

艾青诗选巴黎批注旁批 艾青诗选的心得体会(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

艾青诗选巴黎批注旁批篇一

艾青是中国现代文学史上的一位伟大诗人，他的作品深受广大读者的喜爱。艾青的诗选中融入了他对人生、自然和社会的思考，给人以深刻的启迪。通过阅读艾青诗选，我深深感受到了他的心境和丰富的情感表达，同时也对生活和社会有了更深刻的认识。本文将从艾青诗选中的五个方面，谈谈我的心得体会。

首先，艾青的诗作充满了对自然的观察和对自然美的独到表达。他用细腻的笔触描绘出了大自然的美丽和恢弘，使人不禁为之惊叹。例如《山坡羊·患难夫妻》中写到：“山坡羊·患难夫妻”，通过描写一个受到战乱威胁的夫妇的生活，展现了大自然的美好和人性的光辉，以及对亲情和爱情的执着追求。这些作品让我感受到了艾青对大自然赋予人类的珍贵礼物的深深感激和对人类与自然和谐相处的思考。

其次，艾青的诗作还表达了对社会现象与人类命运的关切与思考。他关注贫困、剥削和社会不公，用细腻的笔触刻画出了人们的艰辛生活和对美好生活的渴望。例如《文化苦旅·行船吧，太阳的友谊！》通过描绘一位文化人的艰难旅途，表达了对自由、公正和文化价值的追求。这些作品让我深刻认识到了社会的丑陋与不公，激发了我对改变社会命运的渴望和行动。

此外，艾青的诗作还展现了他对人性和人情的独特洞察力。他通过对人们心灵世界的描摹，传达出对人类善良与温暖的赞美和对人性的无声抗议。例如《月牙湾·金石良言尚未绝》中写到：“月牙湾·金石良言尚未绝”，通过对一个少年的凄美命运的描绘，展现了人性的善良与美好。这些作品让我感受到了人性的复杂和光辉，深刻认识到了在现实社会中对人性的保护与呵护的重要性。

最后，艾青的诗作给我留下了对人生意义的深刻思考。他从哲学的角度出发，给人们以对生命与存在的思考。例如《夜行船·店小二如今在何地》中写到：“夜行船·店小二如今在何地”，通过对一个平凡小人物的追随，探讨了人生的意义和价值。这些作品使我更加坚定了追求真理和追寻人生意义的决心。

总之，通过阅读艾青的诗选，我深深感受到了他的心境和丰富的情感表达。他用细腻的笔触描绘出了自然的美丽和恢弘，表达了对自由、公正和文化价值的追求。他关注贫困、剥削和社会不公，以及人性的善良与美好，给人们以对社会和人类命运的思考。同时，他也让我对人生的意义有了更深刻的认识。通过艾青的诗作，我更加理解了艺术的力量和诗歌的美丽，也更加懂得了对生活和社会保持批判性思考的重要性。艾青的诗选对我有着深远的影响，让我坚持追求真理、热爱生活，并为社会的良性发展贡献自己的力量。

艾青诗选巴黎批注旁批篇二

艾青(1910~1996)，现、当代诗人。原名蒋海澄，笔名莪加、克阿、林壁等。浙江金华人。自幼由一位贫苦农妇养育到5岁回家。1928年入杭州国立西湖艺术学院绘画系。翌年赴法国勤工俭学。1932年初回国，在上海加入中国左翼美术家联盟，从事革命文艺活动，不久被捕，在狱中写了不少诗，其中的《大堰河——我的保姆》发表后引起轰动，一举成名。1935年出狱，翌年出版了第一本诗集《大堰河》，表现了诗人热

爱祖国的深挚感情，泥土气息浓郁，诗风沉雄，情调忧郁而感伤。

《艾青诗选》读后感

读艾青诗选—《太阳》有感

群星已经隐退，而你依然站在那里，期待着太阳上升——题记

细读《艾青诗选》，你不难发现书中出现最多的字眼便是“中国、青年、希望、奋斗……”还有那就是“太阳”。

太阳东升西落，日复一日，年复一年，它给我们带来温暖，伴随着我们成长！给大地万物带来生机，却往往被我们忽略掉！在《山海经》中，夸父曾经执着追逐着太阳，他被那明亮的光球吸引着，想将它带到人们心中，似飞蛾扑火，毫不犹豫向太阳飞奔而去。艾青也一直热爱着太阳，也可以说达到如痴如醉的境界。他看到“死亡、战争、压迫……”封锁着中国，他知光明之路必将充满泥泞和崎岖，但他却不放弃，如夸父逐日那般执着。同时，他也意识到新中国不能只建立与国土之上，而是要把信念建立在人们心中。他像夸父一样他想把太阳的温暖带给人们于是并有了《向太阳》：

“初升的太阳，照在我们的头上，久久垂着，不曾抬起的头上，我们仰起那沉重的头颅一致地，向高空呼喊：“看，我们笑得像太阳！”

艾青的诗如寒冬里的一束阳光，照在中国的大陆上，照在老百姓久经风霜的脸上，竟如此温暖！他的诗宏壮激昂，直击人心！他写的诗给了当时久经压迫的人民带来了希望；给祖国千千万万的青年带来了动力。这首诗犹如寒冬里的一把火照亮了人们，温暖了大地！对当时正处于迷茫的青年来说，这是一首鼓舞人心的乐曲，是世界上最温暖的诗。同时太阳之光像

一把闪耀万丈光芒的尖刀，刺破了统治社会的黑暗，直击反动派和地主们的心坎。艾青的诗也是来自不屈人们的怒号！

最终，胜利的太阳在东方冉冉升起，始终温暖地照耀着大地！

当我身处困境，面临抉择的时候，我会想起曾经读过的《艾青诗选》。它如太阳照亮我的内心！我相信只要向着拟芒去，黑暗就会远离我，成功也就离我不远了！不管成功的道路有多艰辛，我们也应如夸父逐日般，要为之努力，为之奋斗！

艾青诗选巴黎批注旁批篇三

艾青是中国现代诗歌史上具有重要地位的诗人之一，他的诗歌作品以其独特的风格和深厚的情感震撼了一代人。《艾青诗选》作为他的代表作之一，收录了他的许多经典诗歌。阅读《艾青诗选》感受到了艾青深沉的思想和对人生的独到见解。下面我将就这本书中的几首诗谈谈我的思考和心得。

首先，我被《呼唤》这首诗所深深吸引。诗中描述了一个人对于同胞的思念和呼唤，展示了作者对于国家和人民的热爱之情。他以澎湃的热情、激昂的语言唤醒了读者的良知，并将自己的思想感情融入到对祖国的美好祝愿之中。在现代诗歌中，这首诗可以说是一座散发着红色光芒的纪念碑，让人们铭记历史、珍惜和平。

在《远处的歌声》这首诗中，艾青以他特有的方式展现了对过去的怀念和思考。他通过描绘歌声飘过的山村和田野，表达了对于旧社会的喧嚣与温暖的回忆。尽管时光已过去，繁华已散去，但记忆却永不磨灭，歌声仍在心中回荡。这个诗中的歌声成为了一种象征，象征着艾青对于过去的思念，对于失去的美好时光的留恋。同时，通过描绘过去和现在的对比，使人们更加珍惜当下，珍惜我们所拥有的一切。

在《吹瓶子》中，艾青用一瓶子的形象寓意了生命的意义。

他通过瓶子的吹气声，表达了他对于人生的思考和感悟。放声大吹的瓶子代表了自信和勇敢，同时也传达了艾青对于追求真理和自由的渴望。诗中的瓶子是一个象征，是一个生命的隐喻。它鼓励人们敢于表达自己，敢于追求自由，敢于散发自己的气息。

最后，《归来的诗》是《艾青诗选》中的一首绝对经典之作。这首诗以深情款款的笔调讲述了艾青归来中国的心情和感受。他以诗人的方式揭示了战争给人们带来的痛苦和伤害，同时展示了诗人对于祖国的热爱之情。这首诗的每个字、每个句子都凝聚了作者的心血和智慧，也凝聚了整个时代的思考和激情。通过这首诗，我深感中国是一个经历过饱受苦难的国家，但同样也是一个矢志奋斗、团结向前的国家。正是因为有这样的民族精神，我们才能够战胜困难，走向繁荣。

通过读艾青的诗歌，我不仅从中感受到了作者的个人情感和对于现实生活的思考，更重要的是，在他的文字中找到了自己的人生感悟和价值追求。艾青的诗歌是对于人类情感和人生哲学的独到表达，它引导着人们思考人生的意义和价值，唤醒了人们内心深处的某种共鸣。《艾青诗选》是一本值得每个人阅读的书籍，希望我们都能够通过艾青的诗歌，找到自己的答案，体会到生活的美好和意义。

艾青诗选巴黎批注旁批篇四

认识没有地平线，地平线只能存在于停止前进的地方，而认识却永无止境。

冬日的雨天，捧一杯暖茶，坐在书桌前，细细品着那本《艾青诗选》，有一道光射入冬日的黑暗中，照亮了前方的路。

“即使我们是一根蜡烛，也应该‘蜡炬成灰泪始干’，即使我们只是一根火柴，也要在关键时刻有一次闪耀，即使我们死后尸骨都腐烂了，也要变成磷火在荒野中燃烧。”当艾青

在黑暗中度过了三年，光对他的意义也变得尤为重要。“但是有人害怕光，有人对光满怀仇恨为了偷窃财富、垄断财富，千方百计想把光监禁，因为光能使人觉醒。”我们又何尝不是这样，在名利、利益、金钱面前，我们也露出了贪婪的嘴脸。而光，能够帮助我们时刻清醒，召唤我们前进，激励我们，鼓舞我们。是光，告诉我们：即使在生命的最后一刻也要为社会、为他人燃烧自己、照亮别人。只有具有坚定的信念和理想，懂得运用自己的智慧和双手，才能张开我们有力的翅膀，遨游在人生广阔的天空中。艾青是一位追光者，他通过笔来唤醒沉睡，麻痹了心灵的中国人民。他就是一道光，照亮了人们的心灵。

因为新型肺炎疫情出现了，它正在一步一步摧毁着我们的家园，为了全国14亿人民，他们停下了旅游的脚步，回家的脚步，外出的脚步。疫情，会隔离病毒，但它不会隔离爱。看着那一张张请战书，我不经感叹人民的力量。所有的. 医护人员，纷纷申请到达一线作战。和我们一起并肩作战，抗击病毒。面对疫情，人们捐上百万口罩，药业。给处于黑暗中的人们送来了一道道光。而医护人员们就是追光者，他们为了“大家”，舍弃了“小家”。

而我们应该配合他们的工作，才是最大的贡献。“你们安全了，14亿人就安全了！在防疫赛场上，我们一定赢！感谢为过好这个年正在努力付出的所有人！加油武汉，我们没有过不去的坎儿！”感谢这些保护大家的追光者们，没有他们的付出就没有我们的美好幸福的未来生活。光，是光给我们带来希望，给我们带来生命。

“我永远歌颂光明，光明是属于人民的和光一起胜利，胜利是属于人民的，和人民在一起所向无敌。”

艾青诗选巴黎批注旁批篇五

艾青是中国现代诗歌史上非常重要的诗人之一，他的诗作以

浓厚的个性和深刻的思想而闻名于世。《艾青诗选那边》，是一本精选了艾青诗歌作品的选集，在阅读这本书的过程中，我深受触动，体会到了艾青诗歌中所蕴含的力量和意义。以下是我对《艾青诗选那边》的心得体会。

首先，艾青的诗歌作品表达了对人类命运的思考与关怀。在阅读《艾青诗选那边》的过程中，我感受到了艾青深深的人道主义情怀。他的诗作时常关注人民生活的困顿与苦难，以绵绵不断的班长关怀和对社会问题的敏锐洞察力，为弱者发声，为正义呐喊。例如在《相思》一诗中，艾青用深沉的笔触，描绘了他内心深处对远方亲人的思念与相思之情，使读者感到身临其境的哀愁。这种对人类命运的和思考与关怀，让我感受到了艾青诗歌中流淌的人文关怀之道。

其次，艾青的诗歌作品传递了对自然界的热爱和崇敬之情。在《艾青诗选那边》中，艾青的诗作中常常出现自然元素，例如山水、花草等。他用敏锐的触觉和细腻的笔触，描绘出大自然的壮丽和美丽，使人感到与大自然的融合与亲近。例如在《我家的马队》一诗中，艾青生动地描绘了祖国大好河山的壮阔景象，使人感受到了自然界的崇高与伟大。这种对自然界的热爱和崇敬，使我深深体味到了人与自然的和谐共生之道。

再次，艾青的诗歌作品反映了对历史和现实的思考与反思。艾青生活在一个动荡的时代，他的诗歌作品时常反映出对历史和现实的思考与反思。无论是面对旧社会的黑暗与迷茫，还是面对新社会的繁华与挑战，艾青都以他独特的视角和思维方式，以诗歌的形式进行了思考和表达。例如在《采莲曲》一诗中，艾青以写实的手法描绘了一个农村家庭的贫困与压迫，同时也表达了对旧社会的不满和对新生活的期盼。这种对历史和现实的思考与反思，让我深入思考了生活的意义和人类社会的发展。

还有，艾青的诗歌作品表达了对爱情和人性的探讨。爱情和

人性是每个人内心深处共同的话题，艾青通过自己深沉的感悟和思考，将这些话题以诗的形式呈现在读者面前。例如在《一种思念》一诗中，艾青以细腻的笔触描绘了对亲人的思念和深深的眷恋之情。这种对爱情和人性的探讨，使我体悟到了爱情和人性的真谛，以及人类共同的情感共鸣之处。

最后，艾青的诗歌作品展示了独特的艺术风格和创作手法。艾青的诗歌作品以其独特的艺术风格和创作手法而广为人知。他善于使用象征和隐喻的表达方式，用简洁深沉的文字展现丰富的内涵。例如在《诗歌是滋养青春的水泉》一诗中，艾青通过对诗歌的赞美和歌颂，表达了诗歌的力量和影响。这种独特的艺术风格和创作手法，让我深刻地感受到了诗歌的魅力和艺术的威力。

总之，《艾青诗选那边》给我留下了深刻的印象。通过阅读艾青的诗歌作品，我体会到了艾青诗歌中所蕴含的人文关怀、自然崇敬、对历史和现实的思考与反思，以及对爱情和人性的探讨。同时，艾青独特的艺术风格和创作手法，也让我深受感动。通过与艾青的对话，我重新审视了生活的意义和人类社会的发展。希望更多的人能够阅读《艾青诗选那边》，感受艾青诗歌中的力量 and 意义。