出咖啡色的(绿色的)彩米?”(颜色的混合会发生变化)

(我们不难看出，两次的“教”的过程教师分别确立了不同的关注重点。第一次教师注重让孩子相互学习不同的指导方式，第二次注重反思和新发现。)

小结：今天大家都特别快乐，为什么?

(哥哥姐姐因为“教会”了弟弟妹妹新本领快乐;弟弟妹妹因为在哥哥姐姐帮助下学会本领高兴。老师则因为大家的新发现而欣喜。)

7、带弟弟妹妹收拾场地。

(“大带小”不仅仅是一种集体教学活动方式，它的教育目标更是在日常生活中培养与体现的。)

幼儿园教学型教研方案篇八

1. 感受不同建筑风格的美。
2. 初步了解不同国家和地区建筑的特色。

重点、难点:初步了解不同国家和地区建筑的特色。

1. 幼儿用书:《世界建筑奇观》。
2. 挂图:《世界建筑奇观》。
3. 教学电子资源:《世界建筑奇观》。

(一)请幼儿交流见过的有特色的房子,说出这些房子的特点。

1. 我们住在什么城市,这个城市里的房子有什么特色?
2. 外出旅行时你还见过什么有特色的'房子?它们有什么特点?

(二)请幼儿阅读幼儿用书和挂图,欣赏不同建筑的美。

1. 请幼儿分组自由讨论
2. 请每组派一名幼儿讲述他们的讨论结果,教师给予必要的补充说明。

(三)展示教学电子资源中的图片,帮助幼儿感受不同建筑风格的美。

1. 先请幼儿尝试自主对图片进行分类。

你觉得这些图片里的房子可以分成几类,为什么你要把它们分成一类?

2. 教师根据不同风格将其分类，然后进行简单的讲解。
3. 请幼儿尝试在幼儿用书中找到可以归入以上四类的建筑。

书中有没有一些建筑也可以归入其中,是哪幅呢,为什么不认为他们是一家,

(四)请幼儿活动结束后继续搜集世界各地有特色房子的图片,并将它们带到幼儿园里与大家分享。

幼儿园教学型教研方案篇九

1、激发幼儿探究老师的,从而了解老师、理解老师、喜爱老师。

2、让幼儿感受交流沟通的愉快,激发幼儿主动接近周围人的兴趣。初步培养幼儿大胆地探究周围人(事物)的兴趣。

3、建立民主、平等的师幼关系,增进师幼情感。

1、张老师的成长,如,生活、工作照片若干。

2、张老师的名片,每个幼儿的名片(半成品)

3、笔人手一支

4、歌曲“难忘今宵”

1、谈话,引起幼儿对老师的关注

(1)、师幼问好(给幼儿一种亲切、自然友好的感觉)

(2)、今天张老师和你们一起玩,欢迎吗?请大家响起欢迎的掌声。

张老师也十分愿意和你们在一起，所以我也用响亮的掌声欢迎大家。

谁愿意大胆地把看到张老师后是怎么下的告诉我。

2、进入“张老师故事”

(1)、用激励性语言鼓励幼儿大胆地向张老师发问

简单的问题张老师可以马上回答你，有些需要思考的问题我们就放在后面等张老师想好了再回答你们。

(2)、运用多媒体介绍自己

(3)、根据活动情况确定尝试性探究周围的老师，和个别幼儿。

3、互赠名片

(2)、幼儿自制名片，相互赠送。

学会赠送名片时，双手送接的礼仪。

并学习说：“你好!这是我的名片，想我时可以随时大我电话。

当我快乐时，我会打电话给你与你一起分享。

当你遇到困难时，可以打我电话，我会帮助你。”

：“谢谢!”

赠送名片时，可以伴入轻音乐“难忘今宵”

活动延伸：和孩子建立真诚情感，快乐时拨通电话共分享，困难时，拨通电球儿让我身体好话共帮助。

幼儿园教学型教研方案篇十

- 1、初步了解小学的环境设施与小学生的学习生活。
- 2、在交流与比较中感受小学与幼儿园的差异。
- 3、激发幼儿当一名小学生的愿望。

幼儿前期参观过小学、反应与小学生生活的照片。

一、引导幼儿回忆已有经验，说说小学是什么样子的。

- 1、幼儿交流讨论，说说小学校舍与幼儿园校舍有哪些不一样。

“上次我们去小学参观了，谁来说一说，小学和幼儿园有什么不一样？”

- 2、说一说，小学的教室和幼儿园的教室有什么不一样。

“小学的厕所在教室里吗？”

“我们幼儿园老师有办公室吗？”

- 3、引导幼儿说说，小学教室和幼儿园教室还有那些不一样。

二、看图片，再次回忆小学环境和幼儿园环境的不同。

- 1、讨论交流，小学上课和幼儿园上课有哪些不一样。

“小学的桌椅和我们幼儿园摆放的一样吗？”

“小学每个教室都有两块黑板，分别是干什么的呢？”

- 2、观看小学一年级的课表，了解小学课程。

“小学的课程和我们一样吗？” “都有哪些课程呢？”

根据幼儿的疑问左适当回答。

3、学一学小学上课时师生的礼貌用语。

三、解答幼儿疑问，说说愿望。

1、大家的疑问。

“上小学后，我们的座位怎么办？”

“为什么上课要先举手再发言？”

“什么是作业？什么时候做作业？”

“还有什么不了解的地方呢？”

2、幼儿的愿望。

“就快要上小学了，你的愿望是什么？”

选择有利于幼儿综合素质的提高内容，如“要毕业了”、“做个小学生”、“学校什么样”、“小学生的生活”等，让幼儿感觉自己长大了，越来越能干了，需要学习更多的知识和本领了；知道小学与幼儿园的不同，小学生要学会自己管理自己、照顾自己，要遵守纪律，用心学习等等，为幼儿顺利适应小学生活打好基础。

本次活动从幼儿感兴趣的热点问题和自身发展需要出发，以幼儿参观小学掀开活动的帷幕，到对小学的好奇、想要上小学，都体现了大班幼儿的年龄特点，情感发展。我组织孩子参观了小学，观摩了小学的环境、操场、音乐室等场景，消除了幼儿对小学的陌生感。通过对小学生活、学习、交往的了解，逐渐萌发了孩子们“我想上小学”的兴奋心理。

通过本次活动的开展，给了我们不少启示。孩子的兴趣与需求是教学活动的生长点。作为教师，我们要满足孩子的兴趣与需求。教学活动是孩子积累经验，学习知识的过程，教师是活动的主导，对于孩子表现出的愿望想法给予积极回应，并将活动的目标与孩子的需求相结合，采取多种有效措施，丰富孩子的经验，使活动深入开展。相信孩子，将孩子作为主体，老师要真正成为孩子活动的观察者、倾听者、提问者、合作者，并为孩子的发展提供一切可能性。