

最新语文学科组长教学计划(通用6篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

语文学科组长教学计划篇一

期末考试结束了。现对我班的考试情况作如下分析：

本次期末考试，试卷题型新颖。整份试卷密切联系教材，关注学生的实际，题量、难易适中，覆盖面较广，体现出灵活性和综合性，侧重考查学生联系语言环境和生活实际理解语言、运用语言的能力，考核学生综合运用知识的基本技能。

本次考试应考36人，实考36人，人均分。及格率%，优秀率%；在本次考试中，我班刘桐言成绩不理想，平时很优秀的学生在考试中错了很多不该错的，令人很意外。

(一)取得的成绩

1、多数学生对基础知识和基本技能掌握比较理想。

这份卷子基本考察了本学期词语的运用（体现在题）、句子练习、课内重点课文积累、课内外阅读理解，习作这几方面。从学生答卷情况看，本次考试同学们对基础与积累运用掌握的不错，尤其上了90分以上的同学几乎没有失分。看来半个学期的强化复习收效不错。本学期来，注重了基础知识的教学，开展的各类训练非常扎实；同时也注重了平时课内知识的积累，以及对课外生活中的一些现象、问题的观察和积淀，让学生的记忆、理解及应用能力得到了较大提高，学生已具备了一定的形象思维能力和逻辑思维能力。

2、学生的习作水平有明显提高。

本次习作，是请以“泪水”为主题，完成习作。从学生的习作中可以看出，通过半个学期的写话、日记训练，学生能够运用语言、动作、神态等人物描写方法来表现人物性格。

(二)存在的问题。

1、个别学生对一些基础知识掌握的还是不够牢固做不到灵活运用：如第三大题里面的选择正确的词语，将序号填入横线：于金凤、杜佳怡、岳子涵、葛广浩、庞正阳几位同学失分较多，课内课外古诗积累运用掌握的不够好，他们不能灵活运用，其实这类型题在复习时讲到过只不过是换了种说法他们就不知道填什么了。

2、作文方面，存在以下问题：

个别学生还达不到本年级段习作的基本要求：习作内容不充实，三言两语极其简单的完成习作，语言表达不清晰，语句不够通顺，有明显的语病。

3、语言组织能力还有待提高，阅读理解组织语言中。

4、学生的阅读量不够，阅读能力有待提高。

没有上90分的失分也就在这块，对于课内阅读大部分学生能掌握，还有个别学生对于课文还是没有真正理解，根本就没做。课外阅读失分严重，虽然已注重了对学生阅读的积累，但有部分学生平时的阅读只是草草读过，没有养成良好的阅读习惯，不会精读，缺少思考。

5、学生的语文素养还有待提高。

本次测试中学生的积累、阅读、习作从整体上来看是有进步

的。但学生的思维还不广，个性化的理解还不够理想，这就需要老师在平时的教学中多鼓励学生拓展思维，培养学生观察、搜集、查找、创造的能力。

1、注重基础知识的巩固落实和学生基本技能的训练。

2、注重学生审题能力的培养，要鼓励学生自己学会思考，提高学生的审题能力。

3、加强习作教学，平时让学生多练笔，养成善于观察身边的人和事的习惯，为写作提供素材，教给学生写作技巧，要求学生坚持写随堂小片段，循序渐进，切实提高写作水平。

4、加强对作文的评改、指导。

5、提高学生的阅读能力

6、加强学生学习习惯的养成，从卷面情况来看，有的学生书写差、不够工整，错别字较多。所以，在今后的教学中，我们要加强学生书写的指导及读书习惯的培养。

7、积累语言，包括课本上的“生字”“日积月累”也包括课外阅读和生活中获得新鲜的语言材料。

8、做好培优补差工作，对差生不歧视、不放弃，多表扬、多鼓励，耐心辅导，使他们掌握最基础的知识，具有最基本的技能。

语文学科组长教学计划篇二

本文目录

1. 语文学科教学工作总结
2. 语文学科教学工作总结
3. 语文学科教学工作总结

一、工作回顾

开学以来，我们主要做了以下几项工作：

二、期中常规检查反馈

（一）教案方面

1、取得的成绩

（1）教案项目齐全，有全册教材分析、单元分析，教学目标制定的比较准确、全面。

（2）教案书写认真，教案本整洁

2、存在的问题

（6）极个别教师的教案不齐，有漏背的现象。业务领导已经找到本人谈话。

3、改进措施

（二）作业方面

1、取得的成绩

（4）作业批改注重激励。

2、存在的问题

（1）低年级写指导要细，作业批改要细，有错批现象。如学生写错的词教师没有标出。

（3）习作讲评不到位，二次修改没跟上。

(4) 有些学生习作内容偏少，学生语言贫乏，空

(5) 有些班级学生小练笔的次数不够（要求每周至少一篇小练笔）

(6) 作业批改记录使用不规范，应按作业批改记录的要求认真做好记录

3、改进措施

(1) 作业批改要细，尤其是低年级的词本，高年级的综合练习本

(3) 用好作业批改记录，记录要翔实

4、期末作业查看的重点

低年级重点：是否还有错批的现象，评价是否到位

中高年级重点：习作的批改及学生的二次修改

(三) 单元试卷使用情况

1、优点：

2、问题：

(1) 测试后，质量分析上交的不够及时

(四) 教研活动开展情况

三、期中质量分析

(一) 总体情况分析

本次测试，命题的原则是以纲靠本，难易适中，各年级平均分为：

年级差距：

超过年级平均线的：

一年级6、8、9、10、12 二年级1、4、5、7、9、10、11、12

（二）主要成绩

1、多数学生书写比较规范，卷面整洁，书写习惯较好，基本没有乱涂乱画的现象。

（三）存在问题

3、有些学生习作需加强。一是内容不具体，二是语句缺乏条理。

（四）改进措施

1、加强教学研究，提高备课质量，提高课堂效率，做到课课清。

3、加强习作课的研究，尤其是习作的讲评与学生的二次修改

4、扩大学生阅读量，推荐课外读物，用好“漂书站”，上好阅读课

5、培养学生学习语文的兴趣，亲其师，信其道

四、下步工作

2、工作重点转到抓常规，抓质量

4、准备校级教学能手汇报课

5、做好家长会的准备工作

语文学科教学工作总结（2） | 返回目录

语文学科“阅读中外经典，享受读书乐趣”课题实验现场会，在会上，我们展示了校园文化、课堂教学、师生素养及学生诵读活动，这次活动取得了圆满成功。

2、组织青年教师参加基本功比赛，经过层层推选，我校刘芳、杨秋云获区基本功一等奖，王琨获二等奖，其中，刘芳代表我区参加了市青年教师基本功比赛。

3、参加中区教研室组织的学习习惯现场会，会上，四年级七班同学在会上做了典型发言。

二、期中常规检查反馈

（一）教案方面

1、取得的成绩

(1)教案项目齐全，有全册教材分析、单元分析，教学目标制定的比较准确、全面。

(2)教案书写认真，教案本整洁

(6)组长率先垂范，老教师的教案依旧那么认真，工作依旧那么敬业，是青年教师学习的榜样，也是我们学校的一笔财富，如：刘洪云 孔春等。

2、存在的问题

(1)个别教师教学目标定的不准确，有拔高的现象，如：一二年级阅读的要求是“结合上下文和生活实际了解课文中词句

的意思”这里只是了解，而不是理解。而有的教师在制定教学目标是写的是理解词句，理解课文等。由此看出教师对课标的学习不够。

(2)低年级教学的重点之一是“识写”，尤其是写指导有待加强。课标指出：“第一学段要养成正确的写姿势和良好的写习惯，书写规范、端正、整洁。”要达到这一要求，离不开教师细致的指导与严格的要求，教师要加强自身的范写。有的教师的教案中反映出的问题一是没有教师的范写，二是范写不规范，三是指导不细致。

(3)中高年级教学的重点之一是习作教学，但在教案中可以看出，教师重视阅读教学，在某种程度上轻视了习作教学，突出表现是习作讲评要么写的简，要么干脆没背讲评课，这一点在每学期的率先执教课的安排上也能看出，率先执教课一律是阅读课型，没有习作指导课型。

(4)率先执教课教案的二次修改不够，有的在教案中画了几条线，有的原封不动的贴在教案本中，根本没有修改。“人无完人，金无足赤”，再好的率先执教课也有遗憾，当你听完课后一定有自己的思考，假如让你再次执教一定会进一步完善，此时就需要你的修改、完善。这也是教研中心反复强调的六步教研模式，即：个人备课-----集体研究-----率先执教-----课后研讨-----再次修改-----二次试教。

(5)有些教师的教后反思不够深刻，教师间差距大。表现在：一是反思内容极少，二是反思不及时，补反思。

(6)极个别教师的教案不齐，有漏背的现象。业务领导已经找到本人谈话。

3、改进措施

(1)加强课标的学习，把握好年级段的要求，做到不超前，也

不滞后。把学习课标落在实处，而不是停留在口头，做到学以致用。

(2)加强写教学和习作教学的研究力度，写教学贯穿整个小学阶段，争取你所教的班级的学生，都能养成良好的写习惯，经过你的培养，都能写一手规范、端正的，加强习作的指导与讲评的研究，尤其是要备好习作讲评课，指导学生修改。

(3)真正发挥率先执教课的作用。一是课前加强研究，集体备课，二是率先执教教师写好教案，及时发到其他教师手中，三是课后每一位教师进行认真修改完善，四是上好这节课。另外，率先执教课的教案要规范，要有封皮，有注明率先执教教师的姓名，率先执教教案要有修改的地方，在教案的右边留出三分之一的空白供教师写修改。

(4)认真及时写反思，反思要规范。反思不要写在本子的反面，可以留出一张纸写反思。

4、期末教案查看的重点是“四看”：看教学目标的制定情况，看率先执教的修改情况，看教后反思写得情况，看习作指导与讲评情况。

(二)作业方面

1、取得的成绩

(2)学生基本做到了书写规范、整洁，乱涂乱画的现象少了，如一年级、二年级、四年级、五年级学生作业比较整洁，当然，三年级由于刚用钢笔写，开始有点涂画也属正常，下学期争取在规范、整洁上再进一步。

(3)特色作业形式新。如四年级有一篇习作题目是：《×××我想对你说》他们的做法是：统一规定内容，爸爸或妈妈我想对你说。教师批改完后反馈给家长，家长再写反馈意见，

这样老师以作文为教师、学生、家长交流的平台。这是他们集体教研的结晶，彰显了团队合作的实力，突出了教学的重点、难点。

(4)作业批改注重激励。

2、存在的问题

(1)低年级写指导要细，作业批改要细，有错批现象。如学生写错的词教师没有标出。

(3)习作讲评不到位，二次修改没跟上。

(4)有些学生习作内容偏少，学生语言贫乏，空

(5)有些班级学生小练笔的次数不够(要求每周至少一篇小练笔)

(6)作业批改记录使用不规范，应按作业批改记录的要求认真做好记录

3、改进措施

(1)作业批改要细，尤其是低年级的词本，高年级的综合练习本

(2)加强习作讲评课研究，上好习作讲评课，并按学校要求批改作文，重点是教师批改后的学生二次修改要加强。

(3)用好作业批改记录，记录要翔实

4、期末作业查看的重点

低年级重点：是否还有错批的现象，评价是否到位

中高年级重点：习作的批改及学生的二次修改

(三) 单元试卷使用情况

1、优点：

教研组能够做到统一使用，教师认真批阅，每次测试后，有学生将试卷交给家长签，以便家长及时了解学生学习情况。

2、问题：

(1) 测试后，质量分析上交的不够及时

(2) 试卷保存的不好，要么老师保存，要么学生保存，不管怎么保存，一定要保存好，以便复习时用。

(四) 教研活动开展情况

2、率先执教落实的程度不一，有的教研组开展的好，如一年级，虽然在两个校区，但率先执教进行的有条不紊，开学至今已经进行了 人次率先执教活动，他们组的活动扎实。

三、期中质量分析

期中测试的目的是查缺补漏，成绩出来后，我们是客观的分析，既要考虑到所教班级学生的基础，又考虑到教师平时的工作；既要分析客观因素，更要分析主观因素。

(一) 总体情况分析

本次测试，命题的原则是以纲靠本，难易适中，各年级平均分为：

年级差距：

超过年级平均线的:

一年级6、8、9、10、12 二年级1、4、5、7、9、10、11、12

三年级3、4、5、6 四年级1、2、3、6 五年级2、5、6、8、9、10、11

(二)主要成绩

本次质量分析，每个年级抽掉一个班的试卷进行质量分析，从试卷情况来看，可以看出以下几点做得比较好：

1、多数学生书写比较规范，卷面整洁，书写习惯较好，基本没有乱涂乱画的现象。

2、从抽调试卷每一题的的失分率可以看出，学生的基础知识掌握扎实，如一年级的汉语拼音正确率较高，看拼音写词语、按课文内容填空、名言警句的积累学生得分率较高。

3、中高年级学生的课内阅读掌握较好。如三年级的课内阅读得分率在96.6%，四五年级的课内阅读得分率在90%以上。这说明教师重视了精读课文的学习。

4、多数学生的习作符合题目要求，语句通顺、具体，基本能表达出自己的真情实感。如二年级学生能够把图的主要内容写清楚，用上了平时积累的好词佳句，用“有的……有的……有的……”句式写出了各种猴子的不同姿态；再如五年级学生能够紧扣“感动”这一主题展开叙述，并从自己的现实生活中入手进行选材，语言流畅，感情真实。

(三)存在问题

1、个别学生没有养成良好的写、答题习惯，主要表现在书写不工整，卷面不整洁，甚至卷子有破损现象。

2、学生概括课文主要内容的能力有待加强。如：四年级概括课文内容一题的得分率仅为67%。概括课文的主要内容是阅读教学的一个重点，也是一个难点。这种能力的培养是循序渐进的，课标第二学段是“能初步把握文章的主要内容”，第三学段的要求是“阅读说明性文章，能抓住要点，阅读叙事性作品了解事件梗概，阅读诗歌，大体把握诗意”，因此这种能力的培养从三年级就要有意识的培养。

3、有些学生习作需加强。一是内容不具体，二是语句缺乏条理。

(四)改进措施

1、加强教学研究，提高备课质量，提高课堂效率，做到课课清。

2、重视学习习惯的培养。听课习惯、预习习惯、写习惯等，每个年级都要训练，每堂课都要训练，好习惯终生受益。

3、加强习作课的研究，尤其是习作的讲评与学生的二次修改

4、扩大学生阅读量，推荐课外读物，用好“漂书站”，上好阅读课

5、培养学生学习语文的兴趣，亲其师，信其道

四、下步工作

1、规范率先执教课，要求：提前上报，加强研究，进行二次修改，规范教研活动，提前上报活动内容(周五放学前教导处)

2、工作重点转到抓常规，抓质量

3、加强青年教师的培养，一是跟踪听课，二是苦练基本

功(下周一上午放学前35岁以下的青年教师交上本学期的练钢笔，下周进行青年教师钢笔比赛)

4、准备校级教学能手汇报课

5、做好家长会的准备工作

语文学科教学工作总结（3） | 返回目录

本学期，本人担任初一语文课教学和教研组工作。一学期来，本人以学校及教导处工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一学期来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个优秀教师的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、

细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中既备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课30节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，积极撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

下学期改进的措施：

- 1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。
- 2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上；

- 3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力；
- 4、采取措施，加强训练，落实知识点。
- 5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。
- 6、群体育人方面的工作还需要进一步加强。特加是要加强与班主任之间的联系，共同解决所任班级班风学风方面存在的问题。

语文学科组长教学计划篇三

忙繁忙碌，一个学期的工作又临近了序幕。我在本学期担任八(3)、八(4)班的语文教学工作。语文是一门工具学科，对学生而言，既熟习又艰难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜欢语文，让他们对语文产生兴味。以下就是我在本学期的教学工作总结。

一、教学任务完成状况。

全面贯彻执行国度教育方针，贯彻义务教育理念，努力表现新课程规范肉体，面向全体学生停止学问和才能、过程和办法、情感态度和价值观的教育。培育学生“学会学习、学会做人、学会生存、学会发明”，塑造学生健全人格，全面进步学生素质，让学生认识语文与生活的联络，积极倡导自主、协作、探求的语文学习新方式，圆满完成教学任务，进步教育教学质量。

二、学生学习状况。

(一)以阅读教学为主，共完成六个单元共三十篇课文的阅读教学。每个单元一个主题，到达相应的学习目的。

(1)融入本人的生活体验，感悟课文的思想内涵，进而理解社会人生；继续理解叙事性作品的文体特征，品味含义丰厚的语句。

(2)增强了朗诵，留意课文中的联想与想像，理解直接抒情与间接抒情的表达方式，学习抒情性言语。

(3)在了解课文内容、熟习科学文艺作品特性的同时，引导学生树立起环保认识。

(4)学生理解了民生和民间文化。不只觉得到本身日常生活中包含的无量乐趣，还领会到了多种表达方式综合运用产生的艺术效果。

(5)在漂亮的古文中散步，在大致读懂课文的根底上，分离本人的体验评价作品的思想内容；理解古人写景、叙事、谈论的艺术，领会言语运用的妙处；积聚了常见的文言词语，加强了语感。

(6)在借助提示、注释和工具书读懂课文的'根底上，领会游记散文借景抒情的特性；品味了古诗文名句的思想感情，并分离亲身体验加深了了解。

(二)完成了六次综合性学习，继续培育学生搜集材料、挑选信息的才能，开辟学生的视野，进步学生的口语交际才能。

(三)分离单元教学请求，指导学生完成了八篇习作，完成状况良好。学生的作文程度得到了提升。

三、主要教学经历与领会。

1、建立教学方式，建构课堂生机

教学课堂一直应当注重学生创新的动机、兴味、情感、意志，

激活对前人所积聚之经历的生活体验，激起求知愿望。新课标请求我们树立以自主、协作、探求为主的教学形式，驱动学生的猎奇心和探求欲，培育学生主动考虑、质疑、求索以及擅长捕捉新信息的才能，并把这种才能的培育定为课堂教学的终极目的。为此，自己认真研讨教育心理，精确把握八年级学生的心理特征和思想特性，积极探究有利于激起兴味、激活思想、鼓励讨论的课堂教学办法。例如，在处置各单元的重点篇目时，我一直采用整体感知——协作探求——深思质疑——拓展延伸的教学形式，依据不同内容精心设计问题组织课堂教学。这样教学，课堂上感遭到的是一种亲切、调和、活泼的氛围。教员已成为学生的密切朋友，教室也转变成学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。在这样的气氛中，学生的个性得到充沛的展示与培育：或质疑答辩，或浮想联翩，或小组间交流，或应战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充沛的锻炼和表现的时机。教室中再没有暗淡冰冷的“死角”，课堂上充溢着活动的阳光，对等、调和与交流共存，发现、应战与沉思同在。活泼的思想，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教员的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，理想的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探究，既轻松地控制了学问，又潜移默化地培育了才能。学生的整体素质有了质的进步，语文课堂真正焕发出它应有的生机。

2、引进教学理念，变革课堂教学

以施行课程变革的高规范为动身点，重复学习有关的教育教学理论，深入体会新课标肉体，认真深思本身教学实践，研讨学生，探求教法，逐渐树立起以学生的终身开展为目的的教学思想，坚持以教员为主导、学生为主体的教学理念，在教学理论中积极讨论，研讨探究焕发语文课堂生机，有助于学生才能进步与开展的语文课堂教学的新思绪、新形式，以及启示思想、锻炼办法为主的自读课文阅读办法，以感知——探求——深思——延伸为主线的重点篇目学习法，以

协作——探求——发明——创新为中心的语文活动课运作办法等，激起了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。同时，作为探求的心得，自己也撰写了教学论文(札记)。

3、优化教学手腕，强化学习效率

现代教育技术一日千里的飞速开展，请求具有新颖生机的语文课堂不只要有教学形式的转变，学生思想的开启，更要有引导学生学会学习，控制丰厚的语文学问并获取叩开学问大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的根本请求，也是语文学科工具性与人文性特性的集中表现。新课程请求课堂要以更新教学手腕为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自身体验、感受，使得师生在探究中经历共享。信息时期多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的范畴，拓宽摄取学问的渠道，为完成进步学生信息素养，开发学生的探求才能、学习才能、协作才能、发明才能提供了一个可操作的平台。教学中，我一改正去课堂上过于注重学问传授，内容上过于注重书本学问，构造上过于强调学科本位，施行中过于强调承受学习，融会贯通，机械锻炼等情况，认真研讨教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充沛应用网络资源，使他们可以在自主探求与交流的过程中，不时应战自我，扩展发明性思想。

4、扎实多样锻炼，务实语文技艺

新课程变革促使教员由学问的占有者转化为学问的组织者，由学问的传送者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培育学习者”的过程，完成由“授之以鱼”到“授之以渔”的基本转变，用扎实多样的锻炼，多方面进步学生的语文素养，努力培育学生的语文理论才能，使学生取得一定的终身学习的身手。由是，办法确实比学问更为重要，教授办法才是教学的基本。那么，学生关于传授的办法能否可以灵敏运用，对学生而言，则需求一个较长时

间的重复的锻炼过程。为此，我针对不同的学问板块，采取不同的锻炼办法：夯实根底——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩展积聚——课外阅读每日一段，读书笔记(摘记)天天都写；锻炼才能——阅读了解，从总体办法到解题技巧，系统指导，重复锤炼；作文锻炼——按部就班，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力图既有章法，又有创新，鼓舞放飞思想，大胆发挥……授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无量”。教育的意旨并非学问的累积，而是心智上的才能的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的学问也受时期的局限，他们要在将来有所作为，要在将来跟上时期，就一定要不时地学习，终身学习，去吸收新东西，更新学问构造。可见，办法确实比学问更为重要，教授办法才是教学的基本。那么，学生关于传授的办法能否可以灵敏运用，对初中学生而言，则需求一个较长时间的重复的锻炼过程。

四、存在的问题与改良措施。

一期来，在同行的鼎力支持下，在学生的良好配合下，教育教学任务得到圆满完成。教员与学生关系愈加融洽，学生的学问和才能得到出息。但学生主动学习、盲目学习、勤于学习的认识有待增强，朗诵程度也有待继续进步，今后必需愈加完善这些工作。

教学有法，教无定法，从根底动手到进步才能直至学致使用，生动、生动，扎实、系统，有序、有恒的锻炼，使学生在不同内容和办法的互相穿插、浸透和整合中开阔了视野，进步了学习效率，初步取得了一些现代社会所需求的语文理论才能。

语文学科组长教学计划篇四

一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，

我们三年级全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任教师的进取配合和耐心帮忙下；圆满地完成了教育教学工作任务，我担任的语文学科也取得了必须的成绩，现将具体工作总结如下：

语文学科是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新本事，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。在课堂教学中，我力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖。兴趣是最好的教师。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种简便和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不一样的课型，设计不一样的导入方式。能够用多媒体展示画面让学生入情景；也可用讲述故事的方式导入，激发兴趣、设计悬念引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养进取探究习惯，发展求异思维本事。在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识本事、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不一样的见解，对有分歧的问题进行辩论。经过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

重视朗读品评感悟，让课堂教学活起来。小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言

运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们能够在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练构成有序、趣味、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让学生从不一样角度，采用不一样的途径获得知识，培养本事。

有人说：好的习惯是成功的一半。也有人说：习惯决定了成败。的确是这样，有不少学生之所以学习成绩不如人意，并不是他们智力不如人，很大程度上是这些孩子的行为习惯差，或者了学习习惯不好造成的。为了少让这种现象出现，我在教学中努力培养学生多方面的好习惯。首先是做人的习惯，教学生要懂礼貌，要团结同学，关心团体等。其次是生活习惯，自己的事自我做，在家要适当地做力所能及的家务，要学会自我整理书包等。再次是学习习惯，如课前预习、课后复习，认真听课、认真写作业，经常查工具书，学会搜集资料，爱看课外书等习惯。经过行为习惯的培养，学生的精神面貌和学习成绩均有必须程度的提高。

俗话说，生活处处是语文。要提高学生的语文成绩，光凭课堂教学，光靠书本上有限的知识是远远不够的，仅有用大语文观才能培养出高素质的学生来。我在教学中，除了完成教科书上的任务外，还鼓励学生到生活中去学语文，如给学生增加背诵《必背古诗七十首》、《三字经》等古典文学知识，向学生推荐古今中外的名著，指导学生如何在生活中找到学语文的素材、和写作的材料。

对双有生的帮教工作，本人一向在认真地做，异常是对学习成绩不理想、学习方面有困难的学生，经常利用时间找他们谈心，帮他们找差距，鼓励增强学习信心，帮忙他们补缺补差，交给他们必须的学习方法，让他们能跟大多数同学一道提高。

语文学科组长教学计划篇五

这个学期我担任初二年级三班的语文教学。下面是我在本学期的教学情况总结。

进入初二第二学期，大多学生都取得明显的进步，但不足之处仍突出，主要表现在以下几个方面：

- 1、基础薄弱点很多，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。
- 2、知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。
- 3、学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。
- 4、上课注意力容易分散，不善利用零碎时间。
- 5、深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。
- 6、有时易灰心，战胜困难的勇气不足。
- 7、写作缺乏文采和思想的深度。

针对上述学生的具体问题和情况，本学期特制定并采取了以下主要措施，从而全面提高学生成绩，实现学校制定的教学目标。

1、情感上，用细致的工作架起师生心灵沟通的桥梁，鼓起学生自信拼搏的勇气，确定学生具体的奋斗目标。

(1) 在课堂上，经常与学生沟通，动之以情，晓之以理，进行思想品德意志的教育、积极自信情的感染和干劲的鼓励，使学生一直保持强烈的进取心和求知热情。

(2) 选取班级中成功的典型事例，给学生讲、读，在鲜活的事例中为学生树立榜样，提升学生的思想境界，激励学生奋进。

(3) 指导学生指定每月具体提高目标，要求学生结合知识点的薄弱处指定具体进步目标，以此促进学生不盲目、高效率。

(4) 用作业批语与学生交流，给他们激励。平时经常在作业本上、卷子上给学生写点短信，用贴近他们心理的话语来帮助他们，使他们明确不足，努力进步。

(5) 课下及时与学生谈心，学生有问题就给他们做指导，帮助他们找出问题原因，树立积极奋进的心态。

2、备课上

(1) 深入备课，充分利用中学语文资源网等的资料和学校、个人资料，深入研究教材，保证备课质量。

(2) 充分根据学生特点实行有效教法，保证课堂上充分让学生活动。

(3) 认真设计每课学案，精心设计各项练习，尤其是知识点汇总练习和错处反馈练习。

(4) 认真设计语文专题训练，针对学生弱点突出强化习题。

3、课型上

(1) 原则：一切围绕学生，让每一个学生动起来，让每一个学生落实扎实、练习有效、效率高、动手动口动。

(2) 候课抓名句成语的落实。

(3) 结合不同阶段设计好复习课、训练课、综合实践课、阅读课、写作课等。

4、授课上

(1) 一切从学生实际需要出发，继续改进教法，采取最适合自己学生的方式授课。

(2) 保证每一堂课都让学生听、说、读、写、练。

(3) 面向全体学生，实行分层提问做题，努力促尖转中补差。

(4) 狠抓知识点落实，专题练习，补充大量中考知识。

(5) 认真布置作业，突出重点和知识整理。

(6) 严格课堂纪律，保证每一个学生能认真学习、练习。

5、阅读写作上

(1) 上好每周写作指导课，要求学生做好摘抄和读书笔记。

(2) 发放每次学生佳作，阅读并讨论，借鉴并提高。

(3) 印发美文专题，扩展阅读视野，提升阅读品位。

(4) 指导做摘抄笔记，定量定质定范围，同时进行交流。

6、复习方法指导上，强化落实，狠抓及时性的复习巩固，反复不定期练习某个知识点，进行周复习，进行周检测、月

考。

7、学生习惯改进上，一抓二提示三检查：

抓听课状态；

提示改进不良行为，提示做好笔记；

检查落实复习效果，进行爬黑板、听写训练，检查知识点。

8、教师业务提高上，广泛读书，虚心学习；深入教研，积累资料；积极听课，业务培训；努力写作，积累经验。

9、教研教改上，进一步探索分层教学和帮困教学，在有限时间内狠抓语文成绩的进步，使学习相当差的学生取得进步；同时，探讨阅读教学对写作和课文学习的促进作用，以更好发挥阅读教学的作用，并与同行探讨如何大面积提高学生的写作水平。总之，在本学年的各科教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，教育事业的发展奉献自己的力量。

语文学科组长教学计划篇六

时光如驹，日月如梭，回首一瞥，我已工作将近九个年头。细数工作点滴，付出与收获、欢乐与辛劳俱在。

在过去的一年里，我承担了两个班的高二语文教学。高二(3)班，高二(10)班。3班学生的语文成绩整体较薄弱，在当时的整个理化班中是最低的。针对这种情况，临上课时，我就有意识的提前到班级，组织他们为接下来的语文课做好准备。久而久之，学生们就养成了预习的好习惯，没有踏着上课铃

才走进教室的，也没有长久在外逗留的现象。因为后进生的
人数较多，而这也是影响班级语文成绩的直接原因，所以在
课堂上，我特别关注这些学生的学习方法，及时给予提醒与
改正，适时的让他们在课堂上展示自己，予以赏识与表扬，
增加他们学习的信心。必要时，我还找个别同学交流，探讨
语文学习的方法、方式。于是，在第一次的全市联考中，3班
就以第一名的成绩稳居榜首；在以后的几次联考中，两个班
级的成绩也是名列前茅的。

在这一年里，我积极的参加各种教研活动，交流教学方法与
心得；期间发表了两篇专业论文，一篇教育论文，获得了二等
奖。

教师的岗位注定是平凡与不平凡的统一。必须耐得住辛劳，
受得住挫折；且不断的充实完善自己，才能挑好肩上这付教书
育人的重担。