

最新北师大版四年级教学工作计划 四年级教学工作总结(精选5篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

北师大版四年级教学工作计划篇一

一学期就要结束了，本学期，我从各方面严格要求自己，结合本校条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，有计划、有组织地开展教学工作。为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作做出总结，以促进教学工作更上一层楼。

这学期我担任四年级数学教学工作，在教学中我认真学习新课标，钻研教材，为了准确的传授知识，我经常虚心向有经验的教师请教，和他们一起探讨教学中出现的问题。说实在的，四年级数学教学比上学期教学难度大多了，有些难题教师也需要认真想一想，让学生会做那就更难。比如：用5个数字组成三位数乘两位数，什么时候积最大，什么情况下积最小。教学中很难让学生明白。

创设情境有助于学生自主学习。只有将认识主体置于问题情境中，才能促进认识主体的主动发展。教学中，我充分利用学校多媒体设备，设计制作多媒体课件，精心创设教学情境，有效地调动学生主动参与教学活动，使其学习的内部动机从好奇逐步升华为兴趣。通过精心设计，巧妙地将学习目标任务置于学生的最近发展区，促成学生对新知识意义的自主建构，让学生在充分地经历探索事物的数量关系和变化规律的过程中，发展智力。

1. 注重课堂气氛的活跃。沉闷的课堂气氛只会让学生昏昏欲睡，为此在课堂教学中我十分注重创设良好的课堂教学氛围，尽量给学生创设喜闻乐见的学习情景，使学生能比较直观形象地理解知识。

2. 注重作业的开放性。开放性的问题能活跃学生解决问题的思维，提高学生思维的发散性、求异性、深刻性。注重学生主动获取知识、重组应用，从综合的角度培养学生创新思维。注重作业批改的及时性，经常当面批改，个别辅导。

3. 注重学科的多元整合。如教学列式解答文字题时，引导学生应用语文里缩句的方法进行审题，从而使学生能较好地理解题意，正确地列式解答。

4. 注重与学生的交流。“理解”是建立师生情感的纽带与桥梁。理解学生就是要以饱满的热情和充沛的精力投入来感染学生，给他们一张笑脸、一颗诚心、一份真情。当学生取得好成绩，获得成功时，要给以祝贺和鼓励，当学生遇到困难，遭受挫折时，要给以安慰和支持。并鼓励学生积极大胆地说出自己的想法。

针对本班的知识基础和学生情况，在平时教学中，我采取书上的题学生做完后教师检查到位，我认为这样能准确掌握学生学得怎么样。为了调动学生的积极性，我采用了争做小老师的策略，让能力强的学生辅导成绩差的学生，既为教师减负，又培养学生的能力，既能充分调动学生的积极性，又能让不同程度的学生分次达到学习要求，效果比较明显。

本学期我担任四年级的数学教学工作，回顾一学期来的教学工作，可以说既紧张忙碌而又很充实。本学期，我努力根据学生的实际情况，采取有效的措施，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，引导学生参与学习的全过程，通过一学期的努力，取得了一定效果。现将一学期的工作总结如下：

学期初,我认真学习了《数学新课程标准》、认真钻研教材、教参,对本学期教学内容做到心中有数。学期中,着重进行单元备课,掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用。思考学生怎样学,学生将会产生什么疑难,该怎样解决。在备课本中体现教师的引导,学生的主动学习过程。从学生实际出发,注意调动学生学习的积极性和创造性思维。

针对本班学生的差异和年龄特点,因材施教。教学中重点做到精讲多练,重视运用直观演示、运用学具动手操作,精心设计练习课,讲究练习形式的多样化,提高了练习效率。从不同角度创设了课堂有效教学情境,整体上使不同学生的知识、技能得到了不同程度的进步和提高。具体如下:

1) 创设各种情境,活跃课堂气氛。

沉闷的课堂气氛只会让学生昏昏欲睡,为此在课堂教学中我十分注重创设良好的课堂教学氛围,尽量给学生创设喜闻乐见的学习情景,使学生能比较直观形象地理解知识。然后,放手让学生探究,动手、动口、动脑、动脑的能力,培养他们的参与意识。

2) 在课堂教学中正确处理了“教”与“学”,“学”与“导”的关系,把教与学的重点放在“学”上,在教法上着眼于“导”,以学生发展为本,激发学生的求知欲,诱导学生主动探索,主动参与认知结构的过程,促使学生乐学、会学、学会。

3) 及时复习。新知识的遗忘随时间的延长而减慢。因此,新授知识基本是当天复习或第二天复习,以后再逐渐延长复习时间。这项措施非常适合低年级学生遗忘快、不会复习的特点。

4) 努力构建知识网络。一般做到一小节一整理,形成每节知识串;每单元整理复习形成知识链,一学期对整册书进行整理复习。学生经历了教材由“薄”变“厚”,再变“薄”的过程,既形成了知识网,又学到了方法,容易产生学习迁移,给学生的创新、

实践提供了可能。

5)注重与学生的交流。“理解”是建立师生情感的纽带与桥梁。理解学生就是要以饱满的热情和充沛的精力投入来感染学生,给他们一张笑脸、一颗诚心、一份真情。当学生取得好成绩,获得成功时,要给以祝贺和鼓励,当学生遇到困难,遭受挫折时,要给他们鼓励,勇气。

针对不同的练习错误,教师面批,指出个性问题,集体订正共性问题。批改作业时,教师点出错题,不指明错处让学生自己查找错误,增强学生的分析能力。学生订正之后,补给优秀,建立学好数学的信心,鼓励学生独立作业的习惯,对激发学习的兴趣取得了较好效果。。

对后进生分层次要求。在教学中注意降低难度、放缓坡度,允许他们采用自己的方法慢速度学习。注重他们的学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣,提高他们的学习自信心,对学生的回答采取“扬弃”的态度,从而打破了上课发言死气沉沉的局面,使学生敢于回答问题,乐于思考,使他们对数学更加感兴趣。

本学期,通过师生的共同努力取得了一定的成绩。但也存在着不少的问题:如有一小部分学生学习目的不够明确,学习态度不够端正,上课听讲不认真,家庭作业经常不完成;做作业只讲数量、不讲质量,书写较差,正确率较低;有些家长对孩子的学习不够重视,不能积极与老师配合,造成了学习差。据此,在今后的教学工作中,我将继续努力,不断提高自身业务素质,充分利用直观、电化教学,把难点分到各个层次中去,调动学生学习的积极性,对学生进行强化训练,经常与家长联系,共同教育,争取教出更好的成绩。

北师大版四年级教学工作计划篇二

一、教师个人素质方面。

1、取人之长，补己之短

2、多看专业书籍，给自己及时充电。专业知识是个人修养的重要表现，这是只通过听别人的课是学不到的，只有自己多看专业书，来提高自己的修养，特别是科学老师，科学课程包括了物理、化学、生物、地理、历史的内容，知识涵盖面非常的广，所以我经常会跑图书馆，借《科学课》、《科学探索》等科普书籍回来阅读，以提高自己的专业知识、素养。经常上学校的《教师自助》学习有关教学的知识，更新自己的教学观念。

二、课堂常规教学

1、备好课，做好上课前的充分准备。

作为一名老师，首先最基本的就是上好课，而上好课的基础就是备好课。我积极参加教研活动，每次的培训会，我从不缺勤、早退，认真领会会议精神实质；每次的集体备课，我都仔细听，认真记，汲取先进的教学理念和方法。我每个星期只要备四节课，我都会提前一个星期备好，写好教案。提早准备好材料，有些实验没有器材，我还自己掏钱买。我们的学生一星期才回家一次，比如有些材料需要同学回家带的，必须提前一周告诉同学，带过来。在备课的时候，我会充分的分析每课的重难点，力求吃透教材，找准重点、难点，力求自己不是教教材，而是用教材来教。备课时，认真分析学生的特点，充分利用各种资源，虚心请教，或上网查资料，积极吸取别人的优秀经验，选择适合学生发展的教学方法等。

2、上好课。上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点。运用多种教学

方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。教学方面：科学是要培养学生创造性的思维，与其他学科的教学也有明显的不同，且教学内容广泛，因此，我努力改变教学的模式，根据不同类型的教学内容，我选择了不同的教学方法。如：以观察为主的课，我尽量带学生到教室外面进行教学，让他们亲历现场观察大树、叶片、蜗牛、蚂蚁、蝗虫等，要求他们有顺序地观察，并进行追踪观察，做好记录。这样强调了教学的直观性，让学生在观察实验中发现秘密，获取新知识，学生学习的兴趣大大的增加，下课了还追着我兴奋地谈他们的发现。努力准备较充分的观察材料(如实物、标本、模型、挂图或图片等)；以实验为主的课，创造条件尽可能地让学生亲自参加实验活动，注意在教学中渗透科学认识的程序，即：通过观察，提出问题—经过思考，做出假设—通过实验，最后得出科学结论。如教学四年级《如何加快溶解》一课，我让学生观察一块肥皂，提出问题：肥皂能在水中溶解吗？你是怎么知道的？再让学生讨论：“如果要使肥皂溶解得快些，你们有什么方法？”学生很快得出结论：搅拌切碎 用热水。再自主选择研究主题。讨论好实验方案后，再次引导学生讨论：在实验时，我们该注意些什么？最后教师分发实验器材，学生合作实验。学生便在这种一步一步的引导中锻炼自己的思维，增强了自己的实验能力。以科学考察为主的课，结合本地的自然条件，努力组织学生进行考察活动；以口头表达技能训练为主的课，在讲清基础知识的基础上，循序渐进地进行练习，努力增加了训练的机会；以逻辑推理等内容为主的课，从具体形象思维入手，培养学生抽象思维的能力，并教给学生科学思维的方法。

三、不足之处

以后要进一步总结经验和问题，加强教改的实验与研究。教学中还有许多环节，需要逐步地健全与完善，在实验教学中，教师的观念还不够开放，对学生科学素养的进一步培养还没有抓到实处，要加强对新课程标准的学习，开放思想。因此，

在以后的教学中要认真地学习与研究优秀教师的先进教学经验，加强自己的教学能力，提高教学水平。

北师大版四年级教学工作计划篇三

本学期我担任四年级一班的劳动课。班里学习气氛比较浓，每个班都有几位非常优秀的学生在他们地带动下，形成了良好的班风和学风。孩子们都有着很强的求知欲，其中，大多数学生的基础较好，有着很强的上进心。大部分同学对这门功课具有浓厚的兴趣，在劳动课上，同学们可以充分动手、动脑、动口，学得有趣的知识。

现代教育理论认为：学习一个未知解答的问题才是教育。因而对小学生提出了“创造性学习”的概念。“创造性学习”的主要特征之一就是“动手参与”。生活与劳动教学理应使学生的观察、思维、想象、创造和操作诸种能力在课堂实践中锻炼提高，因而特别有效地弥补系统传授在学生认识过程中的不足。在上学期的教学中，我主要从以下几方面去做。

1、创设情境 提高创新意识 夸美纽斯说过“兴趣是创造一个乐观和光明的教育环境的主要途径之一。”学生的学习动机和求知欲，学习积极性和主动性是形成提高创新意识的重要条件。因此，教学过程中我们要创设良好的课堂教学情境，调动学生的学习兴趣，正如叶圣陶老人所言，让学生“高高兴兴地学，有滋有味地学”，并在他们面前摆上问题，让他们去解决，提高他们的创新意识，培养他们举一反三的能力。譬如在教学《小猴翻单杠》时，我首先出示了有个事先制作好的精美纸玩具，并明确告诉学生制成后，要评选出十个参加雏鹰小能手的实物展出。直观性、竞争性的现场气氛调动了学生创新的积极性，将有一批自己动手设计制作的拼盘参加展览，既强化了学生积极探索追求完美的心理取向，又活跃了学生们的思想。那次的教学效果奇佳。

2、发想象 鼓励标新立异

爱因斯坦认为“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象概括着一切，推动进步，而且是知识进化的源泉。”创造离不开想象，创新必须以想象为基础。只有丰富学生的想象，学生的创新能力才能得到较好地发展。在劳动教学过程中，应重视对学生进行敢于想象，敢于创新，敢于打破常规的训练，发展学生的想象力。如在进行《缝制小布袋》一课的教学时，我并没有千篇一律地让学生依照一种样子做，于是学生充分发挥想象，有的同学给小布袋镶上了美丽的花边，有的同学把小布袋做成了简单的几何形状，有的同学给小布袋做了一个小内袋，还有的同学给小布袋贴上了可爱的卡通。学生做出来的布袋有大有小，千姿百态，各有各的特点，都有可取之处。这样，学生通过想象，创造出了比范例更实用，更美观的布袋。

现代教育要求我们必须认识到：“孩子不是待装的瓶，而是待燃的火”。作为现代教育组成部分的生活与劳动教育，加强创造思维的教育，积极开展创造性的实践活动，学生这种心理上的收获和思维上的准备，正是培养二十一世纪生力军所必不可少的。

- 1、培养学生的爱劳动的意识。
- 2、组织实际操作活动，培养观察、想象、推理、判断、思维能力。同时帮助学生明确概念，发展学生的综合能力。
- 3、因材施教，充分调动学生的学习的积极性和主动性，既争取大多数学生的积极参与，又有利于优生才能的发展。
- 4、组织实际操作活动，综合实践能力。同时帮助学生明确概念，发展学生的综合能力。

北师大版四年级教学工作计划篇四

班主任是班级工作的管理者和引导者，是学校与学生、家长

之间联系的纽带和桥梁。本学期我担任四（8）班的教育教学工作。在这个学期里，为了搞好本班的班风、学风，促进学生全面发展，提高学生方面的素质，做了下面几点工作：

学校固然是培养人才的地方，但一个人是否成人更为重要。面对复杂的社会环境，和几个大人宠爱一个孩子的现实，德育更是班主任工作的重点。班会课是德育工作的主阵地，如结合学校为帮助贫困生而开展的献爱心捐款活动，我组织学生在班会课上谈感受，让同学们知道了“一方有难，八方支援”的道理。同学们纷纷献出了自己的一份爱心，特别是一向调皮捣蛋，又比较自私的梁俊毅一下子把一星期的零用钱都捐了出来，同学们被他的行为感动了。事实证明，班队活动是对孩子进行思想品德教育的最佳途径。平时我更是利用一切机会渗透德育教育，使许多同学改掉了自私的缺点，形成了团结互助的班风。

安全是保证教学工作稳步进行的前提。为保证学生的安全，我时时注意对学生进行安全教育，除利用班会课进行讲解、学习外，还采取了许多安全措施：我每天到校后都要对教室进行检查，提前排除安全隐患。对学生的行为给予一定的约束，针对上下楼梯易出现事故这一情况，我每天派学生值勤，监督、提醒违纪学生，禁止追逐打闹，教育学生上、放学路上注意交通安全。特别针对我班放学坐校车回家的情况，经常教育这些学生坐校车需要注意的问题，时刻注意学生的言行，把不安定因素消除在萌芽状态中，保证了学生的健康成长。

学生以学为主，学生只有学好知识，长大才能报效祖国，纪律是学习的保证。有了良好的纪律，才能使各项工作顺利进行，因此从开学之初，我就狠抓班风班纪，对违纪学生给予严肃的批评。每周利用一定的时间，学习《小学生守则》和《小学生行为规范》，让学生时时检点自己的行为，同时我还利用一切身边的事例教育学生奋发向上。

为了进一步锻炼班队干部的工作能力、丰富队员们的校园生活，本学期我把手中的权利还给学生。结合每月队活动计划，由教师制定活动主题，队干部负责筹划，队员们进行节目排练和表演。虽然，在成人眼里，他们的节目是那样“不上台面”，但学生却老是盼望着星期一班队课的到来。在这里，他们体会到的是学习的欢乐、集体的友爱。每次活动，我都尽量请不同的班队干部主持，从开始的只会报节目的名单，到会写写简单的串词，从中他们的能力得到了提高。

优美的环境使人心情舒畅。搞好班级卫生，可以使学生有良好的学习环境，从小养成讲究卫生的习惯，还有利于学生的身体健康，少生疾病。对于班级卫生，我专门安排学生监督，做到卫生工作经常化，不留死角。为预防学生生病，我就像关心自己的孩子一样，时刻提醒他们吃好、睡好、穿好，对生病的学生给予特殊照顾。

总之，这学期，经过师生的共同努力，学生的各个方面有了可喜的进步，也形成了一个团结互助、积极向上的班风，在学校的各项活动中亦有出色的表现。今后的工作，我将更加努力，再创佳绩。

北师大版四年级教学工作计划篇五

为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特将本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

本学期我继续担任四年级（二）班的语文教学工作。本班共59个学生，语文基础较突出的同学有一半，一般情况的接近一半，但同时也有10个左右的学生学习基础差，学习习惯较差的同学，因此总体语文学习水平在同年级中名列前茅，成绩还算满意。

主要不足为：

- 1、大概有两个同学汉语拼音没掌握，大量的生字词不过关。
- 2、阅读能力普遍不高，个别学生朗读是存在“唱读”、“拖腔”的现象。
- 3、个别男生书写马虎，作业格式不规范。
- 4、存在个别的作业拖拉现象。

（一）制定教学计划。

开学前根据教学大纲的要求，以及教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度；根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。

对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展工作的。

（二）根据不同的课型，设计使用不同的教学方法。

根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。

（三）规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

- 1、课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽检的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

2、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

3、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。

（四）针对本校学生普遍存在的语文方面的弱点重点突破。

1、汉语拼音。

利用早读，教学生字时等一切可用的时间，进行复习、巩固汉语拼音。

2、字词记忆。

从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

3、课文朗读。

课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。

4、阅读。

从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。

5、积累

引导孩子积累语言材料，开辟“日积月累”用来抄写成语，并进行听写巩固。利用班级图书角阅读课外书籍。

（五）为了全面提高学生的语文综合素养，采用了一些个性化的方法。

1、每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到

的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。增加学生的语言积累。

2、课前朗读古诗词积累成语。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累。

3、实行“一对一”优生帮扶学困生措施，取得了显著成绩。

在师生的共同努力下，本学期的语文教学取得了一定的成绩。

1、圆满完成了开学前所制定的教学目标。

2、学生的语言综合运用能力有所提高，在《庆六一联欢晚会》上，我班班长和临沂电视台著名主持人季枫同台主持节目。

3、学生的整体书写认真工整，《红色经典手抄报》比赛我班获得全校一等奖。

4、学生朗读水平有了显著提高。在学校两次演讲比赛中我班张子盈均获得全校第一名。

5、学生习作水平有所提高。在校现场作文比赛中有2人获得一等奖。还有个别学生的习作在全国比赛中获奖。

1、没有能全面，多层次提高学生语文水平。

2、作文水平整体偏低，指导训练力度不够。

3、教师没能充分“备懂”学生，所教内容、所运用方法不能广泛引起学生共鸣，课堂气氛不够活跃。

有成绩也有不足。本人将从这学期的教学工作汲取营养、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。