

最新童年读后感受(实用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

童年读后感受篇一

童年是快乐的，童年是幸福的，童年是难忘的，童年是……而高尔基的童年却是悲惨、不幸的，让人不敢回忆。

《童年》是高尔基写的第一部小说。故事讲述他在弥漫着仇恨、令人窒息、充斥着野蛮的外祖父家中经历的那段阴暗的岁月，但他非但没有堕落，反而在正直、善良、平凡的人们的关爱下成长为一个坚强、勇敢、正直的少年。它以父亲去世为开头，又以母亲去世及被外祖父赶出家门为结尾，整个故事沉寂在悲惨当中。脾气暴躁的外祖父，凶恶的继父，两个不正直的舅舅，就连最疼爱他的外祖母也离开了人世。

与高尔基相比，我的童年显然是幸福了几十倍。家里，我衣来伸手，饭来张口，偶尔才帮父母干干家务活，怪难为情的。学校里，我学习知识，与同学们玩耍、交流，还能得到老师的关爱。

童年是人生的早晨，一个人在这个时期所获得的最新新鲜的印象，对于他的感情世界，即他的爱好、情绪倾向的形成了，都有着重要的意义，因此，我们要珍惜幸福的童年生活。

童年读后感受篇二

我们的童年有时是酸的，有时是甜的，有时是苦的，有时是

辣的。让我们走进《童年》这本书，看一看高尔基的童年。

亲的继父。高尔基就是这样一个充满正义感，不畏强暴的少年。

所以，同学们，不用再不满了，想想以前的穷苦时代与现代的对比，虽然有些国家还在打仗混乱，但我们没有，反而我们十分的幸福：有父母的关爱，有老师的教导，有同学的友情。我们吃得好，穿得好有好的娱乐环境和读书环境，有经济实力的还可以旅游。我们要好好的珍惜现在的快乐童年，好好学习，天天向上，努力考出好成绩，成为未来祖国有用的栋梁之才！

童年读后感受篇三

我读了《童年》，感受到了高尔基小时候的悲惨遭遇，觉得我是幸运的，起码我比他幸福。因为高尔基3岁时，父亲病死，母亲带他回了娘家。可惜外公是个自私、贪婪的小业主，残酷剥削雇工，但是俄国的发展打断了外公的发财梦，从此破产贫困潦倒。可怜的母亲改嫁之后，生病而死，十一岁的高尔基被外公残忍地赶出了家门，到社会上自谋生路……。

在这本书中，我很敬佩善良慈祥的外祖母，她胸怀宽阔，疼爱、呵护着阿辽沙孤独的心，外祖母对阿辽沙的爱，给予了阿辽沙生存的希望和坚强的性格。

高尔基真实地描述了自己苦难的童年，我为自己庆幸——没有出生在那个时代，没有受到这种苦，自己没有失去父母……我感到很幸福，因为我有一段美好的童年。从小爸爸妈妈陪我一起玩，外公外婆把我当宝贝一样的宠着，从小就是在蜜罐里长大的，爷爷奶奶更是含到嘴里怕化了、捧在手里怕摔了，我的童年就是这样即充满了欢乐、又充满了幸福，所以我要珍惜现在所拥有的一切！

读了《童年》这本书以后，受到很大的启发，我要认认真真地学习，不断追求知识、不怕困难、持之以恒、积极的态度对待学习和生活。从《童年》这本书中，不仅让我懂得了应该怎样做人和做事，还要珍惜这美好的童年，我们多幸福啊！

童年读后感篇四

今天小编为大家带来关于童年读后感300字感受，有需要的小伙伴们可以进来参考一下的哦！

今天我看完一本叫《童年》的书！这本书是著名作家高尔基写的书！非常好看!!!

这本书是著名作家高尔基回想自己的童年的时候，写出来的著名经典名作！

《童年》是高尔基的《童年》“人生三部曲”的第一部。

之后两部《在人间》和我的大学，讲述了阿廖沙在社会上谋生！以及在思想、学问，社会经验等方面获取进步的过程。

“人生三部曲又称为”自传三部曲“，阿廖沙就是高尔基本人的写照！”

我的理解是回顾了每位大人的美好的童年，就像文中所说的主人公：“阿廖沙、姥姥、姥爷、母亲、父亲等!!等!!等!!其他主人公。”这本书主要写了阿廖沙的一生所有有趣精彩的片段！我觉得非常非常的经典！不愧是著名的作家，还是一名“文学巨将”呢！

这本书曾经被著名作家罗曼·罗兰和著名作家巴金老爷爷的评价过！我就觉得这部马克西姆·高尔基写的文章非常非常

顺!我个人是这么认为的!不知道同学们是怎么评价这本书的,或者大家是怎么评价这本马克西姆·高尔基写的著名文章!

我打算以后也写这种世界级的高级名著!大家信不信呀!

读完《童年》这本书后,使我认识到二十世纪俄国小市民的生活方式及其精神特征,特别是阿廖沙的成长以及他内心世界的变化,更深刻地反映了那个时代的普通人的灵魂。

刚开始读的时候,由于阿廖沙家境的变化便使我也有一种压抑的感觉,阿廖沙幼小的心灵还不懂失去亲人的'痛苦,他看到母亲的悲恸只是感到困惑和惊愕。

随着他进入了一个陌生的生活环境,认识了本不应陌生的姥爷一家人。

没有温暖,没有和谐,他看到的是姥爷的暴躁、喜怒无常,舅舅们的粗野自私。

在这样一个无情的天地里,只有善良的姥姥给予他关爱和温暖,是姥姥激发了阿廖沙对生活的热爱和憧憬,对正义的认识和追求。

姥姥是个正直善良富有同情心的好人,她是阿廖沙成长过程中最具影响的人。

在那样艰苦且有污浊恶劣的生活中,阿廖沙吸取了姥姥身上的优秀品质,成为一个善良、乐观、正直的人。

作者通过人物性格对比的写法,更深刻地说明无论怎样落后与野蛮的社会中,总会有善良、美好的人与事存在,并且所有的丑恶必将被美好所取代。

通过读这本书使我更确信明天会更好!

7月9日，我读了一本自传体小说《童年》，书中形象的描绘了主人公阿廖莎悲惨的童年。

阿廖莎很小的时候父母就双亡了，阿廖莎的父母把阿廖莎托付给了外祖母，外祖父的脾气十分暴躁，只有外祖母会去疼爱他。

外祖父不大喜欢他，两个舅舅也更是讨厌他。

就在这样恶劣的环境下，他尽然在这种环境走了出来。

阿廖莎的童年和我们相比起来，实在是太悲惨了！

我们和他相比起来我们有多么的幸福啊！每天多坐在宽敞而明亮的教室里，还有一些博学多才的老师教导我们；一回到家里爸爸妈妈肯定会给你准备一些十分好吃的东西。

所以我们更要珍惜如今的时光，要抓住童年的尾巴，好好学习，天天向上。

如今，我已是一名六年级的学生了，要更见努力学习，不要让美好时光离我们远去，要为只记得明天做好充分的准备！

最近，我阅读了一本意义非凡的书——《童年》。

《童年》是著名作家高尔基传三部曲的第一部。

这本书以高尔基本人童年的生活经历为题，并在基础上进行了艺术加工。

和高尔基相比，我们的童年是快乐的，是无忧无虑的。

高尔基残暴的外祖父几乎每天都抽打高尔基，而我们的爸爸妈妈对我们充满了疼爱与关心。

和高尔基相比，我们的童年是幸运的，是没有痛苦的。

高尔基幼年丧父，在外祖父家里度过童年。

十一岁时最疼爱他的母亲也不幸病逝，高尔基成了一名名符其实的孤儿，小小年纪就开始只身到“人间”谋生，在俄国的最底层社会受尽磨难和艰辛。

而此时的我们却呆在美丽的校园里，在老师们的教导下努力地学习知识和本领.....

童年读后感篇五

阅读了《童年》，我的心弦再次被主人公的命运牵动。这部作品写于93年，也是作者苦难生活的再现，他用生动写实的手法描绘了阿廖沙的童年生活，不是为了博取怜悯与恩赐，而是唤醒人们对未来的憧憬，对生活的激情，积极追求阳光的人生态度。

时光的脚步不曾停歇，阿廖沙的苦难生活不曾停止。4岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和外祖母在外祖父家中生活，外祖父性情粗暴，两位舅舅自私贪婪。阿廖沙在这样的家庭中饱收虐待，每天都生活在残忍、愚昧，亲人之间的勾心斗角和争吵中。书中大量生动的描写反映了当时社会的现状，展现了社会底层人们的辛酸生活。在令人窒息的生活里，只有外祖母是阿廖沙的守护神，用爱抚慰他心灵的创伤，使幼小的他懂得了善良与正义，对他黑暗的生活开启了光明之门。

这是一部令人令人震撼的作品，每次阅读它都是洗涤心灵之旅。童年本是人生中最幸福的时光，充满阳光和欢乐；这本书令我感到压抑，主人公在黑暗中饱受苦难的折磨。即便如此，阿廖沙没有颓废，依然对未来生活充满希望，哪怕是一点点微弱的光芒也会无限放大，直至撒到每一处黑暗的角落。拥

有如此善良、正义、富有同情心的人怎么会被现实的残酷击倒呢?书中的最后一页这样写着:阿廖沙的童年也结束了,等待他的是另一种截然不同的生活。

高尔基的《童年》让我懂得:生活中的磨难与挫折并不可怕,只要不再黑暗中迷失方向,坚持信念,用爱的力量就能开启希望之门,迎来生命的曙光!