

2023年繁星春水读后感(优质5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

繁星春水读后感篇一

有了爱就有了一切，读完冰心奶奶的这句名言，我的心情久久不能平静。利用寒假，我读了冰心奶奶的《繁星·春水》。书里，都是不同题材的散文，集中于对亲情之爱、人类之爱、大自然之爱以及儿童的讴歌，这些散文就像是爱的哲学，滋润着我们心田，净化着我们的心灵。读着这些零零散散的文章，使我有沁人肺腑、清新温暖的感觉。

读着读着，我仿佛闻到一阵清香。哦，那是爱的笔墨散发出来的墨香。我一口气读完这本书，其中这句话让我受益匪浅：“成功的花，人们只惊慕她现时的明艳！然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。”这慷慨激昂的文字，让我领悟了很多很多。

人们总说科学家真伟大，发明了这么多东西，给我们生活带来方便。然而，大家却看不到他们当初做的实验不被人看好，那些轻蔑的眼神、嘲讽的话语都曾深深地刺痛着科学家们，但他们把这些都抛在了脑后，终于，通过自己的那份执着，证明了自己的实力，也告诉人类那些遥不可及的事只要通过努力，终会成功。我由衷地赞叹这份执着的精神、努力的过程。像这样的智言慧语书中还有很多。我认为《繁星·春水》这本书就像是一盏明灯，指引着我们前进的路程，净化心灵；就像是一位高人的指点，让我们懂得真善美；就像

是妈妈的叮咛，让我们倍感亲切。冰心奶奶浓浓的爱意久久地温暖着我们，她和她的著作也会永远的活在我们的心灵深处。

夜，即将入睡，月光洒在书桌上，我拿起那本闪闪发亮的书，翻开了……这本书是冰心的《繁星·春水》。

《繁星·春水》是冰心平时随便记下的“随时随地的感想和回忆”。后来，她受到泰戈尔《飞鸟集》的启发，觉得自己那些三言两语的小杂感里也有着诗的因子，这才整理起来，而成为两本小诗集。

今天我细细品味了《繁星·春水》，一翻开，几行黑色的字体，把我的心都拉过去了：“梦里采撷的天花，梦醒来不见了——我的朋友！人生原有些愿望！只能永久的寄在幻想里！”“残花缀在繁枝上；鸟儿飞去了，撒得落红满地。”一时间，脑海中立刻浮现出那凄凉又带有些美丽的画面：春，已过去。干枯的枝干七零八落的，上面只点缀着五六朵残留的花朵。鸟儿拍着翅膀飞离了，仅留的花朵也飘落满地，地上是一片鲜红的，温馨的，又凄凉的。鸟飞花落只剩干枯的枝干，这仅仅在一时之间。

我继续看下去“生命不也是这般的一瞥么？”这反问，问得我心头一颤！是啊！生命不也是花开花谢这么短暂的一时吗？在做作业时，我总是想着今天别做了，反正还有明天，出去玩玩吧，每次都是在最后几天里手忙脚乱地赶作业，赶得又累又困却又无奈，谁叫我刚开始不抓紧时间呢！常常悔之晚矣。

“嫩绿的芽儿，发展你自己！”；“淡的花儿，贡献你自己！”；“深红的果儿，牺牲你自己！”是啊，人生是短暂的，他需要我们去热爱去发展，我们必须抓紧时间。

继续读下去，更是明白了许多道理。

深夜，我捧着这本书——《繁星·春水》迟迟不能入睡……

这是我完整的读过第一篇这是我第一次完整的读过第一篇现代作文，也是第一次读到冰心的作品，更是第一次读到《繁星春水》这篇动人之作。读完之后，有一种喜悦的感觉涌上心头。

这篇文章是我国当代女作家和儿童文学家，我从小就听说的名字——冰心写的。在四年级的时候，我在语文书里就读了冰心的作品，从此对冰心产生了好奇。在那时，我还只懂得古诗，不懂现代诗。而现在我马上就上初中了，老师布置了一项作业，就是写这部书的读后感。然后，我就开始仔细钻研这部书。然而在不知不觉中我竟迷上了这部书，不信，我给你来几段。

我们先看看这段：繁星闪烁着——深蓝的天空，何曾听得见它们对话？沉默中，微光里，它们深深的互相颂赞了，短短几句，却勾勒了一幅清幽、明丽、自然和谐的图画。而且，作者的想象力是这样的神奇美妙，那冷冷的夜空中无情感的星星尚能互相赞颂，作者十分含蓄地抒发了自己对“人类之爱”的追求。你们看一句这么短的诗，可以体现出一种这么伟大的精神，想必冰心奶奶在写时，必定苦心思考了一番。这还不算什么呢，你们再看这几句：

母亲啊！天上的风雨来了，鸟儿躲到他的巢里；

心中的风雨来了，我只躲到你的怀里。寥寥几句，赞扬了最崇高、最无私的母爱。她热诚赞美母爱。对母亲表示了由衷的感激之情。整体联想自然，读来委婉柔和。

在《春水》中，有那么一段令我久久不能忘怀。“春从微绿的小草里和青年说：‘我的光照临着你了，从枯冷的环境中创造你有生命的人格罢！’”诗人以拟人的手法，告诉人们革命胜利的曙光已经来临，人们应该热情地去迎接未来的美

好的生活，创立自己辉煌的人生。这也是诗人革命乐观，热情精神的写照。

总之，我觉得冰心奶奶的诗是天空中闪烁的繁星，是大地中清澈的春水。

《繁星春水》这篇作品给我的启迪很大，它告诉我人类要有追求，还告诉我在宇宙中人类永远是渺小的……这些我冰心奶奶这种伟大的精神和善良的品性所折服。

繁星春水读后感篇二

《繁星?春水》的作者是现代女作家冰心，《繁星春水》便是以她那“满蕴着温柔”的笔墨，清新隽丽的文字，表现了“爱的哲学”。

《繁星?春水》的主题歌便是母爱、童真和对自然的赞美。从《繁星》中“母亲呵!撇开你的忧愁，容我沉酣在你的怀里，只有你是我灵魂的安顿。”我读出了冰心对于伟大母爱的赞颂，母亲的爱是最圣洁的爱，它是世界上任何一种爱无法比的。冰心眼中母爱是极其伟大的，她也非常爱孩子，“万千的天使，要起来歌颂小孩子，小孩子!他细小的身躯里，含着伟大的灵魂。”孩子们天真的话语，蓬勃的生机，都散发着生命的光彩。“春天的早晨，怎样的可爱呢!融洽的风，强扬的衣袖，静悄的心情。”是冰心对于春晨的赞美，春天的早晨是如此可爱，让人的心情都变得愉悦起来。

《春水》中“弟弟!且喜又相见了，我回忆中的你，那能像这般清晰?”写出了冰心与弟弟间的深厚情谊。她对于弟弟的思念和相见时的激动与喜悦。从“童年呵，是梦中的真，是真中的梦，是回忆时含泪的微笑。”可以知道，冰心的童年是布满着梦，布满着童稚的幻想的。

冰心的短诗，给了我万千的感慨。她的诗不含丝毫的虚伪，全是出自内心的真实感受，她将大自然中最纯最本色又十分普通的东西用轻淡优雅的诗句表现出来，不加以任何人为的修饰，在那娓娓道来的诗句中，满含了诗人对生活的热爱，是她冰清玉洁之心的再现。

九年级繁星春水读后感作文2

繁星春水读后感篇三

在寒假期间，我读了冰心奶奶的一本书：《繁星春水》，这本是冰心奶奶22岁时出的书。

没有花季时的躁动与不安，磨去了尖刻的棱角，依旧是热情如火的岁月，却平添了几丝温柔和沉静。

这本书当中冰心多以花朵、小草、清流、、流星作为铺垫来诉说一个个藏匿在细心处的信念或是箴言。看似温柔天真其实揭露了社会动荡时的华而不实，自私自利的现象。也许，冰心常常轻抚花瓣细数花纹静赏花艳倾听花开花合的细微声音，所以她的文章才如此细腻精致温婉馨香。

因为冰心女士同自然融为一体。她在享受自然的时候也使自己文字的无限魅力散发出来。我喜欢她的诗篇，可爱小巧；我喜欢她的人，温柔沉静；我更喜欢她的文笔，细腻清新！

最近，我读了冰心奶奶的《繁星春水》这本书。这本书将她的随时随刻的感想记录于此，我读过之后渐渐的了解了冰心奶奶的心灵世界。

当我读完这本书后，将这本书所讲的所有感情都感悟成一个字：爱。冰心是一为以爱对世间万物为中心思想的作家，他

的作品中也毫无保留的传承了这一思想。开心时有爱，悲伤时有爱，怜悯时有爱，甚至无所事事时都会流露出爱。我说的一点都不过分，书中的一句描景诗就是这样：“平凡的池水——临照了夕阳，便成了金海。”先撇下寓意，仅说字面意义——对自然的赞美，赞美中还有几分平淡的爱。她的诗里并没有太多华丽的词藻，即使是在赞美的诗句里也只是偶尔出几处，可这却像老朋友谈话时一样，流露出的爱是那么普通而又那么真实。

也像夕阳下的湖景一样，散发出金色的光芒。由此更可以看出，冰心奶奶不仅是一名诗人，更是一名思想家。

冰心，将爱充满世界，将先进的思想以文字的形式传播与人们心间。读读她的作品吧，让我们一起走进冰心，用爱拥抱世界。

繁星春水读后感篇四

最近，我读了冰心奶奶的《繁星春水》这本书。这本书将她的随时随刻的感想记录于此，我读过之后渐渐的了解冰心奶奶的心灵世界。

当我读完这本书后，将这本书所讲的所有感情都感悟成一个字：爱。冰心是一为以爱对世间万物为中心思想的作家，他的作品中也毫无保留的传承了这一思想。开心时有爱，悲伤时有爱，怜悯时有爱，甚至无所事事时都会流露出爱。我说的一点都不过分，书中的一句描景诗就是这样：“平凡的池水——临照了夕阳，便成了金海。”先撇下寓意，仅说字面意义——对自然的赞美，赞美中还有几分平淡的爱。她的诗里并没有太多华丽的词藻，即使是在赞美的诗句里也只是偶尔出几处，可这却像老朋友谈话时一样，流露出的爱是那么普通而又那么真实。

爱之后，也有对现实生活的关注。还是这首诗，它的寓意可

不是单纯的景，而是很符合当时社会的情景的真理：即使是一个平凡的人，在正确、正义的光环下，也像夕阳下的湖景一样，散发出金色的光芒。由此更可以看出，冰心奶奶不仅是一名诗人，更是一名思想家。

冰心，将爱充满世界，将先进的思想以文字的形式传播与人们心间。读读她的作品吧，让我们一起走进冰心，用爱拥抱世界。

国庆放假期间，我阅读了现代女作家冰心的自由体小诗《繁星春水》。这本书很薄，看完的第一感触是不够过瘾，但这本书简朴而富有哲理的语句，却深深感染了我。

这本书中，冰心以母爱、童趣和对大自然的歌颂与赞美为主题，记得有位哲人说过：“除了爱我什么也没有。”当你拥有爱时，你就会感到有爱就有了一切。同样，冰心也在诗中花了大量笔墨来赞誉母爱，因为母爱是这世界上最伟大无私的。

在这本书里，冰心还对童年的乐趣加以了具体描写，从她简朴而通俗的诗句当中，我深深体会出了冰心的童年充满了梦想，也充满了对未来的憧憬。她将小孩子天真的话语、蓬勃的生机以及纯洁无瑕的幼小心灵，赋予了生动的抒情。

虽然，冰心的诗集精炼简朴，但这些富有激情的诗句，却是我们一生受用不尽的宝贵精神财富！我不禁感叹道。

繁星春水读后感篇五

读了这本诗集后，我对冰心有了更进一步的了解。翻开书本，才发现这本书的序言也是那么精彩。序言中，介绍了冰心的一生。原来，冰心很小的时候，就显露出她在文学写作方面极高的天赋。

细细地品味着书中的每一首小诗，让我融入到诗的美好世界中。在这些诗里，我读到了伟大的母爱；幼稚的`童真、纯洁的友谊和自然，其中，写母爱的那些诗最能引起我的共鸣。读着，我不禁想起了自己母亲对我爱，尽管这些爱都体现在学习、生活中的一些小事中，但这是由这些细碎的小事，体现出了母爱的伟大。由此，我更加珍惜母亲对我爱。

还有一些诗写的是童年，读着这些诗，看着冰心的童年是多么的有趣与难忘，也让我想起了自己的童年。我的童年一样的难忘，有很多有趣的事情还记忆犹新。

我也通过大声地朗读这些诗来缓解自己的乡愁。《繁星春水》给我带来了情感，丰富了我的生活。

文档为doc格式